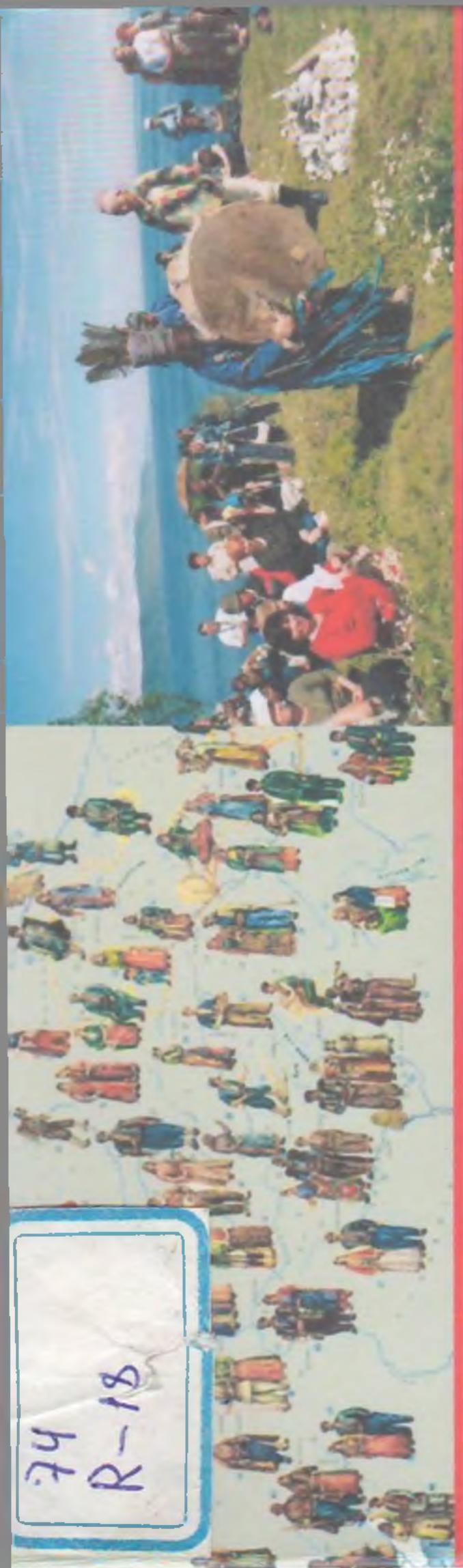
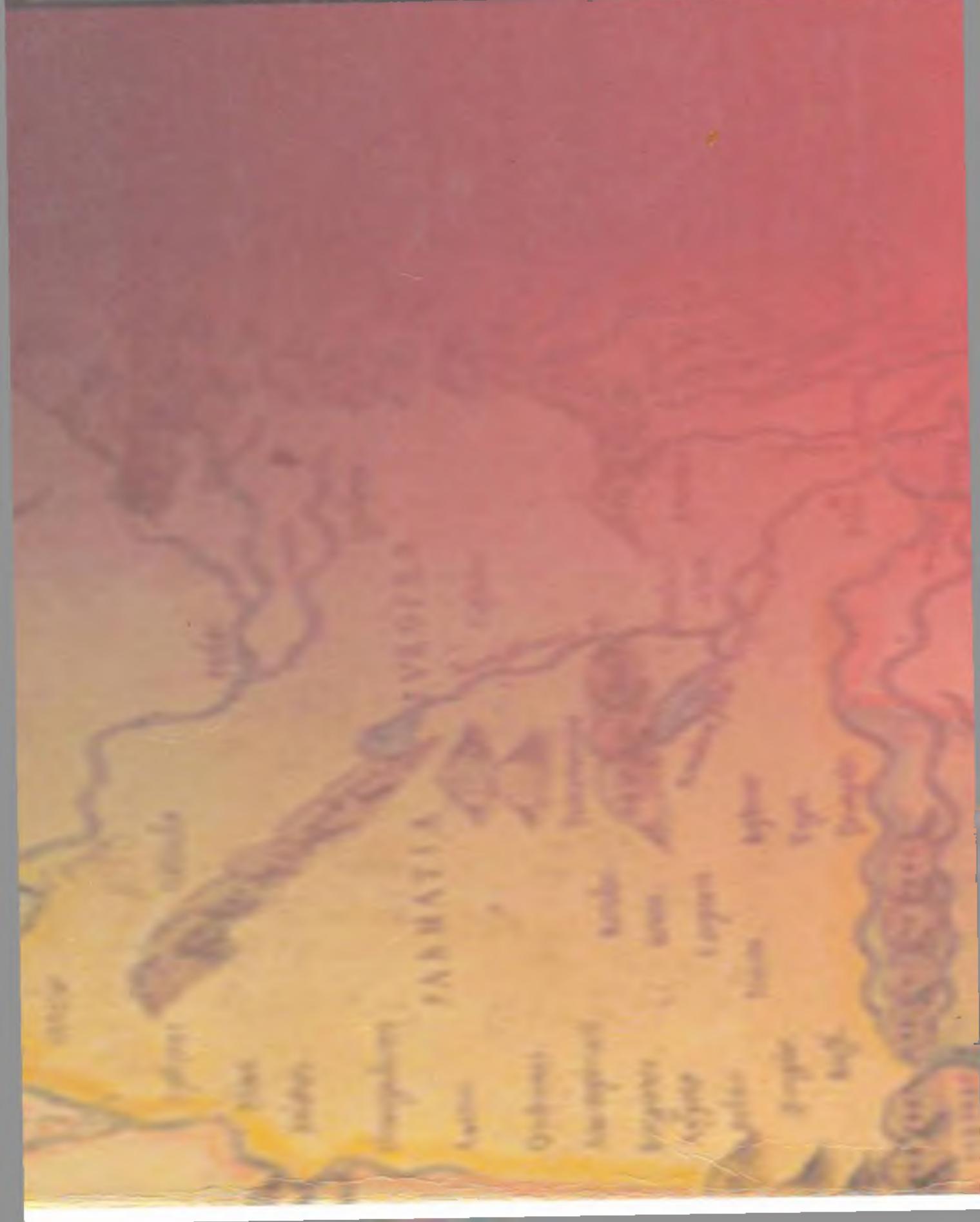


# ETNOLOGIYA FANINI O'QITISH METODIKASI

G. Q. RAZZOQOVA



74  
R-18



63.5  
R-27 Rajzen  
Etnologiya i metodika etnicheskikh issledovaniy

## **Китобларни вақтида топшириш варағи**

R-18  
O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
XALQ TA'LIMI VAZIRLIGI  
ABDULLA QODIRIY NOMIDAGI  
JIZZAX DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI

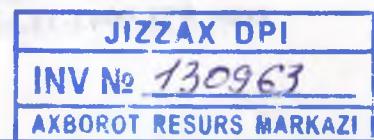
G. Q. Razzoqova

# ETNOLOGIYA FANINI O'QITISH METODIKASI

*O'quv-uslubiy qo'llanma*



«Tafakkur qanoti» nashriyoti  
Toshkent-2015



UO'K 39 (075)

KBK 63.5

R 27

**Mas'ul muharrir**

F. Axmedshina – *tarix fanlari doktori, professor.*

**Taqrizchilar:**

S. A'zamxo'jayeva – *falsafa fanlari doktori, professor;*

R. Nurqulova – *tarix fanlari nomzodi, dotsent.*

**Razzoqova G. Q.**

**R 27** Etnologiya fanini o'qitish metodikasi: O'quv-uslubiy qo'llanma./ Razzoqova G. Q.; mas'ul muharrir F. Axmedshina; O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi Abdulla Qodiriy nomidagi Jizzax davlat pedagogika instituti. – Toshkent: «Tafakkur qanoti» nashriyoti, 2015. – 336 bet.

ISBN: 978-9943-382-23-7

**JIZZAX DPI**

INV №

AZEROT RESURS MARKAZ

Ushbu o'quv-uslubiy qo'llanmada etnologiya fanining tarixi, istiqboli etno-genez muammolari, dunyo xalqlarining etnik shakllanishi, an'analari, urf-odatlari, diniy qarashlari, kiyim-kechaklari kabi masalalar bayon qilingan.

O'quv-uslubiy qo'llanma oliv o'quv yurtlarining professor-o'qituvchilari, magistr va bakalavr bosqichida tahsil oluvchi talabalar uchun mo'ljallangan. Shuningdek, undan akademik litsey, kasb-hunar kollejlari va umumta'lim maktablarining o'qituvchilari ham foydalanishlari mumkin.

**UO'K 39 (075)**

**KBK 63.5**

*Abdulla Qodiriy nomidagi Jizzax davlat pedagogika institutining Ilmiy ken-gashi tomonidan nashrga tavsiya etilgan (1-sonli bayonnomma, 2014-yil 30-av-gust).*

© G. Q. Razzoqova, 2015.

ISBN: 978-9943-382-23-7

© «Tafakkur qanoti», 2015.

## **SO‘ZBOSHI**

Jahonda qancha millat va elat bo‘lsa, ularning barchasining kelib chiqishi, madaniyati, urf-odatlari, an’analari, kiyinish tarzi-da o‘ziga xosliklar mavjud. Etnologiya fani ana shunday o‘ziga xosliklarni chuqur o‘rganishga, turli xalqlarning kelib chiqishi va etnografiyasini kengroq tushunishga yordam beradigan fanlar sira-siga kiradi. Shu bois tarix yo‘nalishida ta’lim oluvchi barcha talabalar uchun ushbu fanni chuqur o‘rganish bashariyat tarixini bir butunlikda tasavvur etishning muhim omili bo‘lib xizmat qiladi.

Insoniyat tarixining ibridoiy davrlaridan hozirgacha bosib o‘tgan barcha pog‘onalarida kishilar o‘zligini anglashga, an’anaviy turmush tarzi, urf-odat va ma’naviyatini tushunib olishga, ayniqsa, o‘zga elatlarning etnik xususiyatlari va hayotini bilishga doimo qiziqish bildirib kelgan.

Bu borada antik davr allomalaridan Gerodot, Fukididlarni eslash kifoya. Ular nafaqat yunon jamiyatini, balki boshqa xalqlar tarixi va urf-odatlarini o‘rganish uchun uzoq yurtlarga sayohatlar qilishgan, o‘z asarlarida bugungi kun uchun qimmatli bo‘lgan ma’lumotlar qoldirishgan. Demak, etnologiyaning shakllanish tarixi ancha qadimiy.

Oliy ta’lim muassasalarida ushbu fanning sir-asrorlarini talaba-larga o‘rgatishning turli uslublari aks etgan qo‘llanmalar yaratilmoqda. Qo‘lingizdagi mazkur «Etnologiya fanini o‘qitish metodikasi» nomli o‘quv-uslubiy qo‘llanma ham ana shunday urinishlar-dan biridir.

O‘quv-uslubiy qo‘llanmaning qamrovi keng. Etnologiya fani ning shakllanishi, predmeti, tarixi, etnos nazariyasi, etnologiyaning asosiy maktablari, yo‘nalishlari, jahon xalqlari tasnifi, etnogenez va antropogenez muammolari, shuningdek, Avstraliya va Okeaniya, Osiyo xalqlari, Afrika (G‘arbiy va Markaziy Afrika), Amerika (Shimoliy Amerika, Markaziy Amerika, Janubiy Amerika), G‘arbiy Yevropa, Sharqiy slavyan, Kavkaz, Volgabo‘yi xalqlari va

elatlarining etnografiyasi bilan bog'liq ilmiy jihatdan asoslangan ma'lumotlar o'quv-uslubiy qo'llanmada atroficha yoritilgan.

O'quv-uslubiy qo'llanmada ma'ruzalarni olib borish texnologiyasi va texnologik xaritasi alohida jadvallarda berilgan. Darsning moduli bilan texnologik xaritasi, mavzularga oid testlar, etnologiya fanidan qisqacha izohli lug'at kiritilgan. Shu bilan birga, o'quv-uslubiy qo'llanmani tayyorlash jarayonida o'zbek etnolog olimlaridan A. Asqarov, K. Shoniyofov, A. Atadjanov, A. Ashirov, I. Jabborovning asarlaridan foydalanilgan.

Har bir mavzu so'ngida talabalar bilimlarini tekshirish va taqdim etilayotgan ma'lumotlarni xotirada mustahkamlash uchun nazorat savollari keltirilgan. Bundan tashqari, mavzuni yoritishda foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati ham berilgan.

O'quv-uslubiy qo'llanma so'ngida fanni har jihatdan qiziqarli o'tishga yordam beradigan innovations texnologiyalar, mavzulashtirilgan testlar berilgan. Ular ushbu fandan dars beruvchi professor-o'qituvchilarni darslarga noan'anaviy usullar bilan yonda shishga undaydi.

Umuman olganda, mazkur o'quv-uslubiy qo'llanma tarix yo'nali shida tahsil olayotgan bakalavr bosqichi talabalarining etnologiya fanini qiziqarli va samarali o'rganishlari uchun nihoyatda foydali. Unda berilgan darslarni tashkil etish metodologiyasi davlat ta'lim standartlari talablariga to'la javob beradi.

## **I-MAVZU: ETNOLOGIYA FANINING SHAKLLANISHI VA PREDMETI**

### **Ma’ruzani olib borish texnologiyasi**

Talabalar soni: ... nafar	O‘quv vaqtı: 2 soat
Mashg‘ulot shakli:	Informatsion ma’ruza
Ma’ruza rejasi:	<ol style="list-style-type: none"><li>Etnologiyaning fan sifatida shakllanishi.</li><li>Etnologiya fanining predmeti va metodlari.</li><li>Etnologiya fanining boshqa fanlar bilan aloqalari.</li></ol>
<i>Mashg‘ulotning maqsadi:</i>	etnologiya fanining asosiy tushunchalari, uning muhim tadqiqot metodlari, ilmiy konsepsiyalari va gipotezalari, etnologiya fani tarixi bilan tanishtirish, dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo‘yicha joylashuvi, dunyo xalqlari an’anaviy madaniyatining o‘ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.
<i>Ma’ruza mazmuni:</i>	«Etnologiya» kursi quyidagilarni maqsad va vazifa qilib qo‘yadi: etnologiya fanining asosiy tushunchalari, uning muhim tadqiqot metodlari, ilmiy konsepsiyalari va gipotezalari, etnologiya fani tarixi bilan tanishtirish, dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo‘yicha joylashuvi, dunyo xalqlari an’anaviy madaniyatining o‘ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat; «Etnologiya» kursining muhim vazifalaridan biri talabalarni etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga o‘rgatishdir. Jahondagi xalqlar, elatlarning yashash tarzini, etnik jihatdan xilma-xilligini; har bir xalqning o‘zining muayyan diniy tasavvurlari mavjudligini; jahon xalqlarining tabiiy-geografik joylashuvini; jahon xalqlarining xalq, elat sifatida tarqalishidagi o‘xshashliklarni tahlil qilish;
<i>Pedagogik vazifalar:</i>	«Etnologiya» kursining muhim vazifalaridan biri talabalarni etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga o‘rgatishdir. Jahondagi xalqlarni, elatlarni yashash tarzini, etnik jihatdan xilma-xilligini; har bir xalqning o‘zining muayyan diniy tasavvurlari mavjudligini; jahon xalqlarining tabiiy-geografik joylashuvini; jahon xalqlarining xalq, elat sifatida tarqalishidagi o‘xshashliklarni; jahondagi Okeaniya, Afrika, Osiyo, Amerika xalqlari etnogenezini qiyosiy tahlil qilish.
O‘qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.

O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayonlari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. Etnologianing fan sifatida shakllanishi.</p> <p>2. Etnologiya fanining predmeti va metodlari.</p> <p>3. Etnologiya fanining boshqa fanlar bilan aloqalari.</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
	<p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Yozib oladi.
2-bosqich. Asosiy qism (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qiladi, topshiriqni bajaradi.
	<p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi. 9-11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	<p>2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.

1-bosqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish</li> <li>2. Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum</li> <li>3. Ma'ruza matnnini tarqatish</li> <li>4. Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>5. Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord)</li> <li>6. Yakunlash. Baholash</li> </ol>

O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish

### Pedagogik vazifalar:

- fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mni bilan tanishtirish;
- o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni shaxtlash;
- mazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;
- fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish;
- tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tafsiflash;
- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;
- jarayonni tushuntirish.

### O'quv faoliyat natijalari:

- fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;
- o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;
- nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;
- fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;
- jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;
- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;
- jarayonni tushuntiradilar.

### Ta'lim usullari

Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum

Ta'limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoavyiy
Ta'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

**Reja:**

1. *Etnologyaning fan sifatida shakllanishi.*
2. *Etnologiya fanining predmeti va metodlari.*
3. *Etnologiya fanining boshqa fanlar bilan o'zaro aloqalari.*

**Tayanch tushunchalar:** qabila, elat, xalq, millat, etnologiya, madaniy antropologiya, xalqshunoslik, innovatsiya, tarix, geografiya, antik davr, evolyutsion ta'lilot, fetishizm, totemizm, animizm, funksional maktab, mikroetnosalr, makroetnosalr, klassifikatsiya, assimiliyatsiya, migratsiya, etnogenetika, etnogeografiya, aborigen, ekspeditsiya, eksponat, ekzogamiya, endogamiya, poligamiya, levirat, sororat.

**Tavsiya etiladigan adabiyotlar:**

1. Asqarov A. *O'zbek xalqining etnogenezi va etnik tarixi.* – T.: Universitet, 2007.
2. Ashirov A. *Etnologiya.* – T.: Yangi nashr, 2014.
3. Atadjanov Sh., Ashirov A. *Etnologiya.* – T.: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2007.
4. Jabborov I. *Jahon etnologiyasi asoslari.* – T.: Yangi asr avlod, 2013.
5. Крыско В. Г. Этнопсихология межнациональных отношений. – М.: Экзамен, 2002.
6. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
7. Народов мира. – М., 1988.
8. Элез А. И. Критика этнологии. – М., 2001.
9. Jabborov I. *O'zbek xalqi etnologiyasi.* – T., 1994.
10. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. – М., 1983.
11. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – М., 1992.
12. Тишков В.А. Очерки теории и политики этничности в России. – М., 1997.
13. Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
14. Akhayev F. *Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar.* – Jizzax: Sangzor, 2014.

15. Основа этнографии.// Под. ред. С.А. Токарева. – М., 1968. Основа этнографии.// Под. ред. С.А. Токарева. – М., 1968.
16. Садохин А.П. Этнология. – М., 2001.
17. Хрисанфова А.А., Превозчиков И.В. Антропология. – М., 2002.
18. Лобжанидзе А.А., Горохов С.А., Заяц Д.В. Этногеография и география религий. – М.: Академия, 2005.

Hozirgi murakkab, ziddiyatlarga to‘la bizning zamонамиз har xil dramatik hodisalarga boy bo‘lib, barcha elat va xalqlarning turmush tarzi, madaniyati va ma’naviyatiga ulkan ta’sir o‘tkazmoqda. Ayniqsa, iqtisodiy-siyosiy, ijtimoiy va madaniy sohalarda amalga oshirilayotgan islohotlar ayrim etnoslar hayotiga, ularning o‘zaro munosabatlari va aloqalariga ham jiddiy o‘zgarishlar kiritmoqda.

Jahon aholisi XXI asrga kelib olti milliardga ko‘paydi. So‘nggi bir ast davomida Yer kurrasidagi xalqlar son jihatdan ko‘payibgina qolmay, ularning etnik tuzilishi, turmush tarzi va ma’naviy dunyosi ham tubdan o‘zgarishga yuz tutdi. Ona-tabiat naqadar rang-barang va xilma-xil bo‘lsa, yer yuzida yashovchi aholining etnik qiyoferasi ham shu qadar rang-barang, turli-tumandir.

Statistik ma’lumotlarga ko‘ra, o‘tgan asr oxirlarida jahonda ikki mingdan ortiq xalqlar va elatlar yashagan. Ba’zi manbalarda esa yer yuzida yashovchi katta-kichik etnoslarning soni uch-to‘rt mingga yaqin, deb ko‘rsatiladi. Shularning 260 tasi bir milliondan ortiq kishiga ega xalqlardan iborat bo‘lib, jahon aholisining 96 foizini, dunyoda eng kam sonli aholiga ega bir yarim mingga yaqin elatlar esa bir foizini tashkil qiladi. Tili jihatidan bir-biridan ajralib turadigan etnik birliklarning soni uch mingdan ortiq.

XX asr iqtisodiy-ijtimoiy, ekologik, etnik muammolar asri bo‘ldi. Bu muammolar o‘z-o‘zidan XXI asrga ham ko‘chib o‘tdi. Shunday ekan, bunday vaziyatda yoshlarning ongi va bilimini, jamiyatni boshqarishga aloqasi bor barcha shaxslarning tasavvurlarini etnologik ma’lumotlar bilan boyitish zaruriyati muhim ahamiyat kasb etadi.

Alalxusus, ushbu qo‘llanmada etnologiya fani tushunchasi, uning mohiyati va qisqacha tarixi, asosiy maktablari va yo‘nalish-

lari, etnogenez va antogenez, o'ziga xos uslub va atamalar kabi nazariy masalalar ko'rib chiqilgan. Shu bilan birga, hozirgi kundagi eng muhim etnoslararo munosabatlar, umuminsoniy va umumetnik jarayonlar, etnik guruhlar va irqlarning o'zaro aloqalari, etnik ong va etnik psixologiya kabi ustuvor masalalarga ham alohida e'tibor berilgan.

Etnolog olimlarning juda ko'p ilmiy tadqiqotlari shuni ko'rsatadi, insoniyat tarixining ibridoiy davrlardan hozirgi kunlargaacha bosib o'tilgan barcha pog'onalarida kishilar o'zligini anglashga, an'anaviy turmush tarzi, urf-odat va ma'naviyatini tushunib olishga, ayniqsa, qo'shni elatlarning etnik xususiyatlari va hayotini biliшha doimo ehtiyoj sezib kelganlar. Bunday ehtiyoj tufayli ming yillar davomida to'plangan turli elatlар to'g'risidagi boy ma'lumotlar davlatlararo munosabatlarni to'g'ri yo'lga qo'yishga, tinchlik sari yo'naliшha yordam berib kelmoqda. Hatto qadim zamonarda ayrim mualliflar juda ko'p empirik xarakterdagi ma'lumotlarni muayyan tizimga solishga, xalqlarni xo'jalik va madaniy jihatdan tasniflashga intilganlar. Ammo bunday o'y-fikrlar ilmiy asoslanmaygan, mavhum xarakterda bo'lgan.

Jahondagi mamlakatlarning ijtimoiy-iqtisodiy va siyosiy jihatdan notekis rivojlanishi natijasida ayrim xalq va elatlarning hanuzgacha qoloq ibridoiy tuzumda, ba'zilari esa o'rta asrlar davri madaniyati darajasida qolganligi ma'lum. Bunday elat va etnik guruhlar Avstraliya, Afrika, Markaziy Amerika va Osiyoning ba'zi yerlarida hozirgacha saqlanib qolgan. Ular juda kam bo'lsa-da, ammo ibridoiy urug'-qabilachilik tuzum qonun-qoidalari, urf-odat va marosimlari, patriarxal turmush tarzi an'analariga haligacha amal qilib kelmoqdalar.

Aslida, ko'pchilik xalq va elatlар etnos sifatida quidorlik jamiyat davrlaridan tili yaqin bo'lgan bir necha urug'-qabilalarning birikishi, o'zaro urushlar va ko'chishlar (migratsiya) tufayli aralashib ketishi natijasida shakllana boshlagan. Odatda, etnoslar iqtisodiy, maishiy va madaniy jihatdan eng kuchli va rivojlangan ko'p sonli elatlар doirasida muayyan ma'muriy, hududiy va til umumiyligi zaminida paydo bo'lishgan. Ular, ko'pincha, tiliga qarab ayrim xalq nomi bilan tanilgan.

Aytish joizki, hozirgi siyosiy va ilmiy atamalarning ko'pi ikkiki yarim ming yillar muqaddam Yunonistonda paydo bo'lgan. Bundan, hozir ko'p ishlatiladigan «demokratiya» yoki «demokratty» so'zları qadimgi grek (yunon) tilidan olingan bo'lib, uning negizini «demos», ya'ni tub ma'noda «xalq» degan so'z tashkil etdi. Shu ma'noda, ilk jamiyat asosini tashkil qiluvchi xalq tu-shunbusini ifodalovchi yana bir atama – «etnos» ham ishlatilgan. Mazalan, demografiya fani jahon yoki ayrim mamlakat aholisining soni, joylashuvi, tug'ilishi va o'limi, ijtimoiy-jinsiy va yosh tuzilishini, tabiiy o'sish va ko'chish (migratsiya) jarayonini o'rghanadi. Lekin juhondagi xalq va elatlar o'z tili, kelib chiqishi va joylashuvi, moddiy va ma'naviy madaniyati, an'anaviy xo'jaligi, maishiy turmushi va xarakteri, milliy psixologiyasi va urf-odatlari bilan ham bir-biridan ajralib turadi. Xalqlarning o'zaro tafovuti, umumiyligi yoki o'xshashligini, ularning o'ziga xosligi va xususiyatlarini jiddiy o'rghanuvchi maxsus fan sohasi etnologiya va etnografiya nomi bilan XIX asr o'rtalarida iste'molga kirdi.

«Etnologiya» atamasi, yuqorida qayd qilinganidek, qadimgi yunoncha *etnos* (xalq, elat) va *logos* (so'z, ma'no) so'zlaridan tashkil topgan. Uning asl ma'nosи «xalqshunoslik» deb tarjima qilinadi. Qadimgi davrlarda greklar «etnos» so'zini boshqa g'ayri xalq (elatlar)ga nisbatan ishlatganlar. Ayrim mamlakatlarda hozirgacha etnologiya atamasi bilan birga etnologiya, madaniy yoki sotsial antropologiya, xalqshunoslik nomlari ishlatiladi. Ba'zi yevropalik olimlar etnologiyani nazariy fan, etnografiyanı esa ta'riflovchi fan sohasi deb aytadilar. Aslida, ikkala atama ham mazmunan sinonim, ya'ni bir ma'noni anglatuvchi tarix fani sohasi desa bo'ladi. Hatto qadimgi yunon mualliflari dastlabki etnografik ma'lumotlarni xalqlarni ta'riflash bilan cheklab qo'ymasdan, balki ularni muayyan guruhlarga bo'lib, ya'ni ilk bora tasniflashga intilib, nazariy fikrlarni bayon qilganlar.

XIX asrlargacha «etnologiya» atamasi fanda ba'zan ayrim etnografik jarayonlarni tasvirlashda ishlatib kelingan. Mazkur atama ni xalqlar va madaniyatlarni o'rghanishdagi yangi fan sohasi sifatida birinchi marta fransuz olimi Jan Jak Amper ishlatgan. U 1830-yilda «antropoligik», ya'ni gumanitar fanlar umumiy tasnifini ishlab

chiqqan va shu tizimga «etnologiya» so‘zini kiritgan. Bu atama qisqa muddatda keng tarqalib mustaqil fan sifatida tanilgan.

Rasmiy ravishda etnologiya mustaqil fan sifatida 1839-yili Parij etnologiya jamiyatiga asos solingan davrdan boshlab tan olingan. Albatta, bunday holat yengil, murosasiz kechmagan, yangi fanning predmeti, maqsad va fan olamida tutgan o‘rni tevaragida jiddiy ilmiy-nazariy kurashlar bo‘lib, ayrim yo‘nalish va maktablarni yuzaga keltirgan. Bunday munozara va tortishuvlar hozirgacha davom etib kelmoqda. Ayniqsa, mazkur fan atamasi, uning mohiyati va predmeti doirasida turli tushunchalar va mulohazalar mavjud bo‘lib, etnologiya atamasini turlicha talqin qilish va izohlash keng ko‘lamda shu kungacha saqlangan.

So‘nggi vaqtida taniqli tadqiqotchilar etnologiyaning tarixiy fan ekanligini ta’kidlab, uni jahondagi barcha elat va xalqlarni, qoloq yoki rivojlangan bo‘lishidan qat’i nazar, teng, baravar o‘rganuvchi fan sohasi deb tan oldilar. XIX asr o‘rtalarida G‘arbiy Yevropa mamlakatlarida etnologiya fanining tez sur’atlar bilan o‘sishi keng miqyosda mustamlakachilik siyosatining yuritilishi bilan bog‘liq bo‘lgan. Mustamlakachi davlatlar Afroasiyo o‘lkalarida o‘ziga qaram qilib olgan o‘lkalarni boshqarish maqsadida har tomonlama xilma-xil etnografik ma’lumotlarga muhtoj edilar. Shuning uchun ham bunday ma’lumotlarni faqat etnologiya yetkazib berishi mumkin edi.

Shuni ham alohida qayd etish lozimki, bu fan sohasi hozirgacha yagona ta’rifga ega emas. Yaqin davrlargacha adabiyotlarda ikki turdagи ta’rif mavjud edi. Barcha ensiklopedik lug‘atlarda berilgan ta’rif, asosan, mashhur rus olimi S.P. Tolstovning so‘zlarini qaytargan. Uning yozishicha, «etnologiya turli jahon xalqlarining madaniy va maishiy hayoti xususiyatlarini, asosan, bevosita kuzatish yo‘li bilan o‘rganadigan, mazkur xususiyatlarning tarixiy o‘zgarishi va rivoji, xalqlarning kelib chiqishi (etnogenet), joylashuvi (etnik geografik) va madaniy-tarixiy o‘zaro munosabatlari muammolarini tadqiq qiluvchi tarixiy fan»dir. M.G. Levin, S.A. Tokarev, Y.V. Bromley va G.E. Markov kabi mashhur etnolog olimlarning etnologiyaga bergen ikkinchi turdagи ta’riflari bir oz qisqa va ixcham bo‘lsa-da, ammo mazmunan S.P. Tolstov ta’rifini takrorlaydi.

Iltarbiyning o'ziga xosligi uning tadqiqiy predmeti va uslubi bilan belgilanadi. Etnologiya fani shakllana boshlagan davrdan hozirgi uchun muvassal saqlanib kelayotgan mavzu etnik madaniyatlarning o'zaro munosabatlari genezisi muammolari bilan bog'liq bo'lgin. Ammo etnologiya predmeti doimo kengayib, o'zgarib davri talabiga javob beradigan masalalarni o'rghanishga qaratilgan. Ushbu hozirgacha etnologiya fani tevaragida har xil mulohazalar saqlanib, umumiy, barchaga ma'qul ta'rif topilgani yo'q. Shunday bo'lganda, mavjud yo'nalishlar va konsepsiylar ko'pligiga qarangov, muzkur fan sohasi hozirgi kunda eng dolzarb va muhim muammolarni tadqiq qiluvchi fan hisoblanadi. Ushbu fikr-mulohazalarni inobatga olgan holda qayd etish zarurki, XX asr davomida etnologiya fani doirasida nihoyatda boy empirik va nazariy materiallar to'planib, har xil tarixiy xulosalar va mulohazalarni yuzaga yetirgan. Agar XIX asrning birinchi yarmida etnologik tadqiqotlar, akademik xarakterga ega bo'lib, o'tmishdagi madaniyatlar to'risidagi ma'lumotlarni to'plashdan iborat bo'lgan bo'lsa, XX asrning ikkinchi yarmida etnologik bilimlar to'plash tubdan o'rjanib, ko'proq pragmatik ahamiyatga ega bo'la boshladi. Hozirgi kunda etnologiya fanining yutuqlari ijtimoiy hayotning turli obodalarda siyosiy, iqtisodiy va ijtimoiy muammolarni hal qilishda, ommaviy mulqotlar, xalqaro savdo va diplomatik munosabatlarni mustahkamlashda muhim rol o'yamoqda. Demak, barcha mavjud mulohaza va o'y-fikrlarni, konsepsiya va yo'nalishlarni umumlashtirib, quyidagi ta'rifni berish maqsadga muvofiq: «Etnologiya – har xil elat va xalqlarning kelib chiqishi, etnik tuzilishi va shakllanishi, o'ziga xos moddiy va ma'naviy xususiyatlari, turmush tarzi, etnik tabiatni, xarakterini va his-tuyg'ularini o'rghanadigan fun sohasidir».

Etnologiya fanining umummilliy ahamiyatini kamsitmay, uni umumtarix fani tarkibida mustaqil metodologik (dunyoqarash) xususiyatga ega ekanligini alohida qayd qilish lozim. Etnologiya ayrim xalq va elatlarni o'rghanishda etnik tarixning barcha tomonlari ijtimoiy jarayon bilan bog'liq bo'lganligi tufayli keng ma'nda madaniyat sohasida milliy-madaniy xususiyatlarni tarixiy, arxeologik, iqtisodiy, geografik tadqiqotlar o'tkazishda eng zarur ma-

teriallarni yetkazib berishi mumkin. Bunday holat fanning boshqa soha vakillari etnologik tadqiqotlar natijalaridan foydalanib, uning qo'shimcha (yordamchi) soha sifatida munosabat bildirishlarida kuzatiladi. So'nggi yillarda paydo bo'lgan etnosotsiologiya, etnopsixologiya, etnogeografiya kabi egizak fan tarmoqlarining paydo bo'lishi bejiz emas.

Bugungi kunda dunyoning turli mamlakatlarida jiddiy tus olayotgan millatlararo etnik jarayonlarning qonuniyatlarini ochib berish, maishiy-madaniy integratsiya va assimilyatsiya tarixini obyektiv yoritish, milliy chegaralanish va an'anaviy joylashuv muammolarini haqqoniy hal qilishdek etnologiya fani yutuqlari nihoyatda dolzarb ekanligi isbotlanmoqda.

Demak, etnologiya zamonaviy fan sohasi sifatida umummilliy va sotsial ahamiyatga ega ekanligini ta'kidlab, uning quyidagi xizmatlarini aytib o'tish zarur: 1) insoniyat tarixi va ayrim xalqlarning etnik muammolarini metodologik jihatdan mustaqil hal qilishga qobil dunyoqarash; 2) inson va jamiyatni o'r ganuvchi boshqa ijtimoiy fanlarga qo'shimcha materiallar beruvchi ilmiy soha; 3) davlatlar va hukumat arboblarining siyosiy jihatdan dolzarb milliy muammolarni to'g'ri hal qilishida, irqchilik, millatchilik va shovinizm kabi illatlarga qarshi kurashda muhim asos.

Ma'lumki, tarixiylik va tarixiy qiyoslash ilmiy dunyoqarashning butun metodologik negizini tashkil qiladi. Tarixiy yondashish har bir predmetni, shu jumladan, ayrim fanni ham to'g'ri tushunishning birdan bir haqqoniy usuli sanaladi. Shu bois etnologiya fanining mohiyati va jamiyatda tutgan o'rmini belgilash uchun uning tarixiga bir nazar tashlash zarur.

#### **Nazorat savollari:**

1. *Etnologiya fanining vujudga kelishi qay tarzda amalga oshgan?*
2. *Etnologiya fanining maqsadi va vazifalari nimalardan iborat?*
3. *Jahon xalqlari tasnifini aytинг.*
4. *Jahon xalqlarini etnogenezi haqida ma'lumot bering.*
5. *Dunyo xalqlarini o'r ganishda etnologiya fanida qanday uslub va manbalardan foydalaniladi?*
6. *Etnologiya fanida qanday tushuncha va atamalardan foydalaniladi?*

## 2-MAVZU: ETNOLOGIYA FANINING TARIXI VA ETNOS NAZARIYASI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: nafar	O'quv vaqt: 2 soat
Boshq'ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Ma'ruza rojasi:	<ol style="list-style-type: none"><li>Etnologiya fanining yozma manbalar bilan bog'liqlik masalasi.</li><li>Antik davr yozma manbalari bilan etnologiya fanining bog'liqligi.</li><li>Temuriylar davrida etnologiyaga oid yozma manbalar.</li></ol>

**Mashy'ulotning maqsadi:** etnologiya fanining asosiy tushunchalari, uning muhim tufiqot metodlari, ilmiy konsepsiyalari va gipotezalari, etnologiya fani tarixi, dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy neografik mintaqalar bo'yicha joylashuvi, dunyo xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat «Etnologiya» kursining muhim vazifalaridan biri talabalarni etnoslarni ilmiy tufiq qilishga; jahondagi xalqlar, elatlarning yashash tarzi, etnik jihatdan xilma sifligini o'rgatish

**Ma'ruza mazmuni:** etnografik bilimlarning o'ziga xos xususiyati shundaki, ularning paydo bo'lishi, zarur ma'lumotlar to'planishi, dalillarning anglab olinishi bir vaqtda sodir bo'ladi. Masalan, ayrim qo'shni qabila, xalq va elatlarning maishiy turmushi, madaniyati, urf-odatlari, etnik xususiyatlarini o'rGANISH, ularning aniq tushunish amaliy ehtiyojlarni qondirish taqozosi bilan vujudga kelgan. Eng qadimgi sharq mamlakatlarida uzoq-yaqin qo'shnilar bilan samarali qaydo-sotiq munosabatlarni o'matish, shuningdek, ularga qarshi muvaffaqiyatli urushlar olib borish uchun ham, birinchi navbatda, etnologik bilimlarga ega bo'lish zarur edi. Sharq mustabidlari, ayniqsa, Qadimgi Bobil, Ossuriya va Uron hukmdorlari o'zlarini ulug'lash maqsadida toshga bittirgan zafamomalalida bosib olingan va bo'ysundirilgan turli elat va xalqlar tilga olinadi. Qadimgi Gretsсиya va Rim mualliflarining asarlarida qo'shni qabilalar va elatlarning etnik tuzilishi, turmushi va madaniyati to'g'risida umumiylar ma'lumotlar bilan bir qatorda ba'zi nazariy tushuncha va fikrlar ham keltiriladi.

**Pedagogik vazifalar:** etnologiya fani predmeti, nazariy-uslubiy asoslari va uni o'rganishning ahamiyati haqida to'liq ma'lumot berish; yangi fanning tashkil topishida, shubhasiz, o'sha davrda salbiy fanlarning gurkirab o'sishi, ayniqsa, fanda evolyutsiya g'oyasining g'alabasi katta ahamiyatga ega bo'ldi. Bu g'oya tufayli tartibsiz bilimlar, barcha xom, tarqoq ma'lumotlar muayyan tartibga solindi va insoniyat tarixining ibtidoiy davrdan to yuksak madaniy darajaga ko'tarilishini pog'onama-pog'ona aniqlab olish imkoniyati tug'ildi.

O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, gruhiylar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayon-lari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. Etnologiya fanining yozma manbalar bilan bog'liqlik masalasi.</p> <p>2. Antik davr yozma manbalari bilan etnologiya fanining bog'liqligi.</p> <p>3. Temuriylar davrida etnologiyaga oid yozma manbalar.</p> <p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	<p>Tinglaydi, savollarga javob beradi.</p> <p>Yozib oladi.</p>
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun test savollariga javob berishni so'raydi (2-ilova).</p>	<p>Tinglaydi, savollar bilan murojaat qila-di, topshiriqni bajaradi.</p>

Qisqich  
yakuniy  
qism  
(10 daqiqo)

	1. Ma'ruzaga oid savolni interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilova orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi. 2. 11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova topshiriq). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baho laydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>Ma'ruza matnnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash</li> </ol>

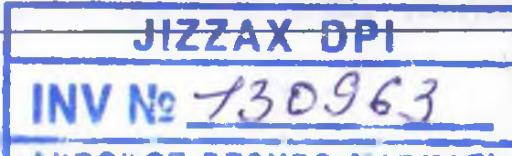
O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish

### Pedagogik vazifalar:

– fanning ahamiyati va vazifalarini, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mni bilan tanishtirish;

### O'quv faoliyat natijalari:

– fanning ahamiyati va vazifalarini ifodaydilar;



<ul style="list-style-type: none"> <li>– o‘quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o‘quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiyligi chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;</li> <li>– jarayonni tushuntirish.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– o‘quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o‘quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;</li> <li>– jarayonni tushuntiradilar.</li> </ul>
Ta’lim usullari	Ma’ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta’limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta’lim vositalari	Ma’ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta’lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og‘zaki so‘rov: tezkor so‘rov.

*Reja:*

1. Etnologiya fanining yozma manbalar bilan bog‘liqlik masalasi.
2. Antik davr yozma manbalari bilan etnologiya fanining bog‘liqligi.
3. Temuriylar davrida etnologiyaga oid yozma manbalar.

**Tayanch tushunchalar:** qabila, elat, xalq, millat, etnologiya, madaniy antropologiya, xalqshunoslik, innovatsiya, tarix, geografiya, antik davr, evolyutsion ta’limot, ateizm, fetishizm, totemizm, animizm, funksional maktab, ratsizm, mikroetnoslar, makroetnoslar, klassifikatsiya, assimilyatsiya, migratsiya, etnogenез va etnogeografiya, oykumena, aborigen, ekspeditsiya, eksponat, ekzogamiya, endogamiya, poligamiya, levirat, sororat.

*Tavsiya etiladigan adabiyotlar:*

1. Asqarov A. O‘zbek xalqining etnogenezi va etnik tarixi. – T.: Universitet, 2007.
2. Ashirov A. Etnologiya. – T.: Yangi nashr, 2014.
3. Atadjanov Sh., Ashirov A. Etnologiya. – T.: Alisher Navoiy nomidagi O‘zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2007.

- 1) Jabbarov I. *Jahon etnologiyasi asoslari*. – T.: Yangi asr avlod, 2013.
- 2) Соловий А. Н. *Этнология*. – М.: Гардарики, 2001.
- 3) Преснякова Е. Н., Превозчиков И. В. *Антропология*. – М., 2002.
- 4) Йорук С. Н. *Население мира*. – М., 1986.
- 5) *Население мира*. – М., 1988.
- 6) Йорук А. Н. *Критика этнологии*. – М., 2001.
- 7) Jabbarov I. *O'zbek xalqi etnologiyasi*. – T., 1994.
- 8) Беккер Ф. *Этничность и миграция: критическое прочтение понятия этничности и миграционных исследований*. // *Аб Имперо*. №3, 2001.
- 9) Кривко В. Г. *Этнопсихология межнациональных отношений*. – М.: Академия, 2002.
- 10) Этносоциальная наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
- 11) Йорук А. Н. *Критика этнологии*. – М., 2001.
- 12) Akhmedov I. *Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar*. – Jizzax: Yangi or, 2014.

Han bir fan dastlab dalil va raqamlarni to‘playdi, keyin ularning moliyati tushunib olib, nazariy xulosalar chiqaradi. Etnografik bilimlarning o‘ziga xos xususiyati shundaki, ularning paydo bo‘libi, zarur ma’lumotlar to‘planishi, dalillar anglab olinishi bir vaqtida hodi bo‘ladi. Masalan, ayrim qo‘shni qabila, xalq va elatlarning marshiy turmushi, madaniyati, urf-odatlari, etnik xususiyatlari o‘rganish, ularni aniq tushunish amaliy ehtiyojlarni qondirish bo‘pozoni bilan vujudga kelgan. Eng qadimgi Sharq mamlakatlarida o‘q qo‘shni qo‘shnilar bilan samarali savdo-sotiq munosabatlarni o‘rnatish, shuningdek, ularga qarshi muvaffaqiyatli urushlar olib borish uchun ham, birinchi navbatda etnologik bilimlarga ega bo‘lish zarur edi. Sharq mustabidlari, ayniqsa, Qadimgi Bobil, Osoniya va Eron hukmdorlari o‘zlarini ulug‘lash maqsadida toshga tuttirgan zafarnomalarida bosib olingan va bo‘ysundirilgan turli elat va xalqlar tilga olinadi. Qadimgi Gretsiya va Rim mualliflarining o‘surlarida qo‘shni qabila va elatlarning etnik tuzilishi, turmushi va madaniyati to‘g‘risida umumiyligi ma’lumotlar bilan bir qatorda ba’zi nazariy tushunchalar va fikrlar ham keltiriladi.

Odatda, etnologiya mustaqil fan sifatida XIX asr o‘rtalarida paydo bo‘lgan deb hisoblaydilar. Mazkur atama o‘sha davrdan boshlab

ancha muntazam ravishda ishlatila boshlandi, dastlabki etnografik ilmiy jamiyatlar, maxsus asarlar va to‘plamlar paydo bo‘ldi. Yangi fanning tashkil topishida, shubhasiz, o‘sha davrda tabiiy fanlarning gurkirab o‘sishi, ayniqsa, fanda evolyutsiya g‘oyaning g‘alabasi katta ahamiyatga ega bo‘ldi. Bu g‘oya tufayli tartibsiz bilimlar, baracha xom, tarqoq ma’lumotlar muayyan tartibga solindi va insoniyat tarixining ibridoiy davrdan to yuksak madaniy darajaga ko‘tarilishini pog‘onama-pog‘ona aniqlab olish imkoniyati tug‘ildi.

Albatta, «Odam to‘g‘risidagi fan»ning tez sur’atlar bilan rivojlanishi va etnologiya fanining mustaqil ilm sohasi bo‘lib qolishi negizida asrlar davomida to‘planib kelgan etnologik bilimlar, jahon xalqlari to‘g‘risidagi turli ma’lumotlar, har xil tushuncha va nazariyalar yotadi. Bularning tarixini qisman bo‘lsa ham bilib olishning o‘zi muhim ahamiyat kasb etadi.

Yozuv kashf etilgan dastlabki davrdan boshlab o‘qishni hamda uzoq xalq va elatlar to‘g‘risidagi ma’lumotlarni qadimgi Misr, Mesopotamiya va Eronda yaxshi bilganlar, qo‘shni elatlar to‘g‘risida faqat yozma manbalardagina emas, balki xalq og‘zaki ijodida ham to‘qilgan turli rivoyat, hikoya va afsonalardan bilib olganlar. Mil., avv. XX asrlarda Misrda yaratilgan «Sinuxeta sarguzashtlari», keyinroq tosh va qabrlarga bitilgan zafarnomalar, Tell-Amarneda topilgan arxiv hujjatlari, qadimgi Shumer va Ossuriya obidalaridagi yozuvlar, eron-ahamoniy podsholari bittirgan jangovar solnomalar tevarak-atrofdagi mamlakatlar aholisi to‘g‘risida nodir ma’lumotlarni bizgacha yetkazganlar.

Yahudiy va nasroniyarlarning qadimiylarini muqaddas kitoblaridan Tavrot (Bibliya)da tilga olingan turli elat va qabilalarning nomlari Yaqin Sharqda yashovchi xalqlarning genealogiyasi bilan bog‘liq ekanligini qadimgi zamondagi mualliflari ham alohida qayd qilgan edi. Ma’lumki, Tavrot mil. avv. XIII–V asrlar oraliq‘ida turli janrdagi bir xil adabiy asarlar yig‘indisidan tashkil topgan va taxminan V asrlarda to‘plam shaklida yozilgan diniy qoidalar kitobidir. Ayniqsa, uning «Podsholar kitobi» va «Payg‘ambarlar» nomli tarixiy qismalarida, yahudiylar olib borgan urushlar to‘g‘risidagi rivoyatlarda

bu boy etnologik ma'lumotlar jamlangan. Hatto Nuh payg'ambruning uch o'rbi: Sim, Xom, Iafetdan tarqagan avlodlarning nomiga «tillor xalqlari shajarasini» tashkil qiladi, degan «nazariya» dunyodagi tillarning tasnifi tuzilgan. Tavrotda tilga olinan ma'lumotlur xalqlar shajarasini bo'lmay, balki qadimgi ko'chmanchi xalqlarning o'troq holatga o'tish davridagi turmush tarzi va mondanay hayotining turli shakllarini ifodalovchi rivoyatlar dan bu deyish mumkin. Shunisi muhimki, Nuh avlodlarining nomiga ko'pincha, qadimgi badaviy va qo'shni ko'chmanchi qabilalar haqidaripa o'xshaydi. Chunki yahudiylar dastlab ko'chmanchi badaviyning ayrim qabilasi sifatida paydo bo'lgan.

Demak, Tavrotda insoniyat genealogiyasi birinchi marta tartiblangan Undagi ma'lumotlarga ko'ra, insoniyatning yagona oiladan qoldi chiqishi, qarindosh-genealogik munosabatlari bilan bevosita bo'liq ekanligini tasdiqlovchi rivoyatlar monogenetik nazariyani yuzaga keltirgan. Ammo insoniyat urug'ining birligi to'g'risidagi mazkur j'oya diniy tusda berilgan bo'lib, olamni va barcha kishilarni o'zaro bog'liq muayyan sharoitda, muayyan hududda birga yaratgan yakkta-yagona Xudodir degan afsonaga tayanadi. Tavrotning 2-bo'idagi keyingi afsonaviy rivoyat bir oiladan chiqqan xalqlarning har bir tilda so'zlashishini izohlashga intiladi.

Afsonada dunyoda dastlab yagona til, yagona sheva bo'lgan deb hikoya qilinadi. Sharqdan kelgan kishilar Bobil yurtidagi Sennaar tekisligida joylashganlar, ular loydan yasalgan g'ishtni pishirib, shahar qurbanlar, samoga yetadigan minora tiklay boshlaganlar. Osmondan yerga tushib, shaharni tomosha qilgan Xudo yagona tilda burlashgan xalq nimalar qilishga qodir ekanligini ko'rib, bu kishilar samoga – Xudo dargohiga ham chiqishi mumkin deb, ularning beendabligidan darg'azab bo'lgan. Xudoning farmoyishi bilan barcha xalqlar, elatlar va tillar aralashtirilib, butun dunyoga sochib yubortirilgan.

Etnologik xarakterga ega bo'lgan bu afsona keyinchalik nasroniy va islom mafkurasiga o'tibgina qolmay, so'nggi davrlargacha butun Yevropa tarixshunoslik faniga ham ta'sir qilib kelgan. Tav-

rotdagi xalqlar genealogiyasi turli nazariyalar, mulohaza va tortishuvlarga sabab bo‘lgan. Adabiyotda «Bobil aralash-quralashuvi» nomi bilan ma’lum bo‘lgan bu afsona mantiqiy jihatdan Tavrot «monogenetik» nazariyasining uzviy davomi bo‘lib, tarixda eng birinchi ommaviy etnologik konsepsiya hisoblanadi.

Qadimgi davrga kelib, etnografik bilimlar kengayib va ko‘payibgina qolmay, madaniyatning o‘sishi bilan umumiyligi va nazariy xulosalar ham yuzaga keladi. Qadimgi Gretsiya dostonlari «Iliada» va «Odisseya»da yaqin qo‘shni elatlar to‘g‘risida afsonaviy ma’lumotlar keltirilgan bo‘lsa, keyingi asrlar davomida amalga oshgan greklarning «buyuk kolonizatsiya»si (mil. avv. VII–V asrlar) dan so‘ng tevarak-atrofdagi xalqlar to‘g‘risidagi bilimlar doirasi juda kengayadi va boyiydi. Xususan, ana shu davrga mansub Gerodotning noyob etnologik ma’lumotlar bilan to‘la mashhur 9 jilddan iborat bo‘lgan tarix kitoblari tadqiqiy xarakterga ega.

Buyuk Iskandarning Sharqqa qilgan yurishlari natijasida vujudga kelgan katta imperiya g‘arbdan sharqqacha keng hududda yashagan xalqlarning turmush madaniyatini bilishdagi yangi bosqich bo‘ldi. Bu davrda greklarning umumiyligi madaniy saviyasida ham shiddatli o‘zgarishlar sodir bo‘lib, fanning barcha sohalari gurkirab o‘sdi. Ellinizm davrida grek madaniyati Sharqda Hindiston va Markaziy Osiyogacha, G‘arbda Pireney yarim oroli va Britaniya orollarigacha tarqalib, mahalliy xalqlarning madaniyati bilan aralashib ketganligi bois, ular to‘g‘risida yangi ma’lumotlar to‘plandi va ko‘plab asarlari yozilgan. Ayrim xalqlarning geografik joylashuvi, mashg‘uloti, siyosiy tuzumi, sud tizimi va qurol-aslahasi, harbiy salohiyati, nikoh va oilaviy munosabatlari, urf-odatlari kabi muhim ma’lumotlar milodning I asrlarida yashagan Strabonning «Geografiya» nomli ensiklopedik asarida tanqidiy tarzda keltirilgan.

Afinalik mashhur tarixchi Fukidid asarlarida, Sokratning atoqli shogirdi Ksenofantning «Anabasis»ida Bolqon yarim oroli, Kichik Osiyo, Qora dengiz bo‘ylari va Frakiyada yashagan xalq va elatlar to‘g‘risida juda ko‘p etnografik ma’lumotlar aks etgan. «Iskandarning yurishlari» nomli asarini yaratgan Arrian ham makedoniyalik jahongir bosib olgan xalqlar to‘g‘risida batafsil axborot yozib qoldirgan.

Qadimgi davrning buyuk mutafakkirlari – Aflatun va Arastu  
o‘sibarida ahsanaviy Atlantida aholisi, qo‘shni xalqlarning urf-odat-  
lari, shadat ruhiyati, rasm-udumlari va davlat tuzumiga ta’siri  
o‘sida ma’lumotlar, nazariy mulohazalar uchraydi. Qadimgi  
davrning ajoyib faylasufi materialist Demokrit asarlarida jahon  
olabiyotida birinchi marta insoniyat urug‘ining yarim hayvoniylar  
valohiy holatdan o‘z mehnati va idroki tufayli madaniy hayot tar-  
ipi o‘tish jarayoni tasvirlangan. Tibbiyat fanining otasi, mashhur  
olun va shifokor Gippokrat etnologik dalillarga tayanib xalqlarning  
urf-odatlari, milliy ruhiyati, xarakteri va tafovuti tabiiy-geografik  
charoit bilan bog‘liqligi to‘g‘risidagi dastlabki ilmiy mulohazalarni  
ifori surgan.

Jahon sivilizatsiyasida beqiyos o‘rin tutgan qadimgi Rim muta-  
fakkirlarining asarlarida ham muhim etnologik ma’lumotlar, qim-  
matbaho mulohazalar, nazariy fikrlar mavjud. Ayniqsa, Korneliy  
Tatbir, Lukretsiy Karlar qadimgi germanlar va keltlar, sarmatlar  
va skiflarning turmush tarzi, siyosiy va harbiy tuzumi, ijtimoiy va  
otloviy hayoti, mashg‘uloti, uylari, kiyimlari, axloqi va tarbiyasi,  
taomi va o‘yinlari to‘g‘risida ajoyib ma’lumotlar yozib qoldir-  
ganlar. Tatsit chirib borayotgan Rim davlatining axloqiy inqiro-  
ziga «yovvoyi odam» (germanlar)ning qo‘pol va qashshoq, ammo  
sog‘lom turmush tarzini qarama-qarshi qo‘yadi. Muarrix shoir  
Lukretsiy Kar «Buyumlar tabiatini to‘g‘risida» nomli asarida hayot-  
ning rivojlanishi, odamning paydo bo‘lishi va uning madaniy o‘sili-  
shi to‘g‘risida umumiylar fikrlar yuritadi.

Shunday qilib, qadim zamonda yuqori madaniy saviyaga erishgan  
yevropaliklar boy etnologik bilimga ega bo‘lganlar. Ular O‘rtal yer  
dengizi atrofida joylashgan xalqlar, Shimoliy Afrika va Old Osiyo,  
qisman uzoqroq joylardagi etnoslar to‘g‘risida aniq ma’lumotlar  
to‘plashgan, bu xalqlarning maishiy turmushi, madaniy xususiyatla-  
rini haqqoniy tasavvur qila bilganlar. Mazkur ma’lumotlardan ayrim  
olim va mutafakkirlar umumiylar xulosalar chiqarib, ba’zi qonuniyat va  
o‘xhashliklarni kashf qilganlar. Ayrim faylasuf olimlar xalqlarning  
kelib chiqish tafovuti, o‘xhashligini ko‘rsatibgina qolmay, ularning  
sababini izohlashga ham intilganlar.

Qadimiy madaniyatning yemirilishi, madaniy darajali quyi qabilalarning hujumlari, xo'jalik va madaniy hayotning inqirozi milodning V–VI asrlarida geografik va etnografik bilimlar doirasini qisqarib ketishiga sabab bo'ldi. Ilk feodalizm davrida Yevropada paydo bo'lgan siyosiy tarqoqlik hatto hukmron tabaqalar orasida ham bilimga qiziqishni, ilmga intilishni birmuncha so'ndirib yubordi. Bilimdonlik dunyoviy ilmlarga qarshi turgan ruhoniylari orasida saqlanib qolgan edi. Oqibatda o'rta asrlarning deyarli butun birinchi yarmi etnografik bilimlarning inqirozga uchragan davri bo'ldi. Bu inqirozga nasroniylik dini ham «o'z hissasini» qo'shdi. Nasroniylik mafkurasi dunyoviy voqelikdan voz kechishni targ'ib qilibgina qolmay, ajdodlar yaratgan antik dunyo fani, adabiyoti va san'ati namunalarini, ibodatxona va obidalarni «majusiy» deb atab, vayron qildi, yo'qotib yubordi.

Faqatgina Sharq mamlakatlarida, Vizantiya mualliflari, arab xalifaligi tarkibidagi o'lkalarda yashagan mutafakkirlar va sayyohlar yaratgan asarlarda ba'zi ma'lumotlar saqlanib qolgan, xolos. Prokopyi Kesariyskiy, Gotlik Iordan, Anna Komina kabi mashhur tarixchilarining risolalarida, Titmar, Adam Bremenskiy, Gelbold Isabi nemis cherkov yozuvchilarining solnomalarida qo'shni qabilalar to'g'risida etnologik lavhalar uchraydi.

IX–XII asrlarda arab tilida ijod qilgan sharq mualliflaridan Ibn Xurdodbek, Al-Balxiy, Al-Istahriy, Ibn Havqal, Mas'udiy, Yoqut singari yirik geograf va sayyohatchilar, ajoyib faylasuf va musiqashunos Abu Nasr Forobiy, mashhur ensiklopedist olim Abu Rayhon Beruniy (ayniqsa, uning «Hindiston» asari) va buyuk tabib Ibn Sino, atoqli etnolog, geograf va tarixchi Abu Sa'd Abdukarim, Ibn Muhammad Sa'moniy asarlarda hamda noma'lum muallif yaratgan «Hudud ul-olam» nomli risolada Sharq mamlakatlarida, jumladan, Markaziy Osiyoda yashagan aholi to'g'risida noyob etnologik ma'lumotlar aks etgan.

Shuningdek, XI asrda yashab ijod etgan ulug' tilshunos olim Mahmud Koshg'ariyning «Devonu lug'otit turk» («Turkiy so'zlar devoni») asarida har bir shahar va qishloq aholisining turmushi, et-

o‘sishib iki va til xususiyatlari maxsus o‘rganilgan, juda ko‘p turkiy tarixchining ijtimoiy tuzumi, kelib chiqishi va o‘rnashishi, hatto bu hujjat qabilaga oid geografik mavqelari belgilanib, o‘z davriga duduylarita tuzilgan.

Bu jumki, Chingizzon hukmronligi davrida mo‘g‘ullar imperiyasi misli ko‘rilmagan darajada kengayib, Xitoy, Sharqiy va Sharqiy Turkiston, Markaziy Osiyo, Eron yassi tog‘ligi, Mesopotamya, Kavkazorti va Sharqiy Yevropani o‘ziga qaram qilib oladi. Mo‘g‘ullar bosib olingan xalqlarni vahshiylarcha talon-toroj qilganda, ko‘p shahar va qishloqlarni vayron qilib, yondirib yuborishda anholining ancha qismini qirganlar va qul qilib olib ketganlar. Olibdatda yashnab yotgan minglab shahar va qishloqlar, bepoyon immonlari yerlar xarobalarga aylangan. Bunday dahshatli, jahonni farzapa solgan qo‘shtinning paydo bo‘lishi va uning yengilmas zo‘r qidrati sirini bilish Yevropa monarxlari Rim papasini ham qiziqtirmay qo‘ymas edi, albatta. Bu holat Yevropa mamlakatlari bilan ko‘p ul imperiyasi o‘rtasida savdo, siyosiy va diplomatik munosabatlar o‘rnatalishiga turki bo‘ldi. Mo‘g‘ullar bilan yaqin munosabat o‘rnatalishda Rim papalari ancha faollik ko‘rsatdilar. Birinchi bo‘lib «Tatar o‘lkasiga», ya’ni Mo‘g‘ulistonga papa Innokenti IV (1245-yilda Ioanna Piano Karpini boshchiligidagi monaxlardan iborat o‘lchilarni yuboradi.

Piano Karpini yozib qoldirgan sayohatnomada, undan bir oz keyin (1249–1251) xuddi shu yo‘l va shu maqsad bilan safar qilgan uning vatandoshi Vilgelm Rubruk asarida ba’zi tarixiy-etnografik ma’lumotlar uchraydi. Buyuk venetsiyalik sayohatchi Marko Polo ham Rim papalarining topshirig‘i bilan bir necha yil sayohatlarda bo‘ladi, bir necha mahalliy tillarni o‘rganadi, o‘z vataniga qaytishda genuyaliklar tomonidan asir olinadi va qamoqda o‘zining manbalarga boy sayohatnomasini yaratadi.

Bu davrda yashab, ijod qilgan Sharqning buyuk mutafakkir tarixchisi Rashiduddinni (1247–1318) alohida qayd qilib o‘tish lozim. Uning ajoyib soñnomalar to‘plamida turk va mo‘g‘ul qabilalari haqida juda qimmatli tarixiy-etnografik ma’lumotlar mavjud.

Temuriylar davriga oid qiziqarli etnologik lavhalarni ispan elchisi Gonzales de Klavixo asarida, rus solnomalarida, Nizomiddin Shomiy, Abdurazzoq Samarqandiy va boshqa ulug' ajdodlarimiz asarlarida uchratish mumkin.

Temur davlati, Movarounnahr va qo'shni mamlakatlarning siyosiy, iqtisodiy, madaniy hayotini har tomonlama mukammal tasvirlagan Zahiriddin Muhammad Boburning tengsiz asari «Boburnoma» alohida diqqatga sazovordir. Bu asar o'nlab Yevropa tillariga tarjima qilingan. Buyuk o'zbek shoiri, yirik davlat arbobi Bobur ko'p o'lkalarni zabit etgan, boshidan o'tgan voqealarni, o'zi boshqargan yoki o'rgangan o'lkalar tarixi, iqlimi, yashash tarzi, madaniyati xususida atroflicha to'xtalib, qimmatbaho tarixiy-etnografik manbalarni yozib qoldirgan.

XV asr o'rtaidan boshlangan «Buyuk geografik kashfiyotlar» etnologik axborotlarning keng miqyosda va tez sur'atlar bilan to'planishiga sabab bo'ldi. Bu davr shaharlarning o'sishi, savdo munosabatlarining kengayishi, manufaktura xo'jaligining tug'ilishi va boshqa katta ijtimoiy-siyosiy hodisalar bilan bog'liq edi. Yangi-yangi yerlarni bosib olish maqsadida o'tkazilgan yurishlar, jasur dengizchilar va savdogarlarning, qaroqchi va mustamlakachilarning bepoyon okeanlarda suzishlari natijasi o'laroq Amerika qit'asini, Afrika sohillari, Janubiy va Janubi-Sharqiy Osiyo o'lklarini, Okeaniya arxipelagi va orollarining kashf etilishi yevropaliklarni ilgari noma'lum bo'lgan turli irq va tildagi xalqlar bilan tanishtirdi. Dastlab portugal va ispan sayyoohlari, keyin golland, ingлиз va fransuzlar dunyoning barcha qit'alarida bo'lib, yangi yerlarni kashf qilibgina qolmay, juda ko'p o'lka va elatlarni o'z izmlariga bo'ysundirib, mustamlakachilikka yo'l ochib bergenlar. Kashf etilgan mamlakatlar va ularning aholisi to'g'risidagi birinchi ma'lumotlar kema kundaliklarida sayohatlar haqidagi hisobotlarda, keyinchalik ancha bat afsil tuzilgan bayonnaoma va sayohatnomalarda aks ettirilgan.

XV-XVII asrlar davomida etnologiya fani Markaziy, Shimoliy va Janubiy Amerika hindulari, Afrika va Osiyoning aksariyat

to‘g‘risida juda boy ma‘lumotlarga ega bo‘lgan edi. Yevropaliklar avvalgi tevarak-atrofdagi yurt va elatlar to‘g‘risidagi turli shartlari ancha kengaydi, missioner va konkistadorlarning ko‘ziga o‘sidi poyat boy o‘rmonlar, serunum tuproqli bepoyon sahro va qizlar, turli iqlimli va rang-barang tabiatli o‘lkalar, noma‘lum shaxslardan til va irqdagi xalqlar paydo bo‘lgan edi. Ularning ma‘lum va fazo to‘g‘risidagi tushunchalari ham butunlay o‘zgarib ketganda. Undiltdika yevropaliklarning nazdida dunyo deyarli o‘n qisqa longaygan, yer kurrasi butunlashib yaxlit sayyora shaklida o‘sishdi bo‘ldi. Yevropaliklar jismoniy tuzilishi, kiyim-kechagi, nomiuch tarzi, diniy e’tiqodi, til va urf-odatlari jihatidan mutlaqo tanqilamodigan «g‘alati» kishilarni uchratdilar, yangicha hayot tarziga nomi anaviy madaniyatga katta e’tibor qaratdilar.

XVI asorda barcha tarqoq ma‘lumotlarni yig‘ib, hindularni birinchi bo‘lgan muntazam ravishda tasvirlagan italiyalik insonparvar yozuvchi Filio Matir, meksikalik darvish olim Bernardino de Saagun, yepis-qoplar Bartolome de Las Kasas va Diyege de Landa asarlari diqqatiga sazovordir. O‘scha davrda yashab ijod qilgan fransuz faylasufi va publitsisti Mishel Monten «Tajribalar» asarida, keyinchaik XVII asr – «ma‘rifat asri»da paydo bo‘lgan buyuk mutafakkirlar – italyan Viko, ingliz Fergyusson, fransuzlar Russo, Didro, Monteskye, Voltaire. Kondorse asarlarida insoniyatning tabiiy taraqqiyoti tasvirlangan, ibtidoiy bolalik davri «saxiy, vahshiy»lar yoki «oltin asr» deb ta’riflanib, uni asoslashda etnologik ma‘lumotlardan keng foydalanilgan. Ibtidoiy jamiyatni ideallashtirish atoqli ma‘rifatchilar Jan Jak Russo va Deni Didro asarlarida fantastik ravishda aks ettirilgan.

Ma‘lumki, sho‘rolar davrida etnologiya fani aqidaviylashgan mafkuraga tayanib ish ko‘rgan. Mazkur yondashuv etnik jarayonlarni siyosiy buyurtma asosida o‘rganishga asoslangan bo‘lib, uni muayyan mafkuraviy qolipga solib qo‘ygan edi. Oqibatda juda ko‘p etnik muammolar bir yoqlama, yuzaki hal qilingan. XX asrning 70–80-yillariga kelib etnologiya fanida atoqli etnograf L.N. Gumilevning etnogenez nazariyasi ustuvor bo‘lib, etnoslarning kelib chiqishi va rivoji mexanizmini o‘rganish birinchi darajali ma-

salaga aylanadi. Ushbu masala, ayni paytda, mustaqillikni qo‘lgan kiritgan mamlakatlar uchun o‘ta dolzarb mazmun kasb etadi. Chunki xalqlarning o‘zligini anglashga intilishi milliy ildizlari va xususiyatlarini chuqur o‘rganishga kirishishi tabiiy holdir.

Albatta, etnologiya fani oldingi etnologiyadan bir oz farq qilsada, real ijtimoiy jarayonlar bilan uzviy bog‘liq bo‘lgan uning hozirgi tarixiy muammolami o‘rganishdagi ahamiyati juda katta. Agar ilgari etnologiya predmeti tadqiqi, asosan, qoloq etnoslar, turmushdagi eski sarqitlar va ijtimoiy tuzum masalalari bo‘lsa, endilikda eng taraqqiy qilgan ilg‘or xalq va elatlar ham etnologiyaning diqqat markazida turibdi. Hozirgi zamon industrial jamiyat etnoslarini va qoloq xalqlarni o‘rganishda yangi muammolar paydo bo‘lib, boshqa fanlar bilan hamkorlikda – etnosotsiologiya, etnopsixologiya, etnolingvistika, etnodemografiya kabilar etnologiya fanini yuqori pog‘onaga, ya’ni inson va uning madaniyatini o‘rganuvchi yangi ijtimoiy fan qilib ko‘tardi. XX asrdagi asosiy tarixiy voqealarni o‘rganishda etnomadaniy omillarning roli nihoyatda o‘sganligi ko‘zga tashlanadi. Chunki XX asr, haqiqatan ham, milliy harakatlar, milliy mustaqillik uchun kurashlar, milliy uyg‘onishlar, qolaversa, millatchilik asri bo‘lib tarixga kirdi. Demak, nafaqat o‘tgan asrda, kirib kelgan XXI asrda ham etnik jarayonlar, millatlararo munosabatlar, etnoslarning turmush tarzi, moddiy va ma’naviy madaniyatni xususiyatlarini o‘rganuvchi etnologiya fani muhim omil bo‘lib qolaverdi.

Qayd etish lozimki, etnologiya hozir jahonda mustaqil tarixiy fan deb tan olingan bo‘lsa, «etnos» atamasi to‘g‘risida olimlar orasida yakdillik yo‘q. Bu atama etnologik adabiyotda ko‘pdan beri ishlatib kelinganligiga qaramay, uning ilmiy ta’rifi umumiylarda ma’naviy jihatdan odamlarning etnik birligini anglatuvchi so‘z sifatida so‘nggi o‘n yilliklarda fanga kiritilgan. Shu bilan birga, mazkur atama bilan bog‘liq «etniklik» tushunchasi ayrim etnik guruhlarning xususiy belgilari yoki umumiyligini aniqlovchi atama sifatida keng ishlatilmoqda. Etniklik tushunchasi o‘tgan XX asrning 70-yillaridan boshlab jahonda etnoslararo murakkab munosabatlari o‘rganishda etnomadaniy omillarning roli nihoyatda o‘sganligi ko‘zga tashlanadi.

va jiddiy kashfiyotlarning kuchayishi tufayli kirib kelgan  
ba'da, uchbu atama etnoslararo madaniy tashkilot shaklida yu-  
niqsa.

Etnik va etniklik tushunchalari hozirgi etnologiya fanida qabul  
qilingan umumiy tushuncha bo'lib, umumiy hudud va til birligi  
o'stigilovchi asosiy omildir. Mazkur omillar etnoslarning nafaqat  
shakllanishida, balki etnogenezida ham hal qiluvchi belgilar hisobla-  
vadi. Ma'zan til birligi u yoki bu etnosning nomi (etnonimi)ga ham  
u yoki shubhasiz, har bir etnosning shakllanishida uning moddiy va  
an'naviy madaniyati hal qiluvchi rol o'ynashi mumkin. Ayniqsa, et-  
nosning usul davomida shakllanib kelgan an'naviy xo'jaligi, urf-  
indat va narosimlari, uy-ro'zg'or buyumlari, kiyim-kechak, xulq-at-  
roq xos ruhiy kechinmalari va xarakteri, ya'ni kishilarning tabiatini  
va didi o'ziga xos etnik qadriyatlari, mentaliteti bilan ham farqla-  
vadilar. Shu sababdan ham etnos (elat, xalq, millat)lar ayrim umumiy  
odamlarning birligini boshqa guruh o'ziga o'xshash odamlar  
muhibidan farqlab o'zligini anglashi natijasida muayyan nom (et-  
nonim)lar bilan atalib, ayrim xalq (elat) sifatida o'r ganiladi.

#### Nazorat savollari:

1. Etnologiya fanining yozma manbalar bilan bog'liqlik masalasini aniqlang.
2. Antik davr yozma manbalari bilan etnologiya fanining bog'liqligi haqida ma'lumot bering.
3. Etnos nazariyasi haqida tushuncha bering.
4. Temuriylar davrida etnologiyaga oid yozma manbalar haqida ma'lumot bering.

### **3-MAVZU: ETNOLOGIYANING ASOSIY MAKTABLARI VA YO‘NALISHLARI**

#### **Ma’ruzani olib borish texnologiyasi**

Talabalar soni: ... nafar	O‘quv vaqtı: 2 soat
Mashg‘ulot shakli:	Informatsion ma’ruza
Ma’ruza rejasi:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Evolyutsizm va diffuzionizm.</li><li>2. Sotsiologiya manbayi va funksionalizm.</li><li>3. Etnologiya manbayining shakllanishi.</li><li>4. Etnologiyadagi yangi konsepsiylar.</li></ol>
<p><b>Mashg‘ulotning maqsadi:</b> XIX asr o‘rtalarida nihoyatda keng miqyosda o‘tkazilgan etnologik tadqiqotlar natijasida to‘plangan boy ma’lumotlarni jiddiy sistemalashtirishga kirishish, jahon fanida paydo bo‘lgan evolyutsionizm, difuzionizm, strukturalizm, madaniy relyativizm kabi mashhur ilmiy yo‘nalishlar barcha gumanitar fanlarga kuchli ta’sir o‘tkazgan.</p>	
<p><b>Ma’ruza mazmuni:</b> etnologiya mavzusini o‘rganishdan ko‘zlangan maqsad Respublikamizdagi akademik litseylar va kasb-hunar kollejlarida, shuningdek, o‘rtalim tizimida faoliyat ko‘rsatuvchi bo‘lajak mutaxassislarga etnologiya faniga birinchi bo‘lib evolyutsionizm nazariyasi umummetodologik ilmiy ko‘rsatma sifatida kirib keladi. Aslida, tabiiy fanlardan o‘tgan evolyutsionistik tasavvurlar eng keng tarqalgan nazariya hisoblanadi, shuningdek, XIX asr etnologiya fanida insoniyati madaniyati rivojidagi umumiyy qonun-qoidalarning mavjudligini asoslab, turli elatlarning o‘ziga xosligini aniqlashga imkon yaratganligi alohida ta’kidlanadi. Mazkur maktab namoyandalari Angliyada Gerbert Spenser, Eduard Teylor, Jeyms Frezer, Germaniyada Adolf Bastian, Teador Bays, Fransiyada Sharl Leturno, AQSHda Lyus Genri Morgan o‘z qarashlari, ilmiy izlanishlari bilan etnologiya faniga salmoqli hissa qo‘shdilar, yangi g‘oyalilarini fan doirasida tatbiq qila oldilar.</p>	
<p><b>Pedagogik vazifalar:</b> etnologiya fani predmeti, nazariy-uslubiy asoslari va uni o‘rganishning ahamiyati haqida to‘liq ma’lumot berish, etnologiyani o‘rganishning metodologiyasini shakllantirish, etnologiyani o‘rganishda yozma va moddiy manbalarning rolini tushuntirish.</p>	
O‘qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.

O‘qish usuli va shakli	Ma’ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo‘lib ishlash.
O‘qish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta’minlangan o‘quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og‘zaki nazorat, test usuli, o‘z-o‘zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Teb joriyon- tarjaviy vaqt Ichaqchi Mavzuna klich (30 daqiqa)	Faoliyatning mazmuni	
	O‘qituvchi	Talaba
	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma’ruza mavzusini e’lon qiladi. O’tilgan mavzu bo‘yicha savol-javob o’tkazadi.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evolyutsizm va diffuzionizm.</li> <li>2. Sotsiologiya manbayi va funksionalizm.</li> <li>3. Etnologiya manbayining shakllanishi.</li> <li>4. Etnologiyadagi yangi konsepsiylar.</li> </ol> <p>1.2. Fanni o‘zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo‘lgan adabiyotlar ro‘yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi
	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo‘yicha ma’ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to‘ldirishni so‘raydi (2-ilova).</p> <p>2.2. Ma’ruza bo‘yicha savolni interfaol usullar orqali yoritib beradi (2–3-shakllar). 3–4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada biliшини aniqlaydi. Mavzuni 4–8-shakllar orqali davom ettiradi.</p> <p>9–11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarning o‘zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qiladi, topshiriqni bajaradi.
	<p>2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma’ruzani davom ettiradi.</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.

3-bosqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lif texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash.</li> </ol>

O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish

<b>Pedagogik vazifalar:</b>	<b>O'quv faoliyat natijalari:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'rni bilan tanishtirish;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;</li> <li>– jarayonni tushuntirish.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;</li> <li>– jarayonni tushuntiradilar.</li> </ul>
Ta'lif usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum

Tarixni tushkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoavyiy
Tarix vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Tarix berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

*Reja:*

1. Evolyutsizm va diffuzionizm.
2. Sotsiologiya manbayi va funksionalizm.
3. Etnologiya manbayining shakllanishi.
4. Etnologiyadagi yangi konsepsiylar.

*Duyanch tushunchalar: evolyutsionizm, diffuzionizm, strukturalizm, madaniy evolyutsizm, sotsiologiya, konsepsiya, umummetodologik ilmiy ko'rsatma, Gernert Spenser, Eduard Teylor, Jeyms Frezer, Adolf Bastian, Teador Bays, Sharl Leburno, Iyus Genri Morgan*

*Ihvaliya etiladigan adabiyotlar:*

1. Asqarov A. O'zbek xalqining etnogenezi va etnik tarixi. – T.: Universitet, 2007.2. Ashirov A. Etnologiya. – T.: Yangi nashr, 2014.
3. Atadjanov Sh., Ashirov A. Etnologiya. – T.: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2007.
4. Jabborov I. Jahon etnologiyasi asoslari. – T.: Yangi asr avlodi, 2013.
5. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
6. Этнология. // Под. ред. Й. Бромлея, Г.Э. Маркова. – М., 1982.
7. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.
8. Маерс В. Советская этнография: охотники или собиратели.// Аб Империо. №3, 2001.
9. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
10. Народов мира. – М., 1988.
11. Элез А. Й. Критика этнологии. – М., 2001.
12. Jabborov I. O'zbek xalqi etnologiyasi. – T., 1994.
13. Хрисанфова Е. Н., Превозников И. В. Антропология. – М., 2002.
14. Тишков В.А. Исторический феномен диаспоры.// Этнографическое обозрение. №2. 2000.
15. Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.

Har bir fan o‘ziga xos uslub, konsepsiya, maktab va yo‘nalishlarga asoslanib rivojlanadi. Etnologiya fan sifatida shakllana boshlagan davrdan buyon muayyan nazariy va amaliy ahamiyatga ega bo‘lgan, zamon talabiga javob bera oladigan har xil maktab va yo‘nalishlar yuzaga kela boshlagan. XIX asr o‘rtalarida nihoyatda keng miqyosda o‘tkazilgan etnologik tadqiqotlar natijasida to‘plangan boy ma’lumotlarni jiddiy sistemalashtirishga kirishish, jahon fanida paydo bo‘lgan evolyutsionizm, diffuzionizm, strukturalizm, madaniy relyativizm kabi mashhur ilmiy yo‘nalishlar barcha gu-manitar fanlarga kuchli ta’sir o‘tkazgan.

Etnologiya faniga birinchi bo‘lib evolyutsionizm nazariyasi umummetodologik ilmiy ko‘rsatma sifatida kirib keladi. Aslida, tabiiy fanlardan o‘tgan evolyutsionistik tasavvurlar eng keng tarqalgan nazariya hisoblanadi, shuningdek, XIX asr etnologiya fanida insoniyat madaniyati rivojidagi umumiylar qonun-qoidalarning mavjudligini asoslab, turli elatlarning o‘ziga xosligini aniqlashga imkon yaratganligi alohida ta’kidlanadi. Mazkur maktab namoyandalari Angliyada Gerbert Spenser, Eduard Teylor, Jeyms Frezer, Germaniyada Adolf Bastian, Teador Bays, Fransiyada Sharl Leturno, AQSHda Lyus Genri Morgan o‘z qarashlari, ilmiy izlanishlari bilan etnologiya faniga salmoqli hissa qo‘shdilar, yangi g‘oyalarini fan doirasida tatbiq qila oldilar.

Shulardan eng mashhuri Eduard Teylor (1832–1917) «Insoniyatning qadimgi tarixi to‘g‘risidagi tadqiqot» (1865) va «Ibtidoiy madaniyat» (1871) nomli asarlarida evolyutsion konsepsiyasini ilgari surgan. Uning eng muhim g‘oyasi odam tabiatning bir qismi va u tabiatga xos umumiylar bilan birga rivojlanadi. Demak, barcha insonlar psixologik va intellektual jihatdan bir xil tabiatli va ular nafaqat o‘ziga xos, balki umumiylar bilan birga rivojlanadi. Diqqatini ibridoyni diniy e’tiqodlar jalb qilgan. Uning ta’rificha, barcha insonlar bir xilda rivojlanib, ibridoyni davrlardan umumiylilikka ega bo‘lgan ruhiy olamni yaratganlar. Natijada ilk bora yuzaga kelgan dinlardan animistik tasavvurlar hosil bo‘lgan. U bunday tasav-

«...baq qoyvvoysi» kishilarning tabiat sirlarini, tush, uyqu, kasallik, qo‘tim kabi hodisalarning sabablarini tushuntirishga intilganligi o‘sibayli paydo bo‘lgan dastlabki falsafiy mushohadalarning mahalliti deb hisoblaydi. Odamlar ibridoiy tushunchalarini tabiat bilan bog‘lab oddiylikdan murakkablasha borayotgan tasavvurlarning rivojini mavjud hodisalarga qiyoslab bergen. U jonga va arvochlarga i‘thonish (animizm) e’tiqodini «din minimumi» deb ataydi. «Animizm – deb yozadi Teylor, –, aslida, barcha vahshiy va madaniy ahdilar falsafasining negizini tashkil qiladi».

Evolyutsionizm nazariyasining eng yirik namoyandalaridan engiz Taylasufi, biologi, psixolog va sotsiologi Gerbert Spenser (1840–1908) jamiyat va odamzod ichki va tashqi omillar ta’siri-cho rivojlanadi degan g‘oyani ilgari surdi. Tashqi omilga geografik muhit, qo‘shni jamiyat va xalqlar; ichki omilga odamning irqiy mazillihi, tabiat, va ruhiyatining o‘ziga xosligi kiradi. Spenser insoniyat tadrijini koinotning universal qonuniyati bilan bog‘lab, insonning kamol topishini uning tug‘ma qobiliyati bilan bog‘laydi. Ya’ lekin tug‘ma tabiat abadiy emas, u takomillashish xususiyatiga ega. Spenser evolyutsiya g‘oyasini bir yoqlama talqin qilib, ibridoiy odamlar go‘yo jismoniy, axloqiy, aqliy jihatdan qoloq deb ta’rif beradi.

Germaniyada etnologiya fani va evolyutsionizm ta’limotiga asos solgan Adolf Bastian (1826–1925) yirik ta’limotchi va etnologiya fani tashkilotchisi bo‘lib tanilgan. U jahonning turli mintaqasida jo‘qqiz marta o‘tkazilgan ekspeditsiyalari natijasida juda ko‘p etnografik materiallar to‘plib, muayyan yagona nazariyani yaratishga muyassar bo‘lgan. Bastianning eng asosiy bosh g‘oyasi shundan iborat ediki, barcha elatlар umumiyl dunoq qarashga ega bo‘lib, oddiylikdan murakkablikka o‘tish evolyutsiyasidan iborat.

Etnologiya faniga evolyutsionizmni tatbiq etgan Lyus Genri Morgan (1818–1881) alohida mavqega ega. Bu mashhur Amerika etnologi o‘z zamonasida barcha olimlarga nisbatan yangi nazariyadan ko‘proq va samarali foydalangan. Morgan 40 yillik umrini Amerika tub aholisi – iroxelzar va boshqa qabilalarni o‘rganishga

Hindistonda sigirga sig‘inish kabilar mazkur xalqlarning madaniy xususiyatlarini ifodalaydi.

Neoevolyutsionizm g‘oyalari esa Michigan universitetining professori, atoqli etnolog Lesli Uayt («Madaniyat evolyutsiyasi», «Madaniyat to‘g‘risidagi fan» asarlari va hokazo), uning shogundi va izdoshi Marshall Salins, mashhur etnolog va arxeolog Julian Styuard asarlarida yorqin ifodasini topgan. Masalan, Lesli Uayt ilmiy dunyoqarashidagi o‘rta tushuncha – madaniyat, aslida, simvol (belgi)lardan tashkil topgan degan tushunchadir. Madaniyat evolyutsiyasi, Uayt fikricha, asosan, texnologik taraqqiyotdan iborat bo‘lib, u evolyutsiyaning «sotsiologik», «ideologik» va «sentimentik» kabi o‘zaro bog‘liq muhim qismlariga kuchli ta’sir o‘tkazadi. Ijtimoiy taraqqiyotning dastlabki shakli oila, kishilik jamiyatni va madaniyat evolyutsiyasining negizi mulk hisoblanadi. Uayt o‘zining juda ko‘p asarlarida «antropolog» (etnolog)larni akademik tadqiqot qobig‘i bilan cheklanmay, katta nazariy va hayot o‘rtaga qo‘ygan amaliy masalalarni dadil hal qilishga chaqiradi. Styuard ham ko‘p asarlarida evolyutsion g‘oyani g‘oyat xilma-xil madaniyatlar bilan, ijtimoiy hayot shakllari bilan birma-bir moslashtirishga intiladi. «Etnologning asosiy vazifasi, – deydi u, – faqat madaniyatlarni izohlabgina qolmay, balki ularning taraqqiyot qonunlarini aniqlashdan, kishilarning o‘zaro munosabatlari va ularning tevarak-atrofidagi muhitni o‘rganishdan ham iboratdir».

Hozirgi davrdagi Yevropa etnologiyasida eng asosiy o‘rinni keng tarqalgan strukturalizm oqimi egallaydi. Juda ko‘p original etnologik asarlari bilan tanilgan iste’dodli fransuz olimi Klod Levi-Stross shu oqimning asoschilaridan biri hisoblanadi, AQSH va G‘arbiy Yevropada uning fikrlarini fan nazariyasi deb tasdiqlashga intiladilar. Levi-Stross jamiyat to‘g‘risidagi Dyurkgeym ta’limoti va formal lingvistika uslubini yaratgan Ferdinand de Sossyura g‘oyalari ta’sirida tilshunoslikdagi struktura uslub orqali ayrim madaniyatlarning tuzilishi (strukturasi)ni simvollar tizimi shaklida qaytadan tiklash mumkin degan fikrni ilgari suradi. Uning ta’rificha, real yaxlit borliq sifatida madaniyatni emas, balki uning struk-

sun'iy ravishda ajratib olingan ayrim qismlarni, masalan, qabilohlik terminologiyasi, folklor, mifologiya, taom tayyorlash va bokazolarni tadqiq qilish zarur. Bu borada Levi-Stross asarlarining nomlari («Xom va pishirilgan», «Asaldan kulga», «Qadah») odotlarining kelib chiqishi, «Yalang'och kishi») fikri da til bo'la oladi. Asosan, Janubiy Amerika hindularini o'qigan Levi-Stross maishiy turmush va madaniyatning turli qonunlarini o'ziga xos qonuniyatga ega bo'lgan yopiq sistema bo'lib tida ta'riflaydi. Demak, strukturalizm nazariyasining negizida qondaydir tarixiy tuzumdan tashqari, sabab-natija aloqalariga ega bo'lgan abadiy struktura mavjud va u inson tafakkuri hali bekor kishi ongi mahsulidir degan tasavvur yotadi.

Levi-Stross konsepsiyasida jamiyatdan sun'iy ravishda ajratilgan hodisalarining ayrim qismlarini o'rghanish asos bo'lsa, juda ko'p iste'dodli olimlardan iborat «ingliz strukturalistlari» real konkret tarixiy birikmalar (qabilia, xalq, davlat)ning ayrim strukturalarini tadqiq qiladilar. Mazkur nazariya vakillaridan atoqli o'qishunos Evans-Pritchard, Okeaniya orollari etnologiyasini o'qishur bo'lgan Daymond Fyors, Janubiy Afrikada o'qishun etnograf Meyer Fortes va uning hamkasbi Maks Glukmen tadqiqotlari e'tiborga molikdir.

Yevropa etnologiyasida o'tgan asrda paydo bo'lgan «o'lkashunlik» tendensiyasi so'nggi yillarda ancha o'sdi. Natijada o'z xalqini o'rghanish, turli muzeylelar yaratish, ochiq etnografik muzeylarni tuzish, muayyan tadqiqotlar o'tkazish, ayniqsa, kuchaydi. Hozir Yevropa va AQSHda juda ko'p yuqori malakali etnologlar paydo bo'lgan. Faqat AQSHning o'zida taxminan uch mingga yaqin etnolog mavjud. Mamlakatning deyarli hamma universitetlarida «Etnologiya» kursi o'qiladi va etnologik ilmiy tadqiqotlar o'tkaziladi. Ilmiy tadqiqotlar o'tkazishda ko'p muzeylelar qatnashmoqda. Maxsus etnologik jamiyatlarning faoliyati to'g'risidagi nashrlar («Amerika etno-tarix jamiyati» kabilar), turli jurnal va to'plamlar etnologiya faniga qiziqish katta ekanligidan dalolat beradi. Yevropada o'lkashunoslikning o'sishi natijasida o'z xalqining maishiy

turmushi, moddiy va ma'naviy madaniyatini targ'ib qilish kuch yib bormoqda. Bu ishda maxsus qishloq tarzidagi ochiq joylarda tiklangan etnografik muzeylear muhim rol o'yamoqda.

Etnologiya fani qator Yevropa mamlakatlarida yangi ilg'or g'oyalalar tufayli jiddiy ilm sohasiga aylandi va tez sur'atlar bilan rivojlana boshladi. U g'oyaviy jihatdan obyektiv metodga asoslangan holda etnogenez va etnik tarix, ibridoiy jamiyat va sinflarning paydo bo'lishi, an'anaviy moddiy va ma'naviy madaniyat, hozirgi etnik jarayon va ijtimoiy tuzum kabi yirik muammolarni keng miqyosda tadqiq qilishga kirishgan. Etnologik tadqiqotlar muntazam ravishda ko'p mamlakatlarda boshqa yaqin fan sohalari, ayniqlsa, sotsiologiya bilan hamkorlikda davlat siyosatiga muvofiq ilmiy kadrlarni bir maqsad yo'lida katta muammolar tevaragiga jipslashtirgan holda olib borilmoqda.

Ayrim mamlakatlarda an'anaviy o'lkashunoslik doirasidan chiqib, boshqa xalqlarni o'rganishga o'tish jarayoni sezilmoqda. Xususan, Polshada «o'zbeklar» nomli monografiya yaratilgan. Germaniyada etnologiya fani urushdan keyin bir qadar boshqacha sharoitda, ilmiy kadrlarning bir qismi natsizm tuzumi davrida halok bo'lganligi, bir qismi chet ellarga qochganligi tufayli fashistik mafkura qoldiqlariga qarshi kurash olib borish barobarida rivojlandi. Barcha Yevropa mamlakatlarida etnologik tadqiqotlar maxsus ilmiy tashkilotlar, universitetlar, kafedralar va muzeylear doirasida markazlashtirilgan.

Nazariy va amaliy masalalarni yangi muayyan pog'onaga ko'targan va jahon etnologiya fanida o'ziga xos obro'ga ega bo'lgan maktabning paydo bo'lishi va shakllanishi ajoyib etnograf va sharqshunos, atoqh olim S.P. Tolstov nomi bilan bevosita bog'liq. U etnologiya fanini jahon ilm sahnasiga ko'tarib, uning ham nazariy, ham amaliy jahatdan yagona, izchil, barcha xalqlarni teng tadqiq qiluvchi tarixiy fan ekanligini tasdiqlash yo'lida hormay-tolmay xizmat qildi. S.P. Tolstov etnografiya fanining maqsadi va vazifalarini belgilab, bu fan xalqlar madaniyatining milliy va etnik xususiyatlarini o'rganadi, «turli tarixiy davrlarda paydo bo'lgan qatlamlarini

o‘chib berishini ta’kidlagan edi. Nihoyatda keng va teran bilim bo‘lgan S.P. Tolstov Sharq xalqlari moddiy va ma’naviy madaniyatini o‘rganishdagi katta xizmatlari uchun O‘zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasining faxriy a’zosi qilib saylandi. Marhabur tadqiqotchi hozirgi etnik jarayonni o‘rganishga alohi-cha tibor berar edi. Mazkyr oljanob vazifani bajarishda bir qator dodli etnolog olimlar ham hormay-tolmay mehnat qilib, ancha odoglarga erishdilar. Bular ichida S.P. Tolstov bilan birga ishlagan dodli tadqiqotchilar: P.I. Kushner, I.I. Potexin, L.P. Potapov, G.F. Didenko, M.O. Kosven, S.A. Tokarev, M.G. Levin, N.N. Cheboksaev, R.O. Dolgix, D.A. Olderogge, N.A. Kislyakov, T.A. Jdanno bo‘ldilar. So‘nggi yillarda yetishib chiqqan va Etnologiya fanining rivojiga salmoqli hissa qo‘shtigan tadqiqotchilar Y.V. Bromley, Y.P. Averkiyeva, S.I. Bruk, V.P. Alekseyev, V.I. Kozlov, G.E. Markov, N.A. Andrianov, V.K. Chistov, S.I. Vaynshteyn, R.K. Kuzeyev, V.V. Ginzburg, M.V. Kryukov, R.N. Ismagilova, Y.V. Arutyunyan, V.I. Semenov, N.A. Butinov, S. Kamolov, K. Shoniyoziyevlar o‘zlanining ajoyib asarlari bilan tanildilar. Xullas, alohida qayd qilish lozimki, keyingi davrda ko‘plab iste’dodli olimlar milliy etnologiya fanini o‘z asarlari bilan boyitib, zamonaviy dolzarb muammolarni hal qilishda o‘zlarining muayyan hissalarini qo’shib kelmoqdalar.

#### **Nazorat savollari:**

1. Evolyutsizm va diffuzionizm haqida ma’lumot bering.
2. Sotsiologiya manbayi va funksionalizm haqida tushuncha bering.
3. Etnologiya manbayining shakllanishi haqida gapiring.
4. Etnologiyadagi yangi konsepsiylar haqida ma’lumot bering.

## 4-MAVZU: JAHON XALQLARI TASNIFI

### Ma’ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O‘quv vaqtı: 2 soat
Mashg‘ulot shakli:	Informatsion ma’ruza
Ma’ruza rejasi:	<ol style="list-style-type: none"><li>Yer shari aholisining etnik tarixi.</li><li>Dunyo aholisining geografik o‘rnı va antropologik tasnifi.</li><li>Lingvistik tasniflash</li></ol>

***Mashg‘ulotning maqsadi:*** Etnologiya fani tarixi bilan tanishtirish, dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo‘yicha joylashuvi, dunyo xalqlari an’naviy madaniyatining o‘ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat. «Etnologiya» kursining muhim vazifalaridan biri talabalarni etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga o‘rgatishdir

***Ma’ruza mazmuni:*** Jahondagi etnik jarayon nihoyatda murakkab bo‘lib, fanda qabul qilingan an’naviy qabila, elat, xalq, millat kabi tarixiy birliklar doirasida cheklanib qolmaydi. Hozirgi davrda bir necha elat yoki xalqning yaqinlashishi va uyushishi natijasida paydo bo‘lgan yirik etnik birliklar (soviet xalqi, Amerika xalqi kabi), makroetnoslar bilan bir qatorda mahalliy xalq yoki millat ichida ba’zi xususiyatlari (shevasi, moddiy va ma’naviy madaniyati, diniy tasavvurlari) bilan ajralib turgan mayda etnografik guruhlar – mikroetnoslar ham mavjud.

Ba’zi xalqlar diniy e’tiqod asosida o‘ziga xos mikroetnoslar va makroetnoslar birligi bilan ham farqlanadi. Masalan, butun Janubiy Osiyo xalqlari feodalizm davrida paydo bo‘lgan induizm tevaragida turli tildagi xalqlarni biriktirgan makroetnoslar bo‘lsa, Filippin xalqining bir qismi islom dini e’tiqodi asosidagi maro nomli elatlardir. Erondagi gebrilar (zoastrizm tarafдорлари) yoki Xitoydagи musulmon (dungan)lar mikroetnos sifatida maxsus etnografik guruhlarni tashkil qilganlar. Makroetnoslarga sotsial-iqtisodiy formatsiyalar yoki siyosiy birlik asosida paydo bo‘lgan yirik guruhlar ham kiradi. Masalan, mustamlakadan ozod bo‘lgan, o‘tmishda an’naviy-maishiy jihatdan mustaqillikka intilib, ijtimoiy taraqqiyot yo‘lida umumiy maqsadlarga erishgan Osiyo va Afrika mam-lakatlarining ko‘pchiligi mazkur makroetnoslardan iboratdir.

***Pedagogik vazifalar:*** etnologiya fani predmeti, nazariy-uslubiy asoslari va uni o‘rganishning ahamiyati haqida to‘liq ma’lumot berish, jahon xalqlari tasnifi, yer shari aholisining etnik tarixi, dunyo aholisining geografik o‘rnı va antropologik, lingvistik tasnifi.

O'qish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O'qish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Faqitish jarayon- tarri vug'ti	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1 bosqich. Mavzuga kiring (20 daqiqqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. Yer shari aholisining etnik tarixi.</p> <p>2. Dunyo aholisining geografik o'rni va antronomlik tasnifi.</p> <p>3. Lingvistik tasniflash</p> <p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	<p>Tinglaydi, savollarga javob beradi.</p> <p>Yozib oladi.</p>
2 bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p> <p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2–3-shakllar). 3–4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4–8-shakllar orqali davom ettiradi. 9–11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p> <p>2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.</p>	<p>Tinglaydi, savollar bilan murojaat qila- di, topshiriqni bajaradi.</p> <p>Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.</p> <p>Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.</p>

3-bosqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uygaga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish</li> <li>Ma'ruzanı Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord)</li> <li>Yakunlash. Baholash</li> </ol>

O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish

### Pedagogik vazifalar:

- fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mi bilan tanishtirish;
- o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;
- nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;
- fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ohib berish;
- tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflash;
- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;
- jarayonni tushuntirish.

### O'quv faoliyat natijalari:

- fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;
- o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;
- nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;
- fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ohib beradilar;
- jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;
- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;
- jarayonni tushuntiradilar.

### Ta'lim usullari

Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum

### Ta'limni tashkillashtirish shakli

Ommaviy, jamoaviy

Ta'lim vositalari	Ma'ruba matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

### *Ro'zi:*

- 1. Jor shari aholisining etnik tarixi.
- 2. Dunyo aholisining geografik o'rni va antronomlik tasnifi.
- 3. Lingvistik tasniflash.

*Ivanch tushunchalar: veddoidlar, avstraliyaliklar, aynlar, melaneziyaliklar (japonyaliklar, eskimosaleut, fitlonkinvakash, na-dene, siu-xoka, Markaziy va Janubiy Amerikadagi yuto-tano-atstek, Mayya-soke, chibcha, kechua, aymara, kuna, aravak, tupi-guarani, chon til oilalari, Xitoy-tibet (tay va tibet-birma gubernatorlari), avstroasiyo (vietnam, monoxmer, munda, myao-yao turkumlari), dravid, malayziya (indoneziya, filippin, malayya, melaneziya guruhlari).*

### *Turulay etiladigan adabiyotlar:*

1. Asqarov A. O'zbek xalqining etnogenezi va etnik tarixi. – T.: Universitet, 2007.
2. Ashirov A. Etnologiya. – T.: Yangi nashr, 2014.
3. Atadjanov Sh., Ashirov A. Etnologiya. – T.: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2007.
4. Jabborov I. Jahon etnologiyasi asoslari. – T.: Yangi asr avlod, 2013.
5. Крыско В. Г. Этнопсихология межнациональных отношений. – М.: Джаламен, 2002.
6. Этнология. // Под. ред. Й. Бромлея, Г.Э. Маркова. – М., 1982.
7. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.
8. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
9. Элэз А. Й. Критика этнологии. – М., 2001.
10. Элэз А. Й. Критика этнологии. – М., 2001.
11. Jabborov I. O'zbek xalqi etnologiyasi. – T., 1994.
12. Токарев С.А. История зарубежной этнографии. – М.: Высшая школа, 1978.
13. Тищков В.А. Исторический феномен диаспоры.// Этнографическое обозрение. №2. 2000.
14. Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.

Odatda, xalqlar muayyan hududda joylashadilar. Ammo etnik maishiy-madaniy jihatdan yaqinligi bilan ajralib turgan ayrim elatlarning o‘zaro milliy aralashish jarayoni doimo sodir bo‘lib turgan, etnik jihatdan chegaradosh xalqlar orasida esa bu jarayon, ayniqsa, kuchli bo‘lgan. Hozir jahon aholisi yoz sotsial-iqtisodiy va siyosiy tuzumiga qarab, turli tipdagi etnoslardan – millat, xalq, qabilaviy birikma yoki ayrim qabilalardan iboratdir.

Tarixiy jihatdan eng ilk etnos tipi ibtidoiy jamoa qabilasi bo‘lib, u dastlab bir necha qarindosh-urug‘lardan tashkil topgan edi. Hozirgi davrdagi qabilalar o‘z sotsial-iqtisodiy va madaniy darajasi bilan ulardan tubdan ajralib turadi. Bu qabilalar bir necha yuz kishidan milliongacha yetadigan aholidan iborat bo‘lib, ularda ibtidoiy tuzum elementlari sarqit sifatida saqlangan feodal yoki kapitalistik munosabatlarda amal qiladi, ijtimoiy tabaqalanish belgilari sezilib turadi (masalan, Erondagي belujiylar va qashqaylar). Qabilaviy munosabatlar, asosan, ko‘chmanchi va yarim ko‘chmanchi xalqlarda ko‘proq saqlanib qolgan.

Ibtidoiy jamoat tuzumi yemirilib, dastlabki tabaqalanish paydo bo‘lishi bilan ayrim qabilalarning umumiy manfaat asosidagi ittifoqi yoki birikmalari tashkil topadi. Maxsus birikmalar qabilalara-ro xo‘jalik va madaniy aloqalarni kuchaytirib, ularning aralashib ketishiga olib keladi va ilgarigi qavm-qarindoshlik munosabatlari o‘rniga hududiy munosabatlarni yuzaga keltiradi. Shimoliy Amerikadagi irokezlar ligasi, Meksikadagi atsteklar yoki Janubiy Afrikadagi zulularning qabilaviy ittifoqlari bunga misol bo‘la oladi.

Keyingi, sinfiy jamiyat paydo bo‘lishi bilan quldarlik tuzumi davri bosqichida (qadimgi Misr, Gretsya, Rim va hokazo) xalqlar shakllana boshlaydi. Yevropada bu jarayon feodalizm davrigacha (ruslar, polyaklar, fransuzlar va hokazo) cho‘ziladi. Hududiy, madaniy va xo‘jalik birligi, kelib chiqishi va til yaqinligi asosida turli qabilalardan tashkil topgan xalqlar dastlabki davrlarda uncha mustahkam bo‘lmagan elatlardan iborat edi.

Tovar, pul munosabatlarining rivojlanishi natijasida xo‘jalik tarqoqligiga barham berilib, iqtisodiy va madaniy aloqalar kuchay-

millatlar paydo bo‘la boshladi. Millatlar, odatda, o‘z iqtisodiy barqarorligi, umumiy hududiy va tilining birligi, milliy xarakter va psixologiyasining umumiy belgilari bilan farq qiladilar.

Jahondagi etnik jarayon nihoyatda murakkab bo‘lib, fanda qabil qilinjan an’anaviy qabila, elat xalq millat kabi tarixiy birliklar cheklanib qolmaydi. Hozirgi davrda bir necha elat yoki yaqinlashishi va uyushishi natijasida paydo bo‘lgan yirik birliklar (sovet xalqi, Amerika xalqi kabi), makroetnoslar bini qatorda mahalliy xalq yoki millat ichida ba’zi xususiyatlari moddiy va ma’naviy madaniyati, diniy tasavvuriari) bilan turpan mayda etnografik guruhlar – mikroetnoslar ham mavjuddu.

Ba’zi xalqlar diniy e’tiqod asosida o‘ziga xos mikroetnoslar va makroetnoslar birligi bilan ham farqlanadi. Masalan, butun Janubiy Osiyo xalqlari feodalizm davrida paydo bo‘lgan induizm tevaragida turli tildagi xalqlarni biriktirgan makroetnoslar bo‘lsa, Filippinning bir qismi islam dini e’tiqodi asosidagi maro nomli elatbucla. Erondagi gebrlar (zoastrizm tarafdarları) yoki Xitoydagidan (dungan)lar mikroetnos sifatida maxsus etnografik guruhlarni tashkil qilganlar. Makroetnoslarga sotsial-iqtisodiy formativalar yoki siyosiy birlik asosida paydo bo‘lgan yirik guruhlar ham hurodi. Masalan, mustamlakachilikdan ozod bo‘lgan, o‘tmishda an’anaviy-maishiy jihatdan mustaqillikka intilib, ijtimoiy taraqqiyot yo‘lida umumiy maqsadlarga erishgan Osiyo va Afrika mamlikatlarining ko‘pchiligi mazkur makroetnoslardan iborat.

Agar elat va xalqlarning tashkil topishi ijtimoiy xarakterga ega bo‘lu, irqlarning paydo bo‘lishi biologik asosga egadir. Shuning uchun ham etnoslar bilan irqlarning joylashishi bir-biriga kamdan-kam muvofiq keladi, aslida esa, irqlar qit’alarning katta hududlarda joylashib, turli va har xil tildagi etnoslarni o‘z ichiga olishi mumkin. Masalan, Afrikada yashab bir necha tilda so‘zlashadigan xalq va elatlar negroid irqiga oid bo‘lsa, Shimoliy Amerikada turli irqlardagi kishilar bir tilda so‘zlashadigan Amerika millatini tashkil qildi.

Xullas, ko‘p sonli jahon xalqlarini tartibga solib, tasniflash ancha murakkab masaladir. Ba’zi olimlar xalqlarni bir vaqtda ham irqiy, ham til yaqinligi asosida tizimlashtirishga intiladilar. Ular insonlarni uch-besh irqqa bo‘lib, irqlarni esa, til guruhlariga bo‘ladilar. Bunday tasniflash metodologik jihatdan xatodir, chunki irqiy belgilar bilan lingvistik xususiyatlarni aralashtirish mutlaqo mumkin emas. Bunga zid holda sovet fanida xalqlarni etnosga xos ikki belgi – madaniyat va til bilan tasniflash qabul qilingan. Undan tashqari, tarixiylik prinsipiga asoslangan marksistik etnologiya xalqlarni madaniy yaqinligiga qarab «xo‘jalik-madaniy tiplar» yoki «tarixiy-madaniy viloyatlar»ga bo‘lib o‘rganadi. Ba’zan etnoslarni geografik prinsipiga, dinga, tarixiy darajasiga qarab ham farqlaydilar.

Antropologik jihatdan hozirgi xalqlar so‘nggi ilmiy tasnif asosida to‘rt katta irqqa bo‘linadi: negroid (afrikan), yevropoid (yevroosiyo), mongoloid (osiyo-amerika) va avstraloid (okeaniya) katta irqlari. Negroidlarning soni o‘tgan asr so‘ngidagi ma’lumotlari bo‘yicha butun dunyoda 250 milliondan ortiq (negrlar, negrilli, bushmen va gottenotlar); negroid va yevropoid irqlari aralashuvidan paydo bo‘lgan 352,6 millionli irqlar (efiop tipi, sudanliklar, mulatlar) ham shularga kiradi; eng katta yevropoid (yevroosiyo) irqi 1 milliard 793,3 million kishidan iborat bo‘lib, unga aralash tiplar (metislar, mulatlar) ham kiradi; mongoloid (osiyo-amerika) katta irqiga oid aholi soni 704 milliondan ortiq; aralash tiplar 672,2 million. Tinch okean mongoloidlari 664 million kishi, Janubiy Osiyo guruhi 542,4 million va yaponlar tipi 11 million kishidan iborat. Avstraloid (okeaniya) katta irqi (veddoidlar, avstraliyaliklar, aynlar, melaneziyaliklar va papuaslar) soni 9,4 million kishini tashkil qiladi. Irqiy tafovut faqat tashqi jismoniy belgilari bilan aniqlanadi. Har bir katta irq ichida mayda guruh va tiplar ham mavjud. Etnoslarning shakllanishida va ularni farqlashda til asosiy rol o‘ynaydi. Til birligiga qarab ayrim xalq va elatlar aniqlanib-gina qolmay, ko‘pincha, til asosida nom ham beriladi. Lingvistik tavsif tarixiy-qiyosiy o‘rganish orqali aniqlanadi. Odatda, kelib

chiqishi bir bo‘lgan xalqlarda til yaqinligi bo‘ladi. Shu asosda eng katta til oilalari va guruhlari quyidagicha bo‘linadi: hind-yevropa oilalida 1 mldr. 861 million kishi gapiradi, shulardan eng katta guruhlar: germanlar (403,9 million), romanlar (482 million), hindiyalar (595,6 million), slavyanlar (271 million), eroniyalar (65 million). Semit-xamit (afroosiyo) oilasida 147,9 million kishi, dravid oilasi 154,1 million kishidan biorat; ural oilasiga 23,4 million, oltoy oilasiga 96,9 million, xitoy-tibet oilasiga 864,7 million, Nigerio-kordofa oilasiga 212,6 million, avstroneziya oilasiga 191,3 million, avstroosiyo oilasiga 64,5 million kishi kiradi. Tillar morfologik (so‘z tuzilishi) va geneologik (kelib chiqishi) yaqinligi asosida farqlanadi. Geneologik tasnif etnologiya fani uchun muhim abuniyatga ega, chunki xalqlarning kelib chiqishi (et-nogenezi)ni o‘rganishda katta yordam beradi.

Jahonda ikki tilli etnoslar ham kam emas, masalan, bir irqda -gi Belgiya va Shveytsariya aholisi ikki yoki uch tilda so‘zlashadi. Mamlakatimizda millati rus bo‘lмаган aholining yarmidan ko‘pi o‘z ona tilidan tashqari rus tilini ham biladi. Ilgari mustamlaka bo‘lgan Osiyo va Afrika mamlakatlarining deyarli hammasida ikki tili mahalliy va rasmiy davlat tillari mavjud. Hindistonda rasmiy hindu tili bilan birga yuzlab boshqa tillar ham bor. Pokistonda urdu, Indoneziyada – baxsa – indonezia, Filippinda tagalog, Afrika mamlakatlarining ayrimlarida rasmiy ingliz yoki fransuz tillari biltin bir qatorda mahalliy tillarda ham so‘zlashiladi.

Tillarning geografik chegaralari doimo o‘zgarib turgan. Agar arab tili paydo bo‘lgan vaqtida (VII asrdan oldin) undan faqat Arab yarim orolining janubidagina yashovchi qabilalar foydalangan bo‘lsa, hozir bu tilda Shimoliy Afrika va Janubi-Sharqiy Osiyoda joylashgan juda ko‘p xalqlar so‘zlashadi. Yoki ingliz tilini olsak, unda dastlab faqat Britaniya orolidagi aholi so‘zlashgan bo‘lsa, hozir Yevropa va Shimoliy Amerika aholisining beshdan bir qismi, Avstraliya va Yangi Zelandiya xalqlari, asosan, shu tilda so‘zlashadi. Kichkina Pireney yarim orolida paydo bo‘lgan ispan tili hozir butun Lotin Amerikasiga tarqalgan.

Ikkinci jahon urushidan keyin etnos (qabila, elat)larning bir-biri bilan yaqinlashib, aralashib ketishi (konsolidatsiya), bir xalqning ichida yashab unga singib ketishi (assimilyatsiya) kuchaygan edi. Ayniqsa, milliy ozodlik kurashi natijasida mustaqillikka erishgan xalqlar o‘z davlati, hududiga ega bo‘lib, sotsial-iqtisodiy reformalar orqali xo‘jalik va maishiy turmushiga tub o‘zgarishlar kiritib, etnik konsolidatsiya jarayoniga kuchli ta’sir ko‘rsata boshlaganlar. Oqibatda qavm-qarindosh, qabila va elatlardan yangi xalq va yangi millatlar shakllana boshlagan edi. Bunga ilgari qabilaviy tuzumga ega bo‘lgan xausa, yoruba, akan, ibo kabi Afrikada yashovchi xalqlar misol bo‘la oladi. Etnik konsolidatsiya Hindistonda, Filippinda va boshqa Osiyo mamlakatlarida ham tez sur’attalar bilan sodir bo‘lmoqda.

Assimilyatsiya, odatda, iqtisodiy jihatdan taraqqiy qilgan mamlakatlarda ro‘y beradi va o‘zining milliy mavqeyini saqlab qolgan xalqlar orasida yashovchi mayda etnik guruuhlar uzoq davr mobaynida yaqin munosabatda bo‘lib yirik millatlarning tili va madaniyatini o‘zlashtirib unga singib ketadi va o‘zini shu millat vakili hisoblaydi. Bunday jarayon turli xildagi etnoslarga tegishlidir. Unga mayda millatlar, immigrantlar va hatto o‘zining etnik hududiga ega bo‘lgan ba’zi xalqlar ham kiradi. Assimilyatsiya sur’ati, asosan, yirik millat, mayda etnoslarning til va madaniy yaqinligi, milliy va siyosiy birlik hissiyoti, o‘z vataniga aloqadorligi, joylanish xarakteri (tarqoq yoki turg‘un holda), irqiy va diniy xususiyatlari va hokazolarga bog‘liq bo‘ladi. Ammo assimilyatsiya tabiiy yoki zo‘rma-zo‘rakilik oqibatida ro‘y berishi mumkin. Tabiiy assimilyatsiya uzoq vaqt davomida sotsial-iqtisodiy taraqqiyot va madaniy aloqaning yaqinligi oqibatida sodir bo‘ladi. Bunda madaniy-xo‘jalikning birligi negizida etniklar integratsiya, ya’ni turli etnoslarning yaqinlashish jarayoni ham ro‘y beradi. Milliy nizolarga to‘la kapitalistik mamlakatlarda, ayniqsa, mustamlakachi davatlarda o‘z milliy huquqiga ega bo‘lgan etnos vakillarini zo‘rlik bilan o‘z ona tili va madaniyatidan mahrum etish siyosati orqali hukmron millatning til va madaniyatiga o‘tishga majbur etiladi. Qurama elat

va xalqlardan tashkil topgan AQSHda zo'rma-zo'rakilik assimilatsiyasi ochiqdan ochiq amalga oshirilmoqda. Hozirgi davrdagi urbanizatsiya va migratsiya jarayoni ham etnoslarning yaqinlashishi va aralashib ketishiga ta'sir qiluvchi omillar hisoblanadi.

Juhonda faqat bir millatdan tashkil topgan davlatlar juda kam chunki siyosiy va etnik chegaralar ham doimo to'g'ri kelavermaydi. Enqut Yevropa va Lotin Amerikasida davlatlarning tashkil topgan davri milliy shakllanish davri bilan to'g'ri kelganligi tufayli minayyin, yagona millatlar siyosiy chegara doirasida yuzaga kelgan. Ammo bu kabi mamlakatlarda ham migratsiya va boshqa turli sabablarga ko'ra ozmi-ko'pmi boshqa millat vakillari ham yashaydi. Masalan, Yaponiyada mayda millatlardan aynlar, ko'eyalar, Markaziy va Janubiy Amerikada ispan va portugal tilida so'zlashuvchi asosiy millatlar (meksilik, chililik, perulik, braziliyalik va hokazo)dan tashqari immigrantlar va hindular ham mavjud. Ayrim davlatlarda esa o'nlab, yuzlab turli etnoslar yashaydi (Rossiya, Hindiston, Eron, Afg'oniston, Nigeriya va hokazo).

Yevropaning etnik qiyofasi nihoyatda murakkab. Bu yerda asrlar davomida xilma-xil qabila, elat va xalqlar paydo bo'lib, mahalliy etnoslar bilan aralashib ketgan. Mazkur jarayon uzlucksiz davom etib kelgan va natijada dastlabki tub aholi to'g'risida aniq ma'lumotlar bizgacha yetib kelmagan. Ularning lingvistik tarixi ham chulkash. U yerdagi hozirgi millatlar o'z milliy davlatlari chegarasi doirasida, asosan, o'tgan asr o'rtalarida shakllangan.

Yevropada yashovchi deyarli yarim milliard aholining ko'philiqi (o'ndan to'qqiz qismi) hind-yevropa til oilasining uchta yirik til turkumi – roman, german va slavyanlardan iborat. Qolgan katta qismi grek, kelt va alban til turkumlariga oid va qisman ural til oilasiga kirgan finno-ugor til turkumining vakillaridir. Roman til turkumiga janub va g'arbda yashovchi italyanlar, fransuzlar, vallonlar, ispanlar, portugallar, ruminlar kiradi. Sharqiy va Janubi-Sharqiy Yevropada slavyan tillarida so'zlashuvchi chexlar, slovaklar, polyaklar, bolgarlar, chernogorliklar, xorvatlar, «musulmonlar», makedoniyaliklar va bosniyaliklar yashaydi. German

tilida so‘zlashadigan avstriyaliklar, nemislar, gollandlar, flamandlar, shvedlar, norveglar, daniyaliklar, ispanlar, inglizlar, lyuksemburgliklar, elzasliklar va qisman shveytsariyaliklar Markaziy G‘arbiy va Shimoliy Yevropada yashovchilar. Hozir faqat Irlandiyada, qisman Shotlandiyada, Angliya va Fransiyaning Breton yarim orolida qadimgi davrdan keng tarqalgan kelt tilida so‘zlashadigan elatlarning avlodi yashaydi. Eng qadimgi vaqtlardan Pireney yarim orolining shimolida va qisman Fransiyada yashayotgan asklar hech bir til oilasiga kirmaydigan maxsus tilda so‘zlashadilar. Vengerlar yoki madyarlar, finlar, soamlar va loparlar finno-ugor til oilasiga oid. Bolqon yarim orolida va janubda yashovchi turklar, tatarlar va gagauzlar esa turkiy tillarda so‘zlashuvchi etnik guruhlardir. Faqat Malta orolida arab tili saqlanib qolgan. Bir milliondan ortiq yevropalik yahudiylar, asosan, nemis tili shevasida yoki o‘zлari yashayotgan mamlakatda keng tarqalgan tillarda so‘zlashadilar.

Jahon aholisining yarmiga yaqini Osiyoda joylashgan bo‘lib, mingdan ortiq etnik tuzilishi, tili, madaniy-iqtisotliy darajasi va maishiy turmushi bilan bir-biridan farq qiladigan turli elat va xalqlar yashaydi. Osiyoning ko‘p qismi otlamning vatani (ya’ni antropogenez)dir. Bu yerda juda ko‘p dastlabki qadimiyy tillar, asosiy irqlar shakllangan, qadimgi madaniyat markazlari, jahon dinlari (nasroniylik, buddizm va islom) paydo bo‘lgan. Yuz milliondan ortiq aholiga ega bo‘lgan xitoylar, hindistonliklar, yaponlar, bengallar, 26 ta o‘n milliondan ortiq aholi xalqlar bilan bir qatorda bir necha ming va hatto bir necha yuz ming kishidan iborat juda ko‘p mayda qabilalar ham mavjud.

Yaponiya, Koreya, Bangladesh va ko‘pgina arab mamlakatlari milliy birlik jihatdan ajralib turadi (asosiy xalq 95 foizini tashkil qiladi). Birma, Vietnam, Iroq, Kampuchiya, Suriya, Turkiya, Xitoy, Shri-Lanka aholisining 75 foizi yagona xalqdan iborat. Afg‘oniston, Eron, Hindiston, Pokiston, Indoneziya, Filippin murakkab ko‘p millatli mamlakatlarga kiradi. Ayrim xalq va elatlar (kurdlar, balujiylar, panjoblar, bengallar) bir necha davlat hududida joylashgan. Ba’zi etnik guruhlар hozirgacha ham xalq bo‘lib shakllanmagан, hatto ularda urug‘-qabilachilik munosabatlari saqlanib qolgan.

Osiyoliklarning tillari ham etnik tuzilishi singari nihoyatda xil-mixil va murakkab. Masalan, faqat Hindistonning o‘zida 1652 xil til va turli shevalar mavjud. Eng qadimgi til oilalariga oid dravid, munda, xitoy-tibet, tay, avstroosiyo, avstroneziya, semit-xamit va hind-yevropa xalqlari ham Osiyo qit’asida yashaydi. Oltoy til oilasi hozirgi Mo‘g‘uliston va Shimoliy Xitoyda paydo bo‘lib, keyin buhqo yerlarga tarqalgan. Xitoy-tibet (tay va tibet-birma guruhlari), avstroosiyo (vietnam, monkxmer, munda, myao-yao turkumlari), dravid, astroneziya (indoneziya, filippin, malayya, melaneziya guruhlari) tilida so‘zlashadigan xalqlar qadimdan ko‘pchilikni tashkil qilib bir hududda yashab kelmoqdalar.

Yevropa qit’asidan uch hissa katta hududga ega bo‘lgan Afrikoning etnik qiyofasi tabiatini singari boy va rang-barangdir.

Yevropa olimlari uni ilgari «qora qit’» deb atab, etnik tuzilishi o‘zaro bog‘liq bo‘lmagan turli qabilalardan iborat, deb no‘to‘g‘ri ta’riflaganlar. Albatta, mustamlakachilikning asosiy obyekti bo‘lgan, vatandan mahrum etilgan yuz minglab negrlarni qul qilib solgan Afrika qit’asi bir necha asrlar davomida taraqqiyotdan cheklidu qolgan edi. Lekin bu yerda bir necha millionli (misrliklar, jazoirliliklar, marokashliklar, amxaraliliklar) hozirgi millatlar, yirik xalq va elatlar (Nigeriyadagi xausa va fulba) bilan bir qatorda hozirgi kunda ham daydilik, sargardonlik va ovchilik bilan shug‘ulonib kelayotgan urug‘chilik tuzumida yashayotgan etnografik guruhlar ham uchraydi. Afrika mamlakatlarining ko‘pchiligi milliy ozodlik kurashlari tufayli mustaqillikka erishib, erkin taraqqiyot yo‘liga o‘tib oldilar. Oqibatda otsial, madaniy va siyosiy jihatdan tatta yutuqlarni qo‘lga kiritayotgan etnoslar milliy birlikka ham erishmoqdalar.

Hozirgi Afrikada 200–250 ta xalq yashaydi. Ular mustamlakachilar tomonidan sun’iy ravishda bo‘lib olingan davlatlar orasida joylashgan. Masalan, mandingo xalqi Senegal, Mali, Fil Suyagi Qirg‘og‘i, Gambiya, Sere-Leone, Liberiya, Gvineya hududlarida yashaydi. Yoki fulbe xalqini olsak u ham Senegal, Nigeriya, Gvineya, Mali, Kamerun, Yuqori Volta, Benin, Mavritaniya, Gambiya kabi mamlakatlarda yashaydi. Akan, mosi, eve kabi etnik gu-

ruhlarning taqdiri ham xuddi shunday. Shuning uchun ham qit'ada bir millatdan tashkil topgan bitta ham davlat yo'q.

Afrika qit'asidagi bir milliondan ortiq bo'lgan 83 ta xalq qit'a aholisining 86 foizini tashkil qiladi. Jumladan, ular, asosan, misliklar (37 million), xauslar (15 million), jazoirliliklar (14 million), amxaraliliklar (1 million), marokashlar (12 million), ibo va fulbe (12 million), yoruba (11 million) va boshqa xalqlardir. Shunisi xarakterliki, qit'ada yashovchi etnoslarning hammasi tub aholi, asosan, hozirgi hududda paydo bo'lib shakllangan elatlardan iborat. Albat-ta, uzoq tarixiy davr ichida ayrim etnoslarning migratsiya natijasida doimo aralashish jarayoni ro'y berib turgan. Ammo bu jarayon, asosan, shu qit'a doirasida o'tgan. Faqat shimoli-sharqiy tomonda, Osiyoning g'arbi-janubiy qismida qarindosh etnoslarning ko'chishlari bo'lib turgan.

Lingvistik jihatdan Afrika aholisi to'rt tillik til oilasiga kiradi: semit-xamit (yoki afroosiyo), niger-kordofa, nil-saxara va koysan xalqlari. Qit'aning shimolida va shimoli-sharqida yashovchi semit-xamit xalqlari aholining uchdan bir qismini tashkil qiladi. Semitlardan eng ko'pi Afrika aholisining (83 million) beshdan bir qismini tashkil etadigan arab xalqlaridan iborat. Keyingi amxara va kushit, tigray va chad guruhlariga kiradigan xalqlar semit-xamit til oilasining vakillaridir.

Yarim milliardga yaqin aholiga ega bo'lgan Amerika qit'asining etnik tuzilishi ham tabiatini singari rang-barang. Ammo bu yerda odamzod paydo bo'limgan. Dastlabki kishilar 30 ming yillar muqaddam Osiyo bilan Amerika qit'asi birikkan vaqtida paydo bo'la boshlaganlar. Turli qabila va irqlardan iborat kelgindi aholi avval Shimoliy Amerikada, keyin janub tomon ko'chib, keng hududga tarqalgan. Okean suvlarining ko'tarilishi natijasida 12 ming yillar muqaddam Chukotka bilan Alyaska yarim orollari bo'linib ketishi oqibatida Amerika qit'asi eski dunyodan ajralib qoladi. Qit'adagi eng oxirgi oqim eskimoslardir.

Yevropaliklar kelgunga qadar rivojlangan dehqonchilik madaniyati yaratgan xalqlar atstek, mayya va inklar Janubiy Meksika, Markaziy Amerika va And tog'larida yashaganlar. Shimoliy va

Jumbliy Amerikaning bepoyon preriylar dasht-u biyobon va chanchalor o'rmonlarida ovchilik, terimchilik va baliqchilik bilan shug'ullanuvchi mayda qabilalar joylashgan. Yevropa istilochilarini hindular (hindular)ni bo'ysundiribgina qolmay, ancha qisqon qurib tashlaganlar, ko'p qabilalar yevropaliklar keltirgan turli qurashliklar tufayli qurban bo'lgan yoki juda kamayib ketgan. Faqat yozgori turinqqiyot darajasiga ko'tarilgan xalqlar (kechua, aymara, guarani vu h.k.) o'ziga xos madaniyati va etnik hududini qisman nisqalab qolishga tuyassar bo'lganlar.

Antropologik jihatdan Amerika qit'asining aholisi turlichaydi. Anglo va franko kanadaliklar, asosan, yevropoid, Urugvay, Argentina va Kosta-Rika xalqlari hindular aralashuvidan tashkil topgan (meksikaliklar, gvatemala, Salvador, gonduras, nikaragua, panama, paragvay, chili, peru, ekvador, boliviyaliklar) metislari, ya'ni yevropaliklar bilan hindular avlodlaridan shakllangan xalqlar, puertorikan va kubaliklar oq tanli, qora tanli va mulatlardan paydo bo'lgan qurona etnoslardir. Braziliya, Venesuela va Kolumbiya xalqlarining irqiy tuzilishida yevropoid, negroid va hindular ishtirok qilgan bo'lib, bu jarayon hali ham davom etmoqda. Amerikaning tub aholisi hisoblangan hindularning o'zları katta mongoloid irqining maxsus turkumiga oid. Ular asl mo'g'ullardan baland bo'yli va buronli burgutsimon uzunroq bo'lishi bilan farq qiladilar. Eskimoslarda mongoloid belgilari ancha kuchli.

Amerika tub aholisining tillari o'ziga xos xususiyatlarga ega va grammatici tuzilishi jihatdan boshqa qit'a xalqlarining tillaridan farq qiladi. Ko'pchilik olimlar qabul qilgan tasnifga binoan tub aholida 20 ga yaqin til oilalari mavjud bo'lган. Shulardan eng yiriklari Shimoliy Amerikadagi eskimos aleut, filgonkinvakash, na-dene, alu-xoka, Markaziy va Janubiy Amerikadagi yuto-tano-atstek, Mayya-soke, chibcha, kechua, aymara, karib, aravak, tupi-guarani, chon til oilalaridir. Mazkur tillardan tashqari har xil mayda til turkumlari va shevalari ham bo'lgan. Mayya, kechua, aymara, atstek kabi tillarda so'zlashadigan xalqlar qadimdan yuksak madaniyat yaratgan va hatto o'z yozuviga ham ega bo'lgan.

Etnologiya fanida Amerikaning tub aholisini, odatda, tiliga qarab emas, balki madaniy-xo‘jalik tiplari tasnifi asosida ta’riflaydilar. Bunday tiplarga bir necha tillarda so‘zlasha oladigan va har xil davrda paydo bo‘lgan etnoslar kirishi mumkin. Masalan, Markaziy Amerikada va Janubiy Amerikaning shimolida yashagan ko‘p yirik xalq va elatlar mustamlaka arafasida sinfiy jamiyat darsigiga ko‘tarilgan bo‘lsa, ayrim qabilalar esa urug‘chilik tuzumida yashaganlar.

Beshinchi qit’a – Avstraliya va bepoyon Tinch okeani orollari (Okeaniya) aholisi ikki qism: aborigan (tub aholi) va kelgindi yevropalik, osiyolik va amerikaliklardan iborat. Hozir tashqaridan kelib joylashgan aholi butun aholining beshdan to‘rt qismini tashkil qiladi va, asosan, ingliz tilida so‘zlashadilar.

Avstraliya va Okeaniyaning ba’zi xalqlari Yevropa mustamlakasi arafasida (XVIII–XIX asrlar) o‘zlarining xo‘jalik faoliyati va ijtimoiy tuzilishda juda qadimiy ibtidoiy formalarni saqlab kelganlar. Polineziyaliklar va qisman melaneziyaliklar avstriyaliklarga nisbatan ancha yuqori pog‘onada turganlar va hatto sinfiy jamiyatga o‘tganlar. Mustamlaka natijasida bu yerda yashovchi tub aholining moddiy va ma’naviy hayotida, ijtimoiy va madaniy turmushida jiddiy o‘zgarishlar ro‘y bergan, ularning ko‘pchilik qismi o‘ziga xos etnik xususiyatlarini yo‘qotib yuborganlar, ayrim elatlar (masalan, tasmaniyaliklar) esa butunlay qirilib ketgan.

Kelgindi yevropaliklar tub aholining ko‘p qismini serunum tuproqli qulay joylardan haydab chiqarganlar. Aborigen aholi bilan ko‘chib kelgan elat va xalqlar aralashib, yangi etnoslar paydo bo‘la boshlagan.

Ma’lumki, o‘tgan asrning boshlaridan milliy ozodlik kurashi kuchayishi bilan mahalliy tub aholining milliy uyg‘onishi ro‘y beradi. Okeaniya orollarining ko‘pchiligidagi tub aholi soni hatto ko‘paya boshlaydi, ma’naviy madaniyat ustun chiqib ijtimoiy va maishiy turmushda jiddiy o‘zgarishlar jarayoni avj’ola boshlaydi. Mustamlakachilik kam bo‘lgan joylarda, ayniqsa, Melaneziyada tub aholi o‘ziga xos xususiyatli madaniyatini saqlab qolgan. Ammo

ayrim polineziya xalqlari (gavayya, maori, taiti)ning ancha qismi Yevropa ta'siriga o'tgan.

Til jihatdan beshinchi qit'a aholisi maxsus avstroneziya til oиласини ташкил qiladi hamda tarixiy, madaniy va irqiy jihatdan, odatda, osh turkumga – polineziyaliklar, melaneziyaliklar va mikroneziyaliklar bo'linadi. Avstralijaning tub aholisini o'ziga xos avstraliyalik (yoki aborigen) tillari tashkil qiladi. So'nggi lingvistik tasniflariga binoan Okeaniya tub joy aholisi ikki yirik guruh – papuas va avstroneziya til guruuhlariga bo'linadi. Tabiiy sharoiti og'ir bo'lgan Yangi Gvineyadagi papuaslar kelgindi aholi bilan kam aralashgani uchun til va madaniy xususiyatlarini ancha mustaqil saqlab qolurlar.

Jahon xalqlarining ibtidoiy jamiyat davri (qadimgi tosh, bronza va temir asrlari)dagi ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyoti, turli tabiiy sharoitda joylashishi va moslashishi ularning hayotida turli tipdagisi xo'jalik-madaniyatlarini vujudga keltirgan edi. Xo'jalik-madaniy tiplari dastavval muayyan jamiyatda hukmron ishlab chiqarish bilan bog'liq bo'lib, har biri tarixiy davrda kishilarning tevarak-atrofdagi muhit bilan aloqa xarakterini belgilab beradi.

Mazkur tiplar kishilarning mashg'uloti va ishlab chiqarish qurollari, turarjoylari va uy-ro'zg'or jihozlari, taomi va kiyim-kechagi, transport vositalari va boshqa moddiy-madaniy xususiyatlari bitin turqlanadilar. Hatto xo'jalik-madaniy tiplariga qarab muayyan jamiyatning ijtimoiy tuzumini ham aniqlash mumkin. Ma'naviy madaniyat xususiyatlari, asosan, urf-odatlarida, tasviriy san'atida, o'tiqodi va folklerida yorqin namoyon bo'ladi. Xo'jalik-madaniy tiplarining birligi va o'zaro bog'liqligi muayyan ijtimoiy iqtisodiy taraqqiyot va bir-biriga yaqin geografik muhit bilan bog'liq bo'lib, o'zgaruvchan xarakterga ega.

Eng qadimiy davrlarda paydo bo'lgan etnoslarning xo'jalik-madaniy tipi issiq tropik va subtropik iqlimli o'lkalardagi ovehilik, terim-termachilik va sohillardagi baliqchilikdir. Dastlab kishilarning tirikchilik manbayi o'tlar, mevalar, yerdagi va suvdaagi hayvonlar, «ya'ni tabiat armug'on qilgan» tayyor mahsulotlar

bo‘lgan. Albatta, ularni iste’mol qilish uchun terib-termachlab olish va tayyorlash zarur edi. Ammo sun’iy ishlab chiqarish va parvarish qilishga zaruriyat qolmaydi. Shuning uchun ba’zan ovchilik, temchilik va baliqchilikni «o’zlashtirish» xo‘jalik turi deb ataydilar. Yaqin davrlargacha issiq iqlimdagagi terimchi ovchi qabilalar Janubiy va Janubi-Sharqiy Osiyoda yashaganlar. Ularga Kongo vohasidagi pigmeylar, Shri-Lankadagi veddalar va Janubiy Amerikaning ba’zi hindu qabilalari kiradi. O‘ziga xos terimchilik va baliqchilik xo‘jaligi bilan Janubi-Sharqiy Osiyo orollarida yashovchi elatlar, jumladan, andamanliklar shug‘ullanganlar. Cho‘l va yarim sahro ovchi va terimchilariga Avstraliya tub joy aholisi, Afrika bushmenlari, hindu qabilalaridan botokuda va boshqalar, Patagoniyadagi Shimoliy Afrika va Markaziy Osiyo ko‘chmanchi qabilalari kiradi. Sovuq iqlimda joylashgan aholi (Sibirdagi xanti-mansi, nivxi, nanay, ulchi, Kamchatka intelmenlari, Shimoliy Amerika, Tinch okeani sohillari hindulari) katta daryolar vohasidagi va dengiz bo‘yi baliqchilik xo‘jaligini tashkil qiladilar. Sibirlik yukagir va boshqa ayrim elatlar, Primoredagi udegey va orochilar, qisman Shimoliy Amerika algonkin va atapasik tayga ovchilari, shimolroqda subarktik sharoitida tundra o‘rmon ovchilari ham mazkur xo‘jalik tiplariiga oidlar.

Neolit davrida paydo bo‘lgan chopqi dehqonchiligi va chorvachiligi ham juda keng tarqalgan madaniy-xo‘jalik turlaridandir. Bu xo‘jaliklar nisbatan barqaror ishlab chiqarish sohasi bo‘lib, turli o‘simplik mahsulotlari va moddiy buyumlarni tejash, mol ko‘paytirish va hatto qo‘shimcha mahsulot yaratishga qodir bo‘lgan. Oqibatda mulkiy tengsizlik va sinfiy tafovutlar yuzaga kelib, ilk sinfiy jamiyatning paydo bo‘lishiga zamin yaratiladi. Mazkur madaniy xo‘jalikda hunarmandchilik ham yuksak darajaga ko‘tarilib, mustaqil sohaga aylanadi. Bu tipga kiradigan xalqlar tabiiy sharoitga qarab bir necha guruhga bo‘linadi.

Namli tropik va subtropik joylarda ikkinchi madaniy xo‘jalik tipi, ya’ni issiq iqlimdagagi qo‘l chopqi dehqonchiligi tarqalgan bo‘lib, bunga qisman ovchilik, terim-termachilik va baliqchilik

jaliklari ham yordamchi hisoblangan. Hindistondagi ayrim elatlari, Hindixitoy, Janubiy Xitoy, Indoneziya va Filippindagi ba'zi salqlar, popuaslar va melanziyaliklar, Tropik Afrika, Amerikada -gi Amazonka va Orinoko vohasidagi qabilalar mazkur tipga oid mojaridir. O'ziga xos tog'li chopqi dehqonchiligi salqin kontinental iqlimli Markaziy Osiyoning Tibet va unga yaqin xalqlarida mojarid. Himolay va Hindiqush, Pomir, Kavkaz, Alp, Pireney va Janubiy Amerika And tog'larida ham shu tipdagagi chopqi dehqonchiligi bilan shug'ullanuvchi elatlar yashagan. Dasht va tog' etaklariagi juda ko'p xalqlar, ayniqsa, quruq iqlimli joylarda sun'iy orishni kashf etganlar. O'sha davrlardayoq Yevroosiyoning bo'yoyon dasht va o'rmon-dashtlarida podachi chorva va chopqi dehqonchiligi xo'jaliklari paydo bo'lgan.

Iqtisodiy va texnikaviy taraqqiyotda yangi sifat yaratgan uchinchi madaniy xo'jalik tipi chopqi dehqonchiligi bilan chorvachilikning qo'shilishi natijasida paydo bo'lgan edi. Agar ishchi hayvon buchi ishlatilmasa yerga haydov berish qurollari (omoch, plug) ham bo'lmas edi. Yerga haydov berishga asoslangan dehqonchilikning paydo bo'lishi ishlab chiqarishni o'stirib, jamg'arish va ekspluatatsiya qilishni kuchaytirgan. Bu davrda hunarmandchilik ham qishloq xo'jaligidan ajralib chiqadi va asta-sekin manufaktura yuzaga keladi, keyin zavod-fabrika sanoati paydo bo'ladi. Osiyo, Afrika va Yevropada bir necha asrlar kapitalizmgacha hukmron bo'lgan sinfiy jamiyatlarning bosh iqtisodiy zamini, shubhasiz, haydalma dehqonchilik edi. Yerni haydash Amerikada faqat XVI asrda – Yevropa mustamlakasidan keyin paydo bo'lgan, Avstraliya va Okeaniyada esa undan ham keyin (XVIII–XIX asrlarda) tarqalgan.

Sayyoramizda yashovchi turli-tuman xalqlarning shakllanishida va ularni farqlashda til ham muhim ahamiyat kasb etadi. Til birligiga qarab ayrim xalqlar, etnik guruhlar aniqlanibgina qolmay, ko'pincha, til asosida nom ham beriladi. Dunyo xalqlarining til boyligi juda boy va, o'z navbatida, juda murakkab hisoblanadi.

Dunyo tillari til birligi, boyligi va murakkabligiga ko'ra farqlanib turadi. Tadqiqotchilar tomonidan yer yuzida turli etnik guruhlar

va jamoalar so‘zlashuvchi 6 mingdan ortiq til mavjudligi aniqlan-  
gan. Jumladan, dunyo tillarini quyidagi til oilalariga bo‘lish mu-  
kin.

1. Hind-yevropa tillar oilasi: eng ko‘p sonli bo‘lib dunyo aholisining 45 foizi so‘zlashadi.
  2. Oltoy tillar oilasi: dunyo aholisining 6 foizi so‘zlashadi.
  3. Sino-tibet tillar oilasi: hind-yevropa til oilasidan keyinpi o‘rinda turadi. Bu tilda dunyo aholisining 23 foizi so‘zlashadi.
  4. Dravidlar oilasi: dunyo aholisining 4 foizi so‘zlashadi.
  5. Afroosiyo tillari oilasi: dunyo aholisining 5 foizi so‘zlashadi.
  6. Shimoliy Kavkaz tillari oilasi: dunyo aholisining 0,1 foizi so‘zlashadi.
  7. Avstraosiyo tillari oilasi: dunyo aholisining 1,6 foizi so‘zla-  
shadi.
  8. Myao-yao tillari oilasi: dunyo aholisining 0,2 foizi so‘zla-  
shadi.
  9. Janubi-Sharqiy Osiyodagi paratay tillar oilasi: dunyo aholisining 1,4 foizi so‘zlashadi.
  10. Janubiy Sharqiy Osiyoda. Okeaniyada va Tayvanda avtroneziya tillari oilasi: dunyo aholisining 0,2 foizi so‘zlashadi.
  11. And tillari oilasi: dunyo aholisining 0,3 foizi so‘zlashadi.
- Demak, nihoyatda xilma-xil va rang-barang, katta va kichik turli etnoslar jahonda mavjud. Ular o‘zlarining tabiiy-geografik sharoiti, tarixiy shakllanib kelgan tili va milliy xususiyatlari, joylashishi va turarjylari, milliy arxitektura va uy-ro‘zg‘or buyumlari, taomlari va iste’mol usullari, turmush tarzi va urf-odatlari, xalq og‘zaki ijodi va san’at namunalari bilan bir-biridan farq qiladi. Ammo bir sayyorada yashovchi barcha elat va xalqlar yagona insoniyatni tashkil qiladi.

#### *Nazorat savollari:*

1. Yer shari aholisining etnik tarixi haqida ma’lumot bering.
2. Dunyo aholisining geografik o‘rnvi va antronomlik tasnifi.
3. Lingvistik tasniflashni tushunturib bering.
4. Dunyo tillari til birligi, boyligi va murakkabligiga ko‘ra farqlanishi haqidagi ma’lumot bering.

**5-MAVZU: ETNOGENEZ VA  
ANTROPOGENEZ MUAMMOLARI.  
ETNOLOGIYA FANIGA XOS  
MAXSUS ATAMALAR**

**Ma’ruzani olib borish texnologiyasi**

Talabalar soni: ... nafar	O‘quv vaqtı: 2 soat
Ma’ruziga ulot shakli:	Informatsion ma’ruza
Ma’ruza rejası:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Etnogenez va antropogenez muammolari.</li> <li>2. Genezis tushunchasi.</li> <li>3. Etnologiya faniga oid maxsus atamalar.</li> </ol>

**Mashg‘ulotning maqsadi:** talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik qurkibи va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo‘yicha joy-hodjuvi, dunyo xalqlari an’naviy madaniyatining o‘ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

**Ma’ruza mazmuni:** Ma’lumki, arxeologiya va paleontologiya yutuqlari asosida odamzod Homosapiens tipida 2 mln.–20 ming yillar muqaddam shakllana boshilagan bo‘lsa, ilk mehnat, til, din, san’at kabi ijtimoiy munosabatlар maj-muyi 20 ming – 3 mln. yillar avval yuzaga kelganligi fanda aniqlangan.

Etnik assimilyatsiya, dastavval, mustaqil etnos yoki uning qismi boshqa, odad-da yirik etnosga singib ketish jarayonini anglatadi. Shu tariqa holat tarixda ko‘p uchraydi, ammo hozirgi davrda rivojlangan mamlakatlarda bu hodisa an-chu tezroq sur’atlarda ro‘y beradi. Lekin mazkur guruhga kirgan kishilar soni, joylashuvi va muhiti, iqtisodiy aloqalari, oila-nikoh munosabatlari kabi omillar, tili, madaniyati, dini va irqi assimilyatsiya jarayoni sur’atiga ta’sir qiladi.

Mazkur etnik birliklar bilan bog‘liq turli nomdagи etnologik xususiyatlarни belgilovchi atamalar ham mavjud. Masalan, ikkita til va madaniyati yaqin etnoslarning o‘zaro assimilyatsion ta’sirini aniqlaydigan etnik konvergensiya, ayrim davlatlar yoki yirik mintaqada yashovchi tili va madaniyati bilan surqlanuvchi elatlarning o‘zaro ta’siri ostida paydo bo‘lgan umumiyl belgilar-ga sabab bo‘lgan etnikaro konvergensiya kabi jarayonlar hozirgi etnoslarning rivojini o‘rganishdagi zarur ilmiy atamalar etnologiyada ko‘p uchraydi.

**Pedagogik vazifalar:** Etnologiya fani predmeti, nazariy-uslubiy asoslari va uni o‘rganishning ahamiyati haqida to‘liq ma’lumot berish, talabalarni etnogenez va antropogenez muammolari, genezis tushunchasi, etnologiya faniga oid maxsus atamalar etnoslarni talabalarni ilmiy tadqiq qilishga o‘rgatish; jahondagi xalqlar, elatlarning yashash tarzini, etnik jihatdan xilma xilligini o‘rgatish; Habil xalqning o‘zining muayyan diniy tasavvurlari mavjudligini; jahon xalqlarini tabiiy-geografik joylashishini o‘rgatish; jahon xalqlarining xalq, elat sifatida tarqalishidagi o‘xshashliklar masalalarini tahlil qilish va h.k.

O‘qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O‘qitish usuli va shakli	Ma’ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo‘lib ishlash.
O‘qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta’minlangan o‘quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og‘zaki nazorat, test usuli, o‘z-o‘zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayonlari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O‘qituvchi	Talaba
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma’ruza mavzusini e’lon qiladi. O’tilgan mavzu bo‘yicha savol-javob o’tkazadi.</p> <p>1. Etnogenez va antropogenez muammolari.</p> <p>2. Genezis tushunchasi.</p> <p>3. Etnologiya faniga oid maxsus atamalar.</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
	<p>1.2. Fanni o‘zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo‘lgan adabiyotlar ro‘yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Yozib oladi.
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo‘yicha ma’ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to‘ldirishni so‘raydi (2-ilova).</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qila- di, topshiriqni bajaradi.
	<p>2.2. Ma’ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi.</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.

	9–11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarining o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).	
	2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
bosqich Yakuniy qism (10 daqiqa)	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarining bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy humum.</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash.</li> </ol>

O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish

<i>Pedagogik vazifalar:</i>	<i>O'quv faoliyat natijalari:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mi bilan tanishtirish;</li> <li>o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;</li> <li>o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;</li> <li>– jarayonni tushuntirish.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalarydilar;</li> <li>– jarayonni tushuntiradilar.</li> </ul>
Ta'lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta'limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

### *Reja:*

1. *Etnogenez va antropogenez muammolari.*
2. *Genezis tushunchasi.*
3. *Etnologiya faniga oid maxsus atamalar.*

**Tayanch tushunchalar:** *etnogenez va antropogenez, genezis, ortokuzen yoki kross-kuzen, ekzogamiya, Bogoraz, L. Morgan, N.N. Mikluxo-Maklay, kashta, gilam to'qish, kulolchilik, to'qimachilik, paleontologiya.*

### *Tavsiya etiladigan adabiyotlar:*

1. Asqarov A. O'zbek xalqining etnogenezi va etnik tarixi. – T.: Universitet, 2007.
2. Ashirov A. Etnologiya. – T.: Yangi nashr, 2014.
3. Atadjanov Sh., Ashirov A. Etnologiya. – T.: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2007.
4. Jabborov I. Jahon etnologiyasi asoslari. – T.: Yangi asr avlodi, 2013.
5. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
6. Этнология. // Под. ред. Й. Бромлея, Г.Э. Маркова. – М., 1982.
7. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.
8. Маерс В. Советская этнография: охотники или собиратели.// Аб Империо. №3, 2001.
9. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
10. Народы мира. – М., 1988.
11. Христифова Е. Н., Превозчиков И. В. Антропология. – М., 2002.

12. Jabborov I. O'zbek xalqi etnologiyasi. – T., 1994.
13. Токарев С.А. История зарубежной этнографии. – М.: Высшая школа, 1978.
14. Тищков В.А. Исторический феномен диаспоры.// Этнографическое обозрение. №2. 2000.
15. Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sungzor, 2014.

Hozirgi Yer kurrasining etnik qiyofasi nihoyatda murakkab va ming-barang, chunki keyingi ma'lumotlarga qaraganda, jahonda uch mingdan besh minggacha etnoslar va etnik guruhlar mavjud bo'lib, ular taxminan ikki yuzta mustaqil davlatlarda yashamoqda-  
li. Tabiiyki, bunday ko'p sonli xalq va elatlarning etnogenezi, ya'nii kelib chiqishi va etnik tarixini o'rganish etnologiya fanining eng og'ir va to'liq yechilmagan chigal muammolaridan hisoblana-  
di. Keyingi yarim asrda olimlarning bu masalada keng qamrovli yondashish usuli orqali olib borgan tadqiqotlari birmuncha samara-  
li nuntijalarni bergen edi.

Etnogenetik muammolarni hal qilishdagi yangi ilmiy tamo-  
villarning paydo bo'lishida rus etnolog va antropolog olimlarining xizmatlari katta. Ular jahon fanida birinchi bo'lib etnogenetik tad-  
qiqotlarni o'tkazishda aniq va to'g'ri metodika va metodologiyani keng qamrovli usulda o'tkazish yo'llarini ko'rsatib bergen edilar.  
Bunday murakkab muammolarni, haqiqatan ham, faqat shu usuli-  
da, fanning ko'p sohalari ishtirokida tarix, antropologiya, lingvis-  
tika, xo'jalik, moddiy va ma'naviy madaniyat, demografiya, siyo-  
politika, hatto etnobotanika, etnozoologiya kabi tabiiy fanlar va boshqa omillar orqali hal qilish mumkin.

Etnogenetik tadqiqot dastavval etnos va etnik guruhlar bilan bog'liq «genezis» atamasini tushunib olish va uni amalda ilmiy jihatdan to'g'ri ishlatishdan boshlanadi. Aslida, jahon fanida etnogenez so'zining ethnologik mohiyati madaniy va ijtimoiy antropologiyada qabul qilinganidek, etnik guruhlarning tarixiy kelib chiqishi jarayoni tushuniladi va bu atama antropogenez, ya'ni odamning paydo bo'lishi va shakllanishi jarayonida yuzaga kelgan ilk insoniyat va jamiyatlar rivoji bilan bog'liq bo'lgan.

Ma'lumki, arxeologiya va paleontologiya yutuqlari asosida odamzod Homosapiens tipida 2 mln.-20 ming yillar muqaddam shakllana boshlagan bo'lsa, ilk mehnat, til, din, san'at kabi ijtimoiy munosabatlар majmuyi 20 ming-3 mln. yillar avval yuzaga kelgаниligi fanda aniqlangan.

Etnik assimilyatsiya, dastavval mustaqil etnos yoki uning qis mi boshqa, odatda, yirik etnosga singib ketish jarayonini anglatadi. Shu tariqa holat tarixda ko'p uchraydi, ammo hozirgi davrda rivojlangan mamlakatlarda bu hodisa ancha tezroq sur'atlarda ro'y beradi. Lekin mazkur guruhga kirgan kishilar soni, joylashuvi va muhiti, iqtisodiy aloqalari, oila-nikoh munosabatlari kabi omillari, tili, madaniyati, dini va irqi assimilyatsiya jarayoni sur'atiga ta'sir qiladi.

Mazkur etnik birliklar bilan bog'liq turli nomdagagi etnologik xususiyatlarni belgilovchi atamalar ham mavjud. Masalan, ikkita til va madaniyati yaqin etnoslarning o'zaro assimilyatsion ta'sirini aniqlaydigan etnik konvergensiya, ayrim davlatlar yoki yirik mintaqada yashovchi tili va madaniyati bilan farqlanuvchi elatlarning o'zaro ta'siri ostida paydo bo'lgan umumiyligi belgilarga sabab bo'lgan etnikaro konvergensiya kabi jarayonlar, hozirgi etnoslarning rivojini o'rganishdagi zarur ilmiy atamalar etnologiyada ko'p uchraydi.

Demak, jahondagi mavjud turli xalq va elatlarning etnogenezi va etnik tarixi ibtidoiy zamonlardan to hozirgacha har xil shakllarda va turli xarakterdagi omillar ta'sirida ro'y bergen. Barcha etnoslar o'zlarining tabiiy-geografik sharoiti, tarixiy shakllanib kelgan tili va etnik xususiyatlari, hududiy joylashuvi va turarjoylari, milliy arxitektura va uy-ro'zg'or buyumlari, kiyim-kechak va bezaklari, taomlari va iste'mol usullari, turmush tarzi va urf-odat hamda marosimlari bilan bir-biridan farq qiladi. Etnogenetik jarayonlar ming yillar davomida turli xildagi va dinamik tarzda o'zgarib turgan jahonning etnik xaritasini tuzish imkonini beradi. Ammo umumiyligi xulosa, ya'ni asli kelib chiqishi bir bo'lgan Yer sharidagi barcha elat va xalqlar yagona insoniyatni tashkil qilganligini hozirgi etnologiya fani to'liq tasdiqlab beradi.

Har bir fan o'zining maxsus uslubi va terminologiyasiga ega. Etnologiya fani ham mustaqil ilm sohasi sifatida boshqa ijtimoiy fanlar singari zamonaviy fan yutuqlariga tayanadi va dolzarb muammolarni o'ziga xos uslub va vositalarga asoslangan holda hul qiladi. Etnologik uslubni aniqlab olish uchun, dastavval, unga xos maxsus atamalarni bilish zarur. Yuqorida qayd qilinganidek, etnologiyaning asosiy tadqiqiy obyekti kishilikning tarixiy burligi hisoblangan «xalq» yoki «etnos» tushunchasi bilan bog'liq bo'lib, uning kelib chiqishi, irqiy tuzulishi, xo'jalik tiplari, moddiy va ma'naviy madaniyatining turli tomonlari, ijtimoiy va oilaviy-turmsiy turmush muammolari, dunyoqarashi va ijodiy faoliyati habi hayotiy muammolarni qamrab oladi.

Ma'lumki, «xalq» degan tushuncha ancha keng ma'noga ega. Ha'zan xalq deb bir to'p kishilarni yoki ma'lum sonli ommani tushunsak, ba'zan bir necha elat va millatlar yashaydigan davlat yoki mamlakat aholisini tushunamiz. O'zbek mumtoz adabiyotida «xalq» so'zi ikki ma'noda: yaratish, borliq yoki odamlar deb ta'riflanadi. Aslida, etnologiya fanida muayyan hududda joylashgan, tili, kelib chiqishi, moddiy va ma'naviy madaniyati, turmush tarzi va tashqi umumiyligini xususiyatlariga ega bo'lgan tarixiy birlikni anglatadigan xalq ma'nosida «etnos» atamasi ishlataladi. Har bir etnos o'zining nomi (etnonim)ga ega bo'lib, ma'lum bir etnik gruhibga oid ekanligini anglashi zarur. Etnik birlik ayrim shaxs yoki kishilarning istagi bilan emas, tarixiy taraqqiyotning obyektiv zaruriyati natijasida namoyon bo'ladi.

Etnoslar muayyan tarixiy davrning mahsuloti sifatida o'zining ethnogenezi (kelib chiqishi) bilan ham belgilanadi. Shuning uchun ham etnoslar, yuqorida qayd qilganimizdek, bir necha maxsus tarixiy-ethnologik atamalar va fan sohalari bilan hamkorlikda O'r ganiladi. Jumladan, paleoantropologiya fani, umuman, odamning paydo bo'lishi va joylashuvini o'r ganibgina qolmay, balki ayrim etnoslarning tub joy aholisi (avtoxton yoki aborigen) ekanligini yoki boshqa yerdan migratsiya natijasida ko'chib kelganligini aniqlab beradi. Antropologiya fani esa ularning qaysi irqqa oid ekanligi-

ni aniqlab beradi. Umumiy ilmiy atamalardan «irq» tushunchasi orqali, ilgari aytilganidek, etnoslarning tashqi jismoniy belgilari badan terisining rangi, kalla suyagi va sochlarining tuzilishi, burni va ko‘zining shakli, bo‘yi va boshqa xususiyatlari bilan aniqlanadi. Etnologiya «sof» irqlarni emas, balki Iriuiy jihatdan o‘zar o‘sishiga lashgan, faqat tashqi biologik xususiyatlarga ega bo‘lgan barcha irqiy birlashmalar, ya’ni antropologik tiplarni o‘rganadi.

Etnoslarning moddiy madaniyati tarixini va xususiyatlarini arxeologiya fani bilan hamkorlikda aniqlash mumkin. Madaniyat tushunchasi, umuman, tarixiy jihatdan inson qo‘li va aqli yaratgan moddiy va ma’naviy boyliklarni anglatadi. Rus tilida «kultura» so‘zi, aslida, lotincha so‘z bo‘lib «ishlab chiqarish», «yasash, yaratish» degan ma’noni anglatadi. Etnologik jihatdan bu ma’no ga moddiy madaniyatda xo‘jalik qurollari va mansulotlari, uy-ro‘zg‘or buyumlari, kiyim-kechak va bezaklar, taom va idish-tovoqlar, turarjoy va uylar, badiiy faoliyat mahsulotlari va hokazolat kiradi. Keng ishlatiladigan atamalardan «genezis» so‘zi, yuqorida ko‘rganimizdek, grekcha «tug‘ilish, kelib chiqish manbayi» ma’nosini anglatib, ayrim irqlarning, etnoslarning kelib chiqishiga oiddir. O‘z navbatida, arxeologiya fanida ham ishlatiladigan tabiiy tarixiy jarayon bilan bog‘liq «urug‘», «qabila», «jamo», «elat yoki xalq», «millat» kabi ijtimoiy tushunchalar etnologiyada keng foydalaniladi.

Ijtimoiy munosabatlarni aniqlashda va ta’riflashda umumiy tushuncha va atamalardan tashqari keng ishlatiladigan urug‘ jamoasi, qishloq yoki ovul jamoasi, qo‘shnichilik (hududiy) jamoasi, qabila ittifoqi va kengashi kabilar muhim ahamiyatga ega. Urug‘chilik munosabatlarini tartibga solishda zarur bo‘lgan nikoh bilan bog‘liq maxsus tushunchalar ham mavjud. Masalan, urug‘chilik tartiblarini o‘rganishda «ekzogamiya» (grekcha *ekzo* – tashqi, *gamos* – nikoh) so‘zi urug‘ yoki qabila ichida nikoh tartibi, ekzogamiyaga qarshi holatda boshqa urug‘ yoki fratriyadan uylanish man qilinadigan odatlarni ifodalovchi atamalar muhim ahamiyat kasb etadi. Shu nuqtayi nazardan ko‘p uchraydigan ortokuzen yoki kross-kuzen

(inglizcha *ortos* – to‘ppa-to‘g‘ri, *kross* – inglizcha tutashgan, *kuzen* – russ. – cha tog‘a-jiyanlar) nikoh tartibi bo‘lib, faqat aka-ukalarning shakllari orasidagi nikoh munosabatlarini anglatadi. Yoki ibtidoiy nikoh shakllaridan *poligamiya* (grekcha ko‘p nikohlik), *poliandriya* (grekcha – ko‘p, «andre» – er, ya’ni ko‘p erlik) kabi odatlar hozirga ham, musalan, Tibetda saqlangan, Markaziy Osiyo ko‘chman-chilik, abir xalqlari orasida yaqin davrlargacha saqlanib kelgan «levir» (lotincha *levir* – aka-uka) odati bo‘yicha beva qolgan aka-ukuning xotiniga uylanish, *sororat* (*soror* – xotinning singlisi) xotini vasot etsa, uning singlisi yoki bir necha singillariga uylanish shakllari ham, aslida, ibtidoiy nikoh shakllaridan qolgan tartiblardir.

Matriarxat (ona urug‘i)dan patriarxat (ota urug‘i)ga o‘tish davrida oid munosabatlarni belgilovchi ayrim atamalar ham mavjud. *Amaka* (fransuzcha «tuxum bosish») tushunchasi otaning bolaga dibutun o‘z huquqini tasdiqlash uchun o‘tkaziladigan maxsus odat musalan, hindularda ona tug‘ayotganda ota ham o‘zi tug‘ayotgan-deko‘rpa orasiga kirib, og‘ir kuchanib yotishi rasm bo‘lgan), yoki *amulkulat* (lotincha «amaki») tartibiga ko‘ra onaning aka-ukalari bilan bolalari (amakivachchalar) o‘rtasida maxsus munosabatlar o‘matilgan, amakisi jiyanining tarbiyasi va taqdiriga javobgar hisoblangan.

Etnoslarning xo‘jalik faoliyati va mashg‘uloti bilan bog‘liq turli maxsus atamalar ibtidoiy xo‘jalik shakllarini ifodalovchi yig‘im-terimchilik, ovchilik, baliqchilik, keyinroq paydo bo‘lgan chorvachilik va dehqonchilikka oid ko‘p tushunchalar uchraydi. Musalan, dehqonchilik yerga ishlov berish usuliga qarab bir necha usuli bo‘linadi (o‘rmon yoki butazorlardagi daraxtlarni kesib, o‘t yoqib, kuydirib, kuliga urug‘ sepish usuli, yerni almashtirib partov yerga ekin ekish usuli, oddiy tayoq yoki chopqi (ketmoncha) bilan yerga ishlov berish usuli, omoch bilan hayvon kuchidan foydalanib yer haydash usuli va h.k.). Asosiy tirikchilik manbayi hisoblangan chorvachilik ham har xil tarmoqqa bo‘lingan (yilqichilik, tuyachilik, bug‘uchilik kabi sohalar). Hunarmandchilikning turmoqlari juda ko‘p bo‘lib, turli etnoslarga xos har xil maxsus

atamalar ishlatilgan. Masalan, umumiy atamalardan usta-shoginlik, sex tuzumi, uskunalar va ish uslubi va ijtimoiy munosabatlarni ifodalovchi so‘zlar ko‘p uchraydi.

Etnoslar joylanishi, uy-joy qurilishi, uy-ro‘zg‘or buyumlari, kiyim-kechaklari, bezaklari va boshqa moddiy-madaniy buyumlari taomi va ovqatlanish tartibi bilan bir-biridan farqlanadi. Hozirgacha bu yerlarda chaylalar yoki yerto‘lalar (chum, vigvam, kata), chodu va qorauy (o‘tov)lar, guvala, xom g‘isht, yog‘och yoki toshdan qurilgan, ustunlarga yoki poydevorga o‘rnatilgan, tekis cho‘qqaygan yoki gumbazsimon tomli oddiy uylardan to zamonaviy ko‘pqavatli shahar binolari, ko‘shk va saroylargacha uchratish mumkin. Etnologiyada mazkur turarjoylar va ular bilan bog‘liq buyumlar, munosabatlar va irimlar maxsus atamalar bilan belgilanadi. Turli tabiiy sharoitga moslashgan va milliy xususiyatni ifodalovchi kiyim-kechagi (tikilishi, materiali, shakli, naqsh-bezaklari) va taomlari (go‘sht, sabzavot, baliq, sut mahsuloti, o‘simlik, pishirish usuli va hokazolar) ham ayrim etnoslarning o‘ziga xos atama va tushunchalarida namoyon bo‘ladi. Kiyim-kechak va taomlar ham kundalik turmushda, bayramlar va diniy marosimlarda farqlanib turlichha bo‘lishi mumkin.

Ma’naviy madaniyat tushunchalariga oid diniy e’tiqod va marosimlar bilan bog‘liq atamalar juda ko‘p ishlatiladi. Masalan, ibtidioy din shakllaridan totemizm, magiya (sehrgarlik), shamanizm, animizm, tabiat kuchlari va arvochlarga sig‘inish kabi ibodat shakllari va marosimlarni aniqlovchi turli atamalar, shuningdek, jahon dinlari bilan bog‘liq xudo, pir, avliyo, qurbanlik, har xil diniy odat, marosim va irimlarni ifodalovchi atamalar mavjud.

Etnologiya fanining o‘ziga xos atama va tushunchalaridan tashqari maxsus tadqiqot usullari ham bor. Albatta, etnoslarni o‘rganishda etnologiyada nihoyatda keng va xilma-xil tadqiqotlardan foydalilaniladi. Yozma manbalar, moddiy buyumlar, og‘zaki ma‘lumatlar, arxiv hujjatlari va yaqin fanlar to‘plagan manbalar uning diqqat markazida bo‘ladi. Etnosotsiologlar va etnograflarning etnos hayotini bevosita kuzatish yo‘li bilan joylarning o‘zida dala ishlari

natijsida to‘plangan ashyo va manbalarning ahamiyati ham beqiyon. Atoqli rus etnografi V.G. Bogoraz dala ishlariga yuksak baho borigan. Bir joyda uzoq davr yashab, kuzatish olib borish naqadar namarali ekanligini mashhur Amerika etnologi L. Morgan va atoqli rus tadqiqotchisi N.N. Mikluxo-Maklay ham alohida qayd qilganlar. Hozir etnologiya fanida statsionar uslub kam ishlatiladi. Ko‘pincha, qisqa muddatda o‘tkaziladigan usul va ayrim keng bududni o‘z ichiga qamrab olgan mavsumiy ekspeditsion dala ishburi keng qo‘llaniladi.

Dala ishlarida, asosan, axborotchilardan savol-javob yo‘li bilan yozma yoki magnitofon orqali ma’lumotlar to‘plash, muayyan marosim, maishiy turmush hodisalari, oilaviy nikoh munosabatlari, madaniyat voqealarini kuzatish, bevosita ishtirok qilish, jiddiy o‘rganish (yozish, chizish, rasmga olish orqali) kabi usullar qo‘llaniladi. Ma’naviy madaniyatni tadqiq qilishda (ayniqsa, ayrim urʼodatlar, marosim, ibodat, xalq ijodi – o‘yin, ashula va h.k.) kino-foto, vizual videoapparatlar, magnitofon kabi texnika vositalariдан keng foydalananiladi. Dala ishlari vaqtida etnologlar etnoslarning maishiy turmushi va ma’naviy hayotiga oid barcha buyumlarni jiddiy o‘rganibgina qolmay, eng noyoblarini muzey eksponatlari sifatida yig‘ib oladilar. To‘plangan turli ma’lumotlarning haqqoniyligini aniqlash uchun qiyosiy usul asosida kamida ikk-uch marta boshqa manbalar orqali tekshirib ko‘riladi.

Etnologik tadqiqotlar boshqa gumanitar va ba’zi tabiiy fanlar bilan yaqin aloqada o‘tkaziladi va ularning yutuqlaridan keng foydalananiladi. Chunki etnos iqtisodiy, ijtimoiy va madaniy turmushning barcha tomonlari bilan bog‘liq. Etnologiya xalqlarning kelib chiqishi, shakllanishi, tarixi, irqiy tuzilishini o‘rganishda arxeologiya va antropologiya bilan yaqin munosabatda bo‘lganligi tufayli maxsus sohalar – etnik antropologiya, paleoetnologiya kabilar bilan uyg‘un aloqada bo‘ladi. Etnik tarix va xususiyatlarini aniqlashda til muhim belgi bo‘lganligi uchun, tilshunoslikda yangi soha – etnolingvistika paydo bo‘lgan. Etnoslarning ma’naviy madaniyati san’atshunoslik, musiqashunoslik va folklor bilan hamkorlikda o‘rganiladi. Tad-

qiqturlarning rivoji natijasida etnik jarayonni chuqur tadqiq qilish maqsadida so'nggi o'n yilliklarda yangi sohalar – etnosotsiologiya va etnopsixologiya yuzaga kelgan.

Etnologiya, aslida, geografiya fanidan ajralib chiqqanligi tufayli aholining joylashuvi, o'sishi, tevarak muhit ta'siri, migratsiyasi kabi masalalarini o'rghanishda maxsus sohalar – etnik geografiya va demografiya fani muhim rol o'ynaydi. Xalqlar orasidagi xo'jalik birligini aniqlashda tabiiy fanlar ham katta yordam beradi. Ba'zi xalqlar yovvoyi o'simliklarni ekib o'stirish, yovvoyi hayvonlarni qo'lga o'rgatib, urchitishda kashfiyotchi bo'libgina qolmay, o'ziga xos usullarni ham yaratganlar. Mazkur etnik xususiyatlarni aniqlashda etnobotanika va etnozoologiya muhim ahamiyatga ega.

Ikkinchisi jahon urushidan keyingi yillardan boshlab keng ko'lamda o'tkazilgan katta-kichik ekspeditsiyalar ko'p qirrali xususiyatga ega bo'lgan edi. Ko'pgina etnologik tadqiqotlarning arxeolog, antropolog, san'atshunos va folklorchi olimlar bilan birgalikda o'tkazilishi etnik jarayonning rang-barang va murakkabligidan darak beradi.

Hozirgi kunda o'tkaziladigan etnologik tadqiqotlarning asosiy yo'nalishlari va muammolari nihoyatda keng va qamrovlidir. Bu tadqiqotlarning eng muhim mohiyati zamon talab qilgan muammolarni nazariy va amaliy jihatdan birgalikda hal qilishdan iborat.

Ayniqsa, mustaqil respublikalar paydo bo'lгандан keyin istiqlol yo'liga o'tgan milliy mafkura asosida rivojlana boshlagan ko'p millatli mamlakatlarning barcha xalqlarida o'zligini anglash jarayonida uyg'ongan jo'shqin vatanparvarlik tuyg'ulari ularning o'z xalqining tarixi va madaniy merosiga qiziqishini yanada kuchaytirdi. Mustaqillik negizida yaralgan vaziyat nafaqat o'z xalqiga, balki uzoq-yaqin xalqlarga bo'lgan qiziqishni ham tabiiy ravishda jonlantirdi. Natijada etnologiya fanining tadqiqot doirasi, mavzu va muammolari nihoyatda kengayib, etnologik ishlar yangi, ijobiy pog'onaga ko'tarila boshladi.

Jahon, jumladan, MDH mamlakatlari etnologlarining asosiy yo'nalishlaridan biri barcha qit'alarda yashovchi xalqlarni

tarixiy-ctnografik jihatdan o‘rganishdir. Bu yo‘nalish ijtimoiy tum shakllaridan va etnogenez muammolaridan tortib to hozirgi davri madaniy-maishiy va etnik jarayonni qamrab olgan kompleks muammolarni o‘z ichiga oladi. Mazkur fikrni ko‘p yillik tadqiqot-hu matijasida mashhur olim S.P. Tolstov boshchiligidagi yaratilgan «jahon xalqlari» ruknida nashr etilgan ko‘p jildlik yirik tarixiy-etnografik asarlar tasdiqlaydi. Aytish joizki, ayrim mamlakatlarda yashovchi yoki, umuman, jahondagi aholining kelib chiqishi, etnik qiyofasi va shakllanishi, joylashuvi va etnik xususiyatlarni aniqlash etnologiya fanining eng murakkab, ammo juda muhim masalalaridandir. Bu sohada ham nazariy, ham amaliy jihatdan samarali ishlar olib borilmoqda. Eng zarur tarixiy-etnologik masalalarni o‘rganishda tadqiqotchilar hozirgi etnoslar madaniyatining turi an’naviy belgilarini, maishiy turmush namunalari bilan uzviy bog‘lab qiyos qilish usulidan keng foydalanmoqdalar. Etnologlar an’naviy maishiy turmush madaniyati tabiiy belgilarining hozirgi rolini aniqlabgina qolmay, yangi paydo bo‘layotgan unsurlarning vazifasi va rolini oydinlashtirishga intiladilar. Bunday hollarda so‘tovnomalar va statistik ma’lumotlarni o‘rganish orqali «traditsiya va innovatsiya» namunalari tadqiq qilinadi. An’naviy va yangi etnologik nazariyotning keng miqyosda har tomonlama o‘rganiliishi samarasini o‘laroq so‘nggi yillarda juda ko‘p ilmiy asarlar yaratilishi bejiz emas.

Hozirgi ko‘p qirrali murakkab etnik jarayonni, millatlarning yaqinlashishi va birlashishi, elat va xalqlarning konsolidatsiyasi va integratsiyasi, oila va etnik munosabatlar, innovatsiyalar, yangi etnik birliklarning shakllanishi, milliy madaniyatlardagi noyob tarixiy meroslarni o‘rganib, ularni jahon madaniyatiga singdirish va boyitish ham amaliy ahamiyatga ega. Masalan, ko‘p millatli bizning mamlakatimizda umuminsoniy qadriyatlarni o‘zida mu-jassamlashtirgan zamonaviy o‘zbek eli madaniyatini yaratishda har bir xalqning o‘z hissasi bor, uni tadqiq qilish, o‘rganish esa etnologiyamizning asosiy vazrfalaridan biridir. MDHga a’zo mustaqil respublikalarda etnologlar so‘nggi yillarda hozirgi zamonaviy

milliy-maishiy turmush muammolari, umuminsoniy qadriyatlar va nikoh-oila masalalariga katta e'tibor bermoqdalar. Yangi maishiy, turmush shakllarining paydo bo'lishi va shakllanish jarayonini o'rganish nazariy va amaliy jihatdan juda muhim. Ayniqsa, oila va oilaviy turmush, nikoh va jinslarning o'zaro munosabati, mahallan'an'analari, bolalar tarbiyasi, axloq masalalari etnologlarning diqqat markazida turibdi. Oilaviy hamda ijtimoiy urf-odat va marosimlari ham eng dolzarb tadqiqiy muammolar qatoriga kirgan.

An'anaviy muammolardan etnoslarning xo'jalik faoliyatini, moddiy-madaniy belgilari (uy-joy qurilishi va jihozlari, kiyim-kechak va bezaklar, transport vositalari, taomlar va h.k.)ni o'rganishga alohida e'tibor qaratilmoqda. Shiddatli tarzda kechayotgan ilmiy-texnik taraqqiyot va yer yuzidagi globallashuv jarayonlari ta'siridi Jiddiy o'zgarishlar nihoyatda tez sur'atlar bilan ro'y bermoqda. Buntun moddiy madaniyatga standart buyumlarning tarqalishi natijasidagi ularni integratsion jarayoni kuchayib, milliy an'anaviy xususiyatlari qisman yo'qolib ketmoqda. Ushbu murakkab masalalarni tadqiq qilish etnologlarga katta mas'uliyat yuklaydi. Keyingi o'n yillikda etnologlar bu vazifani amalga oshirishda muayyan yutuqlarni qo'lga kiritdilar. Ular muayyan dasturlar asosida Yevroosiyoning barcha mintaqalarida keng miqyosda tadqiqotlar o'tkazib, mavjud adabiyotlarga tayanib, bir necha jildli «tarixiy-etnografik atlas»larni yaratdilar. Ushbu asarlarda etnoslarning an'anaviy mashg'uloti, urf-odati, dunyoqarashlari va tasavvurlarining moddiy buyumlarda ifodalanishi kabi masalalarga oid qiziqarli ma'lumotlar keltirilgan. Shuni alohida qayd qilish lozimki, tadqiqotchilar moddiy madaniyat unsurlarini o'rganishda etnoslarga xos xususiyatlarni aniqlab-gina qolmay, balki undagi umumiyligi belgilarni, masalan, umuminsoniy qadriyatlar asosida paydo bo'layotgan turmush tarziga xos etnomadaniy tomonlarini ham jiddiy tadqiq qilish zarurligiga e'tibor bermoqdalar.

Ma'naviy-madaniy sohada etnologlarning diqqatini albatta badiiy va amaliy ijod masalalari o'ziga tortmay iloji yo'q. Ularning, dastavval, moddiy va maishiy-madaniy jihatdan milliy ehti-

yog'um qondiradigan buyumlarni yaratish (kashta, gilam to'qish, qulolchilik, to'qimachilik, metall va yog'ochdan badiiy buyumlar yoshsh kabilar) masalalariga qiziqishlari tabiiy. Shu o'rinda o'kidlash lozimki, ayrim mintaqalarda xalq teatri, milliy musiqa, bu o'yinlarni o'rganishda muayyan yutuqlar qo'lga kiritilgan. Ma'naviy boy va rang-barang hisoblangan oilaviy-maishiy bayram va marosimlarni har tomonlama tadqiq qilish katta amaliy ahamiyatga ega ekanligi sir emas. Bu sohada ham etnologlar keyingi davrlarda keng miqyosda ilmiy izlanishlar olib bormoqdalar.

Jahon etnologlari, jumladan, bizning olimlarimiz oldida hozirgacha kam o'rganilgan, ammo muhim amaliy ahamiyatga ega bo'lgan etnopedagogika (yangi avlodni an'anaviy odatlar va zamonaviy tabiblar usosida tarbiyalashning xalq tajribasi) masalalari diqqatga ozovordir. Umuman, asrlar davomida to'planib kelgan xalqning ijobjiy tajribasini o'rganish eng muhim sof etnologik muammolaridandir. Shu nuqtayi nazardan, masalan, etnopsixologiya va etnobobat, ya'ni xalq tabobatini tadqiq qilish katta ahamiyatga ega bo'lib, hozir bu masalada bir oz jonlanish sezilmoqda.

So'nggi yillarda jahon xalqlari dinlarini o'rganishga ham qiziqish kuchaymoqda. Har bir xalqning an'anaviy, ma'naviy madaniyatining muhim qismi hisoblangan din va diniy tasavvurlarni tadqiq qilish etnologiyaning muhim vazifalaridandir. Bu sohada ham dinshunos-etnolog tadqiqotchilar juda ko'plab yutuqlarga erishib, yetuk asarlar yaratganlar. Bugungi kunda mustaqillikka erishgan respublikalar o'tish davriga xos vaziyatda diniy tasavvurlarning ba'zan ortodoks shaklida namoyon bo'lishi etnoslar turmush tarziga salbiy ta'sir o'tkazishi mumkinligi sabablarini ko'rsatish bilan birlgilikda ijobjiy tomonlarini ham o'rganishning ijtimoiy taraqqiyotda tutgan o'mini ilmiy jihatdan aniqlab olish zarur. Diniy nizolar va xun olish, qalin to'lash, ayollargaadolatsiz munosabatda bo'lish, xurofiy odat va rusmlarga riox qilish kabi salbiy holatlarni ochib berish va unga qarshi kurash yo'llarini ko'rsatish, aksincha, ibtidoiy davrlardan beri saqlanib kelayotgan hashar, hamkorlik, mehmondo'stlik, birodarlik, kabi ijobjiy xalq odatlarini o'rganib,

hayotga singdirish va rivojlantirish masalalarini etnologlarsiz hal qilish juda qiyin.

Hozirgacha ibtidoiy-urug'chilik tuzumi va uning qoldiqlarini o'rganish etnologiyaning eng muhim muammolaridan hisoblanadi. Ibtidoiy jamiyat tuzumi qoldiqlari (ilk xo'jalik va texnika shakllari, ijtimoiy munosabatlari, ilk din, san'at va dastlabki ijobiy bilimlar) bizning davrimizgacha yetib kelgan Avstraliya, Afrika va Amerikadagi ibtidoiy qabilalarni o'rganish orqali aniqlanadi. Ibtidoiy jamiyat davridan bizgacha yetib kelgan jamoatchilik munosabatlarning belgilari hatto eng taraqqiy qilgan etnoslarning turmush tarzi da ham uchraydi. Mazkur ijobiy xarakterga ega an'analarni aniqlab, ibtidoiy tuzum jamoatchilik tartiblarini fanda qayta tiklashda ham etnologlarning xizmatlari katta.

Demak, ko'p qirrali tarixiy-etnologik muammolarni jahon sam yutuqlari va kompleks usullarga asoslanib tadqiq qilish ilmiy jihatdangina emas, balki siyosiy va amaliy jihatdan muhim ahamiyatga ega. Shu o'rinda ta'kidlash lozimki, mustaqillikka erishganimizdan buyon, etnologlar demokratik mamlakatlardagi kattta-kichik elat, xalq va millatlarning etnik jarayonini har tomonlama jiddiy o'rganoqdalar hamda amaliy ahamiyatga ega bo'lgan ilmiy xulosalar va tavsiyalari bilan yuksak madaniyatli yangi jamiyatni barpo etishga o'z hissalarini qo'shishga intilmoqdalar.

#### **Nazorat savollari:**

1. *Etnogenез va antropogenez muammolari haqida ma'lumot bering.*
2. *Genezis tushunchasi haqida gapirib bering.*
3. *Etnologiya faniga oid maxsus atamalarni sanang.*
4. *Hozirgi kunda o'tkaziladigan etnologik tadqiqotlarning asosiy yo'nallishlari va muammolari haqida gapiring.*
5. *Etnologik manbalarni to'plashda etnologlarning roli haqida gapiring.*

## 6-MAVZU: AVSTRALIYA VA OKEANIYA XALQLARI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalari soni: ... nafar	O'quv vaqt: 2 soat
Mashg'ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Ma'ruza rejasি:	<ol style="list-style-type: none"><li>Avstraliya qit'asining tabiatи, hayvonot va o'simliklar dunyosi.</li><li>Avstraliyaning tub aholisi.</li><li>Okeaniyada joylashgan orollar va ularning aholisi.</li></ol>
<i>Mashg'ulotning maqsadi:</i>	talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik taribi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo'yicha joylashuvni. Avstraliya va Okeaniya xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos ilmoharini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.
<i>Ma'ruza mazmuni:</i>	Avstraliyaning o'simlik va hayvonot dunyosi ham iqlimi xilma-xil. U yerdagi o'simliklarning aksariyati (85 foizi) faqat o'ziga xos bo'lib, boshqa biron yerda uchramaydi. Ayniqsa, janubi-sharqida balandli-yuz metrgacha yetadigan evkalipt daraxtlari (150 turdan ortiq) qit'aga go'zal minzara kasb etib turadi. Abadiy yashil daraxtlar: palma, fikus va chirmovuq kabi o'simliklarga boy tropik o'rmonlar qit'aning shimol va shimoli-sharqiy qismida joylashgan. O'lkanning g'arbiy va ichki qismiga kirib borgan sari barbo o'simlik dunyosi nihoyatda qashshoqlashgandek ko'rinadi.
<i>Avstraliyaning hayvonot dunyosi ham o'zining qadimiyligi va ekzotikasi bilan kishini hayratda qoldiradi.</i>	Bu yerda yuqori sutemizuvchilar mutlaqo bo'lmajan, ammo xaltali hayvonlarning yuzdan ortiq turi mavjud. Tuban sutemizuvchilarining mashhur vakili katta kenguru tug'ilgan bolasini qorin terisidagi unusus xaltasida voyaga yetkazadi. Qit'ada kenguruning daraxtga tirmashadi-gan koala (xaltali ayiq), vombata va hokazo turlari ham yashaydi. Sudraluvchilardan ilon, kaltakesak, shimoldagi daryolarda timsoh va boshqa ko'pgina shububi jonivorlar uchraydi. Qushlardan: yirik avstraliya strausi – emu, turli xil to'tiqushlar, qora oqqushlar, sayroqi qushlar va umuman mingga yaqin turdagil qushlar Avstraliya tabiatining o'ziga xos fayzidir.
<i>Pedagogik vazifalar:</i>	talabalarni Avstraliya qit'asining tabiatи, hayvonot va o'simliklar dunyosi, Avstraliyaning tub aholisi, Okeaniyada joylashgan orollar va ularning aholisi, etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga o'rgatishdir.
O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.

O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, gunuhlu bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qiliishi va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayonlari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. Avstraliya qit'asining tabiatи, hayvonot va o'simliklar dunyosi.</p> <p>2. Avstraliyaning tub aholisi.</p> <p>3. Okeaniyada joylashgan orollar va ularning aholisi.</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi
	<p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Yozib oladi
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qiladi, topshiriqni bajaradi.
	<p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi. 9-11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	<p>2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.

3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lim texnologiyasi modeli

Vaqt / soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash</li> </ol>

O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish

### Pedagogik vazifalar:

- fanning ahamiyati va vazifalari, o'quv fanlari tizimida tutgan o'mi bilan tanishtirish;
- o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;
- mazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;
- sun miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish;
- tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflash;
- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;
- jarayonni tushuntirish.

### O'quv faoliyat natijalari:

- fanning ahamiyati va vazifalarini ifodelaydilar;
- o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;
- nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;
- fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;
- jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;
- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;
- jarayonni tushuntiradilar

Ta'limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tushkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Ta'lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

*Reja:*

1. Avstraliya qit'asining tabiat, hayvonot va o'simliklar dunyosi.
2. Avstraliyaning tub aholisi. Tasmaniya xalqlari.
3. Okeaniyada joylashgan orollar va ularning aholisi.

**Tayanch tushunchalar:** tropik, subtropik, mo'tadil, flora va fauna, ekvalipli palma, fikus, ekzotika, koala, vombata, Avstraliya strausi – emu – tuyaqush, melanyeziya, mikroneziya, polineziya, arxaik, ibtidoiy.

*Tavsiya etiladigan adabiyotlar:*

1. Asqarov A. O'zbek xalqining etnogenezi va etnik tarixi. – T.: Universitet, 2007.
2. Ashirov A. Etnologiya. – T.: Yangi nashr, 2014.
3. Atadjanov Sh., Ashirov A. Etnologiya. – T.: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2007.
4. Jabborov I. Jahon etnologiyasi asoslari. – T.: Yangi asr avlodi, 2013.
5. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
6. Этнология. // Под. ред. И. Бромлея, Г.Э. Маркова. – М., 1982.
7. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.
8. Маэрс В. Советская этнография: охотники или собиратели.// Аб Империо. №3, 2001.
9. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
10. Народов мира. – М., 1988.
11. Элез А. И. Критика этнологии. – М., 2001.
12. Jabborov I. O'zbek xalqi etnologiyasi. – T., 1994.
13. Крыско В. Г. Этнопсихология межнациональных отношений. – М.: Экзамен, 2002.
14. Тишков В.А. Исторический феномен диаспоры.// Этнографическое обозрение. №2. 2000.
15. Akhayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.

Avstraliya (lotincha *australis* – janubiy) –janubiy yarimsharda joylashgan qit'a hisoblanadi. Avstraliya shimoldan janubga York burni bilan janubi-g'arbiy burun oralig'idagi masofa 3200 km ga, jura arbdan sharqqa 4 100 km masofaga cho'zilgan. 2014-yil ma'lumotlariga ko'ra aholisi soni 23 mln 511 155 kishidan iborat bo'lib o'ldarning asosiy qismi sharqiy qirg'oq bo'yalaridagi shaharlarda yashaydi. Beshinchchi qit'a hisoblanadigan Avstraliya Tinch okeanining janubida joylashgan o'ziga xos o'lkadir. Uning iqlimi ham, o'nuk tuzilishi ham Yer kurrasining boshqa qismidan ancha farq qiladi. To'rt tomoni bepoyon okean suvlari bilan yuvilib turgan Avstraliya qit'asi 7,7 mln. kvadrat kilometr hududga ega bo'lib, taxminan AQSH hududiga teng keladi.

Qit'aning beshdan ikki qismi tropik iqlimli, qolgani subtropik va mo'tadil issiq iqlimlidir. Ichki Avstraliya nihoyatda qurg'oq, yop'ingarchilik kam, iqlimi o'zgaravchan, dasht-u biyobondan iborat. Uncha katta bo'limgan daryolar uning sharqida mavjud, xolos. Pintqam tog' tizmalari, asosan, janubi-sharqiy qismida joylashgan. Bir necha yuz katta-kichik ko'llar mavjud bo'lib, ular yozgi jaziranada qurib sho'rxokka aylanadi. Ammo o'lka yer osti suvlari yu boy. Mahalliy aholi undan qadim zamonlardan beri foydalanib kelgan. Hozir ham bu qit'ada artezian quduqlaridan keng istifoda etiladi.

Avstraliyaning o'simlik va hayvonot dunyosi ham iqlimi singan xilma-xil. U yerdagi o'simliklarning aksariyati (85 foizi) faqat o'ziga xos bo'lib, boshqa biron yerda uchramaydi. Ayniqsa, janubi-sharqida balandligi yuz metrgacha yetadigan evkalipt daraxtlari (150 turdan ortiq) qit'aga go'zal manzara kasb etib turadi. Abadiy yashil daraxtlar: palma, fikus va chirmovuq kabi o'simliklarga boy tropik o'rmonlar qit'aning shimol va shimoli-sharqiy qismida joylashgan. O'lkaning g'arbiy va ichki qismiga kirib borgan sari burcha o'simlik dunyosi nihoyatda qashshoqlashgandek ko'rinadi.

Avstraliyaning hayvonot dunyosi ham o'zining qadimiyligi va ekzotikasi bilan kishini hayratda qoldiradi. Bu yerda yuqori sutiemi-zuvchilar mutlaqo bo'limgan, ammo xaltali hayvonlarning yuzdan

ortiq turi mavjud. Tuban sutemizuvchilarning mashhur vakili katta kenguru tug'ilgan bolasini qorin terisidagi maxsus xaltasida voyaga yetkazadi. Qit'ada kenguruning boshqa turlaridan daruxta tirmashadigan koala (xaltali ayiq), vombata va hokazo turlari ham yashaydi. Sudraluvchilardan ilon, kaltakesak, shimoldapi daryolarda timsoh va boshqa ko'pgina shu kabi jonivorlar uchruydi. Qushlardan: yirik avstraliya strausi – emu, turli xil to'tiqushlar, qora oqqushlar, sayroqi qushlar va, umuman, mingga yaqin turduvchi qushlar Avstraliya tabiatining o'ziga xos fayzidir.

Shunisi qiziqliki, Avstraliya flora va faunasidagi turlarning ko'p qismini mahalliy tub aholi iste'mol qilib kelgan. Ular faqat yirik hayvonlarnigina emas, balki mayda jonivorlarni (ilon, kaltakesak, chuvalchang kabi hasharotlar va h.k.) hamda turli ekin ildizlarini yig'ib-terib iste'mol qilganlar. Avstraliyada inson hayoti uchun xavfli yirtqich hayvonlar yo'q, zaharli ilon va timsohlar esa juda kam. Faqat yovvoyi it (dingo) uy hayvoni sifatida qo'lga o'rgatilgan. Qit'ada juda ko'p qazilma boyliklar mavjud bo'lib, undan tub aholi foydalana olmagan.

Hozirgi Avstraliya millati qurama, turli elatlardan tashkil topgan. Qit'a aholisi 23 511 155 kishidan ortiq bo'lib (2014), ammolular nihoyat notekis joylashgan. Aholining asosiy qismi Avstraliyaning sharqiy va janubi-sharqiy qismlarida, sug'oriladigan qulay iqlimli va o'simlik dunyosiga boy bo'lgan janubi-g'arbiy hududlarda yashaydi. Avstraliya aholisining ko'pchiligi yevropalik, ayniqsa, Angliya va Irlandiyadan (78 foizi) kelganlarning avlodlari ko'pchilikni tashkil qiladi. Tub aholisi (aborigenlar) suvsiz cho'l va sahrolarda kun kechirmoqda. Ularning soni 103 mingga yaqindir (metislар bilan qo'shib hisoblaganda 140 mingdan ortadi). Umuman olganda, Avstraliya va Okeaniyada keyingi ma'lumotlarga qaraganda 25 mln. dan ortiq aholi mavjud. Shu jumladan, Yangi Zelandiyada 3,5 mln. dan ortiq aholi yashaydi.

Okeaniyada joylashgan minglab orollar janubga yaqinlashgan sari yiriklashib va ancha quyuqlashib boradi. Avstraliyaning sharqida va shimoli-sharqida, aksincha, juda mayda orollar Tinch

Okeani bag'tiga kirgan sayin kamayib boradi. Eng yirik orollar: Vangi Gvineya, Yangi Zellandiya, Yangi Kaledoniyadir. Mayda orollar esa, asosan, vulqonlardan va marjonlardan paydo bo'lgan va ularning qit'aga hech aloqasi yo'q. Okeaniyaning barcha orollari do'yari tropik oralig'ida joylashgan bo'lib, iqlim ekvatorial, tabiatи abodi yashil tropik o'simliklar bilan qoplangan, hayvonot dunyosi q'arbg'a tomon boyroq, sharqda esa ancha kam.

Okeaniya, asosan, uch qismga bo'lingan: janubi-g'arbiy qismi – «qora orollar» deb nom olgan Melaneziya; uning sharqiylarini g'arbidagi bepoyon Tinch okeanida tarqoq joylashgan Polineziya (tarjimasi «ko'psonli orollar»); Osiyo sohillariga yaqin mayda orollardan iborat Mikroneziyadir. Agar tub aholisining shaxsoti va madaniy saviyasi sotsial-iqtisodiy jihatdan umumiy xarakteriga ega bo'lsa, Okeaniya xalqlari nisbatan yuqori darajada va miboyntda rang-barang shaklda rivojlangan. Tillarning joylashuvini antropologik turlarga to'g'ri kelmaydi. Ularning xo'jalik tiplariga qumib madaniy yoki sotsial rivojlanish darajasini aniqlash qiyin. Chunki Osiyo yoki Yevropadagi ishlab chiqarish qurollari, moddiy huyumlar bu yerga mutlaqo to'g'ri kelmaydi. Masalan, tub Melaneziyaliklar o'q-yoyni, temirchilikni yoki kulolchilikni bilmaganlar, ummo o'ziga xos yuksak madaniyat yaratganlar. Aytaylik, ijtimoiy munosabatlarda melaneziyaliklarda savdo-sotiq rivoj topgan bo'lsa ham, natural xo'jalikka ega bo'lgan polineziyaliklar ularga nisbatan ancha yuqori madaniyatga ega bo'lganlar.

Umuman, beshinchi qit'ani o'rganish insoniyat tarixining ilk davrlari – ibridoiy jamiyatdan sinfiy jamiyatning ilk shakllarigacha, dastlabki davlat va qabilaviy birliklarga aniqlab olish imkonini yaratib bergen edi.

Dunyodagi eng kichik qit'a yoki eng katta orol hisoblangan Avstraliya eng qadimiy geologik davrlarda qurg'oqlikdan ajralib qolib, XIX asrgacha jonli qadimiy muzey shaklida saqlangan. Uning flora va, ayniqsa, faunasining arxaikligi va o'ziga xosligi doimo tadqiqotchilarni hozirgacha hayajonga soladi. Avstraliyada yuksak sutemizuvchilarning yo'qligi, tuban sutemizuvchilar

(xaltali hayvonlar)ning ko‘pchiligi bu yerda ibtidoiy dunyo qayta jonlanganday taassurot tug‘diradi. Mazkur tabiiy sharoit mahalliy tub aholining maishiy turmushi va madaniyatida ham o‘z aksini topganligini alohida qayd qilish lozim. Bepoyon Tinch okeani orollarida yashovchi minglab katta-kichik turli etnoslar kishilik jamiyatining dastlabki davrlarida kashf etilgan ajoyib ishlab chiqarish usullari, xo‘jalik shakllari, murakkab geografik muhitga moslashgan har xil kasblar, ovchilik mahorati, atrofdagi vahshiy tabiatda yashab va cheksiz dengizlarda yo‘l topib uzoqlarga sayohat qilish, qurg‘oq sahrodan suv topa bilish kabi juda ko‘p yangiliklarni kasht etib, jahon madaniyatiga o‘ziga yarasha hissa qo‘shganlar.

Endi mana shu insoniyat beshigida paydo bo‘lgan va bizning davrimizgacha kishilik jamiyatining bolaligidagi turmush tarzi belgilarini saqlab kelgan etnoslar bilan tanishamiz.

Beshinchi qit‘a aholisining kelib chiqishi fanda eng qiziqarli va nihoyatda murakkab muammodir. Chunki, bu yerning tub aholisi juda arxaik, ibtidoiy tipdagи sodda, o‘ziga xos madaniyatini bizning davrimizgacha saqlab qolgan. Bu qit‘a aholisini o‘rganishning murakkabligi shundaki, tasmaniyaliklarning jismoniy tuzilishi, tili va madaniyati boshqa biron xalqqa o‘xshamaydi, ya’ni boshqa xalqlarga qiyos qilish imkoniyati yo‘q. Shuning uchun ularning ctnogenezi to‘g‘risida bir yarim asrdan buyon tortishuvlar, turli mulohazalar davom etib kelmoqda. Ammo Avstraliya qit‘asi antropogenetika kirmasligi, ya’ni odamzodning vatani emasligi aniq. Demak, avstraliyalik va tasmaniyaliklarning qadimiy ajdodlari kelgindilar bo‘lgan, degan xulosaga kelish mumkin. Keyingi yillarda o‘tkazilgan ba’zi antropologik va arxeologik tadqiqotlarda ularning qayerdan va qachon kelganligi to‘g‘risida ba’zi ma’lumotlar ayon bo‘ldi.

Avstraliyaliklarning kelib chiqishi to‘g‘risidagi fikrni rus olimi Ivan Simonov o‘zining dastlabki tadqiqotlarida bundan 180 yil ildgari bayon etgan edi. XIX asrning 20-yillarida Sidneyga rus kemalarida kelgan ekspeditsiya a’zosi I. Simonov avstraliyaliklarni ko‘rganda, ular janubiy hindistonliklarning avlodlari degan taxmin-

aytgan. Antropologiya fani Avstraliya tub aholisi Janubiy Osiyoning qadimiy xalqlari bilan tarixiy bog'liq ekanligini tasdiqlagan. XIX asr o'rtalarida ayrim sayyoh olimlar (E. Eyr, J. Prichard) avstraliyaliklarni tasodifan qit'aga adashib yoki qullikdan qochib kelganan afrikaliklarning avlodni degan bo'lsa, ba'zi birlari Malayya arxipelagi va Yangi Gvineya orqali kelgan eng qadimiy okeaniyaliklar avlodni degan fikrlarni aytishgan. 1870-yillarda beshinchi qit'a bilan tanishgan rus tadqiqotchisi va sayyohi N.N. Mikluxo-Maklay o'zining jiddiy kuzatishlari asosida avstraliyaliklar mustaqil irq degan qulosa keldi. Mazkur fikrni antropologik tadqiqotlar ham qisman tasdiqlaydi. Avstraliyaliklar o'ziga xos antropologik tipni tashkil qildi.

Ayrim tadqiqotchilar qit'aning tub aholisi negroid va yevropoid niqlar oralig'ida paydo bo'lgan deyishsa, boshqa olimlar avstraliyaliklarni katta negroavstraloid «ekvatorial» irqining maxsus tipi, deb hisoblaydilar. Ularning sochlari qora, yevropoidlarnikidek to'lqinimon, soqol-mo'ylovleri va badan tuklari qalin, terisining rangi negroidlarnikiga o'xshashroq to'q jigarrang, kalla suyagi uzun-chiqliqroq, peshonasi nishablik, qosh usti suyagi chiqqan, labi qalin va burni kengroq, bo'yi o'rtacha yoki balandroq.

Bunga o'xhash tiplarni Avstraliyadan tashqari Indoneziyada yoki janubi-sharqiy Osiyoda, (masalan, Shri-Lankadagi veddalar), Hindistonning janubidagi qabilalarda uchratish mumkin. Shuning uchun ham mazkur tip fanda ba'zan «vedda-avstraloid» deb ham yuritiladi. Hozirgi tasnifga binoan katta avstraloid irqiga Avstraliyning tub aholisi, papuaslar va melaneziyaliklar, negrotoslar va vedioidlar kiradi. Demak, avstraliyalik va tasmaniyaliklarning ajodolari bir zamonlar Janubi-Sharqiy Osiyoda va Indoneziyada yishaganlar. Qit'aning geografik joylanishi va Yava oroli (Vadyak) da topilgan avstraloid tipidagi ikkita kalla suyagining qoldiqlari bunga dalil bo'la oladi. Avstraliya hududining sharqiy va janubi-sharqiy qismlarida topilgan qadimiy kalla suyagi qoldiqlari bu yerda odamlarning uzoq o'tmishda joylashuvi va Vadyak topilmalriga o'xhashligi etnogenez masalalariga ancha aniqlik kiritgan

edi. Ayniqsa, Keylor (1940) makonidagi kalla suyagi tuzilishi ji hatidan hozirgi avstraliyaliklarga yaqin turadi.

Tasmaniyaliklarning kelib chiqishi hali to‘liq aniqlanmagan. Ular sochining jingalakligi, badanining to‘q jigarrangligi, post bo‘yligi bilan avstraliyaliklardan farq qilganlar. Tasmaniyaliklarning antropologik tuzilishi bilan melaneziyaliklarga, ayniqsa, Yangi Kaledoniyadagi tub aholiga o‘xshab ketadi. Aslida, olimlarning fikricha, tasmaniyaliklar qadim davrlarda Avstraliyadan siqib chiqarilgan tub aholining avlodlaridir.

Beshinchi qit’aga aholining ko‘chib kelish davri yuqori palcoligaga to‘g‘ri keladi. Taxminan 18–19 ming yillar muqaddam Avstraliya qit’asi Osiyo bilan qo‘shilgan bo‘lib eng qadimiy avstraliyaliklari Janubi-Sharqi Osiyodan quruqlik orqali ko‘chib kelganlar. Keyinchalik 12–13 ming yillar ilgari okean suvlarining ko‘tarilishi natijasida beshinchi qit’a paydo bo‘lgan. Shungacha aloqador bo‘lib turgan qadimgi osiyolik ajdodlaridan ajralib qolgan avstraliyaliklari o‘sha davr ijtimoiy tuzumi va madaniyatini to o‘tgan asrgacha mustahkam saqlab qolganlar. Ammo aholining joylashuv jarayoni juda uzoq davrlarga cho‘zilgan. Ular dastlab yashashga qulay bo‘lgan sharqiy sohillarni egallaganlar, keyinchalik esa o‘rta sahro qismi va g‘arbiy hududlarga ham ko‘chib o‘ta boshlaganlar. Hatto mustamlakachilar kelguncha ham tub aholi qit’ani to‘liq o‘zlashtirib olmagan edi.

Yevropa mustamlakasi arafasida (XVIII–XIX asrlar) Avstraliya va Okeaniya xalqlari o‘zlarining xo‘jalik faoliyati va ijtimoiy tuzumida, tili va irqiy tuzilishida qadimiy ibridoiy shakllarni shunchalik chuqur saqlab qolganlarni, boshqa qit’alarda ularga o‘xshash belgilar deyarli uchramaydi. Ayniqsa, bu xususiyat mahalliy tillarda yorqin namoyon bo‘lgan. Albatta, boshqa yerlardagi kabi qit’ada ham uzoq tarixiy davr mobaynida taraqqiyot ro‘y berib, eng ibridoiy davrlardagi ijtimoiy va madaniy shakllarda muayyan o‘zgarishlar bo‘lib turgan. Istilolar natijasida bu yerda yashovchi tub joy aholining moddiy va ma’naviy hayotida, ijtimoiy-maishiy va madaniy turmushida jiddiy o‘zgarishlar ro‘y bera boshlagan. Xususan, o‘zi-

ko'pgina etnik xususiyatlar yo'qolib borgan, ayrim elatlar (mudan, tasmaniyaliklar) esa butunlay qirilib ketishgacha yetib borgan. Shuning uchun ham ayrim etnoslarning kelib chiqishi va nisbatifik ta'rifini o'rghanish imkoniyati ancha murakkablashgan.

Mustumlakachilar kelgunga qadar avstraliyaliklar butun qit'a bo'ylab tarqoq holda ko'chib yurganlar. Ularning soni taxminan 10-100 ming bo'lib, 500 ga yaqin urug'-qabilalarga birikkan. Dug' vaqt davomida boshqa dunyo bilan aloqada bo'limganliklari tufayli avstraliyaliklarning tillari, yuqorida qayd qilinganidek, hech bir boshqa tillarga o'xshamaydi va yaqinligi ham yo'q. Har kii qabila o'z tili yoki shevasiga ega bo'lib, irqiy va madaniy jihatdan o'xshashlik mavjud bo'lsa-da, bir-birlarining tillarini tu-shumolmaganlar. Ba'zi tillar bir necha shevalardan iborat bo'lib, maxsus turkumni hosil qilgan. Tub aholi tillarini lingvist A. Kapell-la olti yirik turkumga bo'ladi. 1) Janubi-sharqiy Avstraliya tillari; 2) Yangi Janubiy Uels tili; 3) Shimoliy va Markaziy Kvinsland tili; 4) Markaziy va Janubi-G'arbiy Avstraliya tili; 5) Arixemlend tili; 6) Shimoliy va shimoli-g'arbiy hududdagi juda ko'p boshqa tillar. Borchha tillar o'z tuzilishi, aniqligi va so'z boyligi bilan alohida xususiyatga ega. A. Kapellaning bu tasnifi hali takomillashmagan va ko'pchilik olimlar tomonidan qabul qilinmagan. Pater V. Schmidt Avstraliya tillarini o'zaro bir-biriga yaqin bo'lgan ikki – janubiy va shimoliy guruhlarga bo'ladi.

Aytganimizdek, har bir qabila o'z tili va shevasiga ega bo'lgan. Avstraliya tillarining umumiyligi soni ham qabilalar singari 500 dan ortiq. Ular tillarning aniq tuzilishi va ravshanligi, grammatik turlarning boyligi bilan ajralib turadi. Masalan, aranda tilida 10 mingdan ortiq so'z mavjud. Avstraliyaliklarda og'zaki so'zlardan tashqari qo'lni har maqomda qimirlatish yo'li bilan ifodalovchi imo-ishora tili ham mavjud bo'lgan. Shu bois ham ular uzoqdan, ovoz yetmaydigan masofada bir-birlari bilan qo'l harakati, imo-ishora orqali o'z fikrlarini bayon qila olganlar. Ayrim tadqiqotchilarning hisobiga qaraganda, aronda qabilasi 450 dan ortiq imo-belgilari ni o'zlashtirib, ular orqali ayrim buyumlardan tashqari, hatto kishi

harakati, ijtimoiy atamalar, to‘liq gaplarni ham ifodalay bilganlari. Ba’zi bir fikrlar esa juda uzoqdan qo‘l bilangina emas, balki kalla va badan harakati bilan ham yetkazilgan.

Avstraliyaliklarda yana «signallar tili» ham mavjud bo‘lib, nar salarni aniq belgilar yordamida ifodalaganlar. Misol uchun, o‘z joylarini tashlab ketayotganlarida oyoqlari bilan qumga chiziq chizganlar va chiziqning uchiga xivich tiqib qo‘yanlar. Chiziqning yo‘nalishi va uning uzunligi shu guruhning qaysi tomonga va qancha masofaga ketganligini bildirgan. Bu belgi o‘z guruhlarining kechikib qolgan a’zolari va mehmonlar uchun ham qilingan. Shuningdek, xavf yoki motam signallari keng tarqalgan.

Yaqin davrlargacha avstraliyaliklar va qirilib ketgan tasmaniyaliklar daydi ovchilik va terib-termachilik bilan shug‘ullanib kelganlar. Ularning xo‘jaliklari, asosan, «o‘zlashtirish» xarakteriga ega bo‘lib, tabiat mahsulotlarini ishlab chiqarmasdan tayyor holicha terib-termachlab, ovlab iste’mol qilganlar. Ular na dehqonchilik, na chorvachilikni bilganlar. Ovchilik asosiy tirikchilik manbayi va sevimli mashg‘ulot hisoblangan. Avstraliyaliklar bolalarini yoshlikdan ov qilish, quroq ishlatish, hayvon izlarini aniqlash va g‘ov tiklash kabi sirlarni bilishga o‘rgatganlar.

Hayvonot dunyosi nisbatan kambag‘al bo‘lgan Avstraliya da tub aholi neki jonzot bo‘lsa, hammasini ov qilib, iste’mol qilgan. Ayniqsa, kenguru va tuyaqushlarni ov qilishda zo‘r mahorat ko‘rsatganlar. Ular hayvonlarning izlarini tez topa bilganlar, uzoq masofagacha sabr-toqat va matonat bilan ovning payiga tushganlar. Ba’zan kenguruni yarim yovvoyi it (dingo) yordamida quvib yoki ko‘pchilik bo‘lib o‘rab olib nayza bilan ovlaganlar. Chunonchi, ot-dek tez yuguradigan emu tuyaqushini ovlash ham katta mahorat va san’at talab qilgan.

Baland evkalipt daraxtlariga tirmashib chiqishda jahonda avstraliyaliklarga teng keladigani yo‘q. Ular daraxtlarda yashovchi parrandalarni tutish, qush tuxumi yoki yovvoyi ari asalini olish uchun nihoyatda zo‘r mahorat bilan tik daraxtlarga chiqa bilganlar. Mayda hayvonlar (kemiruvchilardan yirik vombat va bandikut, turli kalamushlar, toshbaqa, kaltakesak va ilonlar)ni yer kavlagich

boyq bilan ovlaganlar. Ayniqsa, katta zaharsiz bo‘g‘ma iloni qimmatbaho o‘lja hisoblangan.

Qushlarni ovlashda eng asosiy qurol bumerang bo‘lgan. Bumerangning xususiyati shundaki, mohir mergan kuch bilan irg‘itganda. U o‘ljaga kutilmagan tomondan borib tegishi mumkin. Agar nishonga tegmasa, u yana irg‘ituvchining oyog‘i tagiga qaytib tushadi. Bumerang turli xil bo‘ladi, ammo aksariyati o‘roqsimon shuksida bo‘lib, uzunligi o‘rtacha 75 sm (ayrimlari 2 metrgacha) kelindi va yuz metr masofagacha uchadi. U bilan uchar qushlarni ham urib tushirish mumkin. Qushlarni har xil to‘rlar va tuzoqlar bilan ham ovlaganlar. Baliqchilikda sanchqi, to‘r, qarmoq, savat va boshqa ov qurollari ishlatalgan. Qarmoqlar suyak yoki chig‘anoqdan yasalgan. Ovchilik va baliqchilikda nayza muhim rol o‘ynagan. Tasmaniyaliklarda tosh qurollar va nayza ishlatalgan. Dengiz hayvonlari ugri, molluska va qisqichbaqalar sevimli taom hisoblanjan. Ovchilik va baliqchilik bilan erkaklar, terib-termachlash bilan em, asosan, ayollar shug‘ullangan.

Avstraliyaliklar go‘sht va baliqni xom holda iste’mol qilmaganlar. Ular go‘sht, qush yoki baliqni, ko‘pincha, yaxlit holda o‘tda yoki cho‘g‘da qovurib yeganlar. Avstraliyada turli tariq, yams va boshqa ildizmevali o‘simliklar, non daraxti (bunya) yovvoyi holda o‘sidi. Barcha yemishli o‘simliklarni ham maydalab yoki yanchib, ozib va qovurib iste’mol qilganlar. Olovni ishqalash yo‘li bilan, bu‘zan yog‘ochni yog‘och bilan arralash yoki parmalash yo‘li bilan yoqqanlar.

Ular tosh, suyak, chig‘anoq, yog‘och, o‘simlik tolasi, hayvon torisidan turli qurol, buyum va idishlar yashashni yaxshi bilganlar. Tosh qurollarning tiplari neolit davridagi ashel yoki muste qurollriga o‘xshab ketadi.

Terimchilikda yer kovlaydigan yo‘g‘on uchli yo‘nilgan yog‘och ishlatalgan. Yig‘ilgan osimlik va hayvon mahsulotlarini o‘simlik tolasidan to‘qilgan xalta yoki yog‘och tog‘oralarda saqlaganlar. Aborigenlar ayrim o‘simliklarning zaharli moddasini suvda yuvib yoki o‘tda kuydirib yo‘qota bilganlar. Donni maxsus tosh yog‘ichlarda va so‘qilarda yanchganlar. Tasmaniyada chaqmoq-

toshning bo‘lmaganligi sababli tub aholi o‘z tosh qurollarini qat-tiq qumtoshlardan yasaganlar. Ular suyakdan kam foydalanganlar, asosan, tosh, yog‘och, chig‘anoq, teri, charm va o‘simplik tolasidan asbob va qurol yasashgan.

Avstraliyalik va tasmaniyaliklarning kiyimlari nihoyatda yupun bo‘lgan. Ko‘pchilik qabilalar mutlaqo kiyimsiz, yalang‘och yur-ganlar. Ba’zi janubi-sharqiy hududlarda opossum terisidan plash tikib yopinib yur-ganlar. Ammo erkag-u ayol, asosan, bayram vaqt-larida turli bezaklar: boshiga toladan o‘rov, qo‘liga ip, bilaguzuk, bo‘yniga munchoq, burniga buloqi sirg‘a taqishgan, badanlarini bo‘yab, har xil patlar yopishtirganlar yoki badanlarini maxsus jar-hatlab, yo‘l-yo‘l naqshlar tilganlar. Tanani faqat bezak uchun emas, ba’zan terini saqlash uchun ham bo‘yaganlar.

Ko‘pchilik qabilalar daydib yur-ganlari uchun muayyan qish-loqlarga ega bo‘lmaganlar. Janubi-sharqiy va g‘arbiy hududlarda tayyor mahsulotlari tugaguncha ma’lum paytgacha bir yerda yasha-ganlar. Odatda, har bir alohida guruh bir joydan ikkinchi joyga ko‘chib yur-gan, shuning uchun ham shox-butoqlardan chaylalar tiklab, ularni yog‘och qobig‘i, barg va xashak bilan qoplaganlar. Shimolda tropik yomg‘irlar ko‘p bo‘lganligi tufayli qoziqoyoqlar-ga o‘rnatilgan uylarni ham uchratish mumkin. Sharqiy deporalarda 12–15 va hatto 30 dan ortiq kishi yashaydigan uylar ham tiklangan.

Tub aholi, asosan, yuklarni qo‘lda ko‘tarib piyoda ko‘chib yur-ganlar. Daryolar va dengiz sohillarida daraxt qobig‘idan va katta g‘o‘ladan o‘yib yasalgan sodda qayiqlar va sollarda, yelkanli ke-malarda suzib yur-ganlar. Tevarak-atrofdagi tabiiy muhitni yaxshi bilganlar. Ammo ishlab chiqarish kuchlari nihoyatda past, sodda holatda bo‘lgan.

Beshinchchi qit’ada xonakilashtiriladigan hayvonlar bo‘lmagan. Yarim yovvoyi it – dingo Avstraliyaga odamlar bilan kelib bir-ga mahalliy aholiga vafodor bo‘lgani holda yarim yovvoyiligicha qolavergan. Tasmaniyada ham yirik hayvonlar bo‘lmaganligi tu-fayli, asosan, kenguru, uzun dumli qopchiqli ayiqcha (opossum), dengizda esa tulenlarni ovlash bilan cheklanganlar. Tasmaniyalik ayollar toshdan yasalgan chopqich bilan daraxtning silliq tanasi-

ga kertik yasab, beli va daraxtga charm kamar yoki arqon tashlab, juda chaqqonlik bilan balandga ko‘tarilib, shox va barglar orasi ma yashiringan opossumlarni ushlab olganlar. Ular oftobda isinib yetgan tulenlar oldiga tezlikda pisib borib, ularni oddiy cho‘qmor bilan ovlaganlar.

Avstraliyalik va tasmaniyaliklarning ijtimoiy tuzumi nihoyatda jo‘n, ibridoiy darajada bo‘lgan. Afsus, tasmaniyaliklar juda erta qilib ketgan, shuning uchun ham ularning ijtimoiy hayoti to‘g‘risida ma‘lumotlar juda kam saqlangan. Ba’zi manbalarga ko‘ra, tasmaniyaliklar boshlang‘ich holdagi urug‘chilik tuzumi darajasida turganlar. Urug‘ ichida nikohga yo‘l qo‘yilmagan, ya’ni ekzogamiya tartibi hukm surgan. Urug‘lar qabilalarga birlashib, muayyan hudud doirasida bir-biridan ajralgan holda ko‘chib yurganlar. Har bir qabilaning chegarasi o‘ziga yaxshi ma‘lum bo‘lgan va bu chegaralarning daxlsizligiga katta e’tibor berilgan. Tasmaniyaliklarda 20 ga yaqin qabila bo‘lib, ular 12–50 odamdan iborat, lokal guruhlarga bo‘lingan.

Avstraliyaliklar ham ayrim qabilalarga bo‘lingan bo‘lib, mustamlaka arafasida butun qit’ada 500 ga yaqin mustaqil, bir-biriga bog‘liq bo‘lмаган jamoa holida hayot kechirganlar. Hozir juda kam qabila qolgan. Ularning qabilaviy tuzumi nihoyatda sodda bo‘lgan, ko‘pehiligida na qabilaviy boshliq, na qabilaviy kengash bo‘lgan. Tub aholi ishlab chiqarish munosabatlarining asosini ijtimoiy mulk tashkil qilgan. Ammo ijtimoiy tuzum va munosabatlar ancha murakkab bo‘lgan. Yuqorida qayd qilganimizdek, qabilalar yuztadan to bir ikki mingga yaqin kishidan iborat bo‘lgan. Qabilaviy tuzum qoidalari shunchalik qattiq bo‘lganki, unga rioya qilmaganlar qatl qilingan yoki qabiladan haydalgan, ya’ni tabiiy o‘limga hukm etilganlar. Chunki ibridoiy jamoa sharoitida jamoa dan ajralgan odam mustaqil yashay olmagan.

Har bir qabila joylashuviga qarab ayrim lokal guruhlarga bo‘lingan. Bunday guruhrilar, odatda, muayyan munosabatlar bilan o‘zaro bog‘langan bo‘lib, bitta juft qabilani tashkil etgan. Aslida, Avstraliya qabilasining ikki «pallaga» yoki ikki «nikoh sinfiga» bo‘linishi ibridoiy jamiyatga xos dual tashkiloti bilan bog‘liq. O‘z navbat-

da, har «palla» ikki bo‘lak urug‘dan iborat. Ilk qabila tuzilishining keyingi bu ikki shakli fratriy sistemasi deb atalgan.

Fratriya (grekcha «birodarlik» degan ma’noni anglatadi) nikoh tartibiga binoan bir «pallaga» mansub bo‘lgan odamlar o‘zaro ni-kohlana olmaydi, balki ular qarama-qarshi «pallaning» odamlari bilan nikohlana olishi mumkin. Boshqacha qilib aytganda, er va xotin doimo qabilaning har xil «pallasiga» mansub bo‘lishi kerak edi. Misol uchun, bir avstraliya qabilasining ikki «nikoh sinf»iga kroki va kumetaga bo‘linishi fratriy sistemasining namunasidir. Bu sistema fanda dual ekzogamiya deb ham aytildi. Mazkur tartibga binoan bir «palla» yoki bir urug‘ning a’zolari o‘rtasida nikohning bo‘lishi mumkin emas, tug‘ishgan opa va singillar o‘rtasida ham, shuningdek, yon tomon qarindoshlar o‘rtasida ham (ona tomondan) nikoh bo‘lishi istisno etiladi, ya’ni katta va kichik avlodni bir-biri bilan nikohlanishiga yo‘l qo‘ymaydi. Shunday qilib, bir fratriya (yoki shundagi urug‘lardan biri) boshqa fratriyaga nisbatan (yoki undagi boshqa urug‘ga) «ona fratriyasi» (yoki urug‘i), ikkinchisi esa «ota fratriyasi» (yoki urug‘i) hisoblanadi. Har bir fratriya o‘zing nomiga ega bo‘lib, asosan, uning ajdodi hisoblangan hayvon nomi bilan bog‘liq bo‘lgan. Rus olimlarining fikricha, avstraliyaliklarning fratrial sistemasi urug‘chilik tuzumining dastlabki shaklidir.

Urug‘ yoki fratriya ajdodining ayrim hayvon nomi bilan atalishi Avstraliyada keng tarqalgan totemistik tasavvurlar bilan bog‘liq. Ular orasida iqtisodiy tabaqalanish bo‘lman. Har bir lokal guruh bir avlod sifatida yoshiga va jinsiga qarab bo‘lingan va mehnat taqsim qilingan. Erkaklar ishlab chiqarish qurollari yasaganlar, ov qilganlar, oilasini qo‘riqlaganlar, ayollar esa terimchilik qilganlar, bola boqqanlar, ov va terim mahsulotlariga ishlov berib, ovqat tayyorlaganlar. Ijtimoiy mahsulotlar teng bo‘lingan, shaxsiy mulkni bilmaganlar. Ijtimoiy va nikoh-oila munosabatlari murakkab odat va dasturlarga asoslangan maxsus tizimga ega bo‘lgan.

Nikoh va oila munosabatlarida fratrial va urug‘ cheklanishlardan tashqari seksiya yoki «nikoh sinflar»iga bo‘linish muhim ahamiyat

kasb etgan. Masalan, qabila I va II fratriyaga bo'lingan bo'lib, I fratriyada A va B seksiyalari, II fratriyada esa B va D seksiyalari mavjud. A seksiyasidagi erkak faqat B seksiyasidagi aylolga uylanishi mumkin, ularning bolalari D seksiyasi (ona urug'i hisobi)ga tegishli; B seksiyasidagi erkak faqat D seksiyasidagi aylolga uylanishi mumkin, ularning farzandlari B seksiyasiga tegishli. Shunday qilib, nabiralar ota tomondan bobo seksiyasiga, ona tomondan buvi (momo) seksiyasiga tegishli hisoblangan. Avstraliyalik aborigen rassom Dik Rafsi o'z biografiyasida yozadi: «Meni dadamning aka-ukasi mening tog'am emas; ular ham menga dada. Uning bolalari ham menga qarindosh, aka-uka va opa-singillarim hisoblana-di. Dadamning opa-singlisini men amma deyman, uning bolalari esa ammavachcha bo'ladi. Oyimning opa-singlisini men oyi deyman, ularning bolalarini aka-uka va opa-singil deb hisoblayman. Oyimning aka-ukalari menga amaki bo'lib, meni erkaklar qatoriga o'tkazish (initsiatsiya) marosimiga tayyorlash va tarbiya qilishga javob beradi. Uning bolalari menga amakivachcha singillarimga uylanishim mumkin, ayniqsa, ona urug'idan, ammavachchalar-ga». Shimoliy Avstraliyada U. Cheslingning ta'rificha, yigit ona tomonidan aka-ukasining qiziga uylanishi mumkin, ammo dadasi ning singlisi qiziga uylanishi qat'iyan taqiqlangan. Mazkur nikoh tartiblarini buzish juda katta gunoh hisoblangan va kim uni buzsa yo qatl qilingan, yo urug'dan haydalgan.

Voyaga yetgan o'spirinlarni kattalar guruhiga o'tkazishda maxsus initsiatsiya marosimi amalga oshirilgan. Iqtisodiy yoki sotsial tabaqalanish bo'limganligi tufayli avstraliyaliklar jinsiga qarab bo'lingan. Shuning uchun ham, masalan, o'g'il bolani ovchilar guruhiga o'tkazish uchun bolani yoshligidan tarbiyalashgan. Dastlab, ular voyaga yetgach boshqalardan ajratib qo'yilgan va ba'zi taomlarni iste'mol qilish man qilingan, tishlarini urib sindirish, badanini jarohatlash, o'tda tutatish kabi jismoniy sinovlardan o'tkazilgan. Bir necha yilga cho'zilgan initsiatsiya marosimlarida yoshlarni qabila urf-odatlari, afsona va rivoyatlari bilan tanishtirganlar, qariyalarni hurmatlash va tartib-qoidalarga qattiq rioya qilishni, ovchilik va boshqa kasb sirlarini egallash mahoratini o'rgat-

ganlar. Initsiatsiya davri voyaga yetgan o‘g‘il bolalarni sunnat qiliш marosimi bilan tugaydi.

Sunnat marosimi, Dik Rafsi ma’lumotlariga qaraganda, qabila a’zolarining maxsus maydoniga to‘planishi bilan boshlanadi. U yerga beliga to‘qilgan belbog‘ bog‘langan bolani olib kelib erkaklar orasiga o‘tkazadilar. Ikki kun davomida erkak va ayollar ashula aytib, raqsga tushadilar. Uchinchi kuni ertalab bolaning qarindoshlaridan uch kishi yerga cho‘zilib yotadi, ularning ustiga bola yotqi-zilib, baliq suyagidan ishlangan maxsus pichoq bilan sunnat qilinadi va kesilgan joyga kul sepiladi. Kesib olingan qismi choy daraxti qobig‘iga o‘rab qo‘yiladi va olti oydan keyin uni bolaning o‘ziga sovg‘a qiladilar. Sunnat qilingan bola o‘rnidan turib, o‘t yoqilgan o‘choq oldida tiz cho‘kadi va kesilgan joyini quritadi.

Marosim tugagach, o‘siprin bir oz vaqt yolg‘iz yashaydi, muayyan ovqat yeydi, boshqalar bilan faqat imo-ishora bilan gaplashadi. U amakisining tarbiyasida yarim yil davomida jamoadan ajralgan holda yashaydi. Amakisi unga ov sirlarini, qabila qonunlarini, nayza va boshqa qurollardan foydalanish usullarini o‘rgatishi zarur.

Shu muddat o‘tgach, bolani dengiz sohiliga olib borib cho‘miltiradilar, turli sovg‘alar in’om qiladilar, ayollardan biri uning boshiga to‘r soladi. Demak, bola endi ovchilar qatoriga o‘tgan hisoblanadi. O‘sha kecha yana bazm boshlanadi, ashula aytilib, muqaddas o‘yinlar ijro etiladi. Ashulachi oldiga o‘tkazilgan o‘springa yana sovg‘alar beriladi. Eng birinchi sovg‘a sifatida sunnatda kesilib quritilgan va choy daraxtiga o‘ralgan falos qismi topshiriladi. Keyin nayza, bumerang, to‘r va boshqa in’omlar beriladi. Oxirida qaysi qiz unga kelin bo‘lib atalganligi e’lon qilinadi. Shuning bilan sunnat marosimi tugaydi, o‘siprin endi ovchi erkaklar guruhining to‘liq huquqli a’zosi hisoblanadi. Alalxusus, qizlarni ham ma’lum yoshga yetganlarida muayyan marosimlar o‘tkazib oilaviy hayotga tayyorlaganlar.

Barcha dastur va marosimlarni o‘tkazishda tajribali va hurmatli, yoshi katta mo‘ysafidlarga tayanganlar. Ular bu marosimlarda rahbarlik qilganlar.

Qabilalar orasidagi mojaro va kelishmovchiliklar ba'zan urush olib kelgan. Urushga, odatda, qabila hududini egallash, xotinlarini olib qochish, sehrgarlikda ayblastash, urug'doshlarni o'ldirish va hokazolar sabab bo'lган. Xun olish avlodma-avlod o'tib kelgan. Ammo qirg'inbarot urushlar juda kam bo'lган. Odatda, qabilalara ro-to'qnashuvlar va yoki janjallar bir necha qurbanliklar yoki yadarlar paydo bo'lishi bilan to'xtatilib, tinchlik muzokaralari boshlangan va maxsus marosimlar bilan tugagan.

Qabilalar orasidagi munosabatlar, ko'pincha, tinch-totuv xarakterga ega bo'lган. Qabilalar o'rtasida tosh quroq-aslahha va buyumlar, noyob xomashyo (bo'yoq, narkotik o'simlik, chaqmoqtosh va hokazo) almashib turilgan. Har bir qabilaning o'z almashuv mahsuloti, uning o'rniga oladigan moli ham aniq bo'lган. Almashuv savdosi, odatda, maxsus marosim va bayramlar bilan nishonlangan.

Australiyaliklarning ma'naviy madaniyati, diniy e'tiqodi ishlab chiqarish kuchlarining darajasi va ijtimoiy tuzumiga mos kelgan. Ularning tasavvurida butun tevarak-atrof g'ayritabiyy kuchlar, turli maxluq va arvoхlar bilan to'la. Avstraliyani, odatda, totemizm vatani deydilar. Eng ibridoiy din shakllaridan biri hisoblangan totemizm falsafasi bilan uyg'unlashib ketgan kishilar, urug' yoki qabilalar o'zlarini muayyan moddiy buyumlar, asosan, ayrim joni-vorlar yoki o'simliklar bilan yaqin qavm-qardotsh, deb biladilar va shunga ishonadilar. Shuning uchun ham, ayrim urug'lar totemistik guruh hisoblanib, hayvonlar yoki o'simliklarning, ba'zan jonsiz buyumlarning nomi bilan atalganlar. Shu nomdag'i hayvon yoki o'simlikka – bobo, dada yoki aka-uka qarindosh deb hisoblangani uchun ularni o'ldirish, iste'mol qilish qattiq man etilgan.

Markaziy Avstraliyada afsonaviy ajdodlarning arvoхlari muqaddas buyumlarga ko'chirilgan. Bunday buyumlar, odatda, sehrli belgilar chizilgan taxtacha – churingidan iborat bo'lib, uni maxsus joyga yashirganlar. Har bir totemistik guruh o'zining churingisi yashiringan muqaddas joyga ega bo'lган. O'sha yerda yilda bir marta maxsus marosim (intichiuma) o'tkazilgan.

Avstraliyaliklar orasida turli sehrgarlik, duogo'ylik, ziyon yetkazish magiyasi juda keng tarqalgan. Dushman qabilalar turli duo-

lar bilan ziyon yetkaza bilish qobiliyatiga ega degan tasavvurlar muhim rol o'ynagan. Tub aholi tushunchasida dushman uzoqdan ziyon yetkazmoqchi bo'lган kishiga uchi yo'nilgan yog'och, o'tkir suyak to'g'rilib nafratli duo o'qisa, shu kishi yo kasal bo'lar, yo o'lar emish. Sehrgarlik bilan birovni sovutish yoki maftun qilish (sevgi magiyasi), yomg'ir yog'dirish (ob-havo magiyasi), davolash (duoxonlik magiyasi) kasbini egallagan maxsus folbin va duoxonlar ihug'ullangan.

Magik tasavvurlarga nisbatan Avstraliya qabilalarida animizm (jonga ishonish) kam tarqalgan. Ularda kosmogonik afsonalar ham rivojlangan. Jonning narigi dunyoda yashashiga ishonganlar. Avstraliyaliklarning diniy e'tiqodida hukmron va qaram bo'lish tushunchalari yo'q. Ular o'z totemlariga itoat qilib tiz cho'kmagan. Bu elat na buyuk arvoh, na xudo to'g'risida tasavvurni, na qurbanlik, na ibodatxona, na avliyonи bilganlar. Faqat turli sehrgarlik marosimi va odatlar, kohinlar o'rniga folbin va duoxonlar, muqaddas avliyolar va machit o'rniga buyumlarning saqlanish joylari ibtidoiy dunyoning asosiy ifodasi edi.

Avstraliyada xalq og'zaki ijodi dastavval rivoyatlar, afsona va ertaklar, ashula va raqslarda namoyon bo'lган. Afsona va rivoyatlar, asosan, totemistik tasavvurlar bilan bog'liq bo'lsa ham, muqaddaslashtirilmagan, tinglovchilar ularning haqqoniyligiga ishonishmaydi, kulgi va hazil bilan qabul qilishadi. Afsona personajlari (kishi yoki hayvon) hech qanday qahramonlik ko'rsatmaydi, odatdagicha ko'chib yuradi, ov qiladi, yeysi, yotadi; ba'zan urushadi va bir-birini o'ldiradi.

Musiqa kuylari, odatda, raqslarga jo'r bo'ladi. Ularning raqslari, ko'pincha, jamoa xarakterida (orro bori) bo'lib, turli ma'noni tasvirlaydi, ayrimlari totem bilan bog'liq dramatik afsonalarni ifodelaydi. Barcha o'zaro uchrashuvlar, tadbir va marosimlarda raqs ijro etilgan.

O'ziga xos tasviriy san'at ham turli ijtimoiy va diniy ehtiyojlariga bo'ysundirilgan. Unda ayrim primitiv, realistik tasvirlar bilan bir qatorda, har xil shartli belgililar – chiziq, nuqta, doira kabilar totemistik tasavvurlarni ifodalagan. Turli naqshlar va ornamentlar

qurollarga, marosimlarda kishi badaniga, sirli belgilar esa churungi va boshqa diniy buyumlarga, qoya va toshlarga yasalgan. Tasmaniyaliklar ham bezaklarni va badan bo'yashni bilganlar.

Ancha oddiy kishilarning bilimlari tevarak-atrofdagi tabiiy sharoitga moslashgan bo'lib, ishlab chiqarish tajribasiga bo'ysundi tilgan. Avstraliyaliklar o'z guruhi ko'chib yuradigan hududni juda yaxshi bilganlar, bepoyon dashtlarda suv, yo'l va taom topish usullarini egallaganlar. Tabiblarning sehrli tajribasidan tashqari har bir avstraliyalik ayrim kasallik va yaralarni davolash yo'llarini ham bilgan. Ular ibtidoiy tabobat qo'lga kiritgan barcha bilimlardan foydalanganlar, maxsus tayyorlangan tarkibiy dorilarni ham, o'simlikdan qaynatilgan va kukun holidagi dorilarni ham ishlatganlar, qon oqishni to'xtatish, singan joyni tuzatish kabi jarrohlik usullaridan xabardor bo'lganlar.

Avstraliyaliklar o'z vatanining botanika va zoologiyasini yetarli ravishda egallab, har bir hayvon va o'simlikka nom berganlar. Ular anatomiya bo'yicha (asosan, suyaklar) yetarli bilimga ega bo'lsalar ham fiziologiya sohasidagi tasavvurlari nihoyatda xayoliy bo'lган. Masalan, jinsiy aloqa natijasida bola tug'ilishi o'rtaсидаги bog'lanishni mutlaqo bilmaganlar. Tashxis sohasida ham bilim juda past bo'lsa-da, turli kasalliklar orasidagi farqni ajrata bilishgan. Uuman, o'tkir kuzatuvchilik va tevarak-atrofni, tabiatni chuqur o'rghanish natijasida avstraliyaliklar va tasmaniyaliklar ishlab chiqarishga, odam sog'ligi va rivojiga zarur bo'lgan belgilarni, dastlabki ijobiy bilimlarni o'zlashtirganlar. Bu to'g'ridagi ma'lumotlarni turli davr olim va sayyohlari yozib qoldirishgan.

Beshinchi qit'aga to XVIII asr oxirlarigacha yevropaliklar oyoq bosmagan. Qit'a, aslida, XVI asrlardan ma'lum bo'lsa-da, uni mustamlaka qilish 1770-yillardan boshlanadi. O'sha davrda Avstraliyanı mashhur ingliz sayyohi J. Kuk ikkinchi marta «kashf» qilgan. Bu yer dastlab Angliya josuslarining surgun joyiga aylangan. XIX asrning o'rtalaridan, ayniqsa, qit'ada oltin topilganidan keyin erkin «oq tanlilar» ko'plab kela boshlaydi. Tasmaniyada yevropaliklar birinchi marta 1803-yilda paydo bo'la boshlagan edi. Kelgindi mustamlakachilar bilan tub aholi orasida birinchi davrlardayoq

jiddiy to‘qnashuvlar boshlangan. Chunki yevropaliklar ovga boy yerlarni egallab, mahalliy qabilalarni haydab chiqara boshlaganlar, qarshilik qilganlarni qirganlar. Shunday qilib, qisqa muddat ichida, asosan, Britaniya va Irlandiyadan kelgan mustamlakachilar tub aholining eng serunum, tirikchilik uchun zarur bo‘lgan yerlaridan o‘lkaning ichki qismi tomon – bepoyon suvsiz dashtlarga yoki shi-moldagi changalzor to‘qaylarga siqib chiqarib, ularni tabiiy qirg‘inga hukm qilganlar. Tasmaniyaning tub aholisi 1870-yillarga kelib butunlay qirilib ketgan. Hozir Avstraliyada aborigenlar 100 mingga ham yetmaydi, ya’ni mustamlakachilik arafasidagi tub aholi soniga nisbatan deyarli to‘rt-besh barobar kamayib ketgan. Ular nihoyatda og‘ir sharoitda hayot kechirmoqda. Ayniqsa, daydichilikda turmush kechirayotgan qabilalar achinarli ahvolda yashamoqdalar. Avstraliyaning hozirgi aholisi, yuqorida aytilgandek, Angliya, Shotlandiya va Irlandiyadan kelganlarning avlodidir. Ammo shunga qaramay, ular boshqa dastlabki kelgan yevropaliklar bilan birga yangi shakllanayotgan Avstraliya millatini tashkil qiladilar. Mamlakatning iqtisodiy mavqeyi yirik industrial-agrar xarakteri bilan belgilanadi. Unda zamonaviy sanoatning barcha muhim sohalari, jumladan, elektrotexnika, kimyo, metallurgiya, mashinasozlik, rivojlangan qishloq xo‘jaligi, ayniqsa, chorvachilik va hokazolar mavjud.

Beshinchi qit’a har xil qazilma boyliklarga ega. Eng yuqori sifatli jun ishlab chiqarishda va eksport qilishda Avstraliya dunyoda birinchi o‘rinni egallaydi.

Okeaniya deb atalgan bepoyon Tinch okeanida joylashgan ko‘p sonli katta-kichik arxipelag va orollarda turli xalq va elatlar yashaydi. Odatda, ularni uch qismga bo‘ladilar. Polineziya Yangi Zellandiya bilan, Melaneziya Yangi Gvineya bilan va Mikroneziya. Okeaniya xalqlari beshinchi qit’a aholisiga qaraganda nisbatan yuqori madaniyatga ega bo‘lgan.

Dastlabki odamlar Melaneziyaga Janubi-Sharqiy Osiyodan neo-lit davri boshlarida kelganlar. Antropologik jihatdan umuman yagona tipga ega bo‘lgan melaneziyaliklar (qora tanli, jingalak sochli negroidlar mazkur viloyat nomining kelib chiqishiga sabab

bo'lgan, chunki melaneziya «qora orollar» degan ma'noni anglatadi) Okeaniyaning eng qadimiy aholisi hisoblanadi.

Sharqi va Shimoliy Tinch okeanida joylashgan polineziyalik va mikroneziyaliklar, shubhasiz, ancha keyin kelib o'rnashgan. Bir necha yuz va hatto ming kilometrlab uzoqlikda cheksiz va dahshatlilik okeanda qad ko'targan son-sanoqsiz mayda orollarni egallah uchun, albatta, yuksak madaniyatli, ayniqsa, kemasozlik va dengiz sayyohati sirlarini yaxshi bilgan kishilar zarur edi. Hozirgacha tadqiqotchilar orasida bunday jasur va mohir dengiz sayyohlarining vatani qayerda ekanligini aniqlash yo'lida murosasiz bahs va tortishuvlar davom etmoqda. Yuqorida mashhur norveg sayyoh olimi Tur Xeyerdal, atoqli polineziyalik etnoglog Te Rangi Xiroa (Piter Bak) va boshqalarning mulohazalarini keltirgan edik. Gavayya, Pasxa, Taiti va boshqa orollarda topilgan ajoyib arxeologik buyumlar, nihoyatda bahaybat tosh haykallar, ko'p kishi sig'adigan, uzoq masofaga mo'ljallangan yelkanli katta kemalar va boshqalar okeaniyaliklarning yuksak madaniyatli ajdodlar avlodi ekanligidan dalolat beradi.

Antropologik va lingvistik jihatdan ham polineziyaliklar Janubiy Osiyoga borib taqaladi. Ular til va madaniy qiyofasi bilan umumiy xarakterga ega bo'lsa-da, irqiy jihatdan negro-avstraloid va mongoloidlar aralashmasidan tashkil topgan o'ziga xos tipdan iborat. Malayya-polineziya til oilasiga kirgan indoneziya tiliga yaqin ekanligi ham polineziyaliklarning vatani Osiyo bilan bog'liq degan fikrni ma'qullaydi. Moddiy va ma'naviy madaniyat belgilarining ancha qismi ham polineziyaliklarni Indoneziya va Hindi-Xitoy (Malayziya) bilan bog'laydi.

Polineziyaliklar ajdodlarining Janubiy Osiyodan ko'chish davri eramizning birinchi asrlariga to'g'ri keladi. Bepoyon Tinch okeani tomon juda ko'p elatlarni siljitgan «buyuk ko'chish» oqimi uzoq davr davom etib to XVI asrgacha cho'zilgan. Shunisi ham diqqatga sazovorki, polineziyaliklar bir-biridan qancha uzoq joylashmasin, kelib chiqishi to'g'risidagi rivoyatlar juda aniq va bir-biriga yaqin, ham o'xshash. «Buyuk ko'chish», asosan, ikki yo'l bilan: birinchisi, Yangi Gvineya bo'ylab Melaneziya orollari orqali, Fid-

ji, Tongo va Samoa usti bilan, ikkinchisi – «shimoliy» yo‘l, ya’ni Mikroneziya orollari, Gilbert arxipelagi orqali Markaziy Polineziya, Taiti orollariga ko‘chib borilgan. Ba’zi tadqiqotchilar ko‘chish faqat «shimoliy» yo‘l bilan, ayrimlari faqat «janubiy» yo‘l bilan ro‘y bergen deb ukdirishga intiladilar. Ko‘chish ikki yo‘l bilan bir vaqtning o‘zida bo‘lib turgan degan fikr tarafдорлари ham bor.

Mikroneziya aholisining kelib chiqishi to‘g‘risidagi aniq ma’lumotlar yo‘q. Antropologik jihatdan ular polineziya, melaneziya va malayya tiplari birikmasini o‘zida mujassamlashtirgan. Ammo madaniy jihatdan mikroneziyaliklar polineziyaliklarga ancha yaqin turadi.

Ko‘pchilik tadqiqotchilarning fikricha, dastlabki odamlar Melaneziyaga – ming yillar muqaddam kela boshlagan. N.N. Mikluxo-Maklay Avstroosiyo, shu jumladan, Melaneziya dastlab yagona «papuas irqi» aholisi tomonidan egallanib, keyin Okeaniyaga tarqala boshlagan deb taxmin qilgan. Bugungi kun olimlari ham mazkur fikrni davom ettirib, o‘zaro yaqin antropologik tiplarning uzoq davr ichida davom qilgan migratsiyasi natijasida hozirgi aholi tipi paydo bo‘lgan deb tasdiqlamoqdalar. O‘ziga xos tili, madaniyati va antropologik tipi bilan ajralib turgan Melaneziya aholisi bunga dalil bo‘la oladi.

Uning eng qadimiy qismi negritos va papuaslar hisoblanadi. Negritos qabilalar, asosan, Yangi Gvineyaning o‘rta tog‘ hududlarida va qisman Yangi Gebridda yashaydilar. Ular o‘zlarining past bo‘yligi (erkaklar 145 sm gacha), kalta jingalak sochlari, to‘g‘ri va keng burni, ochiq jigarrang badani bilan ajralib turadi. Asl melaneziyaliklarning o‘zları o‘rta bo‘yli, negritoslarga nisbatan qoraroq tanli bo‘lib, Yangi Gvineyaning sohillarida va Markaziy Melaneziyada joylashganlar. Papuaslar, asosan, o‘rta bo‘yli (162–165 sm), bir oz to‘lqinsimon uzun sochli, semitik tipdagи burunli, pragmatizmi sezilarli, yuzlari cho‘zinchoqroqdir.

Melaneziyaliklar papuaslarga qaraganda moddiy va ma’naviy jihatdan ancha yuqori madaniyatii hisoblanadilalr. Ular kulolchilikni bilganlar, Yangi Gvineyaga dastlab o‘q-yoy keltirganlar, papu-

malarga tatuirovka qilishni, nog‘ora qoqishni, initsiatsiya marosimi va «erkaklar uyi»dan foydalanish yo‘llarini o‘rgatganlar. Shunday qilib, melaneziyaliklar keyin kelgan yuqori madaniyatii guruh sifatida Yangi Gvineya aholisining taraqqiyotiga kuchli ta’sir ko‘rsat-jan.

Okeaniya tub aholisining tillari ikki katta turkumga bo‘lingan: Yangi Gvineya va qisman qo‘shni orollardagi o‘ziga xos papuas tili hamda juda keng hududga tarqalgan malayya-polineziya tillaridir. Ancha vaqt Yangi Gvineyada yashagan N.N. Mikluxo-Makluy jahon tillari ichida ajralib turgan papuas tili juda ko‘p shevalarga bo‘linganligini aytib, hatto har qaysi qishloq shevasiga ega ekanligini alohida qayd qilgan. Binobarin, umumiylar xarakterga ega bo‘lgan polineziya tillarini bir-biridan juda uzoq joylashgan elatlar o‘zaro shuncha yaxshi tushunganlarki, ularni bir tilning shevalari deb atash mumkin.

Bir-biridan minglab kilometr uzoqda yashagan yangi zelandiyalik – taitiyalik tilini, samoalik – gavayyalik tilini bermalol tushunavergan. Shuni ham qayd qilish lozimki, polineziya tillari nihoyatda boy va go‘zal, unda mavhum tushunchalar, metafora va o‘xshatishlar, poetik iboralar va kosmogonik atamalar ko‘p uchraydi. Ayrim orollarda shakarqamish, kakao va sabzavot yetishtiriladi. Gilbert orollarida fosforit qazib olinadi. Maorif tizimi nihoyatda past darajada rivojlangan.

#### *Nazorat savollari:*

1. *Avstraliya va Okeaniyaning Flora va Faunasi haqida so‘zlab bering.*
2. *Avstraliya va Okeaniyani o‘rganish qanday tarixiy-geografik hududlarga asoslanadi?*
3. *Avstraliya va Okeaniya aholisining shakllanishi va etnik tarixini so‘zlab bering*
4. *Avstraliya va Okeaniyaning kashf etilishi haqida gapirib bering.*
5. *Avstraliya va okeaniya xalqlarining diniy tasavvurlari haqida ma’lumot bering.*
6. *Avstralyaliklarning ma’naviy madaniyati va urf-odatlari haqida gapirib bering.*

## 7-MAVZU: OSIYO XALQLARI VA ELATLARI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O'quv vaqt: 2 soat
Mashg'ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Ma'ruza rejasi:	<ol style="list-style-type: none"><li>Osiyo qit'asining tabiat, hayvonot va o'simliklari dunyosi.</li><li>Osiyo qit'asining geografik va etnografik jihatdan bo'linishi.</li><li>Osiyo qit'asi aholisining diniy e'tiqod va urf-odatlari.</li></ol>

**Mashg'ulotning maqsadi:** talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo'yicha joylashuvi, Osiyo xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

**Ma'ruza mazmuni:** odadta, Osiyo fanda geografik va tarixiy-etnografik jihatdan olti qismga bo'lib o'r ganiladi: G'arbiy yoki Old Osiyo xalqlari, Markaziy Osiyo va Qozog'iston xalqlari, Janubiy va Markaziy Osiyo xalqlari, Janubi-sharqiy Osiyo xalqlari, Sharqiy va Shimoliy Osiyo yoki Sibir xalqlari. Tabiiy-geografik jihatdan butun Osiyo qit'asi nihoyatda notejis va xilma-xil. Uning iqlimi va tabiatiga qit'a sohillarini har tomondan yuvib turgan Shimoliy Muz, Tinch va Hind okeanlari, Atlantika okeaniga tegishli Yapon, Sariq, Sharqiy va Janubiy Xitoy dengizlari, Qora va O'rta dengizning suvlari ancha ta'sir qiladi. Osiyoning ko'p qismi baland va yassi tog'liklar, adir va bepoyon cho'l-ubiyobondan iborat bo'lib, bu uning kontrast iqlimi bilan bog'liq. Osiyoda jahondagi eng baland tog'lar – Qora Qurum va Himolay (eng baland cho'qqi – Jomolungma – 8848 m) va quruqlikning eng quyi joyi O'lik dengiz (O'rta dengiz sathidan 392 metr pastlik)da joylashgan.

**Pedagogik vazifalar:** etnologiya fani predmeti, nazariy-uslubiy asoslari va uni o'r ganishning ahamiyati haqida to'liq ma'lumot berish; Osiyo qit'asining tabiat, hayvonot va o'simliklar dunyosi, Osiyo qit'asining geografik va etnografik jihatdan bo'linishi, Osiyo qit'asi aholisining diniy e'tiqodi va urf-odatlarini etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga talabalarni o'rgatish; Osiyo elat sifatida tarqalishidagi boshqa o'lkalar bilan o'xshashliklar masalalarini tahlil qilish;

O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
----------------------	---------------------------------------

O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruqlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baho-ta'bi	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Tah jorayon- lari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qila-di. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tka-zadi.</p> <p>1. Osiyo qit'asining tabiatи, hayvonot va o'simliklar dunyosi.</p> <p>2. Osiyo qit'asining geografik va etnografik ji-hatdan bo'linishi.</p> <p>3. Osiyo qit'asi aholisining diniy e'tiqod va urf-odatlari.</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
	1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lган adabiyotlar ro'yxati bilan tan-ishtiradi (1-ilova).	Yozib oladi.
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qila-di, topshiriqni bajaradi.
	<p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali tala-balar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi. 9-11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Tala-balarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.

	2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda «Etnologiya o‘rganishda asosiy manbalar» masalasini yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma’ruzani davom ettiradi.	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
3-bosqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	3.1. Ma’ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko‘nikmalarini baholaydi.	O‘zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to‘ldirishni uygaga vazifa qilib beradi.	O‘UMga qaraydi.

## Mavzuning ta’lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O‘quv mashg‘ulotining shakli	Kirish ma’ruzasi
O‘quv mashg‘ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O‘quv kursi va mashg‘ulot mavzusiga kirish.</li> <li>2. Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>3. Ma’ruza matnini tarqatish.</li> <li>4. Ma’ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>5. Asosiy atamalarni aniqlash (pin-bord).</li> <li>6. Yakunlash. Baholash.</li> </ol>
O‘quv mashg‘ulotning maqsadi: o‘quv fani to‘g‘risida umumiy tasavvur berish	
<p><b>Pedagogik vazifalar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalari, uning o‘quv fanlari tizimida tutgan o‘rnini bilan tanishtirish;</li> <li>– o‘quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o‘quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlarni xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish;</li> </ul>	<p><b>O‘quv faoliyat natijalari:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;</li> <li>– o‘quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o‘quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlarni xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;</li> </ul>

- tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflash;	- jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;
- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;	- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;
- jarayonni tushuntirish	- jarayonni tushuntiradilar
Ta'lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta'limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

### *Reja:*

1. Osiyo qit'asining tabiat, hayvonot va o'simliklar dunyosi.
2. Osiyo qit'asining geografik va etnografik jihatdan bo'linishi.
3. Osiyo qit'asi aholisining diniy e'tiqodi va urf-odatlari.

**Tayanch tushunchalar:** flora va fauna, pityekantrop, sinantrop, fergantrop, neandyertal, yevropyeoid, mongoloid, avstroloid, etnolingvistika, hind, Ganga, braxmaputra, Xuanxe, Yanszi.

### *Tavsiya etiladigan adabiyotlar:*

1. Asqarov A. O'zbek xalqining etnogenezi va etnik tarixi. – T.: Universitet, 2007.
2. Ashirov A. Etnologiya. – T.: Yangi nashr, 2014.
3. Atadjanov Sh., Ashirov A. Etnologiya. – T.: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2007.
4. Jabborov I. Jahon etnologiyasi asoslari. – T.: Yangi asr avlodi, 2013.
5. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
6. Этнология. // Под. ред. Й. Бромлея, Г.Э. Маркова. – М., 1982.
7. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.
8. Маэрс В. Советская этнография: охотники или собиратели.// Аб Империо. №3, 2001.
9. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
10. Народов мира. – М., 1988.
11. Элз А. Й. Критика этнологии. – М., 2001.
12. Jabborov I. O'zbek xalqi etnologiyasi. – T., 1994.

13. Токарев С.А. *История зарубежной этнографии*. – М.: Высшая школа, 1978.
14. Тишкив В.А. *Исторический феномен диаспоры*.// Этнографическое обозрение. №2. 2000.
15. Akchayev F. *Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar*. – Jizzax: Sangzor, 2014.

Osiyo qit'asi jahonda eng katta hududga ega bo'lgan, tabiatni nihoyatda rang-barang, eng ko'p va zinch joylashgan aholiga ega. Bu yerda odamzod paydo bo'lgach, eng qadimiy madaniyatlar yaratilgan. Oxirgi ma'lumotlarga qaraganda Osiyoning hududi 32 mln. kv km ga yaqin, aholisi 3 mlrd. dan ortiq, ya'ni jahon aholisining yarmidan ko'pini osiyoliklar tashkil qiladi.

Odatda, Osiyo fonda geografik va tarixiy-etnografik jihatdan olti qismga bo'lib o'r ganiladi: G'arbiy yoki Old Osiyo xalqlari, Markaziy Osiyo va Qozog'iston xalqlari, Janubiy va Markaziy Osiyo xalqlari, Janubi-Sharqiy Osiyo xalqlari, Sharqiy va Shimoliy Osiyo yoki Sibir xalqlari. Tabiiy-geografik jihatdan butun Osiyo qit'asi nihoyatda notekis va xilma-xil. Uning iqlimi va tabiatiga qit'a sohillarini har tomondan yuvib turgan Shimoliy Muz, Tinch va Hind okeanlari, Atlantika okeaniga tegishli Yapon, Sariq, Sharqiy va Janubiy Xitoy dengizlari, Qora va O'rta dengizning suvlari ancha ta'sir qiladi. Osiyoning ko'p qismi baland va yassi tog'liklar, adir va bepoyon cho'l-u biyobondan iborat bo'lib, bu uning kontrast iqlimi bilan bog'liq. Osiyoda jahondagi eng baland tog'lar – Qora Qurum va Himolay (eng baland cho'qqi – Jomolungma – 8848 m) va quruqlikning eng quyi joyi – O'lik dengiz (O'rta dengiz sathidan 392 metr pastlik)da joylashgan.

Shimoliy Muz okeani tomonidan keladigan Arktika havosi Sharqiy Osiyo tomon cheksiz pasttekisliklarga yoyiladi va qish paytlari G'arbiy Osiyoga nisbatan (bu yerda baland tog'lar to'siq bo'ladi) ancha sovuq bo'ladi. Qit'aning Tinch va Hind okeanlariga yaqinligi eng katta musson iqlimli hududni hosil qilgan. Agar baland tog'tizmalari, bir tomonidan, Janubiy Osiyonidagi qutb havzasidan saqlasa, ikkinchi tomonidan, o'sha to'siq Markaziy va Janubi-Sharqiy Osiyoning ichki dasht va yarim dasht hududlariga namlik keltiradigan

dengiz havosini o'tkazmaydi. Oqibatda bir yoqda qalin tropik va subtropik o'rmonli tog' ekinlari yastanib yotsa, ikkinchi yoqda qatima-qarshi iqlimli bepoyon sahro va yarim dasht hududlar o'ziga sos tabiatini bilan ajralib turadi. Qit'aning okean sohillariga yaqin joylari, ayniqsa, janubiy qismidagi nam yerlarida yashil o'rmonlari go'zal manzara kashf etadi. Aksincha, yozgi jaziramada bir xil mingdagi qurg'oq, cheksiz dasht-u biyobon kishini karaxt qiladigan durajada ma'yus ko'rinishga ega bo'ladi. Umuman, Osiyo beshta mintaqasi; mo'tadil yoki o'rtacha, subtropik, tropik, subekvatorial va ekvatorial bog'lamalarda joylashgan.

Osiyo juda ham ko'p qazilma boyliklariga ega. Ammo bu qazilma boyliklar juda kam tekshirilgan. Bu yerda neft va gaz, ko'mir va qo'rg'oshin, volfram va boksit, kumush va oltin, nikel va kobalt, xrom va mis, fosfat, temir, surma, simob, grafit, oltingugurt, uran, asbestos, magniy kabi foydali qazilmalar topilgan. (Masalan, 80-yillarning o'rtalarida jahonda ishlab chiqarilgan nefstning yarmidan ko'pi Osiyodan olingan). Agar dengiz tubidan ham neft chiqarilishini hisobga olsak, bu ko'rsatkich yana ham ortadi. Ko'pchilik hududlar, ayniqsa, namligi haddan ortiq ekvator hududlar va nihoyatda keng qurg'oq, suvsiz yassi tog'lik va tekisliklar dehqonchilik uchun noqulaydir. Shuningdek, nam tropik joylar ham dehqonchilik va chorva uchun noqulay, u yerlarda faqat daraxtzor plantatsiyalari tashkil qilingan. Musson iqlimli yerlarda sholi, qisman texnik ekinlar (jut, shakarqamish), salqinroq tog'li hududlarda choy, kofe va tunga daraxti ekiladi. Sug'oriladigan quruq yerlarda paxta, tamaki, arpa; iliq namli subtropik hududda bug'doy va arpa; tog'larda esa citrus ekinlari, uzum, zaytun daraxti o'stililadi. Jahonda eng ko'p sug'oriladigan yerlar Osiyodadir. Bu yer hatto ayrim ekinlarning vatani hamdir. Hozirgi davrda jahondagi natural kauchukning 91 foizi, aholining 84 foizi, choyning 70 foizi Osiyo qit'asida yetishtiriladi.

Osiyo suv resurslariga ham boy. Bu yerda har yili 20 ming kub km yomg'ir yog'adi. Eng katta Yenisey, Lena, Amu va Sir, Tigr, Efrat, Hind, Ganga, Braxmaputra, Xuanxe, Yanszi daryosi suvining ko'pligi jihatidan (yiliga 1000 kub km) faqat Amazonka va

Kongo daryolaridan keyingi o'rinda turadi. Ganga bilan Bruxma putra daryolarining bir yillik suv hajmi 800 kub km dan oshadi. Daryo suvlarining ko'p qismi, asosan, dehqonchilikka sarflanadi. Masalan, Hindistonda iste'mol qilinadigan chuchuk suvlarning 95 foizi, Yaponiyada 70 foizdan ko'pi irrigatsiya ishlariga sarflanadi. Butun jahonda sug'oriladigan maydonning to'rtadan uch qismi Osiyoda joylashgan bo'lib, har bir kishiga taxminan 84 ga sug'oriladigan yer to'g'ri keladi. Ayrim joylarda esa dehqonchilikda yetosti suvlaridan foydalaniladi, qurg'oq yerlarda ariq qazilib suv chiqariladi, tog' etaklarida kariz sistemasi joriy etilib, u hozirgacha ham saqlangan.

Osiyoning o'skmlik dunyosi ham rang-barang. Bu yerning juda keng hududlarida shimoldan janubga qarab har xil bargi qalin o'rmonlar, yashil subtropik o'rmon va butazorlar, pichanzor va dasht o'simliklari, daraxti siyrak subtropik va tropik dashtlar, savanna va xazonrez o'rmonlar, tog' o'simliklari mavjud. Osiyoning sernam sharq va qurg'oq g'arb manzarasi bir-biridan farq qiladi. Masalan, sharqiy qismning o'simlik dunyosi nihoyatda boy bo'lib, 20 mingdan ortiq o'ziga xos turga ega. Janubi-sharqiy mintaqalardagi o'rmonlarda sanoat uchun zarur qimmatbaho daraxtlar o'sadi. Masalan, ko'pgina o'rmonlardan teri oshlashda ishlatiladigan po'stloq, konifol, qatron (smola), kauchuk, sariq mum, spirt, dorivor o'simliklar va turli yemishli mevalar yig'ib-terib olinadi. Bambuk va palma daraxtlaridan turli-tuman mahsulotlar ishlab chiqariladi. Afsuski, o'rmonlarning aksariyat qismi yiqtilib o'tin sifatida ishlatilib yuborilmoqda.

Atoqli rus olimi N.I. Vavilovning fikricha, Osiyo ko'pgina madaniy ekinlarning vatanidir. Bu yerda jahon dehqonchilik markazlarining o'ndan olti qismi joylashgan (Markaziy Osiyo, Old Osiyo, Qora dengiz, Hindiston, Indoneziya va Xitoy) bo'lib, g'alla, poliz, sabzavot va texnik ekinlar o'stirilgan va boshqa qit'alaraga yirik miqdorda eksport qilingan. Masalan, Hindiston sholi va bug'doyning ayrim turlari, loviya, bodring, shakarqamish, jut va ba'zi kanop xillarining vatanidir. Choy daraxti, apelsin, non daraxti, bananning ayrim turlari, kokos, qand va sago palmalari, yams va

taro vatani Janubiy Osiyodir. Arpaning ayrim turlari, chumiza, turp, no'yo, olma va nok, shaftoli va o'rikning ko'p turlari, tut daraxti, injichka tolali paxta va boshqa o'simliklarning vatani esa Sharqiy Osiyodir. Bug'doyning ko'p turlari, arpa va sulining ayrim navlari, pavdar, no'xat va zig'ir, ayrim mevali daraxtlar (olcha, qorali, behi, pilov) va boshqa o'simliklarning vatani Janubi-G'arbiy Osiyo hisoblanadi.

Osiyoning hayvonot dunyosi ham boy. Bu yerda faunaning jahondagi eng qadimiy vakillari saqlangan. Ayniqsa, Hind-Himo-lay, Markaziy Himolay va Himolay-Xitoy mintaqalari, janubda Araviya yarim orolidagi Efiopiya faunasi juda boy. Osiyo mintaqasida eng keng tarqalgan hayvonlar sutemizuvchilar oilasiga mansub tapir, hind fili, gayal ho'kizi, karkidon, yo'lbars, lor, tupayi, orangutan, gibbonlar; qushlardan tovus, har xil turdag'i tustovuqlar; sudralib yuruvchilardan ko'zoynakli zaharli ilon (cobra), turli pitonlar, uchar ujdarho (maxsus yon terisi bilan daraxtlar oralab uchib o'tadigan kultakesak)lardir. Osiyo sohillariga yaqin bo'g'oz va dengizlarning hayvonot dunyosi ham rang-barang. Turli xildagi baliqlar, yemishli suv o'simliklari mahalliy aholini oziq-ovqat sifatida ta'min qiladi.

Shunday qilib, eramizning boshlarida Janubiy va Sharqiy Osiyoda eng yirik etnolingvistik guruhhlar: semit, eron, hindariy, oltay, dravid, munda, mon-kxmer tillaridagi qabila va elatlar, xitoy, vietnam, qadimiy koreya va yapon xalqlari shakllana boshlagan yangi erada mazkur jarayon davom etib, xalqlarning etnik qiyofasi uncha o'zgarmagan. Ammo VII asrdan boshlab arablarning keng hududlari joylashuvi va islomning tarqalishi oqibatida semit xalqlari arab tiliga o'tgan va hozirgi etnoslarning shakllanishiga sabab bo'lgan. Markaziy Osiyo dashtlaridan g'arbga va janubi-g'arb tomon ko'plab ko'chib kelgan turk qabilalarining qadimdan dehqonchilik bilan shug'ullanuvchi aholi bilan aralashib ketishi, natijasida turkiylashish hodisasi ro'y bergan. Markaziy Osiyoning o'zidan esa ko'chib ketgan turkiy qabilalar o'rmini Sharqiy Mo'g'ulistonдан kelgan qabilalar egallagan.

Hozir Osiyoda etnik taraqqiyot jihatidan turli pog'onada turgan mingdan ortiq xalqlar yashaydi. Ular har xil til oilasi va guruhhlar-

ga oid bo‘lib, son jihatdan eng ko‘p sonli –100 mln. kishidan otiq aholiga ega to‘rtta xalq: xitoylar, hindistonliklar, bengalliklar, yaponlar yashaydi. Bir mln. dan ortiq 90 xalq 2400 mln. kishidan iborat bo‘lib, butun Osiyo aholisining 97,4 % ini tashkil qiladi. Shulardan oltitasi 50 mln. dan ortiq, 21 tasi 10 mln. dan to 50 mln ga yaqin aholiga ega bo‘lgan xalqlardir. Osiyo etnolingvistik jihat dan qancha rang-barang bo‘lmasin, aholisining uchdan ikki qismi dunyoda eng ko‘p sonli bir tilda so‘zlashadigan etnoslarni tashkil qiladi (xitoy, hind, yapon, bengal, arab va forslar). Umuman, xitoy-tibet til oilasiga oid xalqlar soni 990,7 mln. dan ortiq (shular dan xitoy guruhi 938,6 mln., tibet-birman guruhi 52 mln. kishi), hind-yevropa oilasi 700,1 mln. kishi (hindariy guruhi 637,5 mln., eron guruhi 60,5 mln. Qolgani arman, grek, german va slavyan va killari), avstroneziya oilasi 196 mln., dravid oilasi 161,6 mln., yaponlar 114,2 mln., avstroсиyo oilasi 73,3 mln., oltoy oilasi 63 mln. (shulardan turkiy guruhi 55 mln.), semit-xamit oilasi 46,2 mln., tay oilasi 60 mln., koreyslar 56,4 mln. kishidan iborat. Qolgan elatlari kavkaz, papuas, andaman til oilalariga kiradi.

Keyingi yillarda xalqaro va davlat tili sifatida butun Malayziya va Indoneziyada malayya tili (uni ba’zan indoneziya yoki baxasa, Indonesia deb ham ataydilar) muhim rol o‘ynay boshladi. Shu bilan birga butun Janubiy va Janubi-Sharqiy Osiyoda rasmiy til sifatida ingliz tili ham keng tarqalgan.

Osiyo mamlakatlari aholisining milliy tuzilishi va etnik xarakteriga qarab to‘rt guruhga bo‘lish mumkin. Birinchi guruhga milliy jihatdan bir xil bo‘lib, tub xalqi umumiy aholining 95 % ini tashkil qiladigan Yaponiya, Koreya, Bangladesh va ko‘pchilik Arab mamlakatlari kiradi. Ikkinci guruhga tub xalq butun aholiga nisbatan 70 % ni tashkil qiladigan Vietnam, Birma, Kambodja, Turkiya, Suriya, Iraq, Xitoy, Shri-Lanka, Singapur singari davlatlar kinidi. Uchinchi guruhga aholisining yarmidan ko‘pi tub xalq, qolgani boshqa turli etnoslardan iborat mamlakatlar kiradi (Eron, Afg‘oniston, Pokiston, Malayya, Laos). To‘rtinchi guruhga esa ko‘p millati mamlakatlar kiradi. Masalan, bunday mamlakatlarda Hindiston va Indoneziyada 150 dan ortiq. Filippinda 100 ga yaqin turli xalq

va elalar yashaydi. Ba'zi davlatlarning etnik tuzilishi shunchalik  
mamlakatlari, ayrim xalqlar bir necha mamlakatlarga bo'linib ket-  
ton. Musalan, kurdlar Turkiya, Eron, Iroq va Suriyada, belujiylar  
Afg'oniston, Eron va Pokistonda, panjobliklar Pokiston vu Hindis-  
tanida yashaydilar. Butun Janubi-Sharqiy Osiyo mamlakatlari  
bu ylib yirik guruh bo'lmish xitoy immigrantlari joylashgan.

Osiyo mintaqasida xitoy-tibet til oilasiga oid xalqlar butun aho-  
tunni 40,2 % ini, hind-yevropaliklar 28,4 % ini, avstroneziya til  
oilasi 7,9 % ini, dravidlar 6,6% ini, yaponlar 4,6% ini, avstroosiyti  
oilasi 20 % ni, oltoy oilasi 2,6 % ni (shu jumladan, turkiy tildagilar  
1,1 % ni), tay oilasi 2,4 % ni, koreyslar 2,3 % ni, semit-xamitlar  
1,9 % ni tashkil qiladi. Oltoy til oilasiga oid turkiy, mo'g'ul va  
tungus-munchjur tillarida so'zlashadigan etnoslar G'arbda Bosfor  
bo'y'izi va Marmar dengizidan tortib, Sharqda Tinch okeaniga-  
cha cho'zilgan hududlarda joylashgan. Osiyoda aholi zichligi ham  
notekis: serunum tuproqli daryo vohalarida va qulay tabiatli den-  
giz sohillarida bir kvadrat km. ga 500 kishi (Hindistonning ayrim  
hududlarida hatto ming kishi) to'g'ri kelsa, yashashga noqulay  
tog'li va dasht-biyobon yerlar ko'p bo'lganligi tufayli umumiyl  
aholining yarim qismi butun Osiyoning o'n foiz hududini egallay-  
di, xolos. Shuni ham aytish lozimki, bu yerda azaldan xalqlar va  
elatlar migratsiyasi nihoyatda kuchli bo'lgan. Qadimgi davrlardan  
juda katta hududda eng qadimgi til oilalari: dravid, munda, mon-  
kxamer, xitoy-tibet, avstroneziya va malayya tillari shakllanib kel-  
gan. Yuqorida qayd qilinganidek, hozirgi Mo'g'uliston va Shimoliy  
Xitoyda oltoy til oilasi paydo bo'lgan, keyinchalik boshqa joylarga  
ham tarqalgan. Semit tillari ham Osiyoda eng qadimiy davrlarda  
paydo bo'lgan. III-II ming yilliklarda bu yerga hind-yevropa tillari  
kirib kelib mahalliy tillar bilan aralashib ketadi. Hozirgi elatlarning  
etnolingvistik qiyofasining shakllanishida mana shu jarayonlar  
asosiy zamin bo'lgan.

Osiyoning xo'jalik-madaniy tiplari ham juda qadim – tosh as-  
ridayoq paydo bo'lib, tabiiy sharoitga moslashgan. Tog'li va tog'  
etaklaridagi nisbatan qurg'oq issiq hududlardagi aholi yuqori pa-  
leolit davrlaridan yirik hayvonlarga ov qilishdan mayda jonivorlar-  
ni ovlashga va yemishli o'simlik va mevalarni, ildizmevali ekinlar-

ni terib-termachlashga o'tadi. Bu madaniyatga xos ishlab chiqarish qurollari uzunchoq chaqmoq toshlardan sindirib olingen turli shakl-dagi yassi tosh parchalaridan iborat bo'lgan. Janubi-Sharqiy Osiyoning namli tropik va subtropik hududlarida (Hindixitoy, Janubiy Xitoy, Malayziya) tosh qurollariga qaraganda bambukdan yasalgan qurollar muhim rol o'ynagan. Tabiatи issiq va namli changalzor (jungli)da yirik tosh qurollar ishlatilgan. Shimoliy qurg'oq dashi hududlarda va qisman dengiz sohillarida (g'arbda Eronning shashqida, Xuanxe vohasigacha) dasht hayvonlarini ov qilish, terib-termachilik va baliqchilik kabi xo'jalik tiplari shakllana boshlagan, aholisi o'troq va yarim o'troq terimchi ham baliqchilarga, ikkinchidan, daydi ovchilarga bo'lingan. Sibirda bug'uchilik va ovchilik asosiy xo'jalik tiplari bo'lgan.

Taxminan 10 ming yillar muqaddam Janubi-G'arbiy Osiyo tog' etaklarida qadimiy dehqonchilik paydo bo'la boshlagan, mahalliy aholi yovvoyi o'simliklarni terib-termachlashdan parvarish qilishga, yovvoyi hayvonlarni ov qilishdan ularni xonakilashtirishga o'ta boshlagan. O'sha davrlardayoq butun Janubi-Sharqiy Osiyoda eng qadimgi chopqi dehqonchiligi paydo bo'la boshlagan. Keyinroq (mil. avv. VII-V ming yilliklarda) Eron, O'rta yer dengizi, Hindiston, Shimoli-sharqiy Osiyo, Indoneziya dehqonchilik o'choqlari paydo bo'ladi. Hozirgi davrgacha saqlangan eng qadimiy birinchi tipga issiq iqlimli mintaqada yashovchi o'rmon terimchilari va ovchilari – Shri-Lanka veddalari, Hindistondagi chenchu, mudugar, birxor kabi mayda elatlar, Malakka semangilari va senoilar, Sumatradagi kubu, Kalimantondagi panan va Filippin orollaridagi aeta etnoslari kiradi. Ular oziq-ovqat axtarib, oddiy o'q-yoy va yer kovlash uchun uchli tayoq bilan qurollanib pona yoki butoqlardan vaqtincha omonat tikUgan chaylalarda yashab kun kechirganlar. Keyinchalik semanti, nenoj va aeta kabi ovchi-termachlovchi guruhlar chopqi dehqonchiligi xo'jaligiga o'ta boshlashgan. Sohil bo'yi termachlovchilari va ovchilari (andaman orollar, Mergun arxipelagi, Indoneziya va Filippindagi ayrim elatlar) ham yarim o'troq holatda yashab chopqi dehqonchiligiga o'ta boshlashgan. Bu guruhga Markaziy va Janubi-G'arbiy Osiyoning bepoyon dashtlarida ko'chmanchi qabilalardan tashqari o'ziga xos xo'jalik-madaniy

(ip yaratgan tog‘li terib-termachlovchi, ovchi va baliqchi elatlar (osmonlari, Xitoydagisi nu va dulun xalqlari), Tibet-Birmadagi ayrim qabilalar, Yaponiyadagi aynlar dehqonchilikka o‘tishdan oldin chopqisi, turli to‘r va zaharlangan o‘q-yoy bilan baliq ovlaganlar, ayollar esa yemishli molluska va qisqichbaqalarini suvdan ushlaganlar.

Ikkinci guruh – chopqi dehqonchiligi xo‘jalik-madaniy tipga Indonesziya, Filippin, Hindixitoy va Hindistonning ayrim mayda xalqlari kiradi. Ular o‘troq holda yashab, shudgorlash dehqonchilikdan bexabar bo‘lganlar. Asosan, tugunak va ildizmevali ekinlar, qisman bahori, turli palma, banan, shakarqamish kabi o‘simliklar ekib yetishtirganlar. Uy hayvonlaridan it, cho‘chqa va parrando saqlangan. Uylarini ustunli sinchdan mustahkam qilib, loydan, ba’zan bambukdan qurbanlar. Taomlarida, asosan, o‘simlik mahsulotlari ishlatiladi, go‘shtga nisbatan baliq ko‘proq iste’mol qilinadi. Mazkur xo‘jalik tipiga mo‘tadil va salqin iqlimli baland tog‘ dehqonchiligi ham kiradi (asosan, tibetliklar). Ular qishloq xo‘jalik ekinlaridan arpa, suli, qisman bug‘doy, kandir, qorabug‘doy (greenchixa) ekadilar, uy hayvonlaridan qo‘y, echki va qo‘tos boqadilar. Uylari somonli loydan, guvala va xom g‘ishtdan, ba’zan yog‘och va toshdan qurilgan. Taomida har xil sut mahsulotlari va go‘sht, ichimlikdan choy ishlatiladi. Baland tibet tog‘larining shimoli va g‘arbida chorva bilan shug‘ullanuvchi xalq o‘ziga xos xo‘jalik-madaniy tipiga ega. Ular eng baland salqin yassi tog‘liklarda qo‘tos, imrqliq (qo‘tos bilan sigir chatishmasi), qo‘y, echki, yirik shoxli qoramol va yilqilardan iborat kichik poda bilan tor doiradagi yaylovlarda ko‘chib yurganlar.

Osiyoning serquyosh issiq iqlimli, serunum tuprog‘i, rang-barang tabiatni bu yerda uzoq o‘tmish – neolit davridan dehqonchilik va chorvachilik xo‘jaliklarining turli tiplari paydo bo‘lishiga imkon yaratgan. Eng yangi arxeologik kashfiyotlarga qaraganda (ayniqsa, Janubi-G‘arbiy, Markaziy va Sharqiy Osiyodagi neolit makonlari), juda keng hududda qurg‘oq dasht va tog‘ etaklarida chopqi dehqonchiligi bilan shug‘ullangan qabilalar yashagan. Ular don (asosan, bug‘doy va suli), poliz (ayniqsa, qovoq) ekinlari ekkanlar, o‘troq holda yashab, yirik va mayda shoxli mol saqlaganlar,

turli hunarmandchilik ishlari bilan (kulolchilik, to‘qimachilik va hokazo) shug‘ullanganlar. Uylari to‘g‘riburchak shaklida bo‘lib, somonli loy, xom g‘ishtdan qurilgan, sopol idishlarda turli obinon, atala va o‘simlik mahsulotlarini pishirib iste’mol qilganlar. Mazkur madaniyat negizida dastlabki jamiyatlar paydo bo‘la boshlagan.

Uchinihi, xo‘jalik-madaniy guruhidagi qirg‘oq yerlarda paydo bo‘lgan eng qadimiy shudgor dehqonchiligi insoniyat tarixida ni-hoyatda muhim rol o‘ynagan va ijtimoiy taraqqiyotning qudratli omili bo‘lgan. Aynan ushbu yerlarda Tigr va Efrat, keyinchalik Hind, Yanszi va Xuanxe, Amu va Sirdaryo vodiylarida rivojlangan sug‘orish chopqi dehqonchiligi negizidagi yirik shoxli qoramol kuchidan foydalanib, dastlabki shudgor dehqonchilik xo‘jaliklarda yerni haydash kashf etila boshlangan. Ular don ekinlaridan bug‘doy, tariq, jo‘xori, chumiza, har turli loviya va poliz ekinlari (qovoq, qovun, tarvuz), tok va meva daraxtlari ekkанlar. Sug‘orish tizimi ancha takomillashgan (ariq va kanallar qazish, chig‘ir va charx ishlatish kabilar). Dehqonchilik qurollari – turli shakldagi temir tishli omochlar, mola, o‘roq va tegirmonlar paydo bo‘lgan. Yerga ishlov berishda ho‘kiz, ba‘zan sigir va eshakdan foydalanilgan. Katta g‘ildirakli aravalar transport vositasi vazifasini bajargan, ularga ot yoki ho‘kiz qo‘shilgan. Aholisi tekis yoki nishab tomli to‘g‘ri burchakli, devori paxsa, xom yoki pishgan g‘ishtdan, qisman toshdan qurilgan uylarda yashagan, turli non va patir, atala, ziravorli taomlar, qisman sut mahsulotlari, go‘sht va baliq iste’mol qilgan. Hunarmandchilik (ayniqsa, badiiy) ancha rivojlangan. Chit va jun matodan tikilgan kiyimlar, har xil bezak, taqinchoqlar keng tarqalgan.

Eramizdan oldingi VII–VI ming yilliklarda Janubiy Osiyo Hindixitoy, Xitoyda dehqonchilik va chorvachilik mustaqil xo‘jalik sohasiga aylanib, sun‘iy sug‘orish, metallurgiya va savdo rivojlangan, sinfiy jamiyatlar paydo bo‘la boshlagan. Keyingi davrda (ayniqsa, IV–II ming yilliklarda) bu yerda quldorlik tuzumiga asoslangan ilk davlatlar tuziladi, yozuv, ilm-fan, badiiy hunarmandchilik, monumental qurilish, haykaltaroshlik kabi sohalar rivoj topadi. Osiyo qit’asi ishlab chiqarish kuchlarining rivojlanishi, ayniqsa, sun‘iy sug‘orishga asoslangan dehqonchilik xo‘jaligining

talomillashuvi, har tomonlama ravnaq topa boshlagan shahar-davlatarning paydo bo‘lishi tufayli jahonning qadimiy madaniyatni hoqlaridan biriga aylanadi.

Mazkur madaniyat markazlari qadimgi davrda paydo bo‘lib, buingacha saqlanib kelgan. Iroqdagagi dabdabali Bobil xarobalari, Hindistonidagi Ajanta va Ellora ibodatxonalarini, keyingi yillarda kucht etilgan Maxendjodaro va Xarappi madaniyati, Suriyadagi Lubini hayajonga soladigan Palmira vayronalari, Iordaniyadagi monolit tog‘ qoyalarida o‘yilib qurilgan hashamatli Petro inshootlari, Kambodja changalzor (jungli)laridagi afsonaviy Angkor – Vat ibodatxonalarini, Nepaldagi gumbazli Svayambunaxt va Bodhust muqaddas budda inshootlari va boshqa noyob obidalar bunga yorqin dalil bo‘la oladi. Ammo noqulay tabiiy sharoit (baland tog‘liklar, changalzor to‘qaylar va hokazo)da joylashgan ayrim etnik guruhlar mazkur madaniyat markazlaridan chekkada qolib, bir necha ming yillar davomida juda sekinlik bilan rivojlanib hozirgacha qoloq ibridoij ijtimoiy tuzum darajasida yashab kelmoqdalar.

Ko‘chmanchi chorvachilik xo‘jaligining dehqonchilikdan ajralib chiqib keng dasht-u biyobonlariga tarqalishi va yirik ishlab chiqarish sohasiga aylanishi yangi yerkarni egallahda muhim rol o‘ynagan edi. Lekin bu hodisa texnik-iqtisodiy jihatdan intensiv dehqonchilik xo‘jaligidan orqada qolgan chorvachilikni oqibatda o‘troq aholiga qarama-qarshi qilib qo‘yadi va ikkita yirik soha orasida katta ziddiyatlar tug‘diradi. Madaniy-iqtisodiy qoloq ko‘chmanchi qabila va elatlar vohalarga tez-tez hujum qilib turib, avvaliga talon-toroj va qirg‘in keltirib turganlar. Qadimiy davlardan XVIII asrga qadar davom etib kelgan Dashti Qipchoqdagagi sak-massaget, keyin ko‘chmanchi arab va mo‘g‘ul qabilalarining bosqinchilik yurishlari sharqda Xitoydan to g‘arbdagi arab davlatlarigacha katta hududda yuksak madaniyat yaratgan o‘troq xalqlarning iqtisodiy va madaniy taraqqiyotiga ancha putur yetkazgan. Keyinchalik yangi davrda Osiyo mamlakatlarining ko‘pchiliги Yevropa davlatlari tomonidan mustamlaka yoki qaram qilinib, g‘arb sarmoyasining kuchi bilan golland, portugal, fransuz, german va, ayniqsa, ingliz mustamlakachilarining yangi talon-toroj siyosati tufayli iqtisodiy-madaniy tushkunlikka uchraydi. Oqibatda ishlab

chiqarish kuchlarining odatiy taraqqiyoti bo‘g‘iladi, yangi ilg‘or ijtimoiy munosabatlarning tug‘ilishi sekinlashadi. Ayniqsa, mustamlakachilar eng qolod konservativ ijtimoiy tuzum – feodal patriarchal va hatto ibridoiy jamoa urug‘chilik munosabatlarini saqlab qolishga intilganlar.

Mintaqada eng taraqqiy qilgan industrial davlat Yaponiyadir. Qolgan mamlakatlar faqat keyingi davrlarda mustamlaka va yarim mustamlakachilikdan ozod bo‘lib, endigina o‘zining sanoatini yaratmoqda. Mustaqil ijtimoiy taraqqiyotga o‘tgan davlatlar industrializatsiya sohasida ancha yutuqlarini qo‘lga kiritdilar. Bu sohada ularga iqtisodiy va texnik jihatdan rivojlangan ba’zi davlatlar katta yordam bermoqda, ularning yordami bilan so‘nggi yillarda turli obyektlar qurildi va qurilmoqda. Industrial bazaning yaratilishi rivojlanayotgan erkin mamlakatlarda iqtisodiy va siyosiy mustaqillikni mustahkamlaydi hamda ijtimoiy va madaniy taraqqiyotga ega bo‘lgan keng yo‘lni ochib beradi. Bunga Quvayt, Arab mamlakatlari, Koreya va O‘zbekiston misol bo‘la oladi.

Osiyo aholisining hozirgi diniy qiyofasi qadimiylardan, ayniqsa, o‘rta asrlarda shakllangan. Hozirgi davrgacha yetib kelgan dinlarning ko‘philigi (iudaizm yoki yahudiylilik, zoroastrizm, induizm, jaynizm, buddizm, daosizm, konfutsiylik, nasroniylik, sintoizm, islom, sikxizm) Osiyoda paydo bo‘lgan va keyinchalik butun jahonga tarqalgan. Masalan, miloddan avval shakllangan yahudiylilik, yangi erani rasmiylashtirgan nasroniy dini yoki o‘rta asr boshlarida kirib kelgan islom dini ham paydo bo‘lgan vatanidan tashqari juda ko‘p mamlakatlarga, bir qancha qit’alarga yoyilib ketgan.

Dastlab eramizning boshlarida Kichik Osiyo, Messopotamiya va Janubiy Arabistonda turli politeistik dinlar hukmron bo‘lgan. Arabiston yarim orolining shimoli va markaziy qismlarida hatto urug‘-qabilaviy shaklidagi dinlar ham saqlanib kelgan. Falastinda hukmronligini o‘rnatgan yahudiylilik (iudaizm) endigina monoteistik tusga kira boshladi. Eron, Afg‘oniston, Markaziy Osiyo hamda Kavkazorti sharqida zoroastrizm dini tarqalgan. Hindistonda, ayniqsa, uning shimolida, braxmanizm dinini buddizm siqib chiqargan va Shri-Lanka (Seylon)da qaror topgan. Janubi-Sharqiy Osiyo va

Molayyu orollarida, asosan, turli mahalliy politeistik xarakterdagi dindor, qisman oddiy urug'-qabilaviy ibodatlar tarqalgan. O'sha davrlarda Xitoyda ham har xil sinfiy jamiyatga xos mahalliy diniy tifod, ayniqsa, ajdodlarga sig'inish muhim rol o'ynagan.

Ummizning I ming yilligi oxirlariga kelib Old Osiyo deyarli musulmonlashgan. Nasroniylik dini juda tor doirada (Kichik Osiyo, Armaniston, Kipr, qisman Suriya, Livan va Falastinda) saqlangan. Isom bu davrda asta-sekin zoroastrizmni ham yengib, Eron, Sharqiy Kavkazorti, hozirgi Afg'oniston, Markaziy Osiyo va Hindistonning g'arbiy qismidagi mintaqalarga tarqaladi. Asli Hindistonning ko'pchilik hududida qadimiy yirik dinlardan braxmanizm illohiy়ashgan holda yangi nom (induizm) bilan tiklanadi. Shri-Lanka va Hindixitoyda buddizm o'z hukmronligini saqlab, Malayya arxipelegida buddizm bilan induizm keng yoyiladi. Xitoyda «uch din» uzbeki (sanszyaobuddizm, konfutsiylik, daosizm), Koreyada mahalliy diniy e'tiqodlar bilan birga buddizm va xitoy dinlari, Yaponiyada milliy din hisoblangan sintoizm bilan buddizm ildiz otgan. Buddizm Markaziy Osiyodan hozirgi Sinszyan va Tibetga o'tgan va aynan shu yerlarda mustahkam asos topgan.

So'nggi ming yillikda Osyoning diniy qiyofasida bir qadar o'zgarishlar ro'y bergan. Masalan, Old va Markaziy Osiyo yana ham ko'proq musulmonlashgan, nasroniylik faqat Kipr aholisining ko'pchiligida saqlangan bo'lib, boshqa joylarda juda kamayib, janubi-sharqiy Osiyo mamlakatlari (Malayziya va Indoneziyagacha) va hatto Shimoliy Osiyo – Sibircgacha yetib boradi, Sinszyandan esa buddizmni siqib chiqaradi. O'z navbatida, buddizm ham sharqqa tarqalib, Hindixitoy va Tibetda o'z hukmronligini mustahkamlaydi. Hindistonda, asosan, induizm va islom, Yaponiyada sintoizm va buddizm o'z mavqeyini saqlab qolgan. Xitoy va Koreyada, asosan, eski dinlar saqlangan.

Shunday qilib, Osiyo dinlari o'rta asrlarga kelib, asosan, shakllanib bo'lган. Hozirgi davrda islomning shia mazhabi Eron, Iroqning janubiy qismida, zeydizm nomi bilan Yaman Arab respublikasida hukmron din hisoblanadi. Sunniy mazhab butun Janubi-G'arbiy va Markaziy Osiyo mamlakatlarida (Isroil, Livan va Kiprdan tashqari) ko'pchilik aholining diniy e'tiqodi hisoblanadi.

Afg'oniston, Pokiston, Bangladesh, Malayziya va Indoneziya aholisinimg ham ko'pchiligi musulmonlardir. Hindistonda (ayniqsa, Kashmir shtatida) va Xitoyda (Sinszyan viloyatida uyg'urlar, Niaeya – Xuey avtonom hududida dunganlar) musulmonlar ko'p Maldiv orollarida, Shri-Lanka (mavrlar) va Birmada (arakanlar), Kambodja va Vietnamda (chama), Filippinda (togo) va Janubiy Tailandda ham qisman musulmonlar yashaydi.

Induizm, asosan, Hindiston, Nepal, Bangladesh va Shri-Lanka (taillar)da tarqalgan. Induizmning mazhabi sifatida ajralib chiqqan joynizm va sikxizm hindlarning milliy dinlariga aylangan. Hindistonda paydo bo'lgan buddizm vatanni tark etib (xinayana mazhabi) hozir Birma, Tailand, Kambodja, Laos va Shri-Lankada, lamaizm shaklida Nepal, Butan, Mo'g'uliston va Tibetda hukmron din bo'lib tanildi. Buddizmning mahayana mazhabi Xitoy, Koreya, Yaponiya va Vietnamga tarqalgan.

Nasroniylik dini Filippinlar orasida hukmron bo'lib, Livan, Janubiy Hindiston (Kerala shtati) va Indoneziyaning ba'zi joylari ga qisman tarqalgan. Qadimiy dinlardan zoroastrizm, mazdeizm, mitroizm qoldiqlari ayrim etnik guruhlarda, Turkiya, Eron, Iroq, Bombey va Gujoratda saqlangan. Isroilda davlat dini hisoblangan iudaizm (yahudiylilik) dini negizida reaksiyon millatchilik ta'limoti – sionizm yuzaga keldi. Xitoyda hozirgacha daosizm dini, ayniqsa, konservativ tartiblarni va oilada patriarxalchilikni muqaddaslashtiruvchi konfutsiylik dinlari mustahkam saqlanib kelmoqda. Shuningdek, konfutsiylik Yaponiya va Vietnamga ham tarqalgan. Yaponlarning milliy dini hisoblangan sintoizm 1945-yilgacha militarishtik kuchlarning ideologik tayanchi bo'lib kelgan, uning negizida keyingi davrda konfutsiylik va nasroniylik dinlari aralashmasidan turli mazhablar paydo bo'lgan. Dinning ta'siri qanchalik kuchli bo'lmasin Osiyo qit'asining ko'p mamlakatlarida qisman sekulyarizatsiya jarayoni ham ro'y bermoqda.

G'arbiy yoki Old Osiyo xalqlari katta tarixiy-etnografik hududni tashkil qiladi. Unda joylashgan 30 ga yaqin katta-kichik mamlakatlar juda keng hududni, ya'ni butun qit'aning taxminan 25 foizidan ortiq yerni egallaydi.

Bahraynda – 96 %, Quvaytda – 95% va Suriyada – 85 % ni tashkil qiladi. Islom mazhablaridan sunna tarafдорлари arablar, turklar, afq'onlar, o'zbeklar, turkmanlar, qisman kurd va balujiyalar, shia mazhabidagi lara butun Eron aholisining 90 % i, jumladan, torslar, ozarbayjonlar, kurd va balujiyalarning bir qismi kiradi. Sunniylar ichida ham ayrim mazhablar mavjud. Masalan, Turkiya va Afq'onistonda xanafiyalar, Iordaniya va Yaman Xalq Demokratik Respublikasida shariilar, Saudiya Arabistonida vahobiy (xanbaliy) lar va g'arbiy qismida shofiyalar, Birlashgan Arab amirliklarida molikiylar va xanbaliy (vahobiy)lar, Quvaytda molikiylar. Yamandagi musulmonlarning – 55% i, Iroqda – 54% i, Bahraynda – yaridan kamroq aholi shia mazhabidadir. Boshqa mamlakatlarda shia mazhabi turli nomdagi tarmoqlarni tashkil qiladi (Turkiyada bektoshiylar yoki ali-ilohlar mazhabi, Suriyada nusayrilar, yoki druzlar va ismoiliylar, Iordaniyada imomiylar, Saudiya Arabistonida imomiylar va karmatlar va hokazo). G'arbiy Osiyoda musulmonlarning muqaddas bosh ziyoratgohlari joylashgan. (Saudiya Arabistonida Makka va Madina, Iroqda Karbalo va En-Najaf, Suriyada Damashq, Eronda Mashhad). Nasroniylik dini, asosan, Kiprda (aholining 80 foizi) va Livanda (taxminan 40 foizi) bo'lib, qolgan mamlakatlarda ozchilikni tashkil qiladi (masalan, Suriyada 14 % aholi, Iordaniya 6 %, Quvaytda 5 %, Bahrayn va Iroqda 3 %, Turkiya va Eronda 1 %). Nasroniy dinidagilar ham turli mazhablarga bo'lingan. Diniy jihatdan eng murakkab mamlakat Livan. Bu yerda yashaydigan aholining etnik tuzilishi ancha yaxlit (asosan, arablar) bo'lsa-da, nasroniylar ham (52 %) musulmonlar ham (47 %) turli mazhablarga bo'lingan.

#### *Nazorat savollari:*

1. *Osiyo qit'asining geografik joylashuvini aniqlang.*
2. *Osiyo xalqlarining etnik tarkibini aytib bering.*
3. *Osiyo xalqlarining antropologik qiyofasini bayon qiling*
4. *Osiyo xalqlarining madaniyati haqida gapirib bering.*
5. *Osiyo xalqlarining dinlar haqida ma'lumot bering.*
6. *Osiyo xalqlarining xo'jaligi haqida gapirib bering.*
7. *Osiyo xalqlarining lingvistikasi haqida ma'lumot bering.*

## 8-MAVZU: MARKAZIY OSIYO XALQLARI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O'quv vaqtı: 2 soat
Mashg'ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Ma'ruza rejası:	<ol style="list-style-type: none"><li>Markaziy Osiyo xalqlarining etnik shakllanish tarixi.</li><li>Markaziy Osiyo tub aholisining antropologik xususiyatlari.</li><li>Markaziy Osiyo xalqlarining xo'jalik hayoti.</li></ol>

**Mashg'ulotning maqsadi:** talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo'yicha joylashuvi, Markaziy Osiyo xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

**Ma'ruza mazmuni:** respublikamizdagi akademik litseylar va kasb-hunar kollejlarida, shuningdek, o'rta ta'lif tizimida faoliyat ko'rsatuvchi bo'lajak mutaxassislarga Vatanimiz, xalqimiz tarixiga oid bo'lgan zamon talabi darajasidagi chuqur bilimlarni berishdan iborat bo'lib, shu munosabat bilan quyidagi vazifalar kelib chiqadi: talabalarning dunyoqarashlarini, ilmiy-nazariy tafakkurlarini takomillashtirish, o'tmish va hozirgi zamondagi voqeja va hodisalarga ilmiy xolislik va tarixiylik tamoyillariga amal qilgan holda tarixiy voqelikka munosabat bildiradigan, umuminsoniy qadriyatlar asosida yondashadigan erkin fikrli komil insonni tarbiyalash; talabalarga uzoq davr davomida Markaziy Osiyoga ko'chib kelgan elatlar sak-massaget zaminida o'ziga xos jimjimador madaniy belgilarni qoldirgan. Bu yerda I ming yillik o'rtalarida ketma-ket ko'chib kela boshlagan skiflar, xionitlar, oq xunlar, eftalitlar, pachanaklar va boshqa turk elatlarining ko'plab kelishi mahalliy xalqlarni turkiylashtirib yuborgan. Ammo aborigen (tub) aholi orasida ham apasiak, augasiylar deb nomlangan qadimiy turk elati ham bo'lgan. Bu elat rus solnomalarida ko'p tilga olingan pechenek (pachanak)lar degan fikr mavjud. Ayrim tadqiqotchilar taxminicha, augasiylarни keyinchalik «o'g'uz» nomi bilan mashhur turk elati desa bo'ladi.

X asrda Janubiy Sibir tomonidan Markaziy Osiyoga til jihatdan pachanak va o'g'uzlarga yaqin qipchoqlar bostinib kirib, talon-toroj qilgan. Pachanaklarning bir qismi shimoli-g'arbiy tomonga, o'g'uzlarning ancha qismi janubi-g'arbiy tomonga ko'chib ketishga majbur bo'lganlar. Oqibatda hozirgi Turkmanistonga tarqalgan o'g'uzlar turkman xalqi bilan, ikkinchi qismi Ozarbayjonni bosib olib, ozorlar bilan qo'shib ketgan, yana bir guruh o'g'uzlar g'arb va janubga, ya'ni Turkiya va Eron tomon o'tib mahalliy elatlar bilan aralashib ketgan.

**Pedagogik vazifalar:** etnologiya fani predmeti, nazariy-uslubiy asoslari va uni o'qishning ahamiyati haqida to'liq ma'lumot berish, «Etnologiya» kursini pedagogik muhim vazifalaridan biri Markaziy Osiyo xalqlarining etnik shakllanish tarixi, Markaziy Osiyo tub aholisining antropologik xususiyatlari, Markaziy Osiyo xalqlarining xo'jalik hayoti, etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga talabalarни o'rgatishdir; Markaziy Osiyo xalqlari, elatlarning yashash tarzini, etnik jihatdan xilma-xilligini o'rgatish.

O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Inshi jarayonlari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qildi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. Markaziy Osiyo xalqlarining etnik shakllanish tarixi.</p> <p>2. Markaziy Osiyo tub aholisining antropologik xususiyatlari.</p> <p>3. Markaziy Osiyo xalqlarining xo'jalik hayoti.</p>	<p>Tinglaydi, savollarga javob beradi.</p>
	<p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	<p>Yozib oladi.</p>
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p>	<p>Tinglaydi, savollar bilan murojaat qiladi, topshiriqni bajaradi.</p>

	2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali tala-balalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi. 9-11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
3-bosqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lif texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash.</li> </ol>

O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish

<b>Pedagogik vazifalar:</b> – fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'rni bilan tanishtirish; – o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;	<b>O'quv faoliyat natijalari:</b> – fanning ahamiyati va vazifalarini ifodelaydilar; – o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;
---	---

<p>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</p> <p>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish;</p> <p>– tushkillashtirish, jarayonning umumiyligi chizmasini tavsiflash;</p> <p>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;</p> <p>– jarayonni tushuntirish.</p>	<p>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</p> <p>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;</p> <p>– jarayonning umumiyligi chizmasini tavsiflaydilar;</p> <p>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;</p> <p>– jarayonni tushuntiradilar.</p>
Ta'lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta'linni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

### *Reja:*

1. *Markaziy Osiyo xalqlarining etnik shakllanish tarixi.*
2. *Markaziy Osiyo tub aholisining antropologik xususiyatlari.*
3. *Markaziy Osiyo xalqlarining xo'jalik hayoti.*

*Tayanch tushunchalar: etnolingvistik tasnifi, madaniyat, o'g'uz, pachanak, skif-sarmat, saklar, turklar, arablar, mo'g'ullar, xionitlar, eftalitlar, oq xunlar.*

### *Tavsiya etiladigan adabiyotlar:*

1. *Asqarov A. O'zbek xalqining etnogenezi va etnik tarixi.* – T.: Universitet, 2007.
2. *Ashirov A. Etnologiya.* – T.: Yangi nashr, 2014.
3. *Atadjanov Sh., Ashirov A. Etnologiya.* – T.: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2007.
4. *Jabborov I. Jahon etnologiyasi asoslari.* – T.: Yangi asr avlodi, 2013.
5. *Садохин А. П. Этнология.* – М.: Гардарики, 2001.
6. *Этнология.* // Под. ред. Й. Бромлея, Г.Э. Маркова. – М., 1982.
7. *Алексеев В.П. Этногенез.* – М., 1986.
8. *Маерс В. Советская этнография: охотники или собиратели.* // Аб Империо. №3, 2001.

9. Брук С.И. *Население мира*. – М., 1986.
10. *Народов мира*. – М., 1988.
11. Элез А. Й. *Критика этнографии*. – М., 2001.
12. Jabborov I. *O'zbek xalqi etnologiyasi*. – Т., 1994.
13. Крыско В. Г. *Этнопсихология межнациональных отношений*. – Астана. Экзамен, 2002.
14. Тищков В.А. *Исторический феномен диаспоры*. // *Этнографическое обозрение*. №2. 2000.
15. Akchayev F. *Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar*. – Й. 2014. Sangzor, 2014.

Xalqning shakllanishida muayyan etnik birliklarning bir-biri bilan erkin munosabatda bo'lishida, muomala qilishi, his-tuyg'ularini izhor etishi va tushunishida, iqtisodiy va madaniy aloqalari o'rnatishida til bosh omil hisoblanadi. Chunki til tufayli nafaqat tarixiy birlik, balki umumiy ijtimoiy-iqtisodiy, ayniqsa, madaniy va ma'naviy birlik o'rnatiladi. Ko'pchilik xalq va elatlarga nom ham ularning tiliga qarab berilgan. Ammo ko'p asrlik tarixiy jaryonda ayrim etnoslar bir necha tillarni o'zlashtirib, oqibatda o'ziga xos milliy tilni yaratganlar.

Ma'lumki, xalqlar muayyan hududda shakllanadi va rivojlandadi. Albatta, ular bir hududdan ikkinchisiga ko'chishi, ularning Joylashuv yeri kengayishi yo kamayishi, ayrim guruhlar yoki shaxslar ajralib ketishi mumkin. Ammo umumiy tarixiy birlikka V» tilga ega bo'lgan elatlar doimo o'zaro yaqin hududda joylashib yashaganlar. Turli sabablarga ko'ra uzoq tarixiy davorda shakllanib kelgan etnoslar ona yerini tashlab juda uzoq yurtlarga ko'chibgina qolmay, ayrim qismlari yoki guruhlari butun yer yuziga tarqalib, boshqa xalq va elatlar orasida yashashga ham majbur bo'lganlar. Ko'p asrlik tarixiy taraqqiyot davomida ayrim xalqlar, hatto bir joydan ikkinchi joyga ko'chib, turarjoylarini bir necha marta o'zgartirib ham turganlar. Masalan, turklar o'z davlatini tashkil qilganidan keyin (VI asr) bir necha asr davomida katta-katta guruhlarga ajralib, ko'plab yurtlarga tarqab ketganlar. Arablar ham avvaliga kichkina Arab yarim orolining bir burchagida yashab, qisqa muddat ichida keng hududga tarqalib, islam madaniy dunyosining shakllanishida mahalliy elatlar bilan birqalikda katta xizmat qilganlar. Shuning

ham jahonda bir tildagi, ammo har xil nomdagagi xalqlar ko‘p uchraydi. Masalom, ingliz, arab, turk, moniy tillarda gapiradigan, turli nomdagagi xalq va elatlar bulun jahonga tarqalgan.

Jidai tadqiqotchilar maishiy turmush va madaniyatiga qarab muayyan elat va xalqlarni ajratadilar. Vaholanki, bir xil turmush bo‘lgan bir necha etnoslar ham bo‘lishi mumkin. Bunday elatlari Markaziy Osiyoda yoki Volgabo‘yida, Sibirda yoki nomoliy Amerikada uchraydi. Aksincha, tillari har xil, xo‘jatli madaniy turmushi o‘xhash xalq va elatlar ham bir hududda uchraydi, bo‘lishi mumkin. Ovchilik, bug‘uchilik bilan shug‘ul-bunuvchi, sug‘orma dehqonchilik bilan tirikchilik qiluvchi turli til va irqdagi elatlarni biz Afrikada, Osiyo va Amerikada uchratamiz.

Alohiba qayd qilish lozimki, Markaziy Osiyo xalqlari uzoq va munakkab mashaqqatli tarixiy jarayonning mahsuli bo‘libgina qolmay, ular ma’naviy madaniyat va hissiyot tuyg‘ulari bilan ham nihoyatda chirmashib ketgan muayyan mintaqada shakllangan o‘zi-ni xos etnoslardir. Bu xalqlarning etnik xususiyatlari va umumiy belgilarini aniqlash uchun dastavval tarixning ayrim sahifalarini surʼqlash zarur.

Tarixiy ma’lumotlarga qaraganda, uzoq o‘tmishda, 3–4 ming yillar muqaddam Markaziy Osiyoning saxovatli tuprog‘idan g‘arb-dan sharqqa tomon qadimi hind-yevropa tillarida gapiradigan turli qabilalar Oltoy va Mo‘g‘uliston tomon ko‘chib o‘tgan. Mil. avv. I ming yillikning oxiridan boshlab sharqdan g‘arbgaga tomon buyuk dasht orqali katta ko‘chish jarayoni ro‘y beradi. Dastlab turkiy tilda gapiradigan qadimi qabilaviy birliklar to eramizning I ming yilligi o‘rtalarigacha ko‘chib o‘tgan va ular etnik jihatdan sezilarli iz qoldirgan. Turkiy elatlarning besh-olti asr davom etgan ko‘chishida ayrim mo‘g‘ul qabilalarining migratsiyasi ham ro‘y bergen. O‘savaqtarning o‘zida Markaziy Osiyoda ilgaridan ayrim mo‘g‘ul qabilalarining mavjudligi diqqatga sazovordir. VII asrga kelib Markaziy Osiyonni bosib olgan arablar etnik jarayonga ta’sir qilmasa-da, istom dini hukmronligini o‘rnatgan. Mo‘g‘ul istilosini butun mintaqada o‘z ta’sirini o‘tkazib, nisbatan irqiy tuzilishga bir oz o‘zgarishlar kiritgan edi.

Shuni ham qayd qilish lozimki, Markaziy Osiyoga kelgan qadimiy skif-sarmat va saklar, turklar, arablar va mo‘g‘ullar ilgaridan o‘zlashtirilgan yerlar va qadimiy madaniyat yaratgan tub elatlari o‘lkasiga kelib, mahalliy etnoslar bilan aralashib ketganlar. Shunisi qiziqki, yunonlar qadimiy tub elatlarni skiflar, sartonlar, saklar deb tilga oladilar, ba’zilar massagetlar deb nomlaydilar. Ularning G‘arbiy Yevropa bilan, ya’ni hind-yevropaliklar bilan bog‘liq ekanliklarini isbotlash uchun hozirgi Bolgariya va Ruminiyada yashovchi qadimiy ketlarga o‘xshashligini ko‘rsatadilar. Ayrim tarixchi mutaxassislarining fikricha, saklarning qavm-u qarindoshlari Bolqonda va Shimoliy Qora dengizning bepoyon dashtlarida yashagan praskiflar shajarasini bilan bog‘liq. Ma’lumki, qadimgi zamonda Eron podsholarining katta qo‘sishlari mazkur dashtlarda yashovchi ko‘chmanchi qabilalarining zarbasiga uchrab ko‘p qirilgan.

Uzoq davr davomida Markaziy Osiyoga ko‘chib kelgan elatlari sak-massaget zaminida o‘ziga xos jimjimador madaniy belgilarni qoldirgan. Bu yerda I ming yillik o‘rtalarida ketma-ket ko‘chib kela boshlagan skiflar, xionitlar, oq xunlar, eftalitlar, pachanaklar va boshqa turk elatlarining ko‘plab kelishi mahalliy xalqlarni turkiylashtirib yuborgan. Ammo aborigen (tub) aholi orasida ham apasiak, augasiylar deb nomlangan qadimiy turk elati ham bo‘lgan. Bu elat rus solnomalarida ko‘p tilga olingan pechenek (pachanak)lar degan fikr mavjud. Ayrim tadqiqotchilar taxminicha, augasiylarni keyinchalik «o‘g‘uz» nomi bilan mashhur turk elati desa bo‘ladi.

X asrda Janubiy Sibir tomonidan Markaziy Osiyoga til jihatdan pachanak va o‘g‘uzlarga yaqin qipchoqlar bostirib kirib, talon-toroj qilgan. Pachanaklarning bir qismi shimoli-g‘arbiy tomonga, o‘g‘uzlarning ancha qismi janubi-g‘arbiy tomonga ko‘chib ketishga majbur bo‘lganlar. Oqibatda hozirgi Turkmanistonga tarqalgan o‘g‘uzlar turkman xalqi bilan, ikkinchi qismi Ozarbayjoni bosib olib, ozarlar bilan qo‘silib ketgan, yana bir guruh o‘g‘uzlar g‘arb va janubga, ya’ni Turkiya va Eron tomon o‘tib, mahalliy elatlar bilan aralashib ketgan.

Qadimiy ona Sug‘d va Xorazm tuprog‘ida yashab kelgan, har xil elat va qabilalar bilan aralashib ketgan o‘zbek xalqi ham Markaziy Osiyoning boshqa elatlari bilan tub qon-qarindosh. Ayniqsa,

bilan qozoqlarning deyarli barcha turkiy qabilalar turkumodagi ajdodlari umumiyligi, ammo har bir xalqning qonida bo-ihqa bo'lgan mavjud. Masalan, antropoglarning ta'rificha, qozoqlarning irqiy tuzilishida mo'g'ul istilosidan yetti asr muqaddam mongoloid belgilari paydo bo'lgan, ya'ni irqiy mo'g'ullik ta'siri shuning boshlangan, shuning uchun ham ularda mongoloid belgilari bo'lgan. Tarixda birinchi qozoq davlati Chu daryosi vohasida paydo bo'lganda uning O'zbek-Qozoq davlati deb aytilishi diqqatga sazovordir.

Oipy izlarning ham asli qadimiy saklar egallagan Tyan-Shan tog'li va etagidagi yevropoid aholi bilan aralashib o'z ona turkiy tillarini bu yerga ko'chib kelishidan oldin shakllantirganligini tadqiqotchilar qayd qiladilar. Ularning shevalari, o'zaro tarqoq (tog'li va vodiylarda joylashgan) aholi bo'lishiga qaramay, uncha farq qilmasligi bunga dalil. Antropologik tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, mil. avv. I ming yilliklarda hozirgi qirg'izlarning qadimgi ajdodlari yevropoid irqida bo'lgan, keyinchalik kelgindi mongoloid qabilalar ta'sirida o'zgargan.

Umumiy etnik ildizi bir bo'lgan tojik xalqi baland tog'lar tufayli jorabiy, shimoliy va sharqiy qo'shnilardan, til va irq jihatdan turkiylashmagan va yevropoid belgilarni saqlab qolgan.

Demak, butun Markaziy Osiyo muayyan tarixiy-etnografik mintaqani tashkil qilgan. Ularning qadimiy ajdodlari bir, etnik zamini umumiy. Buning asosini nafaqat umumiy tabiiy-geografik sharoit, hatto an'anaviy xo'jalik-madaniy tiplari, kiyim-kechagi, moddiy va mu'naviy madaniyatni, hatto dinlarining birligi va boshqa juda ko'p umumiy unsurlar tashkil qiladi.

Tabiiyki, endilikda tarixiy taqdidi bir, etnik va madaniy ildizi umumiy, kelajak ijtimoiy-iqtisodiy rivoji uzviy bog'langan mazkur respublikalar aholisi etnologiyasini jiddiy o'rganish eng muhim dolzarb vazifalardan desak, xato bo'lmaydi.

Markaziy Osiyo respublikalarida tili va madaniyatni turli bo'lgan hukm xil elat, xalq va millatlar yashaydi. Bu hududda qadimgi yusakk madaniyat yaratgan xalqlar uzoq murakkab tarixiy taraqqiyotni bosib o'tib, asrlar davomida yaqin munosabatda bo'lib, umumiy tarixiy-etnografik mintaqani tashkil qilganlar.

Markaziy Osiyo 4 mln. kvadrat kilometr maydonni egallaydi. Markaziy Osiyoda turkiy tilda so‘zlashadigan aholi butun mintaqasi xalqlarining taxminan 60 foizdan ortig‘ini tashkil qiladi (130 mln. kishidan ortiq). Mazkur hududda O‘zbekiston (12 viloyat va bu avtonom respublikasi bilan), Qozog‘iston (19 viloyat), Tojikiston (3 viloyat), Qirg‘iziston (3 viloyat) va Turkmaniston (5 viloyat) joylashgan.

Mintaqaning geografik sharoiti xilma-xil. Uning ko‘pchilik qisi mi qurg‘oq dashtlar va jazirama issiq iqlimli sahro, janubi-sharqiy va janubiy tomonidan Pomir, Tyan-Shan va Ko‘pettogg‘ tog‘ tizmalari bilan o‘ralgan. Tog‘li joylari, ayniqsa, vohalari yumshoq iqlimi tabiatga ega, o‘simlik dunyosi juda boy bo‘lib, qadimiy davrlardan odam yashashi uchun qulay. Hozir bu yerda hatto subtropik o‘simliklar yetishtirilmoqda.

Tabiatni va iqlimiga ma’lum darajada ikkita dengiz – Kaspiy va Orol ta’sir qiladi. Butun Markaziy Osiyoga hayot bag‘ishlab turgan Amudaryo va Sirdaryo Pomir tog‘laridan boshlanadi. Boshqa katta-kichik daryo va soylar tog‘lardan keltirgan suvlarini vohalarga tarqatib, qum-u sahrolarda shimilib ketadi. Serunum tuproqli vohalarda qadimiy davrlardan sug‘orma dehqonchilik paydo bo‘lib, daraxtzorlar va bog‘-u rog‘lar yaratilgan. Tog‘li joylar to‘qayzorlar, dashtlar hayvonot dunyosiga nihoyatda boy.

Mahalliy aholi, asosan, ikki yirik til turkumiga: o‘zbeklar, qozoqlar, turkmanlar, qirg‘izlar, qoraqalpoqlar va uyg‘urlar oltoy til oilasining turkiy til turkumiga, tojiklar, beluijylar, kurdlar va forslar esa hind-yevropa til oilasining eroniyligi til turkumiga kiradi. Bu hududda boshqa etnoslardan kelgindi ruslar, ukrainlar, tatarlar, dunganlar, koreyslar, arablar, mahalliy yahudiy va lo‘lilar yashaydilar. Ular ayrim, bir necha til turkumiga oid xalqlarning avlodi. Mintaqadagi hozirgi aholining 60 % i turkiy tillarda gapiradigan xalqlar, 27 % i slavyan xalqlarining, 7 % i eroniyligi til oilasining vakillaridir. Markaziy Osiyoda yuzdan ortiq turli xalq vakillari istiqomat qilishadi.

Antropologik jihatdan ham Markaziy Osyoning tub aholisi ikki katta irqqa: mongoloid irqiga qozoq, qirg‘iz va qoraqalpoqlar; o‘zbek, tojik, turkman va boshqa xalqlar esa qadimgi yevropoid

injiga mansub. Ammo ayrim etnik guruhlarda aralash tiplar ham o‘sishdi. Asli Markaziy Osiyo xalqlarining antropologik qiyobiylari bilan, avv. I ming yillikda shakllana boshlagan va eramizning VIII asridagi mo‘g‘ul istilosidan keyin tugagan. Antropoglarning to‘rtinchu, tub aholi ikkita katta irq – yevropoid va mongoloid oraliq idagi bog‘lovchi ko‘prik vazifasini bajarib o‘ziga xos markaziy etnikiylik maxsus antropologik tipni tashkil qilgan. Qadimi yevropoid belgililar g‘arbdan sharqqa tomon ancha kam sezildi.

Mo‘g‘ul istilosidan keyin turkiy tili ta’siri ancha kuchaygan va XV-XVI asrda butun Markaziy Osiyoda (Tojikistondan tashqari) to‘liq g‘llaba qozongan. Bu davrning eng muhim tarixiy ahamiyati shundan iboratki, Markaziy Osiyo xalqlarining etnik jihatdan shakllanish jarayoni tugallanadi. Ammo ularning etnogenezi va etnik shakllanishi uzoq muddatda va ancha murakkab sharoitda ro‘y berindi. Buni to‘g‘ri tasavvur qilish uchun ayrim xalqlarning etnik turi xiga bir nazar tashlash maqsadga muvofiq.

Markaziy Osiyoda odam paleolit davrida paydo bo‘lib, mezolit (ayniqsa, neolit) davridan boshlab butun mintaqaga tarqalgan. Qadimgi ibridoij ajdodlar ovchilik, baliqchilik va terimchilik bilan shug‘ullanganlar. Arxeologik tadqiqotlarga qaraganda, ular urug‘, bir oila bo‘lib birgalikda ov qilib tirikchilik o‘tkazganlar, katta uyinda yashaganlar. Neolit makonlari Markaziy Osyoning ko‘p joylidan topilgan.

Mil. avv. V ming yillikdan boshlab janubiy vohalarda eng qadimgi debqonchilik madaniyati paydo bo‘ladi. I ming yillikka kelib chorvachilik dehqonchilikdan ajralib chiqib, ikki mustaqil o‘zaro bog‘liq xo‘jalik sohalarini tashkil etadi. Bu davrda vohalarda yusuk madaniyatga ega bo‘lgan Xorazm, So‘g‘d, Baqtriya, Marg‘iyona kabi yirik davlatlar tuziladi. Qadimgi Markaziy Osyoning uzoq davr ichida turli qabila va elatlardan iborat ahamoniylar, kushon, grek-baqtriya, turk xoqonligi, xorazmiylar va arab davlatlari hukmonligida bo‘lishi uning etnik zaminida chuqur iz qoldirgan. Ayniqsa, V asrlarda ko‘plab paydo bo‘lgan turkiy qabilalarning ta’siri juda kuchli bo‘ldi. Ular o‘z tillarini singdirib, bir necha asr davomida ko‘pchilik aholini turkiylashtirgan. Bu jarayon hatto arab istilosidan keyin ham davom etgan. Dastlabki turkiyzabon gunn qa-

bilalari mil. avv. I ming yillik oxirlarida kira boshlaganlar. O'sha davrlardayoq hozirgi o'zbek, tojik, turkman xalqlarining ajodalari ancha mustahkam etnik birikmalarni tashkil etgan. XIII asrda bostirib kirib madaniy markazlarni talon-toroj qilgan mo'g'ullar ham, yuqorida qayd qilinganidek, mahalliy aholining etnik tuzishiga muayyan ta'sir o'tkazgan va turli-tuman xalq elatlarning aralashib ketishiga sababchi bo'lgan. XVIII asrga kelib turkiylashish jarayoni tugaydi va hozirgi Markaziy Osiyoning etnik qiyofasi to'liq shakllanadi. Mazkur jarayonni naqadar murakkab ekanligini tasavvur qilish uchun ayrim xalqlarning qisqacha etnik tarixi bilan tanishib o'tish zarur.

Markaziy Osiyoning eng ko'p sonli va qadimiy xalqi hisoblangan o'zbeklar hozirgi O'zbekistonning asosiy aholisi (68,7 %) hisoblanadi. Tojikiston, Qирғизистон, Qозог'истон va Turkmanistonda ham o'zbek jamoalari istiqomat qiladilar. Afg'onistonda 1,3 mln. ga yaqin o'zbek, Xitoyning Sinszyan – Uyg'ur avtonom hududida 20 ming, Eron va Turkiyada bir necha yuz ming o'zbeklar yashaydi. Umuman, O'zbekistonda o'tgan asr oxirlarida yuzdan ortiq millatdan iborat 16,2 mln. ga yaqin aholi mavjud edi. Shulardan 10,8 % i ruslar, 4,2 % i tatarlar, 4 % i qozoqlar, 3,9 % i qoraqalpoqlar, 1,1 % i koreyslar va hokazo. Oxirgi ma'lumotlarga binoan hozir O'zbekistonda aholi soni 30 mln. dan ortiq.

O'zbek xalqining shakllanishi asrlar davomida antropologik va til jihatidan turli xil ko'chmanchi chorvador aholining o'troq dehqonchilik bilan shug'ullanuvchi yuksak madaniyatli elatlар bilan aralashish jarayoni asosida ro'y beradi. O'zbek etnogenezida qadimiy so'g'diyalar, xorazmiylar, baqtriyaliklar, parkanaliklar va sak-massaget qabilalari muhim rol o'ynagan. Turkiy qabilalar Markaziy Osiyoga eramiz arafasida kela boshlaydilar va VI asrda Turk hoqonligi davrida ancha ko'payadilar.

Ayniqsa, bu jarayon XI asr o'rtaida Qoraxoniylar davlati davrida va mo'g'ullar istilosidan keyin juda kuchaygan. O'sha vaq-tda o'zbek adabiy tiliga asos qo'yilgan edi. Eng oxirgi yirik turkiy qabilalar Dashti Qipchoqqa bosib kirib, qadimgi madaniyat markazlari: Movarounnahr, Xiva, Urganch va Toshkentga, Surxon va Qashqadaryoga tarqaladilar. Istilo qilingan joylarda ko'chman-

O'zbeklar ozchilikni tashkil qilsa ham, katta siyosiy va harbiy bo'lganlar. Ular asta-sekin o'troq dehqonchilikka o'ta bo'lganlar. Ammo hozir ham janubiy O'zbekistonda yashovchi o'zbeklar uzoq o'tmishtagi ko'chmanchilikning ayrim belgilarini qo'shaman urug'-qabilaviy nomlarni saqlab qolganlar.

XIX asr arafasida uchta yirik etnografik guruhdan iborat bo'lgan o'zbeklar milliy shakllanishning yuksak pog'onasiga ko'tarildi. Uning irodasini mustamlakachilik zulmi, sho'rolar istibdodi, qaynab onlar, tazyiqlar buka olmadı. O'zbeklar o'z taqdirlarini mustaqillik va istiqlol g'oyalari bilan bog'ladilar. 1991-yil 1-sentyabr O'zbekiston o'z mustaqilligini e'lon qildi va millat o'zining asriy ozullari ro'yobini ko'ra boshladi. Ana shu tarixiy sanadan boshlab o'zbek xalqi yuksak ijtimoiy-iqtisodiy, ma'naviy-madaniy taraqqiyot yo'llini tanladi va bu yo'lida ulkan muvafaqqiyatlarni qo'lga kiritu oldi.

Shu o'rinda alohida ta'kidlab o'tishimiz kerakki, o'zbek xalqining kelib chiqishi, enik tarixi va xususiyatlari nihoyatda murakkab va uzoq davrni qamrab oladi. Qadimgi davrlarda yuksak madaniyat yaratgan iste'dodli, zahmatkash ajdodlarimiz, o'rtalasrlarga kelib ilk Uyg'onish, ya'ni Sharq Uyg'onishi davrini boshdan kechiradilar. Ayniqsa, buyuk xorazmshohlar va temuriylar hukmronlik qilgan asrlarda o'zbeklarning etnik qiyofasi qadimiy sivilizatsiya zaminida shakllanib bo'lgan edi. Bunday jarayonning oqibatida o'ziga xos moddiy va ma'naviy madaniyat yuzaga kelgan va o'zining milliy xususiyatlarini hozirgacha saqlab qolgan. Yurtboshimiz Islom Karimovning ta'rificha, xalq o'zining ming yillik an'ana va tajribalari, so'nmas xotirasi va buyuk tuyg'ulari bilan yashab kelayotgan qudratli kuch. Xorazmshohlar va temuriylar sultanati davrida xalq shaklida tarix sahnasida paydo bo'lgan o'zbeklar ajoyib siymolari bilangina emas, balki so'nmas tarixiy xotirasi, yuksak ruhiyati va ma'naviy mudaniyati, noyob hayotiy tajribasi bilan ham hozirgi zamonaliviy sivilizatsiyani yaratishda eng faol bunyodkor sifatida namoyon bo'ldi.

Mintaqadagi o'zbeklardan keyingi ko'p sonli xalq qozoqlar (9,42 mln. dan ortiq) ham qadimiy qabilalar zaminida paydo bo'lgan. 1920-yillarning o'rtalarigacha ularni noto'g'ri qirg'iz-

qaysaq yoki qirg‘iz deb ataganlar. Qozoqlar o‘z ona respublikasida qo‘sni O‘zbekiston va Turkmaniston hududlarida, Orenburg va Chelabinsk viloyatlarida yashaydi. So‘nggi aholi ro‘yxatiga binoan Qozog‘istonning aholisi 14,7 mln. ga yaqin bo‘lib, shu jumladan qozoqlar 36% ni, ruslar 40,8% ni, ukrainlar 6,1% ni tashkil qiladi. 1981-yilning boshlariga kelib respublika aholisi 15 mln. dan oshib ketdi. Qozoqlarning bir qismi chet ellarda, chunonchi, Xitoyning Sinszyan – Uyg‘ur avtonom hududida (820 ming kishi), G‘arbiy Mongoliyada (70 ming) va Afg‘onistonda (5 ming) yashaydi.

Eng qadimiy qabilalardan mil. avv. I ming yilliklarda Qozog‘iston hududida joylashgan saklar, usunlar, alanlar, kangyuy qabila ittifoqi va boshqalar qozoq etnogenezining dastlabki etnik qatlani edi. VI–VII asrlar mazkur hududda g‘arbiy turk xoqonligiga oid turgesh, qarluq kabi qabilalar paydo bo‘ladi. Keyingi uch-to‘rt asr davomida kimak, qipchoq va o‘g‘uzlar kirib keldi. X–XII asrlarda qozoq eli Qoraxoniylar davlatiga qo‘shilgan mahalliy qabilalarning birikishiga ancha turtki bo‘lgan. O‘sha davrlarda bu yerga kidanlar ham bosib kirgan. Turli qabua va elatlarning yana ham aralashib ketishiga mo‘g‘ul istilosи sabab bo‘lgan. Qozoq xalqining shakllanishidagi oxirgi komponent XVI asr oxirlarida Oltin O‘rdadan kelgan ko‘chmanchi qabilalarning katta to‘lqini bilan bog‘liq.

XV asr oxiri–XVI asr boshlarida qozoq xonligi paydo bo‘ladi va bu xonlik doirasida qozoq xalqining shakllanishi tugaydi. XIX asrning 60-yillarida qozoq yerlari Rossiya tomonidan istilo qilinadi, oqibatda qozoqlarning birligi kuchayadi va ular asta-sekin o‘troq turmush tarziga o‘tadilar. Qozoqlarning tarkibida hududiy jihatdan uchta mustaqil qabilalar guruhi paydo bo‘lgan: Katta juz (Yettisuda), Markaziy juz (Qozog‘istonning dasht hududlari, Sirdaryo, Tobol va Ishim vohalari) va Kichik juz (G‘arbiy Qozog‘iston).

Markaziy Osiyoning eng qadimiy xalqlaridan biri hisoblangan qirg‘izlar (2,5 mln. ga yaqin), asosan, Qirg‘izistonda, qo‘sni O‘zbekiston va Tojikistonda, qisman Shimoli-G‘arbiy Xitoyda va Sharqiy Afg‘onistonda yashaydi. Respublikaning umumiyl aholisi 4,5 mln. dan ortiq, shundan qirg‘izlar 47,9 %, ruslar 25,7 %, o‘zbeklar 12,1 %, ukiainlar 3,1 % ni tashkil qiladi.

Qirg'izlarning ilk etnik tarixi qadimiy gunn, sak, dinlin, usun  
qabila intifoqlari bilan bog'liq. Mil. avv. I ming yillikning o'rta  
yugori Yenisey vohalarida qirg'izlar o'z davlatlarini tuzgan-  
di. VI-X asrlarda qirg'izlarga qo'shilgan turkiy qabilalar dastlab  
bo'yalarida, Sayan-Olttoy hududida va Tyan-Shan etakla-  
da joylashgan. Hozirgi hududga IX-X asrlarda ko'chib kelgan  
Yenisey qirg'izlarning ayrim guruhlari qadimiy davrlarda eroniy  
gapiradigan keyin turkiylashigan mahalliy elatlar, qarluqlar va  
qabilar bilan aralashib ketgan. Xronologik ma'lumotlarga binoan  
111 asrgacha Tyan-Shan aholisi antropologik jihatdan yevropoid  
bu'ljan. Qirg'izlarning mongoloid irqiga o'tishi va turklashtirish  
jarayoni, asosan, mo'g'ul istilosidan keyin ro'y bergan. XVI-XVII  
asrlarda qirg'iz etnosiga qozoq-no'g'oylaridan chiqqan qabilalar  
ham kelib qo'shiladi. O'sha davrdan boshlab Tyan-Shanda qirg'iz  
xalqi shakllanadi. Ammo keyingi ikki asr davomida jungar xonlari  
qirg'izlarni to'xtovsiz talon-toroj qilib turgan. XIX asrning 1-yar-  
mida Qo'qon xonligiga bo'yusunadi. 60-70-yillarga kelib qirg'iz  
yordarining ko'pchiligi Rossiya imperiyasi tomonidan zabit etiladi  
va etnik jarayon tezlashib ketadi.

Prjevalsk hududida qirg'izlarga qo'shib ketgan g'arb mo'g'ul-  
o'lat guruhi – sart-qalmiqlar yashaydi. Keyinchalik u yerda barcha  
qabila va elatlar qirg'iz xalqi bilan birikib zamonaviy millat tashkil  
qildilar.

Turkmanlarning hozirgi hududida qadimdan shakllanib kelgan.  
Ullarning soni 4,5 mln. dan ortiq (2002), ularning kam sonli jamoa-  
lari qo'shni O'zbekiston va Tojikiston respublikalarida, Shimoliy  
Kavkazda va Astraxan viloyatida joylashgan. Turkmaniston bilan  
cheгарадоsh Eronda, Afg'onistonda, Turkiya, Iroq va boshqa Old  
Osiyo mamlakatlarida turkmanlar g'uj holda yashaydi.

Turkman xalqining etnogenezi hali to'liq aniqlanmagan. Uning  
eng dastlabki etnik tuzilishida qadimiy sak-massaget va darmat-  
alan qabilalarining roli katta. Qadimiy Marg'iyona, Parfiya va Xo-  
razm davlatlarining aholisi ham mazkur jarayonda qisman ishtirok  
etgan. Turkmanlarning etnik shakllanishi Orol-Kaspiy dashtlari-  
da yashovchi eroniy tillarda gapiradigan qabilaviy birikmalarning  
IV-V asrlarga kelib turklashish jarayoni bilan bog'liq degan fikr

mavjud. Keyinchalik mazkur turklashgan qadimiy qabilalar o‘g‘uzlar qo‘silib, turkman xalqiga asos solgan. Ikkinci filoq ko‘ra, antropologik dalillarga asoslanib, turkmanlar asli mil turklashgan ko‘chmanchi skiflarning avlodi, deb qaraladi. Anno ikki fikr ham to‘liq isbotlanmagan. Ma’lumki, «turkman» nomi dastlab X asr oxirlarida paydo bo‘ladi. Ko‘pettog‘ etaklarida deb qonchilik bilan shug‘ullanuvchi aholi bilan Kaspiy va Sirdaryo qirg‘oqlarida yashovchi qadimgi ko‘chmanchi qabilalar negizida XI asrlarda paydo bo‘lgan yirik o‘g‘uz turklarining birikmasi juqiyarning turkman xalqining shaklanishida muhim rolni o‘ynaganligi shubhasiz. Saljuqiylar hatto Ozarbayjon xalqi va yo‘qo sharq turklarining shakllanishida ham faol ishtirok etganlar. Asl turkman xalqining shakllanishi mo‘g‘ul-turk istilolaridan keyin davrda, asosan, XV asarlarda tugaydi. O‘scha davrda turkman chunonchiga ayrim noo‘g‘uz turkiy qabilalar (chunonchi, qipchoqlar) ham qisman qo‘silgan.

XIX asrning 80-yillarda Turkmaniston Rossiya tomonidan tilo qilingach, etnik birikish jarayoni kuchaygan bo‘lsa-da, qabilaviy bo‘linish hanuzgacha mustahkam saqlangan. Eng yirik qabilalardan taka turkmanlari Axal, Murg‘ob havzasi va Tajanda yovmutlar Kaspiy arsarilar Xiva yerlarida yaxlit holda yashapnular. Xo‘jalik-madaniy jihatdan turkmanlar, ko‘chma (chorva) va o‘troq dehqon (cho‘mur) qismlarga bo‘lingan. XX asr boshlariga kelib turkman millati shakllanib, qabilaviy bo‘linishlarga barham berildi. Ular to‘liq o‘troq turmush tarziga o‘tdilar.

Qoraqalpoqlarning ham etnogenezi murakkab sharoitda kechgan. Ular hozir o‘zlarining avtonom respublikalariga ega. Qoraqalpoqlar O‘zbekistonning Farg‘ona, Xorazm va Buxoro viloyatlarda, qisman Turkmaniston va Qozog‘istonda hamda qo‘shti Afg‘onistonda yashaydilar. Qoraqalpoqlarning soni 2000-yilgi aholi ro‘yxatiga binoan 504 301 kishi edi. Avtonom respublikaning umumiy aholisi 906 ming bo‘lib, qoraqalpoqlar 31,1 %, o‘zbeklar 31,5 %, qozoqlar 26,9 % ni tashkil etadi.

Qoraqalpoqlar qadimiy eroniy tildagi Orolbo‘yi sak-mas-saget qabilalari (mil. avv. VII-II asrlar), gunnlar (milodning II-IV asrlari) bilan turkiy tildagi elatlarning (VIII-X asrlar) aralashishi

paydo bo'lgan. O'sha davrda Orol bo'ylarida pachanak qabilaviy guruhlari paydo bo'lib qalmiq etnosiga asosiy bo'lib kiradi. Qoraqalpoq xalqining so'nggi etnogenezi oynagan Dashti Qipchoqlar ularga o'z tilini bergen. Shukllanishi jarayoni va nomining paydo bo'lishi XVI–XVII asrlarda to'g'ri keladi. XVII asrlarda Qoraqalpoqlarning bir qismi vodiysiga ko'chadi, ko'pchiligi esa XIX asr boshlaridan Amudaryodan quyi oqimiga ko'chib kelib

turkumiga oid yana bir xalq – uyg'urlar Markaziy bilan bog'iqliq. O'rxun daryosi havzasida VII–IX asrlarda o'z qismi bo'lgan yuksak madaniyatli katta davlat tuzganlar. Ushbu umumiy ma'lum qismi Markaziy Osiyoga XVIII asrning ikkinchi yarmida XX asr boshlariga qadar ko'chib kelganlar. Hozir Osiyoda 200 mingdan ortiq uyg'ur yashaydi.

Turkumiga kiruvchi eng katta etnos tojiklardir. Ular shahoyatda murakkab sotsial-iqtisodiy, siyosiy va geografik shakllanganlar. Tojiklarning umumiyy soni 2012-yilda turkumiga yetgan bo'lib, asosan, o'z vatanlarida yashashadi, shahoyat va Qirg'izistonda ham joylashgan. Eng ko'p sonli tojik shahoyatida Alp'onistonda (3 mln. dan ortiq kishi), kichikroq guruhlari shahoyatida Shurqiy Eron va Shimoli-G'arbiy Xitoyda yashaydi.

Tojiklarning etnogenezi mil. avv. II ming yillikning oxiri va I ming yilliklarning boshlariga to'g'ri keladi. Bu davrda Markaziy Yevroosiyo dashtlaridan eroniy tillarda so'zlashuvchi qabilalar kelib mahalliy tub aholi bilan aralashish (assimilyatsiya) ro'y bergan. Tojiklar shakllangan hududda kam sonli jamiyatlar ham yashagan. Mil. avv. II asrda Baqtriya yuechjilar va qabilulari bostirib kiradilar va qudratli Kushon davlatiga asos qildilar. Keyin bu yerga eftalit («oq gunn»)lar, turklar va arablar keldilar.

Hozirgi tojik xalqi somoniylar hukmronlik qilgan davrda (IX–XII asrlarda) qadimgi so'g'd va baqtriya tili asosida shakllangan. O'sha davrda tojiklarning adabiy tili (dariy) paydo bo'lgan. Ammo

so‘nggi davrlargacha tojiklar orasida turli etnografik guruhlar mavjud edi. Hozir ham tog‘li tojiklar bilan vohada yashovchi tojiklar orasida xo‘jalik va madaniy jihatdan ba’zi etnik tafovutlari saqlanib qolgan. Masalan, ilgari mustaqil xalq hisoblangan pomu tojiklari – ishg‘o ihmilar, vohanlar, yozg‘ulomlar, shuqnonlar hozirgacha ba’zi etnik xususiyatlari bilan ajralib turadilar. Boshqa mayda millatlarning etnogenezi Markaziy Osiyo hududidan tash-qarida o‘tgan. Hozir Markaziy Osiyoda eroniy til turkumiga oid kurdalar (asosan, Turkmanistonning Ashxobod va Mari viloyatlari), belujiylar (Mari viloyati va qisman Tojikistonning janubida), forsi-eroniylar (O‘zbekistonning Buxoro va Samarqand shaharlari va atrofdagi tumanlarda) yashaydilar.

O‘zbekistonning Toshkent va Qozog‘istonning Almati viloyatlarida koreyslar joylashgan. XIX asr o‘rtalarida bu yerda Xitoyning shimoliy hududlaridan xitoy shevasida gapiradigan dunganlar kelib joylashadi. Ular hozir Qirg‘iziston va Qozog‘istondagi Chu daryosi vodiysida o‘rnashganlar. Asosan, o‘zbek va tojiklar bilan aralashib ketgan arablar Zarafshon daryosining Markaziy va pastki oqimida, Qashqadaryoning etagida va Tojikistonning janubida kichik guruhlarni tashkil qilgan.

Markaziy Osiyo (Buxoro) yahudiylari, ko‘pincha, O‘zbekistonning yirik shaharlari: Toshkent, Samarqand, Buxoro va Qo‘qonda yashaydi. Keyingi o‘n yilliklar ichida mahalliy yahudiylarning bir qismi Isroil va AQSHga ketgan. Ular tojik tili shevalaridan birida gapiradilar. O‘zbekiston va Tojikistonning turli joylarida uchraydigan Markaziy Osiyo lo‘lilari ham mahalliy tillarni yaxshi egal-laganlar, ammo tojik tilini ona tili deb hisoblaydilar. Etnografik jihatdan ayrim guruhlar o‘zaro bir oz farq qiladilar (lo‘li, jo‘gi, mazang va hokazo).

Butun Markaziy Osiyoda boshqa yerdan kelgan etnoslardan eng ko‘pchilikni tashkil qilgan sharqiy slavyan xalqlari (ruslar, ukrainlar va qisman beloruslar)ning vakillari etnografik xususiyatlarini ko‘proq saqlab qolganlar. Ular dastlab XVIII asrning oxirlaridan Qozog‘istonning Ovrupo qismiga, XIX asrning ikkinchi yarmida, Markaziy Osiyoga kela boshlagan.

XX da boshlarida Markaziy Osiyoda uch xil an'anaviy xo'jalik ma'lum bo'lgan: vohalarda yashovchi o'troq dehqonchilik jaligi, dasht va yarim dashtlarda ko'chib yurgan chorva xo'jaligi, yahalarga yaqin va katta daryolarning quyi oqimida joylashgan o'troq chorva-dehqonchilik xo'jaligi. Xo'jalik-madaniy tipning chegarasi etnik hududga to'g'ri kelmaydi, ammo tarixiy jihatdan etnik birlik ham uzoq davr ichida shakllanib kelgan.

Dehqonchilik va chorvachilik Markaziy Osiyoning janubiy hududlarida mil. avv. VI–V ming yilligida neolit davridayoq rivojlana boshlagan. II ming yilliklarga kelib dehqonchilik madaniyatini kengayib butun janubga tarqaladi, Tejen va Murhab daryolari vohalari o'zlashtiriladi. Bronza (jez) davrida sun'iy sug'orish paydo bo'ldi, yarim ko'chma va ko'chma chorva xo'jaligi rivojlanab oshlaydi. Milodning I ming yilliklarida Markaziy Osiyodagi dehqonchilikka mos yerlarning deyarli hammasi o'zlashtiriladi, Qozog'iston dashtlarida, asosan, Ot va qo'y boquvchi ko'chma chorvachilik xo'jaligi keng tarqaladi, chorva qabilalari, asosan, tuya, chiki va qisman ot saqlaganlar. Vohalarda I ming yillikning ikkinchi yarmida dehqonchilikning intensifikatsiyalashuvi va sug'orish ushlaring takomillashishi asosida o'zlashtirilgan yerlar ancha ko'paygan edi. Pomir tog'larining vodiy va qir-adirlarida dehqonchilik bilan birga yaylovda boqiladigan chorvachilik paydo bo'lib, u yerda qo'y va qoramol parvarish qilingan. Molni jazirama yoz ushlida, baland tog' yaylovlariga haydab sovuq qish faslida, vohalarga haydab tushganlar.

Dashtlarda ko'chma chorvachilik bilan, asosan, qozoqlar shug'ullangan bo'lsa, turkmanlar qumlik va yarim sahro joylarida sordoba, quduq izlab chorva bilan ko'chib yurganlar. Tyan-Shan tog'lari etaklarida qirg'izlar ham, asosan, chorvachilik bilan shug'ullangan-

Har bir xalqning turmush tarzi uning xo'jalik faoliyati bilan bog'liq. Asrlar davomida ko'chmanchilik qilib yurgan chorvador ahholining turmushi o'ziga xos moddiy madaniyatni yaratgan. Massalan, chorvador ko'chmanchi xalqlarda yengil tiklanadigan va ko'chirib yurishga qulay bo'lgan konussimon yoki gumbaz shaklida yog'och panjaralardan tiklangan va kigiz bilan yopilgan o'tov

uylar keng tarqalgan. Uy jihozlari ham ko‘chmanchilik turmushiga moslashgan ted, yog‘och va metalldan yasalgan buyumlardan iborat bo‘lgan. Kiyimlar esa, asosan, teri va jun matodan tikilgan, ovqatlari go‘sht va sut mahsulotlaridan tayyorlangan. Tog‘ etaklarida ohorvachilik bilan shug‘ullanuvchi elatlar o‘troq holda yashagan. Faqat yoz paytlari chorva mahsulotlarini ishlab chiqarish va g‘amlash uchun butun aholi yaylovga ko‘chib chiqqan, chodirlar tikib yashagan.

Ko‘chmanchi chorvadorlar uzoq o‘tmishdan boshlab dehqonchilik bilan shug‘ullanuvchi o‘troq aholi bilan bog‘liq bo‘lganlar, chorva mahsulotlarini dehqonchilik hamda hunarmandchilik mahsulotlariga almashib turganlar. Ba’zi ko‘chmanchilar esa o‘troq holatga o‘tib, dehqoncbilik bilan shug‘ullanganlar.

Markaziy Osiyoda dehqoncbilik sun’iy sug‘orishga asoslangan bo‘lib, quldarlik davridan boshlab murakkab sug‘orish inshootlari va sistemalari qurilgan. Markaziy Osiyo dehqonchiligiga XII asrdagi mo‘g‘ul istilosи juda katta zarar keltirgan. Istilochilar sug‘orish inshootlarini buzgan, aholining ancha qismini asir qilib olib ketgan, oqibatda butun bir viloyatlar huvillab qolgan. O‘rta asr oxirlariga kelib dehqonchilik bir oz tiklangan, sug‘orish tizimi yo‘lga qo‘ylgan. Ammo ilgarigi holat to‘liq tiklanmagan, aksincha, konservativ dehqonchilik mustahkamlangan. Tog‘ etaklarida kariz usuli bilan «zi-napoya» shaklida ishlangan dalalarga suv chiqarilgan.

Yerga ishlov berishda oddiy ishlab chiqarish qurollari – temir yoki cho‘yan tishli omoch mola, ketmon va bel, hosilni o‘rishda o‘roq ishlatilgan. G‘alla o‘rilgandan so‘ng ot yoki eshak bilan yan-chilgan, suv tegirmonida mol kuchi yoki qo‘l bilan harakatga keltiriladigan tegirmonidan don tortilib, un chiqarilgan. Sholi yanchadi-gan maxsus tegirmon va so‘g‘i bo‘lgan. Bu oddiy mehnat qurollari o‘tgan asrning 30-yillarigacha saqlanib kelgan. Ketmon, bel va o‘roq hozirda, asosan, uy yumushlarida ishlatiladi. Hozir qishloq xo‘jaligida ilg‘or agrotexnika, kimyolashtirish va mexanizatsiya asosida qo‘l mehnatidan kam foydalanib, yuqori hosil olinmoqda. Ayniqsa, mustaqillikka erishgandan keyin Markaziy Osiyoda zamonaviy fermer xo‘jaliklari jadal sur’atlar bilan rivojlanmoqda.

Anosiy an'anaviy ekinlardan bug'doy, arpa, sholi, mosh, lovi-yu, paxta, poliz ekinlari keng tarqalgan. Bog'dorchilik, uzumchilik, nillachilik ham muhim rol o'ynaydi. Pomidor, kartoshka, karam tabi Yevropa ekinlari Markaziy Osiyon Rossiya bosib olganidan loyin paydo bo'lgan.

O'troq aholi orasida qadimdan turli hunarmandchilik rivojlan-gan. Barcha ishlab chiqarish qurollari, uy-ro'zg'or buyumlari, kiyim-kechak va bezaklar, qurilish xomashyolari shahar va qishloq-larda ishlab chiqarilgan. Katta shaharlarda kosiblar hatto sexlar-ga birikkan, ayrimlari maxsus mahallalarda yashaganlar. Chorva hujudlarida kigiz bosish, gilam va palos to'qish, jun mahsulotlari ishlab chiqarish keng tarqalgan.

Markaziy Osiyo xalqlarining moddiy madaniyati xususiyatlari ularning xo'jalik faoliyati bilan bevosita bog'liq bo'lgan. O'troq lehqonchilik bilan mashg'ul bo'lgan aholi qishloqlarda istiqomat qilgan. Ularning an'anaviy uylari Rossiyadagi Oktyabr to'ntarishi-yicha loydan (paxsa, xom g'isht, guvaladan) yoki sinchdan tiklangan, asosan, bir-ikki xonali, dahlizli va tekis tomli qilib qurilgan. Kumbag'allarning uylari o'tmishda oynasiz, bir xonali, o'rtasida o'choq va tuynukli, bo'yra va eski kigiz bilan jihozlangan. Tog'li joylarda oynasiz, tuynukU toshdan yoki guvaladan bir xonali kul-balalar tiklangan.

Ko'chmanchi xalqlarning o'tov uylari ham bir-biridan tubdan farq qilgan: badavlat odamlarning o'tovlari yangi kigizlar bilan yopilgan, har xil gilam va to'shaklar bilan bezatilgan, kumbag'allarni-ki eski, huvillagan. Odatda, o'tovning ikki xili farq qilinadi: konus shaklidagi mo'g'ul tipi va gumbaz shaklidagi turk tipi. Qozoq, qirg'iz, o'zbeklarda har ikkala tip uchraydi, turkmanlarda faqat turk tipi tarqalgan.

Mahalliy xalqlarning an'anaviy milliy kiyimlari juda ham rang-barang bo'lgan. Har elat o'ziga xos kiyimga ega, ammo umumiylar belgilari ham mavjud. Erkaklarning an'anaviy kiyimlari, asosan, yaxtak-ko'ylak, ishton, chophon, belbog', po'stin, do'ppi, teri tel-pak, mahsi-kavush, choriq yoki etikdan iborat bo'lgan. Ayollar keng tikilgan ko'ylak, uzun ishton, yengsiz nimcha va uzun chophon

(peshmat), mahsi-kavush kiygan, boshiga ro'mol o'ragan, do'ppi kiygan va hokazo.

XX asrning so'nggi o'n yilligida, asriy orzulari ushalib, o'z mustaqilligini e'lon qilgan, o'z taqdiri va belgilash huquqiga ega bo'lган Markaziy Osiyo xalqlarining moddiy madaniyatida tub o'zgarishlar ro'y berdi. Hozir ular zamonaviy mebel, gilam va turli buyumlar bilan bezatilgan ko'p xonali yorug' uylarda yashaydilar. Ularning ko'pchiligi eng zamonaviy kiyinishni afzal biladilar. Marosimlardagina o'zbek va tojiklarda chopon va do'ppi kiyish odat tusiga kirgan. Ammo uy va jamoat ishlarida, ba'zi kiyimlarda, ayniqsa, ayollarning kiyimlarida go'zal an'anaviy milliy belgilar saqlanib qolgan, yangicha shakl kasb etgan. An'anaviy dekorativ san'at namunalari, o'ymakorlik, kashtachilik san'ati so'nggi yillarda yana ham ravnaq topdi. Mahalliy elatlarning ijtimoiy va oilaviy-maishiy turmushida majburiy kollektivlashtirish davrigacha feodal-patriarxal an'analar saqlangan, ko'p ukladli xo'jalik faoliyatida ijtimoiy tashkilotlarning turli shakllari yuzaga kelgan edi. Dehqonchilik vohalarda ijtimoiy munosabatlar, mulk shakllari, jamoa an'analar (suv jamoasi, qishloq va qo'shnichilik jamoasi) nihoyatda murakkab bo'lган. Jamoatchilik munosabatlari chorvadorlar orasida ancha mustahkam saqlangan. Ayniqsa, barcha huquqlardan mahrum bo'lган ayollarning ahvoli og'ir bo'lган. Patriarxal oilaviy munosabatlar eski odatlar va shariat orqali boshqarilgan. Nikoh ota-onasi istagi bilan hal qilingan.

Chorvadorlar orasida ijtimoiy turkumlar ajralib turgan. Masalan, qozoqlarda xon va sultonlar hamda qabila boshliqlari «oq suyak» larga, qolgan butun fuqaro «qora suyaklar»ga ajratilgan. Turkmanlarda ham ijtimoiy tabaqalanish mavjud bo'lган. Yuqori tabaqaga oid iglar va ularga bo'ysungan qullar farq qilingan. Qirg'izlarda hukmron qabilaga manaplar kirgan. O'z navbatida, manaplar ham «bosh» va «kichik» guruhlarga bo'lingan. Aslida, mazkur tabaqalanish chorva ahlida mulk tengsizligi bilan bevosita bog'liq edi.

Ijtimoiy-iqtisodiy qoloqlik va notekis sotsial taraqqiyot Markaziy Osiyoning XIX asrning ikkinchi yarmida Rossiya tomonidan

buib olinishiga sabab bo'lgan. Sun'iy ravishda Turkiston general gubernatorligi, vassal Xiva va Buxoro xonliklariga bo'lingan so'ng Markaziy Osiyo avvalgidan-da og'ir inqirozga yuz tutg'on shubhasiz, Rossiya istilosining biroz ijobiy oqibati o'lkaning yuqori formatsiya hisoblangan kapitalizm girdobiga tortilishi, nati-jada xomashyo ishlab chiqarish sanoatining paydo bo'lishi, qishloq xo'jilik quollarining takomillashishi, temir yo'lining o'tkazihshi, aydo-sotiq kuchayib, fabrikat mahsulotlarning mahalliy bozorlarda ko'payishi sotsial-iqtisodiy munosabatlarga jiddiy ta'sir qila bo'dhagan. Ammo chorizm turmushni o'zgartirishga intilmas edi. Har kungi moddiy va maishiy hayotda milliy an'analar va qadriyatlar qadrlanmas, istibdod kundan kunga kuchayar edi.

Yuqorida ta'kidlaganimizdek chorizm istibdodidan so'ng, bol'shevizm changaliga tushgan Markaziy Osiyo xalqlari faqatgina XX asr so'ngida mustaqillikka erishib, muayyan ijtimoiy taraqqiyot yo'liga chiqib oldilar, maishiy va madaniy hayotning ko'p tomonlari ravnaq topdi va yashnadi. Erkak va ayollar teng huquqqa ega bo'lib, istiqlol tufayli yangi turmush tarzining barcha yutuqlaridan birga bahramand bo'lmoqdalar. O'tmishda Markaziy Osiyo xalqlariga xos umumiy madaniy meros mavjud edi. Ayniqsa, xalq ijodida, epik dostonlarda umumiy qahramonlar, sujet va rivoyatlar ko'p uchraydi. Bunga yorqin misol o'zbek, qozoq va qoraqalpoqlardagi «Alpomish» dostoni, turkman, tojik va o'zbeklardagi «Go'ro'g'li» epik poemasi yoki «Shohsanam» dostoni. Eng qadimiy davrlarda «Avesto»da va sak eposida tilga olingan syujet va obrazlarda aniq saqlangan. Tarixi mushtarak xalqlarning Nasreddin Afandi va Aldar Ko'sa latifalari, qahramonona afsonaviy ertak va rivoyatlar, turli mazmundagi lirik ashulalar va jozibador laparlar hozirgacha kishiga zavq bag'ishlaydi.

Xalq ijodi namunalari yozma adabiyotga mislsiz ta'sir o'tkazib kelgan. Rudakiy, Alisher Navoiy, Umar Xayyom, Mahtumquli kabi buyuk mutafakkir shoir va adiblar Markaziy Osiyo adabiyoti shuhratini jahonga tanitgan. Xalq baxshilari, shoir va oqinlar qadimiy klassik adabiyot namunalarini avlodan avlodga kuylab kelganlar. Ular jozibador xalq kuylarini ham bizgacha yetkazganlar. Musiqa

san'ati ham uzoq tarixiy davrlarda paydo bo'lgan. Arxeologlar tashqi etgan turli qadimgi davr obidalaridagi o'yma va rangli rasmlarda surnay, nay, nog'ora, har xil torli asboblardan tasvirlangan. Hozirgi o'zbek, tojik, qozoq va turkmanlarning musiqa asboblari juda ham xilma-xil. To'y va tomoshalarda, bayram va sayilarda doimo musiqa kuylari yangraydi, raqlar ijro etiladi, masxarabozlar va dorbozlar o'z san'atini namoyish qiladilar. Xalq teatri va qo'g'irchoq o'yini ham qadimdan ma'lum.

Tasviriy san'at, o'ymakorlik, koshinchilik, badiiy kashtachilik, naqshli sopol buyumlar yasash, gilamchilik va boshqa amaliy san'at butun Markaziy Osiyoda qadimdan mashhur bo'lib mustaqillik yillardari yangidan yashnadi va professional kasb darajasiga ko'tarildi. Hozirgi davrda biror-bir me'morchilik obidalarini, jamoat inshootlarini, madaniyat saroylarini yog'och, ganch va tosh (marmar)ga o'yilgan ajoyib milliy naqshlarsiz tasavvur qilish qiyin. Mohir xalq ustalari yaratgan go'zal sopol buyumlar, nozik naqqoshlik bezakkulari, zardo'zi kiyimlar va ajoyib so'zanalar xalqning sevimli uy jihoziga aylangan.

Markaziy Osiyo xalqlarining ma'naviy hayotida asrlar davomida nur taratgan islom dini butun ijtimoiy, oilaviy va shaxsiy turmushga singib ketgan. Maishiy turmush va madaniyatning baracha hujayralariga tarqalgan e'tiqod insonning har kungi hayotini o'zining asl, go'zal va ilohiy, boqiy qadriyatlari bilan ko'ngillarga qaytgan islom dini Markaziy Osiyoda buyukligini, tinchliksevarlik, insonparvarlik, poklik, halollik mavqeyini mustaqillik sharofati bilan tiklandi.

#### **Nazorat savollari:**

1. *Markaziy Osiyoda joylashgan davlatlarni ayting*
2. *Markaziy Osiyo xalqlari etnik jarayonining tahlili.*
3. *Markaziy Osiyo xalqlarining tili, irqini bayon qiling.*
4. *Markaziy Osiyo xalqlarining madaniyati haqida gapirib bering.*
5. *Markaziy Osiyo xalqlarining urf-odatlari haqida ma'lumot bering.*
6. *Markaziy Osiyo xalqlarining xalq og'zaki ijodi haqida gapirib bering.*

## 9-MAVZU: JANUBIY OSIYO XALQLARI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Jalabalar soni: ... nafar	O'quv vaqt: 2 soat
Mashg'ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Ma'ruza rejasি:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Janubiy Osiyoning tabiiy-geografik iqlimi.</li><li>2. Janubiy Osiyo xalqlarining antropologik va lingvistik xususiyatlari.</li><li>3. Janubiy Osiyo xalqlariga nisbatan mustamlakachilik siyosati (XVI–XIX asrlar).</li><li>4. Janubiy Osiyo xalqlarining urf-odatlari va madaniyati.</li></ol>

*Mashg'ulotning maqsadi:* talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo'yicha joy-huvi, Janubiy Osiyo xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

*Ma'ruza mazmuni:* Janubiy Osiyoning lingvistik tuzihshi nihoyatda murakkab, bu yerda eng ko'p tillar, yuzlab shevalar uchraydi. Keyingi tasnifiga binoan Janubiy Osiyoda 180 dan ortiq til turkumi, faqat Hindistonning o'zida esa, ba'zi ma'lumotlarga ko'ra 1652 til va shevalar mavjud. Shulardan eng asosiy hindariy guruhi (637,5 mln. ga yaqin) bo'lib, ko'p sonli etnoslardan hindistonliklar (180,4 mln.), bengalliklar (69,6 mln.), marotxilar (51 mln.), gujarotlar (33,3 mln.), rajastonliklar (14,3mln.), sindxilar, shri-lankali singallar (10,5 mln.), nepalliklar (10 mln. ga yaqin) va hokazo. Qolgan aholi bir necha million yoki yuz mingli dravid, tamil, munda, kam sonli monkxmer va tibet-birma tillarida so'zlaydigan xalqlar eroniy va dariy tili vakillaridir. Hozirgi davrda hind-yevropa tillaridan rasmiy tillar Hindiston Respublikasida hindi, Pokistonda urdu, Bangladeshda bengali, Nepalda nepali, Shiri-Lankada singali, ayrim shtatlarda mustaqil shevalar, eroniy tillaridan pushtu, baluijy, Kashmirda ko'pchilik aholi dariy tilida so'zlashadi, ingliz tili Hindiston Respublikasining ikkinchi rasmiy tilidir.

**Pedagogik vazifalar:** talabalarni Janubiy Osiyoning tabiiy-geografik iqlimi, Janubiy Osiyo xalqlarining antropologik va lingvistik xususiyatlari, Janubiy Osiyo xalqlariga nisbatan mustamlakachilik siyosati (XVI–XIX asrlar), Janubiy Osiyo xalqlarining urf-odatlari va madaniyati etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga, Janubiy Osiyo elatlarining yashash tarzini, etnik jihatdan xilma xilligini; Ham bir xalqning o‘zining muayyan diniy tasavvurlari mavjudligini; Janubiy Osiyo xalqlarining tabiiy-geografik joylashuvini o‘rgatish; Janubiy Osiyo xalqlarini xalq, elat sifatida tarqalishidagi o‘xshashliklar masalalarini tahlil qilish haqida keng tushuncha beradi.

O‘qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O‘qitish usuli va shakli	Ma’ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo‘lib ishlash.
O‘qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta’minlangan o‘quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og‘zaki nazorat, test usuli, o‘z-o‘zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayonlari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O‘qituvchi	Talaba
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma’ruza mavzusini e’lon qiladi. O‘tilgan mavzu bo‘yicha savol-javob o‘tkazadi.</p> <p>1. Janubiy Osiyoning tabiiy-geografik iqlimi.</p> <p>2. Janubiy Osiyo xalqlarining antropologik va lingvistik xususiyatlari.</p> <p>3. Janubiy Osiyo xalqlariga nisbatan mustamlakachilik siyosati (XVI–XIX asrlar).</p> <p>4. Janubiy Osiyo xalqlarining urf-odatlari va madaniyati.</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
	<p>1.2. Fanni o‘zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo‘lgan adabiyotlar ro‘yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Yozib oladi.
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo‘yicha ma’ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to‘ldirishni so‘raydi (2-ilova).</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qiladi, topshiriqni bajaradi.

1. boshqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2–3-shakllar). 3–4-ilovalar orqali tala-balalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4–8-shakllar orqali davom ettiradi. 9–11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lif texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>Ma'ruza matnnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash.</li> </ol>
O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish	<i>O'quv faoliyat natijalari:</i>
<p><i>Pedagogik vazifalar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>fanning ahamiyati va vazifalari, uming o'quv fanlari tizimida tutgan o'mi bilan tanishtirish;</li> <li>o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydash;</li> <li>nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalarini ifodelaydilar;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini olib berish;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;</li> <li>– jarayonni tushuntirish.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini olib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiy chizmasini tavsiyflaydilar;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;</li> <li>– jarayonni tushuntiradilar.</li> </ul>
Ta'lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta'limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

### *Reja:*

1. *Janubiy Osiyoning tabiiy-geografik iqlimi.*
2. *Janubiy Osiyo xalqlarining antropologik va lingvistik xususiyailari.*
3. *Janubiy Osiyo xalqlariga nisbatan mustamlakachilik siyosati (XVI–XIX asrlar).*
4. *Janubiy Osiyo xalqlarining urf-odatlari va madaniyati.*

*Tayanch tushunchalar: Hind va Ganga, Jamna, Maxanadi, Braxmaputra, bengali, nepali, singali, ariy, munda, etnolingvistik tasnifi, madaniyat.*

### *Tavsiya etiladigan adabiyotlar:*

1. *Jabborov I. Juhon xalqlari etnologiyasi.* – T., 1995.
2. Элез А. И. Критика этнологии. – М., 2001.
3. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
4. Крыско В. Г. Этнопсихология межнациональных отношений. – М.: Экзамен, 2002.
5. Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
6. Чеснов Й.В. Лекции по исторической этнологии. – М.: Гардарика, 1998.
7. Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.

Janubiy Osiyo tabiiy-geografik va tarixiy-etnografik jihatdan ancha murakkab va xilma-xil. 2012-yilgi ma'lumotlarga binoan, 4,5 ming km<sup>2</sup> hududda 1 660 mln. dan ortiq aholi yashagan. Shulardan eng ko'pi Hindiston (1 258 mln.), Pokiston (193,93 mln.), Bangladesh (152,4 mln.), Shri-Lanka (21 mln.) va Nepalda (31 mln) oqiqomat qiladi. Eng kam aholi Butan (720 ming) va Maldiv Respublikasida (324 mingga yaqin) joylashgan. Bengal bo'g'ozidagi Anduman va Nikobar orollari ham Janubiy Osiyoga tegishli.

Mazkur davlatlar joylashgan Hindiston yarim oroli shimolida Himolay-Hindiqush tog' tizmasi bilan o'ralsan, janubda Hind o'loni suvlari bilan yuvilgan, g'arbiy qismida Dekan yassi tog'lari Konkana vodiysi sohili bo'yiga cho'zilgan, sersuv Hind va Ganga daryolaridan paydo bo'lgan serhosil vodiyidan iborat o'ziga xos tabiiy iqlimli hududni tashkil qiladi. Katxiyavar yarim orolidan shimali-sharq tomon cho'zilgan Aravalli tog' tizmalarining g'arbida joylashgan bepoyon suvsiz Tor yoki Buyuk Hind sahrosi, Rajaston dashti va Sind tekisliklari ham o'ziga xos tabiat manzarasini yaratgan. Agar Assam va Himolay tog'inining janubiy etaklarida jahoning eng sernam voha joylashgan bo'lsa, o'sha kenglikdagi Sind dashtlarida ayrim yillari bir tomchi ham yomg'ir yog'maydi. Ammo Brahmaputra, Hind, Ganga kabi buyuk Osiyo daryolari bilan birga Jamna, Maxanadi, Kistna, Godovori nomli yirik daryolarning oqishi bu yerda sug'orma dehqonchilik xo'jaligi uchun qulay sharoit tug'dirgan. Eng qurg'oq hind tekisliklarida o'simlik dunyosi ancha qoshshoq va siyrak, namli tropik iqlimli hududlarda esa har xil daxtli o'rmonlar uchraydi.

Janubiy Osiyoning o'simlik va hayvonot dunyosi qadimiy davrlarda juda boy bo'lgan, keng hududni subtropik va tropik o'rmonlari, changalzor to'qay (jungli)lar egallagan. Ammo inson faoliyati tutayli daraxtzor o'rmonlar kamayib ketgan. Oqibatda turli-tuman o'rmon hayvonlari soni va turi qisqargan. Bu yerda nihoyatda qimmatbaho daraxt turlari, har xil hayvonlar endi davlat tomonidan muhofaza qilina boshlandi.

Shri-Lankaning ham tabiatni, o'simlik va hayvonot dunyosi o'ziga xos. Hindiston yarim orolidan kichkina (35 km) bo'g'oz bilan ajralib turgan mazkur orol (65,5 ming km<sup>2</sup> maydonli)ning beshdan

to‘rt qismida uncha baland bo‘lmagan tog‘lar mavjud, iqlimi ekvatorial mussonli.

Antropologik jihatdan janubiy osiyoliklar, asosan, katta yevro poid irqiga mansub bo‘lib, o‘ziga xos janubiy tarmoqni tashkil qildi. Ular uchun qora qo‘ng‘iroq sochlar, qo‘y ko‘zlar, qirra burun, ancha cho‘zinchoq yuz xarakterli belgilardir. Bu yerda negroid va mongoloid irqlari bilan aralash tiplarni, shimol va shimoli-sharqda mongoloid, Janubiy Hindiston va Shri-Lankada veddoid, dravid va hatto avstraloid-negritos tiplarini ham uchratish mumkin. Past bo‘yli pigmey tipidagi andamanliklar jismoniy tuzilishi bilan ajralib turadi. Umuman, hozirgi etnoslarda veddoid belgilari sezilarli darajada.

Janubiy Osiyoning lingvistik tuzilishi nihoyatda murakkab, bu yerda eng ko‘p tillar, yuzlab shevalar uchraydi. Keyingi tasnifga binoan Janubiy Osiyoda 180 dan ortiq til turkumi, faqat Hindistonning o‘zida esa ba’zi ma’lumotlarga ko‘ra 1652 til va shevalar mavjud. Shulardan eng asosiy Hindariy guruhi (637,5 mln. ga yaqin) bo‘lib, ko‘p sonli etnoslardan hindistonliklar (180,4 mln.), bengalliklar (69,6 mln.), marotxilar (51 mln.), gujarotlar (33,3 mln.), rastastonliklar (14,3mln.), sindxilar, shri-lankali singallar (10,5 mln.), nepalliklar (10 mln. ga yaqin) va hokazo. Qolgan aholi bir necha million yoki yuz mingli dravid, tamil, munda, kam sonli monkxmer va tibet-birma tillarida so‘zlaydigan xalqlar eroniy va dariy tili vakillaridir. Hozirgi davrda hind-yevropa tillaridan rasmiy tillar Hindiston Respublikasida hindi, Pokistonda urdu, Bangladeshda bengali, Nepalda nepali, Shiri-Lankada singali, ayrim shtatlarda mustaqil shevalar, eroniy tillaridan pushtu, balujiy, Kashmirda ko‘pchilik aholi dariy tilida so‘zlashadi, ingliz tili Hindiston Respublikasining ikkinchi rasmiy tilidir.

Tarixiy-madaniy taraqqryot nuqtayi nazaridan Janubiy Osiyoda ancha rivojlangan bozor munosabatlari darajasiga ko‘tarilgan millatlar bilan bir qatorda hali ibtidoiy jamoa tuzumi darajasida turgan ayrim daydi qabilalarni ham uchratish mumkin. Uzoq o‘tmishda va, ayniqsa, o‘rta asrlarda yuksak madaniyat yaratgan yirik etnoslar bilan yonma-yon yashayotgan, ammo madaniy taraqqiyot yo‘liga chiqa olmagan ayrim qabilaviy guruhlar asta-sekin ko‘p sonli

bu elatlar bilan aralashib, o‘z tili va madaniyatini yo‘qotib, soni pog‘onadagi madaniyatni va etnosni qabul qilish yo‘lida tutdi. Hozirgi Hindiston yarim oroli va Shri-Lanka aholisining etnosiyotasi asli turli-tuman elatlar orasida bo‘layotgan migratsiya, o‘milyantsiya va konsolidatsiya, ya’ni mayda etnoslar bilan yirik sifatlar yaqinlashib, aralashish jarayonida turibdi.

Muzkuri jarayonni to‘g‘ri tushunish uchun mintaqaning etnik taʼomi aniqlab olish zarur, Keyingi yillarda o‘tkazilgan arxeologik qidqiqotlar shuni ko‘rsatdiki, Janubiy Osiyoda qadimiy madaniyat mil. avv. III ming yilliklarda paydo bo‘lgan. Fanda yaqin davrlarning Hind xalqlarining qadimgi madaniyati bo‘lмаган, ularga qurilishlari hind-yevropa avlodlari g‘arbdan olib kelgan, degan ayrimliy fikrlar tarqalgan edi. Moxendjodaroda va Xarappida qilinigan kashfiyotlar natijasida to‘rt-besh ming yillar muqaddam yevropa qit’asida hali madaniyat bo‘lмаган bir davrda bu yerga ariy qabilalari kelguniga qadar Hind va Panjob vodiylarida shaharlar qurib yashagan yuksak dehqonchilik madaniyati mavjudligi isbotlandi. Xarappi madaniyatini yaratganlarning etnik turmush sharoiti hali aniqlanmagan bo‘lsa-da, ular dravid tilida so‘zlashgan, deb faraz qilmoqda.

Antropologik jihatdan paleolit va mezolit davrlarida ajdodlar avstroloid (veddoid) tipida bo‘lgan. Janubiy Osiyoda gominidlar topilmagan bo‘lsa ham, odam bir million yillar muqaddam yashaganligi aniqlangan. Ular keng hududda daydi turmush tarzida ovchilik va terib-termachilik bilan hayot kechirganlar. III-II ming yilliklarda bu yerda munda va dravid tillaridagi etnik guruuhlar paydo bo‘ladi va yuqorida tilga olingan yuksak madaniyatga asos soladi. Dravid va munda qabilalarining mahalliy veddoidlar bilan aralashmasidan hozirgi Janubiy Hind dravidoid irqiy guruhi paydo bo‘ladi. Avstroloid va mongoloid irqiga oid munda qabilalarining mahalliy veddoid aholi bilan assimilyatsiyaga kirishi natijasida Markaziy Hindistonning munda xalqlari shakllanadi. Mil. avv. II ming yillikning o‘rtalarida bu yerga Markaziy Osiyo va Eron tomonidan janubiy yevropoid (ariy) irqidagi qabilalarning katta oqimi bosib kiradi va mahalliy elatlar bilan aralashib ketadi. Uzoq o‘tmishdagagi yo‘qolib ketgan ajdodlarning xotirasi faqat o‘lik til-

lar yozuvi – vedda va sanskritda hamda og‘zaki ijodida saqlanib qolgan, xolos. Mil. avv. I ming yilliklarda Shimoliy Hindistonda dastlab bir necha quldorlik davlatlari paydo bo‘lgan. III–II asrlarda Mauriya quldorlik imperiyasi butun Hindistonni biriktirgan. Ammo eramizning I asrlarida shimoliy qismi Kushon imperiyasiga qaram bo‘ladi. XI asrlardan boshlab Shimoliy Hindistonga turkiy qabilalar bosib kira boshlaydi va XIII asr boshlarida Dehli sultonligini qulatadilar.

Shimoliy Hindiston xalqlarining etnik tuzilishiga arab-mo‘g‘ul iltilosи, ayniqsa, XVI–XIX asrlarda hukmronlik qilgan, buyuk aj-dodimiz Zahiriddin Muhammad Bobur va uning avlodlari davrida ko‘chib kelgan har xil etnos vakillari (forslar, hozirgi o‘zbeklar aj-dodlari toxariylar, tojiklar, turkiy xalqlar) jiddiy o‘zgarishlar kiritgan edi. Shri-Lanka orolida aholi mil. avv. I ming yillik o‘rtalarida paydo bo‘lgan. Ular hindariy tillarida so‘zlashadigan hozirgi singular va tamillarning avlodlaridir. Taxminan o‘sha davrlarda ko‘chib kela boshlagan dravidlar mahalliy veddalar bilan aralashib ketib, hozirgi etnoslarga asos solgan.

Janubiy Osiyoga mustamlakachilar – portugallar, gollandliklar, inglizlar XV–XVI asrlardan boshlab kela boshlaydi. 200 yillik mustamlakachilik mahalliy xalqlarning etnik tuzilishiga ta’sir qilmagan bo‘lsa-da, mustamlakachilar o‘z hukmronligini to‘la o‘rnata bilgan, ma’muriy-siyosiy jihatdan ancha o‘zgarishlar kiritgan, tub aholining sotsial-iqtisodiy va madaniy hayotida juda fojiali saibiy iz qoldirgan. Ozodlik, mustaqillik uchun ko‘tarilgan ko‘p qo‘zg‘olonlar shafqatsizlik bilan bostirilgan. Faqat 1947-yilda hindistonliklarning qahramonona ozodjik kurashi tufayli mustaqillik qo‘lga kiritilgan. Shri-Lanka (ilgarigi Seylon)ni XVI asrda Portugaliya bosib olgan. XVII asr o‘rtalarida Gollandiya tasarrufiga o‘tgan. XVIII asr oxirlarida esa Buyuk Britaniya mustamlakasiga aylangan. 1948-yili Shri-Lanka mustaqillikka erishadi, ammo iqtisodiy va qisman siyosiy jihatdan Angliya ta’sirida qoladi.

Har bir xalqning shakllanishi jarayonida o‘ziga xos xususiyatlar paydo bo‘ladi, ammo muayyan hududda va tabiiy-iqlimli sharoitda shu davr birga yashab kelgan turli xalq va elatlari ko‘p asrlik iqtisodiy va madaniy munosabatlar tufayli xo‘jaligi va madani-

yotida umumiy belgilarini ham shakllanririb kelganlar. Sharqiy Osiyo aholisining ko‘pchiligi (taxminan 80%) qishloq xo‘jaligida band. Masalan, Hindistonda aholining 70% i qishloq xo‘jaligi bilan abug‘ullanadi. 20% dan kamrog‘i esa sanoatda band. Pokistonning qishloq xo‘jaligida o‘z kuchi bilan ishlaydigan aholining 52% i, Shri-Lankada 50% i, Nepalda esa 90% i, Bangladeshda 80% i band.

Janubiy Osiyo xalqlarining xo‘jalik faoliyati dastavval sun’iy aug‘orish dehqonchiliga asoslanadi. Ular o‘z yerlarini daryolar-dan ariq va kanallar orqali, maxsus quduqlar qazib, chig‘iriqlar orqali sug‘oradilar. Dehqonchilik xo‘jaliklari, asosan, daryo va dengiz sohillaridagi serunum tuproqli yerlarda, tog‘li joylarning vodiylarida va tog‘ etaklarida joylashgan. Ishlab chiqarish qurollari ancha jo‘n bo‘lib, oddiy yog‘ochdan ishlangan temir tishli omoch, mola, ketmon va o‘roqdan iborat, xolos. Asosiy qishloq xo‘jalik ekinlari – bug‘doy, tariq, arpa, sholi, makka, dukkakli va poliz, sabzavot va mevalar, qalampir va har xil ziravor, yog‘ (kandir, yer yong‘og‘i (araxis), kunjut, sezam) va texnik ekin (paxta, jut) lardir. Yirik plantatsiya xo‘jaliklarida choy, kofe, kauchuk, har xil xurmo (palma) daraxtlari ekiladi. Yerga ishlov berishda ho‘kiz va zebu hayvonlaridan foydalaniadi. Yig‘im-terim ishlari faqat qo‘l mehnatida bajariladi, ya’ni hosil, asosan, o‘roq vositasida yoki qo‘lda yig‘iladi, xirmon ko‘tarib oddiy yog‘och (xoda) yoki ho‘kiz (yo boshqa hayvon bilan tepkilab yanchiladi, yova (panjshoxa) yordamida sovuriladi.

Hindistonda hosil yuiga ikki marta olinadi. Shuning uchun qishloq xo‘jalik yili ikki mavsumga ajragan: iyun-oktyabr oylari yozgi (harif) va oktyabr-aprel qishki (rabi). Harif mavsumida, asosan, sholi, suli, makka va hokazo, rabi mavsumida esa bug‘doy, arpa, dukkakli va yog‘ ekinlari ekiladi.

Uy hayvonlari (yirik va mayda shoxli mol) saqlashda Hindiston jahonda birinchi o‘rinni egallaydi. Bu hol mamlakat farovonligi bilan bog‘liq emas, balki diniy e’tiqod bilan belgilanadi. Chunki induizm dinida jonivorlarni o‘ldirish gunoh hisoblanganligi tufayli molni so‘yish man qilingan. Faqat musulmon davlatlar – Pokiston va Bangladeshda mol go‘shti ishlataladi. Maxsus chorva xo‘jaligi G‘arbiy Pokistondagi ko‘chmanchi aholida, Hindistonning May-

sara shtatida mavjud. Bu yerda, asosan, hayvon kuchi sifatida va sut mahsulotlari ishlab chiqarish uchun yirik shoxli mol, echki, qo'y, cho'chqa, Pokistonning g'arbiy hududlarida esa tuya va ot boqiladi. Janubiy Osiyoning ayrim hududlarida og'ir ishlarda, masalan, yog'och tayyorlashda fil kuchidan foydalaniladi. Hindistonning shimoliy va markaziy qismida joylashgan, tog' etaklarida, Nepal va Shri-Lankaning janubidagi tog'li joylarida Miraitiv dehqonchilik bilan bir qatorda chorvachilik, ovchilik, daryo va dengiz sohillari-da baliqchilik, o'rmon va to'qayzorlarda yig'im-terimchilik bilan kun kechirayotgan xo'jaliklar ham ko'p uchraydi. Mintaqaning shimoliy qismida choy va jut plantatsiyalari ko'proq, markaziy vohalarida paxta va ko'knor, Janubiy Dekon va Shri-Lankada kofe, kauchuk va kokos plantatsiyalari muhim sohaga aylangan.

Butun Janubiy Osiyoda qadimdan hunarmandchilik nihoyatda rivojlangan. Ayniqsa, turli nozik matolar to'qish (mashhur kashmir ro'mollari, Hind to'qima mahsulotlari), metall, yog'och va suyakdan badiiy buyumlar yasash, asl tosh va metallardan yaratilgan ajoyib bezaklar, turli xildagi va rang-barang naqshli, o'yma-korlik mahsulotlari ishlab chiqarish ancha o'sgan edi. Ammo ko'p yil davom etgan ingliz mustamlakachiligi hunarmandchilikka ham ancha putur yetkazdi. Jahonda ip gazlama ishlab chiqarishda birinchi o'rinda turgan mamlakatlardan hisoblangan Hindiston XIX asrlardayoq Angliya fabrikantlarining mahsulotlari bilan mamlakatni to'ldirib tashlanishi natijasida mahalliy to'qimachilik inqirozga uchrab, yuz minglab Hind to'quvchilari kundalik tirikchiligidan mahrum bo'lib, o'limga hukm qilingan edilar. Ammo shunga qaramay, na mustamlukachilik, na ingliz sanoati ekspansiyasi ming yillik mahalliy hunarmandchilik an'analarini butunlay yo'qotishga ojiz edi. Hindiston mustaqillikka erishib Respublika tashkil topgandan keyin badiiy hunarmandchilik qaytadan ravnaq topa boshladi va milliy ijodiyotning muhim sohasiga aylandi. Hukumat maxsus hunarmandchilik ishlari bo'yicha Butun Hind boshqarmasini tashkil etib hunarmandlarni zarur xomashyo bilan ta'minlab, ularning mahsulotlarini sotishda katta yordam bermoqda. Janubiy Osiyo mamlakatlari mustaqillikni qo'lga kiritganlaridan keyin, qisqa muddat ichida mustamlakachilardan meros qolgan iqt-

iodiyotni qayta qurish ishida ancha muvaffaqiyatlarga erishdilar. Masalan, Hindistonda o'tkazilgan proteksionizm va iqtisodiyotda davlat boshqaruvining turli shakllarini keng joriy qilish (davlat sektorini litsenziyalash, narx-navo, eksport, import va hokazolar untidan nazorat o'rnatish)da industrlashtirish yo'li sanoat ishlab chiqarishining o'sishiga yordam berdi. Og'ir industriya va energetikaning ilgari mutlaqo bo'lmanan yoki nihoyatda sust rivojlangan tarmoqlari, ayniqsa, tez o'sa boshladi. Ammo ijtimoiy, sotsial va oilaviy-maishiy turmushda qishloq xo'jaligining feodal-patriarxal va kastachilik munosabatlari hamon hukmronlik qilib kelmoqda.

Kasta tuzumi 1950-yili qabul qilingan Hindiston Respublikasi Konstitutsiyasida sotsial tengsizlik va zulm qilish tartib-qoidalar sifatida qaralgan bo'lsa ham, u hozirgacha mohiyatini saqlab qolgan. Asli feodal ijtimoiy munosabatlarni ifodalovchi ilk sinfiy jumiyatda mehnat taqsimoti negizida paydo bo'lgan kastachilik endogam ijtimoiy guruuhlar sifatida namoyon bo'ladi. Yirik endogam guruuhlar ichida mayda ekzogam kastalar ham mavjud. Ilgari kasta endogamiyasi tartiblarini buzgan kishilar qattiq jazolangan. Oilaviy munosabatlar ham mazkur tizim tartiblariga asoslangan.

Janubiy Osiyo xalqlarining oila va nikoh munosabatlari diniy e'tiqodiga qarab farq qiladi. Musulmonlarning maishiy-oilaviy turmushi shariatga asoslangan, induistlarniki esa patriarchalchilikni yoqlab kelgan kasta qoidalariga tayanadi. Yaqin davrlargacha erta nikoh tartiblari (nikohlash 2–4 yoshligida, uylanish marosimi 6–8 yoshligida) amalga oshirilgan. Ko'p xalqlarda beva qolgan ayol eri yosh o'lsa ham, ikkinchi marta turmushga chiqishga haqqi yo'q. Ayrim elatlarda ona urug'i munosabatlarining qoldiqlari saqlangan. Masalan, Janubiy Hindistondagi nayri xalqida meros ona tomonidan belgilanadi, ayollar erkaklar bilan teng huquqda. Albatta, mazkur tartiblar erkin bozor munosabatlarining ta'siri ostida asta-sekin yemirilib borgan.

Hindistonning asosiy dini hisoblangan induizm toifalarga bo'linishni, sotsial tengsizlikni muqaddaslashtiradi. Oliy darajadagi pog'onani ruhoniy braxmanlar, feodal zodagonlar, harbiy surkardalar, amaldorlar va savdogarlar egallaydi. Eng ko'p qismini «sof» kasta dehqonlar bilan shaharliklar tashkil qiladi. Eng pastki

pog‘onani «porok» kasbdagi kishilar – teri oshlaydigan ishchilar, ko‘nchilar, etikdo‘zlik (induis dinida xom teriga qo‘l tekkizish hamrom hisoblangan), farroshlar, kir yuvuvchilar, murdashular, axlat tashuvchi va boshqa iflos ishdagi mehnatkashlar egallaydi. Hindistonning yangi konstitutsiyasi qabul qilinish arafasida «porok» kastalarga oid kishilarning soni 50 mln. dan ortiq bo‘lgan. Islom dini kastachilik tafovutlarini inkor qilsa ham, kasta tabaqalari hind musulmonlari orasida qisman saqlangan. Hozirgacha qishloqlarda uylar kasb va tabaqalarga bo‘lingan holda qurilgan. Qishloq markazida jamoa kengashining uyi qad ko‘laradi, unda har bir kasta o‘z xudolari va umumiy xudolar haykalchalarini o‘rnatib ibodat o‘tkazadilar. Har bir oila turarjoy, omborxona va molxonadan iborat hovliga ega. Hovli uylarining shakli har xil bo‘lib, ular loydan, yog‘ochdan, toshdan, tekis tomli, oynasiz qilib qurilgan. Ayniqsa, sohillarda qad ko‘targan shaharlar ko‘p qavatli chiroyli muhtasham binolari bilan ajralib turadi. Shahardagi o‘ziga to‘q sanoat markazlarining tevarak-atrofida minglab tartibsiz tiklangan ishchi baraklari va kulbalari ham nihoyatda katta hududni egallaydi

Janubiy Osiyo xalqlarining kiyimlarini ikki turga bo‘lish mumkin: tikilgan va o‘rama. Erkaklarida dxoti deb atalgan belidan bog‘lanib, but orasidan o‘tkazib o‘ralgan ishtonga o‘xhash libos, ayollarda uzun matodan bel va oyoqlarini bekitib turadigan o‘ralgan ko‘ylakka o‘xhash kiyimlar (sari) keng tarqalgan. Dxoti va sari ustidan kalta kamzul bilan ko‘ylakcha, ayollar kofta, shimcha yubka yoki shalvar kiyishadi. «Oliy» kasta vakillari va ko‘pchilik shahar ahli, odatda, keng va uzun, dehqonlar esa kalta belbog‘ shaklidagi dxoti kiyadilar. Bel va oyog‘ o‘ralgandan qolgan uzun matoning uchi bilan ayollar ko‘kragini bekitadilar, ba’zan boshlariga ro‘mol qilib yopinib yuradilar. Erkaklar boshiga salsa o‘raydi, ayollar ro‘mol yopinadi va har xil bezaklar taqadi, atir-upalar bilan o‘ziga pardoz beradi. Keng ommada jez va kumushdan, badavlat kelinlar uchun oltin va qimmatbaho toshlardan ishlangan oyoq va qo‘llariga taqiladigan bilaguzuklar, qishloqlarda jez, shisha va suyakdan, hatto ayrim o‘simplik donalarini quritib tizma, munchoqlar va boshqa turli bezaklar yasaladi. Ba’zi xalqlarda erkaklar ham har xil bezaklar taqadi. Bolalarga, o‘spirin qizlarga, kelin-kuyovlarga taqiladi-

jan ko'pgina bezaklar tumor sifatida taqiladi. Ayrim ayollar o'z bezaklarini butun umr yechmaydilar.

Sharqiy osiyoliklarning taomlari ham tabaqlananadi. Ko'pchilik abholining har kungi taomi xamir mahsulotlari, ayniqsa, non va har xil dondan pishirilgan suyuq bo'tqa, atala yoki sho'rva, o'simlik (araxis, kandir, kunjit yoki kokos) yoki ziravorda tayyorlangan loviya va sabzavotdan iborat. Qatiq, choy va kofe asosiy ichimlik hisoblanadi. Choy, asosan, sut bilan shirchoy qilib ichiladi. Hindistonda go'sht va mol yog'i kam iste'mol qilinadi. Diniy aqidalar mosida mol (sigir) go'shtini iste'mol qilish man qilingan, sariyog' eritilgan holda ishlataladi. Ko'p xalqlarda erkak va ayollar alohi-da-alohida ovqatlanadi. Odatda, qishloq abolisi kuniga ikki marta, dulu ishlari vaqtida uch marta tanovul qiladi. Hindlarda oshxona muqaddas hisoblanadi. Ovqatni qo'l bilan yeydilar, qozon-tovoqlari, asosan, misdan, to'ylarda ishlataladigan sopol idishlar esa faqat bir marta ishlatalib, keyin tashlab yuboriladi. Non, suv va sut-qatiglar uchun sopol idislardan foydalaniladi.

Un, odatda, qo'l tegirmonida, Himolay etaklarida suv tegirmonida chiqarilib, bug'doy, suli makka, arpa, ba'zan guruch unidan, Shimoli-Sharqiy Panjobda qora bug'doy (grechixa) unidan tondirda non (lavad) yopiladi. Non yopilish usuliga qarab turlicha ataladi: chapati, pxulka, rotla, bxakri hamda qalin qilib tovada sariyog'da qovuriladigan yoki yupqasi (Gujaratda) kxakra deb yuttiladi. Guruchdan tayyorlanadigan taomlar eng sevimli va keng tarqalgan ovqat hisoblanadi. Qand yoki shinni va yong'oq qo'shilgan shirguruch bayramlarda pishiriladigan tansiq taomdir. Pokiston va Shimoliy Hindistonda, ayniqsa, musulmonlar orasida keng tarqalgan sevimli taom palov (pulou) va shavla (biryoni). Hind palovi qo'y go'shti, tovuq, baliq, sabzi va no'xatdan, har xil ziravor qo'shib pishiriladi, guruchi alohida yog'da qovurib olinadi, shavlasi esa, aksincha, guruchni ivitib masallig'i bilan birga damlanadi. Shavlaga, odatda, yong'oq, mayiz, qovurilgan piyoz qo'shiladi. Induiстlar, ayniqsa, jayna mazhabidagilar faqat vegeterian taomlarni iste'mol qiladilar. Hind musulmonlari cho'chqa va mol go'shtini iste'mol qilmaydi, asosan, qo'y go'shti va parranda ishlataladi. Pokiston, Shimoliy Hindiston va Bangladeshda har xil go'shtli taom-

lar, ayniqsa, kaboblar (sich kabob, kufta, shabdeg) tayyorlanadi. Bengallar, tamil va boshqa dravid xalqlarida baliqdan turli taomlar tayyorlanadi. Shri-Lankada ham baliqni har xil turshak va achchiq ziravorlar, piyoz va sarimsoq bilan pishirib iste'mol qiladilar, singallar ham go'shtni (ko'proq mol go'shtini, kamroq qo'y va echki go'shtini) qovurib, qaynatib, turli o'tlar, qalampir va sirkal bilan iste'mol qiladilar. Shri-Lankada ham eng sevimli taomlar guruchdan jekfrut mevasi bilan pishiriladi. Tovuq go'shti ham eng obro'li taom hisoblanadi. Ammo barcha go'sht, baliq, tovuq va sabzavotga guruch qo'shib tortiladi. Taomlar bilan bog'liq har xil diniy xarakterdagi irimlar ham mavjud. Janubiy Osiyoda ochlik va qashshoqlik oqibatida har xil kasalliklar ko'p tarqalgan. Shu o'rinda aytish lozimki Janubiy Osiyo xalqlarida savodxonlik darajasi nihoyatda past. Musalan, hozir ham Pokistonda 82 foiz aholi savodsiz, 50 foiz maktab yoshidagi bolalar o'qimaydi. Bangladeshda 80 foizdan ortiq kishi o'qish-yozishni bilmaydi. Shunga qaramay, Janubiy Osiyo xalqlarining yaratgan dabdabali go'zal monumental arxitektura, dekorativ haykaltaroshlik, mohir o'ymakorlik, tasviriy san'at kabi san'at namunalari jahon madaniyatiga qo'shilgan ulkan hissasidir. Bu yerda o'zlarining qadimiy yozuvlari asosida aniq fanlar, falsafa va adabiyot yaxshi rivojlangan, noyob xalq og'zaki ijodi asarlari, teatr, musiqa va xoreografiya san'ati yuksak mavqega ega.

Uzoq asrlar davomida janubiy osiyoliklarning siyosiy xo'jalik va madaniy yaqin munosabatlari o'ziga xos umumiy ma'naviy madaniyatni yuzaga keltirgan, umumiy xalq ijodiyoti namunalari yaralilgan. Masalan, qadimiy hindularning muqaddas yozuvlari, vedda gimnlari, buddizm adabiyoti, «Mahabhorat» va «Ramayana» kabi epik asarlar, hikoyalar to'plami, ertaklari va «Panchatan» masallari, «Katakali» nomli teatrlashtirilgan tomoshalari, josibador kuylari va xoreografik raqslari butun Sharqiy Osiyo xulqlarining umumiy ma'naviy boyliklaridir. Ularning kundalik hayotini qo'shiq va raqsiz tasavvur qilish qiyin. Barcha bayramlar, marosimlar, to'ylar va ko'p mehnat faoliyati kuy, qo'shiq va raqslar nishonlanadi, qo'g'irchoq teatri, fokuschilar va masxarabozlar o'z san'atlarini namoyish qiladilar. Hozirgacha o'rta asrlarda yaratilgan mo'jizali Tojmahal maqbarasi, afsonaviy naqshlar va haykallarga boy Banoras ibodat-

xonalari va boshqa arxitektura namunalari, Ajanta g‘or ibodatxonalaridagi rasmlar, turli rivoyatlarni aks ettirgan haykallar va o‘yma naqshlar kishini hayratda qoldiradi. Xalq tabobati va farmokologiyasi yaratgan davolash usullari va dori-darmonlar, yog ta’limoti va boshqa xalq aql-zakovati yaratgan ijobiy tajribalar jahonga mashhur.

Janubiy Osiyo xalqlarining diniy tasavvurlari turlicha. Bu yerda eng yirik dinlar induizm, islom va buddizmdir. Masalan, Hindistonda aholining 83 foizi induistlar, 11 foizi muslimonlar, 3 foizga yaqini nasroniyalar, 2 foiz sikxalar, 1 foiz buddistlar va jaynistlar. Nepal aholisining ham ko‘pchiligi induistlar (89 foizi). Pokistonda muslimonlar butun aholining 97 foizini, Bangladeshda esa 80 foizini, induistlar 18 foizini tashkil qiladi. Shri-Lanka aholisining 66 foizi buddistlar, 19 foizi induistlar, 8 foizi nasroniyalar va 7 foizi muslimonlar. Eng qadimiy ariy qabilalari zamonida paydo bo‘lgan induizm dini politeistik xarakterga ega, uning hozirgacha mashhur xudolaridan Vishna va Shivaga sig‘inish butun Janubiy Osiyoda saqlangan. Ayrim qabilaviy diniy e’tiqodlar ibtidoiy elatlarda saqlangan bo‘lsa-da, ularda yirik dinlar (induizm, buddizm, islom, nasroniylik) ta’siri ancha kuchli.

Hindiston – buddizmning vatani. U mil. avv. VI asrlarda quldarlik jamiyatida keng mehnatkash ommaning kasta tuzumiga, shafqatsiz jabr-zulmga qarshi tenglik g‘oyasini ko‘tarib cbiqqan diniy ejtiqod sifatida paydo bo‘lgan edi. Buddizm qo‘shni mammakatlar (ayniqsa, Nepal va Shri-Lanka)ga tez tarqalgan, unga yaqin jaynizm Hindistonning Markaziy va G‘arbiy hududlarida hukmron bo‘lgan. Ariy qabilalarining paydo bo‘lishi va uzoq davr mobaynida ularning diniy e’tiqodlari mahalliy ibodat va e’tiqodlar bilan aralashib, induizmni yuzaga keltirgan edi. Induizm ta’limotida ko‘pxudolik va «abadul-abad» yaratilgan kasta tuzumini ilohiy-lashtiruvchi g‘oyalar o‘z ifodasini topgan. Induistlar o‘z kastasiga itoat qiladilar. Bu ta’limot umumiylenglikni e’lon qilgan buddizmni vatanidan siqib chiqaradi. O‘rta asrlarning oxirlari (XVI–XVII asrlar)da induizm elementlari, islom va boshqa dinlar aralashmasidan yakkaxudolik diniy ta’limot (sikxizm) yuzaga keladi va u, asosan, Panjobda hukmron din bo‘lib taniladi. Sikxalar kastalik tartibi, darvishlik va xudo tasvirlarini inkor qiladilar.

Janubiy Osiyo xalqlarining etnik qiyofasini so‘nggi davrlarga-cha qabilaviy tuzum tartiblarini saqlab kelgan elatlarsiz tasavvur qilish qiyin. Ular o‘ziga xos maishiy turmush va madaniy xususiyatlari, ijtimoiy tuzum tartiblari va xo‘jalik faoliyatini saqlab kelganlar. Bu etnoslar eng ko‘p sonli santallar (4,4 mln. kishi), gondalar (2,7 mln.), mundalar (1,4 mln.) bilan birga bir necha ming kishilik mayda guruhlar (Shimoli-Sharqiy Hindistondagi nega va kxasi, Janubdagagi kurumba, to‘da, badaga, chenchu, Bixar shtatidagi bxil, Nepaldagi magara, gurunga, Shri-Lankadagi veddalar qo‘shti orollardagi andamanlar va nikabo‘rlar)dan iborat. Mazkur elatlar ya-qin davrlargacha ibridoiy dehqonchilik, ovchilik, terib-termachilik, baliqchilik bilan shug‘ullanib kelganlar. Urug‘-jamoa dehqonchihgi bilan shug‘ullanuvchi nega, kxasi kabi elatlar qabilalarga birikkan. Ovchi-terimchi guruhlar ham qabilaviy tuzum tartibida muayyan hududlarda daydib kun kechirganlar. Ular har xil yemishli o‘simlik ildizlarni terib-termachlaganlar, mayda hayvonlarga o‘q-yoy yoki boshqa quroq bilan ov qiladilar. Veddalarda o‘ziga xos shakldagi katta o‘q-yoy bo‘lgan. Cheorva, to‘da, kurumba qabilalari yirik shoxli mol – qo‘tos va qisman qo‘y boqqanlar. Baliq ovida sanchqi va nayza ishlatalgan. Vedda va andamandalarda terib-termachilik bilan ayollar va bolalar, ovchilik va asal yig‘ish bilan erkaklar shug‘ullangan.

Mazkur qabilalarning turarjoylari har xil. Masalan, santallarning qishloqlari bir necha uydan to yirik ko‘p uyli makonlaridan iborat bo‘lib, aholi ko‘cha bo‘ylab bambuk va butalardan tiklanib loy bilan urilgan uylarda istiqomat qiladi. Uylari yog‘och karavot, sopol va mis idishlar bilan jihozlangan. Kxasilar tosh va yog‘ochdan tiklangan somon tomli kichkina kulbalarda yishaydillar. Tog‘ etaklari va vodiylarda joylashgan nega qibilalari tevaragi devorlar bilan o‘ralgan to‘p-to‘p uyli qishloqlarda istiqomat qiladi. O‘rmon veddalari esa omonat chaylalar tiklaganlar, andamanlarda butun urug‘ guruhiga mo‘ljallangan katta uylar mavjud. Barcha qabilalarning kiyimlari bir-birlarinikidan deyarli farq qilmaydi, asosan, erkaklari dxoti va salsa, ayollar sari kiyadilar. Faqat to‘da o‘ziga plash shaklidagi kiyim, veddalar ilgari yog‘och po‘stlog‘idan, hozir esa matodan etakcha yoki yubka kiyadilar.

Yevroosiyo qit'asining janubi-sharqi qismidagi Hindixitoy yarim orolida va qo'shni Malayya arxipelagi orollarida o'ziga xos madaniyatga ega bo'lgan turli elatlar yashaydi. Taxminan 4,6 mln. km<sup>2</sup> hududda bir necha yirik mustaqil davlatlar joylashgan. Uning aholisi 324 mln. dan ortiq. Eng katta yarim orol (jahonda maydoni jihatdan uchinchi o'rinda) hisoblangan Hindixitoydagi Vietnam (53 mln.), Laos (3,7 mln.), Kambodja Xalq Respublikasi (4,5 mln.), Bir-ma (32,6 mln.) va Tailand qirolligi (46 mln.) joylashgan. San'at gurkirab o'sgan, rivojlangan, ayniqsa, rassomchilik, gravyura, badiy to'qish, haykaltaroshlik qadimdan ma'lum bo'lib, me'morchilik va diniy inshootlarda o'zining yorqin ifodasini topgan. Hali-hanuz dostonlardagi qadimiy qahramonlik obrazlariga juda iliq munosabatda bo'linadi. Masalan, mo'g'ul va turkiy xalqlarning eposida kuylangan Geserxon yoki jasur bahodir Xon-Xulug bilan Oldoy-margan kurashlari va ular mingan ot obrazlari mil. avv. I ming yillikka oid «Hayvon stili»dagi dekorativ bezaklarda aks ettirilgan. Xitoy folklori («Uchpodsholik» turkumi), inszu («Ashma» dostoni) va boshqa xalqlarning ijodida qahramonlik kurashlari muhim o'rinni egallaydi. Eng qadimiy antologiya namunalari (xitoylarning «Shitszin» va «Yuefu», yaponlarning «Manyosyu» va «Kokinsyu» to'plamlari) xalq og'zaki ijodi yuksak darajaga ko'tarilganligidan darak beradi. Sharqi osiyoliklarda xalq poetik ijodi bilan musiqa san'ati uzviy bog'langan. Hozirgacha keng tarqalgan myao xalqlaridagi boy marosim va sevgi qo'shiqlarini, muhabbat lirikasini mu-siqasiz tasavvur qilish qiyin.

Sharqi Osiyo xalqlari eng qadimiy yozuv tizimini yaratganlar. Mil. avv. II ming yillikning boshlarida paydo bo'lgan xitoy iyeroglf yozuvi qo'shni mamlakatlarga tarqalib, o'rtalarda xalqaro ahamiyatga ega bo'lgan (Yevropada lotin tili singari) muhim madaniy vosita rolini o'ynagan. Xitoy iyeroglf tizimi dastavval ma'noni ifodalovchi belgilardan iborat bo'lib, ancha yengil va tez tarqahshiga imkon bergen. Shu yozuv asosida vietnamlar, yaponlar va koreyslar o'z yozuv tizimlarini kashf etganlar. VI–IX asrlarda turkiy xalqlar runik, keyin uyg'ur alifbosidan foydalanganlar.

Sharqi Osiyo xalqlarining madaniyatiga beqiyos zo'r ta'sir o'tkazgan dinlardan biri buddizm dinidir. U avval Xitoya, keyin

Yaponiya va Koreyaga eramizning birinchi asrlaridayoq tarqalgan. Nihoyatda yangi sharoitga tez moslashadigan buddizm dini mahalliy vaziyatga qarab o‘zgarib, yangi, turli mazhablarni yaratgan. Barcha kelgindi dinlar, shu jumladan, buddizm ham mahalliy diniy tasavvurlar bilan chatishib o‘ziga xos sinkretik diniy e’tiqodlarni yuzaga keltirgan. Masalan, xitoy xalq tasavvurlarida buddizm e’tiqodi qadimiy konfutsiylik – axloq-etika ta’limotining belgilari va ko‘pxudolik – daosizm g‘oyalari bilan aralashib ketgan. Yaponiyada mahalliy zaminda yaratilgan sintoizm dini bilan buddizm ta’limoti qo‘silib o‘ziga xos diniy tasavvurlarni paydo qilgan. Ayrim tungus-manchjur xalqlarida, qisman daxurlar va koreyslarda buddizm va daosizm bilan birga shamanizm ham keng tarqalgan. Tibet va mo‘g‘ul xalqlarida hozirgacha buddizm – lamaizm saqlanib kelmoqda. Xuey (dun-gun)larda va turkiy xalqlar (o‘zbek, uyg‘ur, qozoq, qirg‘izlar)da islom dini tarqalgan. Janubi-G‘arbiy Xitoyda mahalliy qabilaviy dinlar ham saqlangan. Koreyslarda ham diniy e’tiqodlar va ibodatlar turli ibtidoiy tasavvurlar bilan aralashib ketgan. Bu yerda qadimgi tabiatga sig‘inish va animistik tasavvurlar ihamanizm belgilari bilan chatishib ketgan. Koreyaga IV–VI asrlarda kirib kelgan buddizm X asrda davlat diniga aylanadi. XIV asrga kelib konfutsiylik davlat dini deb e’lon qilinadi. Janubi Koreyada, rasmiy ma’lumotlarga qaraganda, aholining 73 foizi dindor (47 foizi buddist, 19 foizi konfutsiylik va h.k.). Yaponiyada (1977-yili) aholining 77,7 foizi o‘zini sintoist va 76,6 foizi buddist deb hisoblagan (ba’zilari ikki dinga ham yaqin turadi). Aynlar, asosan, o‘zlarining urug‘-qabilaviy dinlarini saqlab qolganlar. XVI asrlarga kelib buddizmning lamaizm mazhabi eski dinlarni siqib chiqara boshlaydi.

#### *Nazorat savollari:*

1. *Janubiy Osiyoda joylashgan davlatlarni ko‘rsating.*
2. *Janubiy Osiyo xalqlari etnik jarayoni tahlili.*
3. *Janubiy Osiyo xalqlarining tili va irqini bayon qiling.*
4. *Janubiy Osiyo xalqlarining madaniyati haqida gapirib bering.*
5. *Janubiy Osiyo xalqlarining xo‘jaligi haqida gapirib bering.*

## 10-MAVZU: SHIMOLIY OSIYO YOKI SIBIR XALQLARI

### Ma’ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O‘quv vaqtı: 2 soat
Mashg‘ulot shakli:	Informatsion ma’ruza
Ma’ruza rejası:	<ol style="list-style-type: none"><li>Shimoliy Osiyo hududining tarixiy etnografik mintaqalarga bo‘linishi.</li><li>Shimoliy Osiyo (Sibir) xalqlarining etnik va antropologik o‘rganilishi.</li><li>Shimoliy Osiyo aholisining lingvistik tahlili.</li><li>Sibir xalqlarining xo‘jaligi.</li></ol>

**Mashg‘ulotning maqsadi:** Talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo‘yicha joylashuvi, Shimoliy Osiyo xalqlari an’anaviy madaniyatining o‘ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

**Ma’ruza mazmuni:** Sibir xalqlarining kelib chiqishi va shakllanish tarixi eng qadimgi davr – yuqori paleolitga borib taqaladi. Neolit davri (mil. avv. IV-II ming yilliklar)ga kelib ibtidoiy ovchi va baliqchi elatlar Amur, Yenisey, Lena va Ob kabi yirik daryo vohalarini, Kamchatka va Chukotkaning ichkari sohillarini ham egallab olganlar, hozirgacha yetib kelgan til turkumlari ildizi o’sha davrlarga borib taqaldi. Butun Sharqiy Sibirni Yeniseydan Oxot dengizigacha egallab olgan «paleoosiyoliklar» bir necha mustaqil etnolingvistik birikmalaridan I bora I cdi. Ular, o‘z navbatida, turli tilda gapiradigan mayda turkumlarga bo‘lingan. Amur vohasining ancha qismini gilyaklar, Oxot dengizi sohillari va qisman Chukotkani koryak va chukchilarning ajdodlari, Kamchatka va Bering qırq‘oqlarini eskimoslar, Ob va Yeniseyning yuqori oqimini ketlarga qardosh qabilalar, Yuqori Lena va Baykal bo‘ylarini yukagirlar egallagan edi. Zauraleda, ya’ni Ob daryosining pastki va o‘rtal oqimlarida mil. avv. V-III ming yillikda ugor xalqlari (xanti-mansi) ham samodiylar joylashgan. Mazkur elatlar ovchilik va baliqchilik bilan shug‘ullanganlar.

**Pedagogik vazifalar:** Talabalarni Shimoliy Osiyo hududining tarixiy etnografik mintaqalarga bo'linishi, Shimoliy Osiyo (Sibir) xalqlarining etnik va antropologik o'r ganilishi, Shimoliy Osiyo aholisining lingvistik tahlili, Sibir xalqlarining xo'jaligi, etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga; Shimoliy Osiyo xalqlarini, elatlarning yashash tarzini, etnik jihatdan xilma xilligini; Shimoliy Osiyo xalqlarining muayyan diniy tasavvurlarini; jahon xalqlarining tabiiy-geografik joylashuvini; jahon xalqlarining xalq, elat sifatida tarqalishidagi o'xshashliklar masalalarini tahlil qilishga o'rgatish.

O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayon-lari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. Shimoliy Osiyo hududining tarixiy etnografik mintaqalarga bo'linishi.</p> <p>2. Shimoliy Osiyo (Sibir) xalqlarining etnik va antropologik o'r ganilishi.</p> <p>3. Shimoliy Osiyo aholisining lingvistik tahlili.</p> <p>4. Sibir xalqlarining xo'jaligi.</p> <p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
	2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl). Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).	Yozib oladi.
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)		Tinglaydi, savollar bilan murojaat qila-di, topshiriqni bajaradi.

3-bosqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2–3-shakllar). 3–4-ilovalar orqali tala-balalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4–8-shakllar orqali davom ettiradi. 9–11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Tala-balarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi

## Mavzuning ta'lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord)</li> <li>Yakunlash. Baholash</li> </ol>
O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish	
<b>Pedagogik vazifalar:</b> – fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mi bilan tanishtirish;	<b>O'quv faoliyat natijalari:</b> – fanning ahamiyati va vazifalarini ifodelaydilar;

<ul style="list-style-type: none"> <li>– o‘quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o‘quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini oolib berish;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiyligi chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;</li> <li>– jarayonni tushuntirish.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– o‘quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o‘quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini oolib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiyligi chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;</li> <li>– jarayonni tushuntiradilar.</li> </ul>
Ta’lim usullari	Ma’ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta’limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta’lim vositalari	Ma’ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta’lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og‘zaki so‘rov: tezkor so‘rov.

**Reja:**

1. Shimoliy Osiyo hududining tarixiy etmografik mintaqalarga bo‘linishi.
2. Shimoliy Osiyo (Sibir) xalqlarining etnik va antropologik o‘rganilishi.
3. Shimoliy Osiyo aholisining lingvistik tahlili.
4. Sibir xalqlarining xo‘jaligi.

**Tavsiya etiladigan adabiyotlar:**

1. Jabborov I. Jahon xalqlari etnologiyasi. – T., 1995.
2. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
3. Элз А. Й. Критика этнологии. – М., 2001.
4. Народов мира. – М., 1988. у.
5. Пучков П.И Население Океании. Этнографический обзор. – М., 1967.
6. Пучков П.И Формирование населения Меланезии. – М., 1968.
7. Арутюнян Й.В., Дробижева Л.М., Сусолоков А.А. Этносоциология. – М., 1998.
8. Нации и национализм./ Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др. – М., 2002.

9. Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
10. Чеснов Й.В. Лекции по исторической этнографии. – М.: Гардарика, 1998.
11. Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.

**Tayanch tushunchalar:** ruslar, ukrainlar, beloruslar, Tayga va Tundra, Oltoy-Sayan, Markaziy Sibir; Amur-Primore o'lkasi, oltoy-sayan xalqlari (oltoyaliklar, tuvaliklar, xakaslar, sho'rilar, chulimlar, tufalar yoki qoragaslar, Amur, Yenisey, Lena va Ob.

Rossiyaning yarmidan ko‘proq qismini egallab olgan Sibirning bepoyon dashtlari, tayga va o‘rmonlarida qadimdan 30 dan oshiq turli elat va etnik guruhlar yashaydi. Ular fanda xo‘jalik, madaniy xususiyatlariga qarab bir necha tarixiy-etnografik mintaqalarga bo‘lingan: Janubiy Sibirning o‘rmon dasht qismi; G‘arbiy Sibirning Tayga va Tundra bo‘yi tomoni, Oltoy-Sayan qismi; Markaziy Sibir; Amur-Primore o‘lkasi va Shimoli-sharqiy chekka qismi son jihatdan nisbatan kam hisoblangan mahalliy Sibir xalqlari (umumiyligi hozir 25 milliondan ortiq bo‘lsa-da, mahalliy tub elatlar taxminan bir milliondan ko‘proq) juda katta hududda joylashgan. Massalan, 328 mingdan ortiq aholiga ega bo‘lgan yoqturlarning avtonom respublikasining hozirgi hududda Fransiya hududiga nisbatan olti hissa katta, yoki buryat avtonom respublikasining tub aholisi soni 353 ming kishidan iborat bo‘lib, egallagan hududi Buyuk Britaniyaga bir yarim baravar keladi. Sibir xalqlari bir oz o‘zini tiklab etno-iqtisodiy, siyosiy va ijtimoiy-madaniy taraqqiyot yo‘liga chiqdilari. Hozir Sibir va Uzoq Sharqda uchta avtonom respublika, uchta avtonom viloyat va to‘qqizta avtonom okrug mavjud.

Xo‘jalik-madaniy tavsifnomasi nuqtayi nazardan Sibirni ikkiga bo‘lib turgan Yenisey daryosining janubida dehqonchilik va chornichilik xo‘jaligi, o‘rta va quyi Ob daryosi bo‘ylarida ovchilik, eng shimoliy qismida Tundrada bug‘uchilik, Yenisey va Lena daryolari o‘rtaligida tayga bug‘uchiligi va ovchilik xo‘jaligi ajralib turadi. Sayan-Oltoy tayga tog‘liklarida barcha mazkur xo‘jaliklarni mu-

jassamlashtirgan o‘ziga xos etnografik dunyoni ko‘rish mumkin. Amur-Primore hududida ham maxsus etnografik xususiyatlarga ega bo‘lgan baliqchilik va ovchjlik xo‘jalik tipini uchratamiz. Chukotka-Kamchatka hududida esa qadimiy «paleoosiyo» madaniyati bilan bog‘liq maxsus ovchilik va bug‘uchilik tipi diqqatga sazovor.

Alohiba qayd qilish lozimki, Sibir qadimdan ruslarni o‘ziga jalgilib kelgan. Bu yerga XVI asrdan boshlab yangi yerlarni kashf etuvchi ruslar tomonidan yo‘l oshib berilgan edi. Bir asr o‘tmay Sibirga kelgan ruslarning soni 150 mingdan oshib ketgan va mahalliy tub aholi soniga yaqinlashgan. Hozirgi davrda Sibirda yashovchi 25 millionli aholining deyarli 90 foizi yoki o‘ndan to‘qqiz qismi ruslar (22 mln.), ukrainlar (1 mln.) va beloruslar (200 ming).

Lingvistik jihatdan Sibir xalqlari bir necha til oilasi va turkumlariga ega. Birinchi o‘rinda eng ko‘p sonli Olttoy til oilasiga kiradigan elat va xalqlar turadi. Ularni uch turkumga bo‘hsh mumkin: turkiy, mo‘g‘ul va tungus-manjur tillari. Eng katta turkiy til turkumiga oltoy-sayan xalqlari (oltoylilar, tuvaliklar, xakaslar, sho‘rlar, chulimlar, tufalar yoki qoragaslar), G‘arbiy Sibir tatarlari (ishim va tobolliklar), Shimoliy Sibirdagi yoqutlar va do‘lganlar kiradi. Mo‘g‘ul til turkumiga faqat buryatlar kiradi. Tungus-manjur tillarida evenk (tungus)lar va ularga yaqin even (lamut)lar, quyi Amurda va Ussuriy o‘lkasida yashovchi nanay (gold)lar, ulchilar, o‘ro‘chi va udegeylar, Saxalindagi o‘ro‘kilar gapiradi. G‘arbiy Sibirda yashovchi xanti-mansilar, samodiy xalqlari (nemes, enes va selkuplar) ural til oilasiga oid kam sonli elatlardir.

Eng qadimgi Osiyo xalqlariga (odatda, «paleoosiyo» deb ataydilar) yuqorida tilga olingan turkumlarga kirmaydigan Shimoli-sharqiy Sibirda yashovchi itelmenlar, chukchilar, koryaklar, kalmia ukagirlari kiradi. Paleoosiyo til turkumiga Amur quyi oqimida va Maxalinda joylashgan nivxa (gilyak) anlarni ham kiritadilar. Markaziy Yeniseyda yashovchi ketlarni bir vaqtlar juda keng tarqalgan mustaqil Yenisey til oilasiga oid deyish mumkin. Qisman Chukotka va Vrangel orolida yashovchi eskimos va aleutlar o‘ziga xos til oilasini tashkil qiladi.

Antropologik jihatdan Sibir xalqlari, asosan, mongoloid irqiga oid. Ammo Yeniseyning g'arbida yashovchi aholida yevropoid irqining ta'siri sezilarli.

Sibir xalqlarining kelib chiqishi va shakllanish tarixi eng qadimgi davr – yuqori paleolitga borib taqaladi. Neolit davri (mil. avv. IV-II ming yilliklar)ga kelib ibtidoiy ovchi va baliqchi elatlar Amur, Yenisey, Lena va Ob kabi yirik daryo vohalarini, Kamchatka va Chukotkaning ichkari sohillarini ham egallab olganlar, hozirgacha yetib kelgan til turkumlari ildizi o'sha davrlarga borib taqaldi. Butun Sharqiy Sibirni Yeniseydan Oxot dengizigacha egallab olgan «paleoosiyoliklar» bir necha mustaqil etnolingvistik birikmalaridan iborat edi. Ular, o'z navbatida, turli tilda gapiradigan mayda turkumlarga bo'lingan. Amur vohasining ancha qismini gilyaklar, Oxot dengizi sohillari va qisman Chukotkani koryak va chukchilarning ajdodlari, Kamchatka va Bering qirg'oqlarini eskimoslar, Ob va Yeniseyning yuqori oqimini ketlarga qardosh qabilalar, Yuqori Lena va Baykal bo'ylarini yukagirlar egallagan edi. Zauraleda, ya'ni Ob daryosining pastki va o'rta oqimlarida mil. avv. V–III ming yillikda slavyan til oilasiga oid ugor xalqlari (xanti-mansi) ham samodiylar joylashgan. Mazkur elatlar ovchilik va baliqchilik bilan shug'ullanganlar.

Janubiy Sibir dashtlarida neolit davrida turli ovchi qabilalari daydib yurganlar. Mil. avv. III ming yilliklarda bu yerda g'arbdan kelgan yevropoid tipidagi chorvachilik bilan shug'ullanuvchi elatlar paydo bo'ladi. Keyingi ming yillikda Janubiy Sibirni andronov madaniyati tipidagi o'troq dehqonchilik va chorvachilik bilan shug'ullanuvchi bronza davri elatlari egallaydi. Milod boshlarida bu yerga oltoy til oilasiga oid turkiy va tungus qabilalari bosib kirdi. Ehtimol, ular Sayan-Oltoy va Baykal bo'ylaridan kelgandir. Baykal atroflarida mo'g'ul tilidagi buryatlarning ajdodlari ham yushagan.

Milodning VI–X asrlarida qadimgi turkiy elatlar Ob va Yeniseyning yuqori qismidagi Baykal ko'li atrofida juda keng hududni egallab olganlar. O'sha davrda evenklarning tungus ajdodlari Sharqiy Zabaykale, Amur vohasi va Markaziy Sibirga

tarqalgan. Mo‘g‘ul istilosidan keyin bu yerdagi turkiy elatlarning bir qismi Lena daryosining o‘rta oqimiga ko‘chib mahalliy «paleoosyo»lilar bilan aralashib, yoqtut xalqiga asos solgan. Mazkur murakkab etnik jarayon keyingi asrlarda ham qisman davom qilib kelgan. Uning mohiyatini to‘liqroq tasavvur qilish uchun ayrim yirik xalqlarning etnogenezi va etnik tarixi ustida qisqacha to‘xtalib o‘tish zarur.

Sibirning nisbatan eng ko‘p sonli xalqlaridan yoqtular (328 ming) qadimiylardan biri hisoblanadi. Ular o‘zlarini «saxa» deb ataydilar va Yoqtiston Avtonom Respublikasining tub aholisi bo‘lib, Lena daryosining o‘rta oqimida, janubiy Oldan va Viluyada, qisman Olekmaning quyi oqimi va Shimolning chekka hududlarida joylashgan. Ayrim guruh yoqtular Krasnoyarsk o‘lkasining shimolida, Magadan, Saxalin va Amur viloyatlarida ham yashaydilar.

Yoqtut etnosi asli milodning II ming yilligining birinchi yarmida Lena daryosining o‘rta oqimi havzasida Baykal sohillaridan kelgan turkiy qabilalarning mahalliy paleoosyo va tungus tillaridagi elatlarni o‘ziga singdirib yuborishi natijasida paydo bo‘lgan. Eng oxirgi elatlarning ko‘chib kelishi XIV–XV asrlarda ro‘y bergan. XVII asrlarda yoqturlarning katta guruhlari Lena, Yana, Indigirka va boshqa yirik daryolarning vodiylariga yoyilib mahalliy qabilalar bilan aralashib ketganlar. Yoqturlarning etnik konsolidatsiyasi XVII asrlarning 20–30-yillaridan, ya’ni o‘lkani Rossiyaga qo‘shilish davridan keyin tugallanadi.

Ikkinchisi yirik xalqlardan buryatlar (353 ming kishi) XVII asrda turli mo‘g‘ul qabilalari (bulag‘atlar, exiritlar, xorinlilar va xo‘ndo‘rlar)dan tashkil topgan, ularga keyin boshqa mo‘g‘ul qabilalari va qisman evenklar qo‘shilgan. Oktabr to‘ntarishidan avval buryatlar ikki qismga bo‘lingan: g‘arbiy o‘troq chorvadorlar va dehqonlar (pravoslav dinida) hamda sharqiy (Zabaykale) ko‘chma chorvador qismi (lamaizm dinida).

O‘tmishda uryang‘ayliklar, soyotlar yoki sayanlilar deb nom qozongan hozirgi tuvaliklar (166 ming kishi)ning kelib chiqishi asli

VII–VIII asrlardagi O'rxun-Yenisey yozuvlarini yaratgan turkiy qabilalar bilan bevosita bog'liq bo'lган. Ularning etnogenetida samodiy qabilalari ham qisman ishtirok qilgan. Yoki ilgari noto'g'ri o'yro'tlar deb atalgan oltoy xalqi (60 ming) ham qadimiy samodiy kel, ugor va turk qabilalarining uzoq davr davomida aralashib ketishi natijasida, janubiy oltoyliklar esa Sayan-Oltoy qadimiy turklari (VI–VIII asrlar) bilan ko'chib kelgan mo'g'ul qabilalari (XIII va XVI–XVIII asrlar) bilan aralashishi oqibatida paydo bo'lган edi. Hozir oltoyliklar Yuqori Ob daryosi havzasidagi va Oltoy tog'i omlig'idagi vodiylarda yashaydilar va o'zining avtonom viloyatiga ega. Boshqa shimoliy xalqlarning ham etnogenezi va etnik tarixi shunday murakkab.

Sibirning tabiiy-geografik sharoitiga moslashgan holda qadimdan bir necha xo'jalik-madaniy tiplar paydo bo'lган. Oltoy-Sayanndagi buryatlar, G'arbiy Sibir va Lenaning o'rta oqimida joylashgan yoqtular chorvachilikka ega bo'lib, ot, qo'y va tuya boqqalar. Baykalbo'yi buryatlari yarim ko'chma chorvachilikni o'troq dehqonchilik xo'jaligi bilan birga olib borganlar. XIX asrlardan boshlab ruslarning ta'siri ostida dehqonchilik xo'jaligi ancha rivojlangan. Oltoyning tog'li va tayga hududlarida yashovchi aholi ovchilik bilan shug'ullangan. Yoqtular yaqin davrgacha yarim ko'chmanchi chorvachilik (qoramol va yilqichilik) bilan bir qatorda baliqchilik va ovchilik (go'sht va qimmatbaho teri mahsuloti yetkazish) xo'jaligiga ega bo'lganlar, shimoliy yoqtular esa qisman bug'u ham saqlaganlar.

Katta-kichik daryo vohalarida va tarmoqlarida, dengiz sohillarida joylashgan nanay, ulchi, nivxi, koryak, itelmen, xantimansi va janubiy selkuplar o'troq baliqchi xo'jalik tipi vakillaridir. Ularning hutun hayoti va tirikchiligi baliqchilik va qisman ovchilik bilan bog'liq bo'lган.

Sharqiy Sibirda yashovchi evenk, even, do'lg'an, tufalar, o'rmon neneslari, selkup va udegeylar ovchilik, bug'uchilik xo'jaligi bilan shug'ullanganlar. Ularning asosiy kasbi ovchilik bilan bug'uchilik bo'lsa-da, qo'shimcha baliqchilik bilan ham shug'ullanganlar. Ko'chmanchilik bilan turmush kechirgan mazkur elatlar bug'ular-

dan yuk tashish va transport sifatida foydalanganlar, Yengil qayiq, chana va chang'i ham ulov sifatida ishlatalilgan.

Chukchi va koryaklar tundra bug'uchilik xo'jaligiga ega bo'lgnalar. Ular qishda tayga chekkalariga, yozda dengiz sohillariga, kuzda yana tayga tomon yil bo'yi bug'ulari bilan ko'chib yurganlar. Tundra bug'uchilari ikki, to'rt yoki besh bug'u qo'shilgan yengil chana (narta)larda ko'chmanchilik qilib hayot kechirganlar. Sharqiy-Shimoli Sibirda, asosan, Chukotka sohillarida yashovchi eskimoslar, o'troq chukchi va koryaklar dengiz hayvonlariga ov qiluvchi arktikaliklar xo'jalik tipini tashkil qiladilar. Ular yil bo'yi morj va tulenlarga sanchqi bilan ov qilganlar. Yoz paytlarida yengil ten bilan o'rالgan yog' och qayiqlarda, qishda it qo'shilgan chanalarda ovga chiqqanlar.

Sibir xalqlarining moddiy madaniyati ularning xo'jalik faoliyatiga moslashgan. Chorvachilik bilan mashg'ul aholi ko'chma va o'troq tipdag'i uylarda yashaganlar. Buryat va oltoylar konus shaklidagi kigiz yopilgan o'tov uylarda, yoqutlar daraxt qobig'i yopilgan o'tovsimon «yarasa» nomli uylarda yashaganlar. O'troq aholi yog' och uylar ham qurbanlar. Baliqchilik bilan shug'ullanuvchi elatlar o'tmishda yerto'lalarda, keyin xitoycha fanza tipidagi to'g'ri burchakli yog' och uylarda istiqomat qilgan. Ko'chmanchi ovchi va bug'uchi nemes va evenklarda ko'chirishga qulay bo'lgan teri yoki daraxt qobig'i bilan bekitilgan konus kapa shaklidagi chayla («chum») tiklangan. Eskimos va chukchilarda yerto'la shaklidagi muzdan tiklangan uylar mavjud. Hozirgi davrda barcha Sibir xalqlari zamонавиу uylarga ega. Ko'chma xo'jalik bilan shug'ullanuvchi aholining an'anaviy kiyimlari teri va matodan turli xilda tikilgan chopon va po'stinlar, ko'yak va ishtonlar, etik va qalpoqlardan iborat bo'lgan. O'troq baliqchilar baliq terisidan, bug'uchiilar va ovchilar bug'u hamda boshqa hayvonlarning terisidan kiyim va poyabzallar tikkanlar. Erkak va ayollarning kiyimlari uncha farq qilmagan. Arktika ovchilarida teridan ikki qavat qilib boshdan oyoq yaxlit tikilgan kiyim bo'lgan.

XX asrga qadar Sibir xalqlarining ijtimoiy turmushi ibridoiy ishlab chiqarishga asoslangan arxaik shakldagi munosabatlardan

iborat edi. Ularning sotsial tuzumida hatto ona urug‘i davriga oid qitlar (matriokal nikoh qoldiqlari, avonkulat, ya’ni ona tomonidagi tog‘aning maxsus roli, fratriy tashkiloti va boshqa ibtidoiy, ijtimoiy va oilaviy turmush odatlari) saqlanib kelgan. Xanti-mansi, gelcup, evenk, nivxi kabi elatlarda urug‘-jamoa tuzumi yemirilib unsiy jamiyatga o‘tish jarayoni boshlangan. Buryat, oltoy va yogtlarda esa ilk patriarxal feudal munosabatlari o‘rnatalgan edi.

Sibir xalqlarining ko‘pchiligi yozuvsiz, nihoyatda qoloq madaniyatga ega bo‘lganlar. Ularning ma’naviy hayotida urug‘ va oila arvochlari, tabiat kuchlariga sig‘inish kabi ibtidoiy dinlar hukmronlik qilib kelgan. G‘arbiy Sibir tatarlari dastlab shomonizm kabi ibtidoiy dinlarga itoat qilganlar, faqat XVI asrda islom diniga e’tiqod qiladilar. Buryat va qisman oltoy xalqlarida buddizm dini keng tarqalgan.

Butun Sibir xalqlarida eng keng tarqalgan diniy e’tiqod shomonizm edi. Shomoniylig dinida shomon zikrga tushib o‘zini juzavaga tushgan holda arvochlар bilan bevosita munosabat qiladi deb ishonilgan. Unga ko‘ra Shomon arvochlар vositasida kasallarni davolashi, ochlik va turli musibatlarni tugatishi, bola tug‘ilish, ovda va kasb-hunarda muvaffaqiyat keltirish yoki dushmanlarni mag‘lubiyatga hukm qilishi mumkin degan aqida hukm surgan. Yukagir, xanti-mansi, evenk va buryatlarda shomonlik maxsus mutaxassislik hisoblangan va merosiy kasbga aylangan. Buryatlarda buddizm ta’sirida shomonizm nihoyatda murakkablashib ketgan.

Sibir xalqlarida boshqa ibtidoiy diniy tasavvurlar qatori oilaviy urug‘ ajdodlariga, ayiq va boshqa hayvonlarga sig‘inish odatlari uzoq davr saqlangan. Masalan, nivxa xalqida ayiqqa sig‘inish urug‘ ibodati darajasiga ko‘tarilgan. Nemeslarda shomoniylig asosiy diniy e’tiqod hisoblansa-da, ammo homiylik vazifasini bajaruvchi oilaviy arvochlarning tasviri yasalib oila boshlig‘ida saqlangan. Ular hatto ovchilik va baliqchilik homiylariga qurbanliklar keltirganlar.

Chor Rossiyasi o‘z hukmronligini to‘liq o‘rnatish va mahalliy aholini butunlay bo‘ysundirish maqsadida XVIII asrdan boshlab missionerlik faoliyatini kuchaytirgan edi. Sibirni nasroniylashtirish, asosan, zo‘rlik bilan amalga oshirilgan. O‘lkaning ko‘pchilik aho-

lisi XIX asr oxirlariga kelib pravoslav diniga o'tkazilgan bo'lsa-da, mahalliy diniy tasavvurlar yo'qolmagan, aksincha, tub aholining dunyoqarashi va xatti-harakatiga ta'sir ko'rsatib qolaverdi.

O'tgan asrimizning 50-yillaridan boshlab Sibirda urbanizatsiya jarayoni shiddatli tus oldi. Ayni paytda, shimoliy nemeslarning 68 foizi shaharlarda joylashgan, xantilarning 66,5 foizi, chukchilarning 62,5 foizi shaharliklarga aylangan. Shimoliy xalqlarning shaharga ko'chib kelishi ularning turmush sharoiti va madaniyati, mehnat xarakteri, bilim darajasi, sotsial-madaniy saviyasi o'zgar ganligi, yangi ehtiyojlar paydo bo'lganligining oqibatidir.

Sibir xalqlarining hozirgi madaniy darajasi ularning ta'lim saviyasi bilan bog'liq. Masalan, Shimoliy xalqlarning 1926-yilda 90 foizi savodsiz bo'lgan bo'lsa, hozir ko'pchilik aholi o'rta va to'liq siz o'rta bilimga ega. Hozirgi davrda ular uchun davlat ta'minotiga o'tgan maktab-internatlar, maxsus o'quv yurtlar ochilgan va boshqa iqtisodiy-madaniy sharoitlar yaratilmoqda.

#### *Nazorat savollari:*

1. *Shimoliy Osiyo hududining tarixiy etnografik mintaqalarga bo'linishi haqida gapirib bering.*
2. *Shimoliy Osiyo (Sibir) xalqlarining etnik va antropologik qiyofasiga tafsif bering.*
3. *Shimoliy Osiyo aholisining lingvistik tahlili.*
4. *Sibir xalqlarining xo'jaligi haqida gapirib bering.*
5. *Sibir xalqlarining diniy e'diqodi haqida ma'lumot bering.*
6. *Sibir xalqlarining urf-odatlari haqida ma'lumot bering.*

## 11-MAVZU: AFRIKANING ETNIK TA'RIFI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O'quv vaqtı: 2 soat
Mashg'ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Ma'ruza rejasi:	Afikaning geografik o'rni, tabiatи va aholisi. Afrika xalqlarining antropologik qiyofasi. Afrika aholisining tillari. Afrika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi. Afrika xalqlarining madaniyati.

**Mashg'ulotning maqsadi:** talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik turkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo'yicha joylusuvi, Afrika xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

**Ma'ruza mazmuni:** Afrika qit'asini to'rt tomonidan: Tinch va Atlantik okeanlari hamda O'rta yer dengizi suvlari yuvib turadi. Uni Yevropadan Gibraltar bo'g'ozi (eni 14 km.), Osiyodan Suets kanali ajratib turadi. Qit'ani ekvator teng o'rtaidan kesib o'tib, uning eng janubiy va eng shimoliy qismlari subtropik iqlimli, serunum, kishi yashashga qulay joylardir. Asli Afikaning relyefi katta yussi tog' shaklida bo'lib, chekkalarida baland tog'lar mavjud. Uning shimolidu Atlas, sharqida Abissin va Sharqiyl Afrika tog' tizmalarini joylashgan. Qit'aning 30 % hududi baland tog'lar va onda-sonda uchraydigan o'ziga xos buta o'simliklaridan iborat savanna, qolgan qismi changalzorlar, tropik o'rmonlar va bepoyon sahrolar egallaydi. Afikaning eng katta daryosi Nil, Niger, Kongo, Zambezi sohillariga yaqin joylashgan baland tog' tizmalaridan boshlanib qit'aning ichki qismiga katta-kichik irmoqlarini yoygan. Ko'llar, asosan, sharqiyl qismida joylashgan bo'lib, eng yiriklari Viktoriya, Tanganika, Nyasa, Mveru va markazdagi Chad ko'lidir. Boshqa ko'llar yozga borib jazirama issiqda qurib qoladi. Kabir sahrolar shimolida Saxara, janubda Kalaxari va Namibiya joylashgan.

**Pedagogik vazifalar:** talabalarga Afikaning geografik o'rni, tabiatи va aholisi, Afrika xalqlarining antropologik qiyofasi, Afrika aholisining tillari, Afrika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi, Afrika xalqlarining madaniyati va etnoslarini ilmiy taddiq qilishga o'rgatishdir.

O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
----------------------	---------------------------------------

O‘qitish usuli va shakli	Ma’ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo‘lib ishlash
O‘qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta’minlangan o‘quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og‘zaki nazorat, test usuli, o‘z-o‘zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayonlari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O‘qituvchi	Talaba
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma’ruza mavzusini e’lon qiladi. O‘tilgan mavzu bo‘yicha savol-javob o’tkazadi.</p> <p>1. Afrikaning geografik o‘rni, tabiatи va aholisi.</p> <p>2. Afrika xalqlarining antropologik qiyofasi.</p> <p>3. Afrika aholisining tillari.</p> <p>4. Afrika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi.</p> <p>5. Afrika xalqlarining madaniyati.</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
	<p>1.2. Fanni o‘zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo‘lgan adabiyotlar ro‘yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Yozib oladi.
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo‘yicha ma’ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to‘ldirishni so‘raydi (2-ilova).</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qiladi, topshiriqni bajaradi.
	<p>2.2. Ma’ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2–3-shakllar). 3–4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4–8-shakllar orqali davom ettiradi. 9–11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabarning o‘zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	<p>2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma’ruzani davom ettiradi.</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.

3-bosqich. Yakuniy qism (10 daqqaq)	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lif texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarни aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash</li> </ol>

O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish

<b>Pedagogik vazifalar:</b>	<b>O'quv faoliyat natijalari:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mni bilan tanishtirish;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflash;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalarini ifodelaydilar;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;</li> </ul>

- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash; - jarayonni tushuntirish.	- jarayonni tushuntiradilar.
Ta'lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta'limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

**Reja:**

1. Afrikaning geografik o'rni, tabiatи va aholisi.
2. Afrika xalqlarining antropologik qiyofasi.
3. Afrika aholisining tillari.
4. Afrika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi.
5. Afrika xalqlarining madaniyati.

**Tayanch tushunchalar:** Araxis, teffa, landolpfiya, Amxara, galla, tigrye, Nilot, pigmyey, bushmyen, gotyentot, «Qora qit'a», Nil, Niger, Kongo, Zambezi, Savanna.

**Tavsiya etiladigan adabiyotlar:**

1. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
2. Этнология. – М., 1982.
3. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
4. Дэвидсон В. Африканцы Введение в историю культуры. – М., 1975.
5. Хрисанфова Е. Н., Превозчиков И. В. Антропология. – М., 2002.
6. Шнатников Г.А. Религии стран Африки. – М., 1981.
7. Ashirov A. Etnologiya: O'quv qo'llanma. – T.: Yangi nashr, 2014.

Ba'zan ilmiy va siyosiy adabiyotlarda Afrikani «Qora qit'a» deb ataydilar. Aslida, turli irq va elatlar joylashgan bu qit'a o'zining tabiatи va iqlimi bilan ham xilma-xil, o'simlik va hayvonot dunyosi bilan ham rang-barangdir. Afrika yer kurrasidagi qit'alardan kattaligi jihatdan Osiyodan keyin ikkinchi o'rinda turadi. Uning hududi 30,3 mln. km<sup>2</sup> bo'lib, Yevropadan uch hissa katta.

Afrikaning aholisi, 1983-yilgi ma'lumotlarga qaraganda, 518 mln. kishidan ortiq (1955-yil 220 mln.) va 2009-yilda esa 1 milliarddan oshgan. Bu yerda eng katta ko'p millionli millatlar (misriklar, jazoirliliklar, marokashlar, amxara va h.k.), katta xalq va elatlari (xausa, fulbe kabilalar) bilan birga mayda terimchilik va ovchilik bilan kim kechiruvchi daydi ibtidoiy qabilalar ham yashaydi. Hozirgi Afrikada taxminan 300–500 ta xalq va elatlari mavjud. Shundan 111 tasi bir necha million kishidan ortiq aholiga ega bo'lib butun qit'a aholisining 87,1 foizini tashkil qiladi, 11 tasi 10 mln. dun ortiq aholiga ega.

Afrika qit'asini to'rt tomondan: Tinch va Atlantika okeanlari himda O'rta yer dengizi suvlari yuvib turadi. Uni Yevropadan Gibraltar bo'g'ozi (eni 14 km.), Osiyodan Suets kanali ajratib turadi. Qit'ani ekvator teng o'rtasidan kesib o'tib uning engjanubiy va eng shimoliy qismlari subtropik iqlimli, serunum, kishi yashashga qulay joylardir. Asli Afrikaning relyefi katta yassi tog' shaklida bo'lib, chekkalarida baland tog'lar mavjud. Uning shimolida Atlas, sharqida Abissin va Sharqiy Afrika tog' tizmalari joylashgan. Qit'aning 30 % hududi baland tog'lar va onda-sonda uchraydigan o'ziga xos buta o'simliklaridan iborat savanna, qolgan qismi chagulzorlar, tropik o'rmonlar va bepoyon sahrolar egallaydi. Afrikaning eng katta daryosi Nil, Niger, Kongo, Zambezi sohillariga yaqin joylashgan baland tog' tizmalaridan boshlanib, qit'aning ichki qismiga katta-kichik irmoqlarini yoygan. Ko'llar, asosan, sharqiy qismida joylashgan bo'lib, eng yiriklari Viktoriya, Tanganika, Nyusa, Mveru va markazdagi Chad ko'lidir. Boshqa ko'llar yozga borib jazirama issiqda qurib qoladi. Kabir sahrolar shimolida Savirus, janubda Kalaxari va Namibiya joylashgan.

O'simlik dunyosi juda boy. Kongo vohasida va Gvineya bo'g'ozi sohillarida tropik o'rmonlar o'smoqda. Savanna dashtlarini ham tropik o'rmonlar shimoliy va janubiy, sharqiy tomondan o'rab olgan. Tropik iqlimli joylarda Janubiy Amerikadan keltirilgan kakao, sharqiy sohillarda kokos palmasi, shimolda qimmatbaho probka daraxti, Nil vohasida paxta ekiladi. Afrika asli banan, yemishli yams ildizi, yeryong'og'i (araxis) va yer loviyasi, xurmo va yog' palmasi, habash noni (teffa), kofe va kauchuk daraxti (landolfiya)

vatanidir. Chorvachilikka qulay xashakka boy savanna bo'lsa-da, chorvaning ashaddiy dushmani sese chivini tufayli bu soha sust rivojlangan. Ammo hayvonot dunyosi boy, turli katta-kichik qushlar, fil, karkidon, ohu, gippopatam va boshqa tuyoqli bayvonlar, yo'lbars, arslon kabi katta yirtqichlar, har xil maymunlar, turli kemiruvchi va sudraluvchilar ko'p uchraydi. Qazilma boyliklardan Afrikada olmos, oltin, platina, uran, temir rudasi, mis, alumin, kobalt, fosforit, neft, ko'mir mavjudligi qit'ani boy xomashyo xazinasiga aylantirgan.

Afrika qit'asining rang-barang tabiatini singari aholining etnik qiyofasi, joylashuvi va zichligi ham turlichadir. So'nggi ma'lumotlarga qaraganda, bu yerdagi 500 milliondan ortiq aholining etnik joylashuvi quyidagicha: g'arbda 137 mln., sharqda 130 mln., markaziy qismida 52 mln., janubda 32 mln. kishi yashaydi. Nil vodiysida bir kv. km. hududga 700 kishi to'g'ri kelsa, qit'aning umuman boshqa qismiga o'rtacha 2–10 kishi, Saxara qismiga esa 0,3 kishi to'g'ri keladi. Umuman, Yer kurrasidagi aholi zichligiga nisbatan Afrika qit'asida ikki hissa kam bo'lib, o'rtacha har km<sup>2</sup> ga 13–14 kishi to'g'ri keladi.

Antropologik jihatdan Afrika aholisi uchta yirik irq, o'rta va aralash tiplardan iborat. Qit'aning shimalida Sahroyi kabirning janubigacha yevropoid irqiga oid qora ko'z, to'lqinsimon qora soch, bug'doy mayiz tanli, uzunchoq yuzli bir oz burgutsimon qirra burunli arablar, barbarlar yashaydi. Efiopiya va Somali yarim orolida o'rta irq hisoblangan terisi biroz qoramtilroq, yuzi kichikroq, labi qalinroq, o'rta yoki novcha bo'yli amxara, gallatigre va boshqa xalqlar joylashgan. Afrikaning asosiy aholisi hisoblangan ko'p sonli asl negroidlar Saxaradan janubda G'arbiy va Markaziy Sudanda, Nilning yuqori qismida. Kongo vohasida, Sharqiy tropik Afrikada va qit'aning janubida katta hududga tarqalgan. Ular qop-qora tani, qora ko'zi va spiral (burama) sochlari, iyagi biroz oldinga cho'zilgan (pragmatizm), qalin labi, keng va puchuq burunli, ko'sa soqol va kam tukli belgilari bilan ajralib turadilar. Katta negroid irqi ichida uzun bo'yli (180 sm. ga yaqin) va nihoyatda qora rangli nilotlar tipi Nil daryosi yuqori oqimlarida va Buyuk ko'llar atrofida uchraydi. Kongo vohasining tropik o'rmonlaridagi pakana bo'yli

(o'rnacha 141–142 sm.) biroz qoramitirroq tanli, sersoqolli, puchuq burunli, labi kichikroq pigmeylar ham boshqalardan farq qiladi. Jismoniy tuzilishi jihatidan Afrikaning eng janubiy qismida yashayotgan bushmenlar va guottentotlar maxsus antropologik tipni tashkil qildilar. Ular asli negroid belgilaridan tashqari ba'zi mongoloid bolgilari (yalpoq yuzli, sarg'ish tanli) va steatopigiya (sag'riga nisbutan ko'proq yog' to'planib osilganroq) ko'rinishi, badan va yuziga etta ajin tushishi bilan boshqa irqlardan ajralib turadilar. Mazarakur aholisi ham negroid va mongoloid irqlari aralashmasidan paydo bo'lgan maxsus tiplardan iborat.

Afrika qit'asi til jihatdan kam o'rganilganligi tufayli hozir bir necha tizim va tasniflar mavjud. So'nggi tadqiqotlarga binoan eng keng tarqalgan tasnif asosida Afrika tillari to'rtta katta til oilasi: semit-xamit yoki afroosiyo, niger-kordofa, nil-saxara va koysan tillariga bo'lingan. O'z navbatida, ular ham katta-kichik turkum va guruhlarga bo'lingan. Shulardan eng ko'p sonli semit-xamit til oilasiga oid xalqlar semitlar, barbarlar, kushitlar, chadlar qit'aning 5/1 qismini tashkil qiladi va butun Shimoliy va Shimoli-Sharqiyan Afrikani egallab olganlar.

Mazkur til oilasiga kirgan arab tilida gapiradigan aholi (misrliklar, jazoirliliklar, tunisliklar, liviyaliliklar va h.k.) XII–XIII asrlarida Arabiston yarim orolidan ommaviy ko'chib kelib mahalliy ko'ponli tub elat va xalqlar (qadimiy misrlik va barbarlar) bilan aralashib ketishi natijasida paydo bo'lgan. Ular hozir 100 mln. kishidan ortiq bo'lib, Afrika aholisining 5/1 qismini tashkil qiladi. Eng qadimiy tub aholi avlodlaridan barbarlar faqat Mag'rib tog'liklarida va Suxara vohalarida saqlanib qolgan. Ammo ularning ko'pchiligi (kabillar, tuareqlar, rif va h.k.) hozir asl tillarini yo'qotib, arab tilida gapiradilar.

Semit guruhiga kirgan eng yirik xalqlardan amxara, tigray va lig'i hozirgi Efiopiya millatining negizini hosil qiladi. Xamit-semit til oilasiga oid kushid turkumiga amxara xalqiga yaqin galla, Eflopiya janubida yashovchi sidamo va somali xalqlari kiradi. Semitga oid chad guruhiga kiradigan nigeriya xalqlari va ularga yaqin xausa, bade, bura va boshqalar qit'aning ancha hududini egallaydi.

Nil-saxara til oilasi uchta yirik guruh: songai, saxara va shari-nilga bo‘linadi. Mazkur oilaga uchta o‘ziga xos tilga ega kichik elatlar: maba, fur va koma kiradi. Songai turkumidagi xalqlar Niger daryosining o‘rtasidagi davlatlar: Mali, Niger, Yuqori Volta va Nigeriyada, Saxara turkumiga oid xalqlar Chad ko‘li atrofida va Markaziy Saxaraning cho‘l qismida hamda qisman Nigeriyada yashaydilar. Shari-nil til turkumidagi xalqlar Yuqori Nil vohalarida, Viktoriya va Rudolf ko‘llari atrofi (Sudan Respublikasi, Uganda, Keniya)da joylashgan.

Afrikaning janubi-g‘arbiy qismida, asosan, Namibiya, Botsvana va Angolada, o‘ziga xos koysan til oilasiga oid xalqlar: bushmenlar, guttentotlar va tog‘lik damaralar yashaydi. Ular o‘tmishda Janubiy Afrikaning juda keng hududini egallagan, ammo XVIII–XIX asrlarda ko‘pchilik qismini yevropaliklar qirib tashlagan, qolganlari Kalaxari cho‘llariga haydalgan. Koysan tillariga Sharqiy Afrika (Tanzaniya)dagi sandave va xatsa nomli elatlar ham kiradi.

Madagaskar orolidagi malgashlar tili, antropologik tuzilishi va madaniyati bilan qit‘a aholisidan ancha ajralib turadilar. Ular polineziya til oilasiga oid, antropologik jihatdan esa janubiy mongoloidlarga yaqin. Afrika qit‘asida yashovchi hind-yevropa til oilasiga mansub 11 mln. li yevropaliklar butun aholining 2 foizini tashkil qiladilar. Eski golland tili bilan mahalliy bantu va guttentot tillari chatishmasidan maxsus afrikans tili paydo bo‘lgan va elatlararo munosabatlarda vosita rolini bajargan.

Ayrim mamlakatlarda, chunonchi, Janubiy Afrika Respublikasi, Keniya, Tanzaniya va, ayniqsa, Mavrikiya orolida so‘nggi yillarda ko‘chib kelgan osiyoliklar ham o‘rnashib qolgan va hozirgi etnik jarayonga tortilgan. Hozirgi Afrika xalqlarining etnik qiyofasini uning tarixini bilmaguncha aniq tasavvur qilish mumkin emas. Ayrim afrikashunoslar qit‘aning mustahkam tarixiy taraqqiyotini inkor qiladilar, mahalliy aholi mustamlaka davrigacha ijtimoiy taraqqiyotga noqobil bo‘lgan deb aytadilar. Ba’zilar Afrika tarixini faqat tashqaridan kelgan bir qancha to‘lqindan iborat madaniyat hisoblab, shuning uchun ushbu xalqlar umuman turg‘unlikka hukm qilingan deb ta’riflaydilar.

Ammo ularning aksi o'laroq, Stenford universiteti olimlari tomonidan aniqlangan odam gnomi afrikalik ekanligi va, umuman, bushariyat qora qit'adan yer yuziga tarqalganligi bu munosabatlarni keskin, qarama-qarshi qutbga o'zgartirib yubordi.

Qolaversa, so'nggi yillarda qilingan arxeologik kashfiyotlar Afrika tarixining uzoq o'tmishiga oid katta bir davrni oydinlashtirib berdi. Avvaliga Janubiy va Sharqi Afrikada avstralopiteklar yushaganligi aniqlanib, qit'a qadimiy odamning vatani ekanligi tasdiqlandi. Ilk paleolit davriga oid ibridoiy makonlar Luis Liki va keyinchalik uning o'g'li tomonidan Tanzaniyada Olduvay jarligida topilganligi, Efiopiyada Chad va Rudolf ko'llari atrofida, Janubiy Afrikada 60-yillardan keyin qilingan kashfiyotlar Afrika qit'asida eramizdan avvalgi X ming yilliklardan boshlab yuksak madaniyat yaratilganligini isbotlab berdi. Olduvay, Stellenbosh va boshqa madaniyatlar antropologik ma'lumotlar bilan birga, qit'aning sharqi va janubiy qismida qadimiy tosh davrida keng hududda ancha takomillashgan tosh qurollar yaratgan va qoyalarga har xil rasmlar yusagan ko'p sonli aholi yashaganligini aniq tasdiqlagan edi.

Neolit davriga kelib (taxminan eramizdan avvalgi V—I ming yilliklar) Shimoliy va Markaziy Misrda, Sudanda, Saxara markazida, Sharqi Afrikaning ba'zi hududlarida, Senegal va Kongo vohularida, hozirgi Nigeriya hududida yangi xo'jalik faoliyati, ya'ni dehqonchilik va chorvachilik shakllanib, o'troq holatga ko'chish ro'y beradi. Mezolit va neolit davrida hozirgi antropologik tiplar shakllanib bo'lgan, neolit davriga kelib hozirgi tillar ham, asosan, shukllanib tugagan.

Misrliklar qo'shni elatlar to'g'risida muhim ma'lumotlar qoldirigan. Yozma manbalar Nilning g'arbiy qismida oq tanli nviya qabilalari, o'rta oqimida kush (keyin Nubiya) mamlakatida jigarrang tanli kushitlar, yuqori qismida qora tanli nilotlar va janubroqdag'i Punt mamlakatidagi negroidlar haqida xabar berib, Afrikaning urqiy tuzilishi qadimdan turli ekanligini isbotlaydi.

Afrika qit'asida miloddan avvalgi III-II ming yilliklarda muhim geologik o'zgarishlar ro'y bergen. O'sha davrda Saxarda qurg'oqchlik bo'lib, ulkan hududdan butun elat va xalqlarni ko'chishga majbur qilgan. Oqibatda Saxaradan janubda Shimoliy

Afrika mamlakatlaridan, chunonchi, Misrdan farq qiladigan yangi bir o‘ziga xos madaniyat shakllana boshlaydi. Nigeriya va Benue daryosining shimolida paydo bo‘lgan nok madaniyati vakillari (mildoddan avvalgi IX milodning II asrlari) temir va boshqa metallarni ishlab chiqarishni bilgan va dastlabki temir qurollarini yasaganlar.

Temir eritish va undan foydalanish Afrika xalqlarining ijtimoiy taraqqiyotida muhim rol o‘ynagan edi. Daryo vodiylaridagi aholi bilan savanna qabilalari orasidagi savdo-sotiqlarning ko‘payishi, katta savdo yo‘llarida va chorrahalarida shaharlarning va savdo markazlarning paydo bo‘lishi, shu asosda ijtimoiy mehnat taqsimotining yuzaga kelishi va Saxaraning janubidagi boshqa davlatlarning shakllanishiga sezilarli ta’sir o‘tkazgan edi.

Milodning VIII–IX asrlariga kelib, tropik Afrikada sinfiy tuzum munosabatlariga asoslangan bir necha yirik davlatlar shakllanib XVI asrlargacha rivojlanib kelgan. Shulardan arab sayyoohlari, mahalliy solnomalar, ilk portugal tadqiqotchilari va juda ko‘p og‘zaki rivoyatlarda tilga olingan yirik davlat birikmalari Gana, Mali, Songay, Dagomeya, Xausan shahar-davlatlari, G‘arbiy va Markaziy Sudandagi Kanem – Bornu, Benin, Gvineya sohilidagi Yoruba davlati, qadimgi Kongo va Efiopiya davlatlari, Sharqiy Afrika qirg‘og‘idagi shahar-davlatlar, afsonaviy Mvene Mutapa (Monomotana) podsholigi va Zimbabve davlatlarini sanash mumkin. Ular ancha rivojlangan ishlab chiqarish kuchlariga ega bo‘lgan ijtimoiy mulk va yuksak madaniyat yaratganlar. Muayyan davrlargacha Afrika davlatlarining eng taraqqiy qilgan qismlari jahon tarixi bilan qadamba-qadam, teng rivojlanib ijtimoiy taraqqiyotga munosib hissasini qo‘sib kelganlar. Hattoki qit‘a mustamlaka qilinganidan keyin ham bu yerda XVIII–XIX asrlarda bir necha feodal davlatlar (Fulbe va Tukulyora teokratik davlatlari, Ruanda, Buganda, Burundi) va qabilaviy ittifoqlar (zulu, matabei) paydo bo‘lgan edi.

Demak, Afrika xalqlari qadimiy davrlardan to hozirgacha ijtimoiy taraqqiyotdan chekkada qolmay, tadrijiy rivojlanishda bo‘lganlar. Ammo keyinchalik ijtimoiy-iqtisodiy ancha orqada qolib ketishiga mustamlakachilarning zulm va ta’qibga qurilgan siyosati, qul savdosi va quldorlik sabab bo‘lgan. Ayrim mamlakatlarning va elatlarning ibtidoiy va ilk feodalizm darajasida

inglanib qolishida boshqa o'lkalardagi singari obyektiv va subyektiv omillar ham ta'sir qilgan. Mustamlaka arafasida Afrika xalqlari urli ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyot darajasida turganlar, yuksak madaniyat yaratgan yirik davlatlar bilan bir qatorda, hali ibridoiy jumoa tuzumi munosabatlari kuchli bo'lgan qabilalar ham mavjud edi.

Afrika qit'asini mustamlakachilar tomonidan bosib olinishi XV asr oxirlaridan boshlanadi. Bu davrda kelgindi yevropaliklar bilan mahalliy aholi o'rtasida madaniy tafovut uncha sezilmagan. Eng tojiali voqealar keyingi asrdan boshlangan. Dastlabki sarmoya jumg'arish natijasida XVI asr boshlarida keng miqyosda avj olgan qul savdosi G'arbiy va Janubiy Afrika xalqlarining tarixiy taraqqiyotini to'xtatibgina qolmay, balki bir necha asrlar orqaga itqitib tushlagan edi. Avval portugaliyaliklar, keyin Angliya, Gollandiya va Fransiya bosqinchilari qit'a o'lkalarining barcha boyliklarini ochiqdan ochiq yirtqichlarcha talon-toroj qilganlar, og'ir soliqlar qolganlar va minglab kishilarni zo'r lab olib ketib, qul qilib sotganlar. Ayrim o'lkalarda, ayniqsa, Gvineya sohillarida, Kongo quyi oqimida va Angolada qul savdosi natijasida aholisi kamayib, xo'jaligi va siyosiy-iqtisodiy hayoti turg'unlik va vayronalikka mahkum qilingan, ba'zi obod o'lkalar butunlay xarobaga aylangan. Quldorlik tufayli vafot etgan va Amerikaga olib ketilgan kishilaraing soni 100 mln. dan ortiq bo'lgan. Qit'adagi mustamlakachiliklarga qarshi urushlar, ichki ziddiyat va kurashlar ham minglab afrikaliklarning yostig'ini quritgan va ilgari gullab yotgan qudratli davlatlarning inqirozini kuchaytirgan edi. Mazkur hodisalar Afrika xalqlarining Yevropadan madaniy jihatdan orqada qolishining asosiy sabablaridir.

Chidab bo'lmaydigan jabr-zulm va talon-toroj keltirgan mustamlakachilik siyosatiga qarshi ozodlik va mustaqillik uchun kurushga o'tgan Afrika xalqlari, ayniqsa, Ikkinci jahon urushidan keyin juda katta muvaffaqiyatlarni qo'lga kiritib, o'z taqdirlarini qo'llariga ola boshlagan. Hozir qit'aning ko'pchilik qismi mustaqil va ozod davlatlardan iborat. Afrika qit'asining etnik tuzilishi bir necha tarixiy-madaniy viloyatlarga bo'lib o'rganiladi. Ular keng hududlarda joylashgan, ammo etnografik jihatdan umumiy birlik-

ka ega bo‘lgan mintaqalardan iborat. So‘nggi tasnifga asoslanib butun qit‘a aholisi tabiiy sharoiti, etnik qiyofasi, tarixiy taqdiri va ijtimoiy-iqtisodiy darajasi jihatdan Shimoliy Afrika, G‘arbiy va Markaziy Afrika, Sharqiy va Janubiy Afrika xalqlariga bo‘lingan.

Afrikaning shimolida, asosan, arab tilida gapiradigan xalqlar yashaganligi uchun uni Arab afrikasi deb ataganlar. Aslida, bu yerdagi xalq va elatlari qadimiy aborigen aholisining avlodlaridir. Hozirgi davrda Shimoliy Afrika xalqlariga Misr, Sudan va katta Mag‘rib (Tunis, Jazoir, Marokash, Liviya, Mavritaniya, G‘arbiy Saxara) aholisi kiradi.

Qadimiy yunon mualliflarining asarlarida Mag‘rib aholisi liviyaliklar deb tilga olinadi. Ularning bir qismi ko‘chmanchilik bilan tirikchilik qilib kelgan qabilalardan, ikkinchi qismi dehqonchilik bilan shug‘ullanuvchi aholidan iborat bo‘lgan. Eramizdan avvalgi I ming yillikda finikiyaliklar Shimoliy Afrika sohillarida asos solgan Utiku, Karfagen kabi davlatlar bilan o‘z mustaqilligi uchun urushlar olib borganlar. Liviyalik qabilalarning tinimsiz kurashlari Numidiya va Mavritaniya davlatlarini yuzaga keltirgan edi. Rim imperiyasi Karfagenni qo‘lga kiritishi bilan (miloddan avval II asr o‘rtalari) bu ikki podsholik ham yemiriladi. Shu bilan lotin mambalarida liviya va numidiya nomlari ham yo‘qolib, mahalliy aholi mavrlar va keyin arablar kelishi bilan barbarlar deb atala boshlangan.

XI asrlardan boshlab arablarning sulaym va hilol qabilalarining Mag‘ribga ommaviy ko‘chishlari natijasida barbarlarni arablashtirish kuchayadi. Mag‘ribni to‘liq o‘ziga bo‘ysundirgan Arab feodal davlatlarining (xalifalik, idrislar, aglabiyilar, fatimiylar, imorobiyilar va h.k.) jiddiy soliq va diniy siyosatlarning amalga oshirilishi natijasida arab tili va islam keng tarqalgan edi. XIII asrda Shimoliy Afrikada (hozirgi Mag‘rib chegarasida, ya’ni Marokash, Jazoir, Tunisda) uchta feodal davlati – Marinilar, Zayyaniylar va Xavsidiyilar paydo bo‘lib, to XVI asrlargacha, ya’ni turk istilosigacha saqlanib kelgan. Mazkur tarixiy jamoa negizida barbar va arab qabilalarining aralashishi natijasida mag‘rib xalqlari – marokashlar, jazoirlar, tunislik va liviyaliklar keyinchalik mustamlakachilarga

qarshi faol milliy ozodlik kurashiga tortilib, hozirgi millatlar shaklbuni boshlagan edi.

Misr xalqi eng qadimiy yuksak madaniyat yaratgan etnoslardir. Misrliklar eramizdan avvalgi IV ming yilliklardoq sun'iy sug'orishga assoslangan dehqonchilikni bilganlar. Arxeologik kashfiyotlarga, kraniologik dalillarga qaraganda (topilgan ibtidoiy kishilarning suyak qoldiqlari asosida) antropologik jihatdan Misrning eng qadimiy aholisi eramizdan avvalgi III ming yillikda Nil vodiysida paydo bo'lgan dastlabki Misr davlatining aholisidan farq qilmaydi. Hozirgi misrliklar ham buyuk madaniyat yaratgan ajdodlaridan irqiy jihatdan kam farqlanadilar. 1952-yili iyul oyida Misr qiroli Farruh taxtdan ag'darilib, Respublika e'lon qilinib, hozirgi misr millatining rivojiga keng imkoniyat yaratilgan edi.

Misrdan janubda joylashgan Sudan xalqi ham milliy ozodlik kurashiga bel bog'lab, 1956-yil 1-yanvarda mustaqillikka erishgan va o'z davlatini respublika deb e'lon qilgan. Sudanliklar (Qadimgi Nubiya) misrliklar singari yuqori madaniyat yaratgan qadimiy etatlardan. Nubiya to'g'risidagi dastlabki ma'lumotlar eramizdan avvalgi III ming yilliklarida Misr solnomalarida tilga olinadi. Miloddan avvalgi XVI–XIV asrlarda hatto Nubianing ancha qismi Misr provinsiyasi hisoblangan. Bir-ikki asrlardan keyin bu yerda mustaqil Napata davlati paydo bo'ladi va miloddan avvalgi IX asrga kelib u Nil vodiysini bosib olib, qisqa davr Misr ustidan hukmonlik qiladi. Keyinchalik Sudanda qulدورлик Meroe davlati tashkil topdi. Milodning VI asrlarida nasroniy dini tarqalib, o'rta asrda Nubiya davlatining rasmiy dini deb e'lon qilinadi. Bu yerda arablar XIII asrdan boshlab bir-ikki asr davomida asta-sekin arab tilini turqatib, nasroniylikni siqib chiqaradi, islam dini hukmon bo'ladi. Arablashtirish va islamni singdirish ancha qiyinchilik bilan o'tgan.

Shimoliy Afrika xalqlarining xo'jaligi jahondagi eng qadimiy dehqonchilik va chorvachilik bilan bog'liq bo'lib, uning ajoyib analari hozirgacha yetib kelgan. Ammo dehqonchilik bilan chorva xo'jaliklarining nisbati turli hududlarda o'zaro farq qiladi. Nil vodiysi va dengiz sohillaridagi serunum yerdalarda, asosan, dehqonchilik, sahro va yarim dasht hududlarda yarim ko'chmanchilik asosiy xo'jalik tarmog'i bo'lib, daryo va dengiz sohillar-

dan uzoqlashgan sayin chorva dehqonchilikdan ustun turadi. Agar misrliklar va sudanliklar uzoq davrdan beri sug‘orish dehqonchiligi bilan shug‘ullansa, Janubiy Sudanda chopqi dehqonchiligi bilan baliqchilik, Mag‘rib mamlakatlarida dehqonchilik bilan bog‘dorchilik va yirik chorvachilik, bepoyon sahro hududlarida faqat mayda chorvachilik bilan kun kechiradilar. Yirik chorva yay-lovlar juda kam bo‘lganligidan uncha rivojlanmagan, ko‘p joyda yirik shoxli mol ishchi kuchi sifatida saqlangan, xolos.

Tarixiy-etnografik nuqtayi nazardan Misr dehqonchiligi muhim ahamiyatga ega bo‘lib, uni o‘rganish, umuman, dehqonchilikning kelib chiqishi va taraqqiyotini bilishga imkon beradi. Eng qadimiy neolit davrida paydo bo‘lgan va qisman hozirgacha saqlanib kelgan sun’iy sug‘orish tizimi Yuqori Misrdagi daryo toshqinlaridan foy-dalanib ekin ekishdan iborat bo‘lgan. Nil vodiysida ilgari bir necha ming gektar maydonni qismlarga bo‘lib, rosh bilan chek solingan va ikki metrgacha yetadigan daryo toshqini shu yerlarni to‘ldirib bir yarim oygacha suv saqlagan. Suv singib qaytgandan keyin Nil-ning serunum loyqasiga urug‘ sepilgan. Odatda, bug‘doy, arpa, loviya, beda va boshqa ekinlar ekilgan va qish bo‘yi o‘sib, yozga borib hosil olingan.

XIX asrga kelib sug‘orish tizimi ancha rivojlangan, Misri Ang-liya o‘zining to‘qimachilik sanoati uchun paxta bazasiga aylanti-rish maqsadida fallohlar kuchi bilan asr boshlaridan ekin dalalarini kengaytirib, to‘g‘onlar va yangi kanallar qurdirgan. Sudanda ham Oq va Ko‘k Nil oralig‘idagi Gezirada doimiy sug‘orish tizimi qu-rib, serunum yerlarda paxta plantatsiyalari yaratilgan.

Yil bo‘yi sug‘orish imkoniyati paydo bo‘lishi bilan qishloq xo‘jalik ekinlarining turlari ham ko‘paygan. An‘anaviy don, loviya va paxta ekinlaridan tashqari fallohlar sholi, shakarqamish, makk'a, suh, zig‘ir, turli sabzavot va poliz ekinlari, molga yem uchun beda (bersim) kabilarni ekkanlar. Yerni haydashda qadimiy temir uchli omoch ishlatilgan, unga ho‘kiz, qo‘tos, eshak, xachir yoki tuya qo‘shilgan. Yerga ishlov berishda chopqididan foydalanilgan, hosil o‘roq bilan o‘rilgan va maxsus xoda yoki chanaga o‘xhash yog‘ochga ishchi hayvon qo‘shib yanchilgan. Agar Misrda, asosan,

don, paxta va sabzavot ekilsa, Marokashda makka, Tunisda zaytun duraxti, Janubiy Mag'ribda xurmo ekilgan, dengiz sohillarida boq' dorchilik rivojlangan, bu yerda uzum, anjir, bodom, sitrus o'simliklari va sabzavot o'stirilgan. Misr dehqonchiligi qadimiy on'mnaga binoan uch faslga bo'lingan: qishki (shitvi), yozgi (sayfi) va Nilning toshqin davriga to'g'ri kelgan kuzgi (nili). Shitvi (noyabr-mart) faslida, bug'doy, arpa, piyoz, loviya va bersim (beda) okilgan, sayfi (aprel-avgust)da paxta, zig'ir, kandir, shakarqamish, sholi va makka, Nil toshqini davri (sentyabr-noyabr)da, asosan, sholi, makka va suli ekilgan.

Shimoliy Afrikaning qishloq aholisi qadimdan turli uy hunarmundchiligi bilan ham shug'ullanadilar. Ular qo'lda va charxda nopol buyumlar yasaydilar, bo'yra va chipta to'qiydilar. Chorva aholisi esa jundan har xil mato, gilam to'qiydilar, kigiz, teri po-yubzal, egar kabi zarur buyumlar ishlab chiqaradilar. Shaharlarda yirik hunarmandchilik, ayniqsa, temirchilik, misgarlik, zargarlik, ko'nehi, kulolchilik ancha rivojlangan. Sanoat keyingi yillarda o'sa boshlagan. Arablarning moddiy madaniyati juda ko'p umumiyligiga ega bo'lsa-da, ayrim o'lkalarda o'z xususiyatlarini saqlab kelgan. Misr falohlari kichik qishloqlarda Nil vodiysining sug'orma joylarida yashaydilar. Ular xom g'ishtdan yoki guvaladan bir qavatlari tekis tomli uy quradilar. Dehqon uylari, asosan, bir hujrali to'g'riburchak, oynasiz va tuynuksiz, yarmisini supali pechka (mo'risiz o'choq, tezak bilan yoqiladi) egallagan bo'lib, shunga to'shalgan bo'yada yotib turiladi. Boylar katta hovlilarda yashaganlar.

O'troq Mag'rib aholisi katta yo'1 bo'yida joylashgan qishloqlarda tartibsiz joylashgan somon aralash loydan to'g'riburchak shaklida qurilgan tekis tomli uylarda yashaydi. Atlas tog'larida uylin toshdan tiklangan. Qishloq markazida minora qad ko'taradi. Har bir qishloq bir necha katta oilaviy jamoadan iborat. Mag'rib aholisining 1/4 qismi shaharlarda yashaydi. Ba'zi shaharlar hozirgacha o'rta asrlardagidek qing'ir-qiyshiq tor ko'chalar, ichkariga qaratilgan hovlili baland devorli bir-ikki qavatlari uylar, minorali machitlar, markazida hunarmand va savdogarlar rastalari joylashgan bozorlar

saqlanib qolgan. Dasht ko‘chmanchi qabilalari jazirama issiq va izg‘irin shamoldan saqlanish uchun ko‘chishga qulay jundan to‘qilgan mato yoki kigiz yopilgan chodir (falij)larda yashaydilar.

Fallohlar og‘ir turmush sharoitida tirikchilik o‘tkazadilar. Ular ning taomlari, asosan, makka, suli yoki tariqdan yopilgan chuchuk non va atala, piyoz, qalampir yoki bodring, ba’zan qurt iste’mol qiladilar, dengiz sohili va Nil vodiysidagilar baliq qovurib yeydilar, go‘sht juda kam ishlataladi. Sabzavot ham iste’mol qilinadi. Ovqatlanish uch mahal, issiq ovqat, odatda, kechki payt yeyiladi. Ichimliklardan qandsiz qora kofe, achchiq choy, arpadan tayyorlangan pivo ichiladi. Mag‘ribda sabzavot va meva ko‘proq iste’mol qilinadi. Afrika arablarining eng sevimli taomi bug‘doy yoki arpa uni xamiridan yumaloq qilib turli aralar solingan bug‘da pishiriladigan kuskus. Uni tayyorlash mahorat talab qiladi. Ko‘chmanchi qabilalarning taomi xurmo, chorva mahsulotlari – qatiq, suzma, pishloq va qisman go‘shtdan iborat.

Fallohlarning an’anaviy kiyimlari oq yoki ko‘k chitdan (butun bo‘yiga) tikilgan uzun va keng yengli ko‘ylak va kaltaroq ishton, sovuq paytlarda tuya junidan to‘qilgan matodan chakmon, boshida do‘ppi yoki salsa. Ayollar ham keng yengli, yuqorisi bo‘g‘ma, tik yoqali uzun ko‘ylak kiyadilar, boshida shol yoki ro‘mol yopinadilar, turli rangdagi munchoqlar, misdan, kumush yoki oltindan ishlangan shik, sirg‘a, bilaguzuk taqadilar. Mag‘ribliklar, ayniqsa, sohillarda yashovchi shahar aholisi, asosan, yevropacha kiyinishga o‘tgan. Ammo milliy kiyimlar ham saqlangan. Aholi qimmatbaho burnus (yaktak)ga o‘xshash kiyim kiyadilar. Marokashda boshiga salsa o‘ralsa, Tunisda ko‘proq hoji do‘ppi (fas) kiyiladi. Ayollar keng va uzun ko‘ylak ustiga plash yoki shol, yuziga oq yoki kulrang chachvon yopinadilar. Qishloqlarda shaharga nisbatan yuzini kamroq bekitadilar. Tuareg qabilalarida, aksincha, erkaklar yuzini bekitib, ayollar yuzi ochiq yuradilar.

Shimoliy Afrika xalqlarining ijtimoiy tuzumida turli ukladlar mavjud. Ular quldorlik tuzumini bosib o‘tib, mustamlaka arafasida feodalizmga erishgan edilar. Ammo Mag‘rib va Sharqiy Sudandagi ko‘chmanchi elatlar uzoq davrlargacha urug‘chilik munosabatlarini

saqlab kelganlar. Yevropa davlatlarining mustamlaka hukmronligi o'matilgandan keyin Shimoliy Afrika mamlakatlari bozor munosabatlariiga tortilib, feodalizm tuzumi yemirila boshlaydi va uning o'mida yangi bozor munosabatlariiga asoslangan ishlab chiqarish kurtak otib chiqadi.

Faqat Ikkinci jahon urushidan keyin milliy ozodlik kurashi n'alabasi tufayli Shimoliy Afrika xalqlari, ayniqsa, Jazoir, Misr, Liviya mustaqil taraqqiyot yo'liga o'tib, katta yutuqlarga erishmoqda.

Mag'ribning ichkari hududlarida yarim patriarchal, yarim feodal munosabatlari, jamoatchilik tuzumi qoldiqlari hozirgacha saqlanib kelmoqda. Saxaradagi tuareglarda jamoa kengashi boshqaruvi mavjud bo'lib, unda ayollar ham ishtirok etadi. Sudan ko'chmanchi qabilalarida ham islom tarqalgan bo'lsa-da (bakkara va h.k.), matriarxat munosabatlari saqlangan. Ularda nikohdan keyin kelin ikki-uch bola tug'ilguncha ona urug'ida yashaydi, meros ham ona tomoniga o'tadi. Bakkara qabilasida qizlar va erli ayollar ham shuxsiy erkinlikka ega. Nilot qabilalarida ham ibridoq qabila va urug' munosabatlari mustahkam negizga ega.

Shimoliy Afrika aholisining 94–95 foizi musulmonlar (taxminan 87 milliondan ortiq kishi), 4 foizi nasroniylar (4,7 mln.), qoljanlari ibridoq va boshqa dirlarga itoat qiladilar. Mag'rib va Sudan ko'chmanchi qabilalarida turli sehrgarlik urf-odatlari va irimlari keng tarqalgan.

#### *Nazorat savollari:*

1. *Afrika qitasining joylashishi va etnik tarkibi.*
2. *Afrika xalqlarining shakllanishi va tarkib topishi haqida gapirib bering.*
3. *Afrika xalqlarining tili va irqi haqida gapirib bering.*
4. *Afrika xalqlarini madaniyati haqida gapirib bering.*
5. *Afrika xalqlarining qabilaviy urf-odatlari va irimlari haqida ma'lumot bering.*
6. *Afrika xalqlarining an'anaviy kiyimlari haqida gapirib bering.*

## 12-MAVZU: G'ARBIY VA MARKAZIY AFRIKA XALQLARI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O'quv vaqtı: 2 soat
Mashg'ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Ma'ruza rejası:	<ol style="list-style-type: none"> <li>G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining geografik o'rni, tabiatи va aholisi.</li> <li>G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi.</li> <li>G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining tili va turлari.</li> <li>G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining madaniyati.</li> </ol>
<i>Mashg'ulotning maqsadi:</i>	talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo'yicha joylashuvi, G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.
<i>Ma'ruza mazmuni:</i>	G'arbiy va Markaziy Afrika aholisi turli antropologik va lingvistik guruhlardan iborat bo'lib, o'zlarining xo'jalik faoliyati, madaniyati va dirlari bilan biroz ajralib turadi. G'arbiy Afrikaning shimolida Mali va Niger hududida yashovchi tuareqlar yevropoid irqining O'rta yer dengizi tipiga mansub. Yevropoid belgilari Markaziy Afrikaning shimoliy hududlaridagi lubikanuri kabi elatlarda ham biroz seziladi. Qolgan barcha xalqlar katta negroid irqiga tegishli. Ammo ular ayrim tiplarga bo'lingan. Masalan, badanining rangi, labining qalinligi, prognatzizm, bo'yи va boshqa belgilari bilan Senegal tipi (volof xalqi), niger tipi (mandingo xalqi), chad tipi (xausa xalqi), saxara tipi (sara xalqi), pakana boyli negeril tipi (pigmeylar) bir-biridan ajralib turadi.
<i>Pedagogik vazifalar:</i>	talabalarga G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining geografik urni, tabiatи va aholisi, G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi, G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining tili va turлari, G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining madaniyati haqida ma'lumot berish, etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga o'rgatishdir; G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlari, elatlarining yashash tarzini, etnik jihatdan xilma-xilligini o'rgatish;
O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.

O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Elektron darsliklar tashkil etish.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayonlari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining geografik o'rni, tabiatи va aholisi.</p> <p>2. G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining etno-genezi va etnik tarixi.</p> <p>3. G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining tili va turlari.</p> <p>4. G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining madaniyati.</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
	<p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Yozib oladi.
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qila- di, topshiriqni bajaradi.
	<p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali tala-balar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi. 9-11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Tala-balarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.

	2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma’ruzani davom ettiradi.	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
3-bosqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	3.1. Ma’ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko‘nikmalarini baholaydi.	O‘zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to‘ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O‘UMga qaraydi.

## Mavzuning ta’lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O‘quv mashg‘ulotining shakli	Kirish ma’ruzasi
O‘quv mashg‘ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O‘quv kursi va mashg‘ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>Ma’ruza matnini tarqatish.</li> <li>Ma’ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash</li> </ol>
O‘quv mashg‘ulotning maqsadi: o‘quv fani to‘g‘risida umumiy tasavvur berish	
<i>Pedagogik vazifalar:</i>	<i>O‘quv faoliyat natijalari:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalari, uning o‘quv fanlari tizimida tutgan o‘rni bilan tanishtirish;</li> <li>– o‘quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o‘quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflash;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalarini ifodelaydilar;</li> <li>– o‘quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o‘quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;</li> </ul>

jarayonni tashkillashtirishning mumiy bosqichlarini ifodalash; jarayonni tushuntirish.	– jarayonni tushuntiradilar.
In'lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
In'limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
In'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
In'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

*Reja:*

1. G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining geografik o'rni, tabiatи va aholisi.
2. G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi.
3. G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining tili va turlari.
4. G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining madaniyati.

*Tayanch tushunchalar:* G'arbiy Sudan, bantu, volgf, mandingo, xausa, nigritya-pigmey, fulpbe yoruba, cholvir.

*Tuvsiya etiladigan adabiyotlar:*

1. Элеz А. Й. Критика этнологии. – М., 2001.
2. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
3. Этнография. – М., 1982..
4. Народов мира. – М., 1988.
5. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
6. Пучков П.И Формирование население Меланезии. – М., 1968.
7. Арутюнян Й.В., Дробижева Л.М., Сусолоков А.А. Этносоциология. – М., 1998.
8. Нации и национализм./ Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др. – М., 2002.
9. Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
10. Чеснов Й.В. Лекции по исторической этнологии. – М.: Гардарика, 1998.
11. Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.
12. Ashirov A. Etnologiya: O'quv qo'llanma. – T.: Yangi nashr, 2014.

Birlashgan Millatlar Tashkilotining Afrika bo'yicha Iqtisodiy komissiyasi taklifiga binoan G'arbiy va Markaziy Afrikaga tabiat, etnik tuzilishi, tarixi va ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotining umumiyligiga qarab 24 ta mamlakat kiritilgan. Etnik jihatdan bu yerda yashovchi xalqlarning ko'pchiligi G'arbiy Sudan va Bantu xalqlari degan nom bilan atalgan. Bularning ko'pchiligi XX asr o'rtalariga qadar Yevropa davlatlarining mustamlakasi bo'lib kelgan. Ayniqsa, Ikkinchi jahon urushidan keyin butun Afrikani larzaga keltirgan milliy-ozodlik harakati juda ko'p xalqlarning mustaqil rivojlanishiga yo'l ochib berdi. Tarixiy «Afrika yili» nomi bilan kirgan 1960-yilda G'arbiy va Markaziy Afrikaning 15 ta mamlakati siyosiy mustaqillikni qo'lga kiritgan edi. Shulardan eng kattalari Nigeriya va Zoir, keyin Senegal va Mali, Mavritaniya va Benin (ilgarigi Dagomeya), Niger va Yuqori Volta, Fil Suyagi sohili va Togo, Chad va Gobon, Markaziy Afrika va Kongo Xalq Respublikasi, Kamerun va S'erra-Leone. 1965-yilda Gambiya, 1968-yili Ekvatorial Gvineya, 1973-yilda Gvineya-Bisau, 1975-yil Yashil orollar buruni va Angola mustaqil respublika deb e'lon qilindi. Bu mamlakatlarda hozir muhim etnik jarayon ro'y bermoqda.

G'arbiy va Markaziy Afrika aholisi turli antropologik va lingvistik guruhlardan iborat bo'lib, o'zlarining xo'jalik faoliyati, madaniyati va dirlari bilan biroz ajralib turadi. G'arbiy Afrikaning shimolida Mali va Niger hududida yashovchi tuareqlar katta yevropoid irqining O'rta yer dengizi tipiga mansub. Yevropoid belgilari Markaziy Afrikaning shimoliy hududlaridagi tubi kanuri kabi elatlarda ham biroz seziladi. Qolgan barcha xalqlar katta negroid irqiga tegishli. Ammo ular ayrim tiplarga bo'lingan. Masalan, badanining rangi, labining qalinligi, prognatizm, bo'yli va boshqa belgilari bilan Senegal tipi (volof xalqi), niger tipi (mandoingo xalqi), chad tipi (xausa xalqi), saxara Upi (sara xalqi), pakana bo'yli negeril tipi (pigmeylar) bir-biridan ajralib turadi.

G'arbiy Afrikaning etnolingvistik qiyofasi juda rang-barang. Bu yerda hozir bir necha til oilalari va juda ko'p turkumlarga mansub etnoslar yashaydi. Afroosiyo til oilasiga kiradigan barbar va tuareqlar hamda chad turkumiga mansub xausalar bilan birga niger-kordofa, nil-saxara, benue-kongolez til oilalariga tegishli juda

ko‘p xalq va elatlar keng hududda joylashgan. Markaziy Afrika-ning etnolingvistik xaritasi ancha yaxlit, umumiylikka ega, asosan, bantu tillarida gapiradigan xalqlardan iborat. Bantu xalqlari miloddan avvalgi I ming yillikning o‘rtalarida Markaziy Afrikada paydo bo‘lib, bu yerda qadimdan yashab kelgan pigmey va bushmenlarni iqbil chiqarganlar. Hozir Markaziy Afrikada 32 mln. bantu xalqlari yushaydi. Shulardan eng yirigi baluba (4,4 mln. kishi), bakongo (1,4 mln.), ovim bundu (2,3 mln.), bambundu (1,7 mln.) va h.k. G‘arbiy Afrikada xausa va unga yaqin tilda gapiradigan xalqlar 10 mln. kishi, benue-kongolez tilida ham 7 mln., volt tilida 8 mln. g‘arbiy atlantik tilida 10 mln. dan ortiq xalq gaplashadi.

Xo‘jalik jihatdan mazkur mintaqaga Shimoliy Afrikadan keyin ancha rivojlangan. Bu yerda ham qishloq xo‘jaligi iqtisodiyotning negizini hosil qiladi. Okeandan uzoqda magistral transport yo‘llaridan chekkada joylashgan Markaziy Afrika xalqlarining an‘anaviy mashg‘uloti dehqonchilik va chorvachilik bo‘lib, 80 foiz aholining hozirgacha asosiy tirikchilik manbayi hisoblanadi. Qishloq xo‘jaligida jamoachilik munosabatlari saqlanib kelmoqda.

Mahalliy dehqonchilik tropik iqlimga moslashgan, o‘rmonlarni chopib, ochilgan yerga kul aralash yerga chopqi (butali yog‘och xodaga temir tish kiygizilgan) bilan ishlov berib ekin ekiladi. Bo‘z yerga ekin 5–6 yil, ba’zan yer ko‘p bo‘lsa 10–12 yildan keyin qayta ekiladi. Asosiy ekinlardan sholi, makka, suli, batuta, shakarqamish, loviya ekiladi, tropik o‘rmonlarda yams, manioka, taru, yeryong‘oq (uraxis), non daraxti, banan, qovun, qovoq, sitrus va meva daraxtlari o‘stiriladi. Muhim an‘anaviy «etnik» mahalliy ekinlardan sholi g‘vineya-liberiya zonasida yashovchi xalqlarga xos bo‘lib, odatda, sug‘orilmay ekiladi. Sholikorlik Niger va Gambiya daryolari sohillarida 3,5 ming yillar muqaddam paydo bo‘lib, boshqa joylarga tarqalgan. Uni daryo yoqasidagi pastlik suv toshqini serob yerlarda yoki, ko‘pincha, ekvatorial iqlimli namli seryomg‘ir tropik o‘rmonlarda ekadi. G‘arbiy Afrikada sholidan yiliga 400 ming tonnaga yaqin hosil olinadi.

Mustamlakachilik siyosati natijasida ayrim mamlakatlar eksport uchun maxsus ekinlarni ekishga ixtisoslashtirilgan edi. Doimiy nam iqlimli o‘lkalarda, asosan, shimoliy kenglikning 8 daraja janu-

bida joylashgan o'lkalarda eng foydali eksport ekinlari madaniy-lashtirilgan. Ayniqsa, Gvineya bo'g'oziga yaqin joylashgan mamlakatlarda kakao, kofe, banan, geveya, ananas, kokos palmasi kabi o'simliklar o'stiriladi. G'arbiy Afrikada jahonda yetishtiriladigan kokosning 2/3 qismi, butun qit'adagi kokosning 90 foizi o'stiriladi. Gambiyada yeryong'oq, Nigeriya va Dagomeyada xurmo, Fil Suyagi sohilida kofe (jahonda uchinchi o'rinda, qit'aning 90 foiz hosili), Liberiya va Nigeriya xurmo moyi ishlab chiqarishga ixtisoslashgan. Markaziy Afrikada ham yirik plantatsiya xo'jaliklarida eksport uchun xurmo yog'i, kauchuk, banan, shakarqamish, kofe, kakao, tamaki, yeryong'oq (araxis) va paxta yetishtiriladi. Bu yerda o'rmon ko'p bo'lganligi tufayli qimmatbaho daraxt turlari ham eksport qilinadi (butun qit'aning 1/3 qismi Markaziy Afrikada tayyorlanadi). Jalon bozorida okume, maxogani, iroko kabi daraxtlar yuqori baholanadi. Yuqori Gvineyaning tropik o'rmonlarida yashovchi yoruba, ibo, oshanti kabi xalqlar don ekinlariga uncha e'tibor bermaganlar, asosan, yams, manioka, taro, araxis, banan, sitrus va boshqa meva daraxtlari yetishtirganlar. Bolof, serer, mandingo, xausa kabi qadimiy dehqonchilik kasbiga ega xalqlar esa, asosan, don ekinlari: jo'xori, suli, makka, bug'doy, suv serob joylarda sholi ekkanlar. Chorvachilik sust taraqqiy etgan. Faqat Xausa, Mandingo sohillarida yashovchi ayrim etnik guruhlarda uy hayvonlari saqlangan. Ular ovchilik va baliqchilik bilan ham shug'ullangan.

Chorvachilik faqat shimoliy va janubiy hududlarda fulbe, tuareg xalqlarida keng tarqalgan. Ko'chmanchi va yarim ko'chmanchi turmush tarzida yashovchi bu xalqlar, asosan, zebu, kichkina ho'kiz – ndama, ot, tuya, qo'y va echki boqib kun kechiradi. Janubiy kenglikning 10 daraja pastida Gvineya savannasida yirik shohli mol boqish mumkin emas, chunki sese pashshasi molga qirg'in keltiradi. Shuning uchun fulbe xalqlarining ko'chish hududi ham mazkur kenglikning shimolida cheklangan. Yirik shoxli mollar, asosan, Sudan, sohil mamlakatlari: Mali, Yuqori Volta va Nigeriyada mavjud. Dehqonchilik xo'jaliklarida ham qisman mol saqlanadi, uni faqat bayramlarda va diniy marosimlarda so'yadilar.

G'arbiy va Markaziy Afrika qishloq aholisining ko'pchiligi qadimiy davrlardan to hozirgacha barcha ishlab chiqarish qurollari, uy-

to'zg'or buyumlari, kiyim-kechak va boshqa zarur mahsulotlarni uyu ishlab chiqarganlar. Ayniqsa, G'arbiy Afrikada hunarmandchilik nihoyatda rivojlangan. To'qimachilik va ko'nchilikda xausa salqi juda yuksak san'atga ega bo'lgan. Turli gazlamalar, ajoyib teri muhsulotlari, har xil qop va idishlar, poyabzal, egar, kamar va hok, lar zo'r mahorat bilan yaratilgan va uzoq yurtlarga chiqarilgan. Fulbe, Mundigo, Xausa xalqlarining temirchi va misgarlari omoch tishi, bel, ketmon, o'roq, pichoq, qilich, xanjar, nayza va har xil bezaklar ishlab chiqarganlar. Temirchilik eng hurmatli kasb hisoblaning. Gvineya xalqlari, Ganadagi ashanti, Nigeriyadagi yoruba, Kamerundagi bamuma kabi xalqlarda badiiy hunarmandchilik nihoyatda rivojlangan. Ular sopoldan, jez va fil suyagidan juda ajoyib haykallar yasaganlar. Benin hunarmandlari hayvonlarning kichkinna, podsholar va ajdodlarining yirik hajmdagi haykallarini jezdan quyish malakasiga ega bo'lganlar. Ular hatto ko'shk va saroylarni bezaydig'an turli rasm, bezak va haykallar yasay olganlar. Bantu xalqlari turli xildagi chipta va savatlar to'qishda ham mahoratga erishganlar. Yog'och o'ymakorligida G'arbiy Afrika xalqlaridan oldinga chiqadigani yo'q.

Hozir G'arbiy va Markaziy Afrikaning iqtisodiy taraqqiyotida quzilma boyliklarning ko'pligi muhim ahamiyatga ega. Yaqin davr-gacha bu yerda og'ir sanoat bo'lмаган. Mustaqillikka erishilgandan keyin, ayniqsa, yirik port shaharlarida asta-sekin sanoat korxonalari paydo bo'la boshlaydi. Masalan, Dakara, Abidjon, Jantil, Luanda, Port-Xarkorte va Zarrida neft ishlab chiqarish zavodlari, Givneyada alumin uchun zarur loy tuproq zavodi, Nigeriyada simob erish zavodi, Gana va Kamerunda alumin zavodi, Zoirda tog' koni sanoati va olmos kavlab olish korxonalari (jahonda eng katta olmos koni), Kongoda qo'rg'oshin va oltin konlari, Gabonda marganes va uran konlari, Kamerunda boksit, Gobon va Kongoda yuqori sifatlari temir ishlab chiqarish korxonalari paydo bo'ldi. Nihoyatda boy va rang-barang mineral resurslarning topilishi mazkur mintaqada eng muhim sanoat tarmoqlarining rivojini ta'min qilmoqda. Markaziy Afrikada yog'och ishlab chiqarish, to'qimachilik, oziq-ovqat sanoati sohalari ham rivojlangan. Og'ir sanoatning asosiy mahsulotlari eksportga ishlaydi.

G‘arbiy va Markaziy Afrika aholisi turmush tarzi va tabiiy sharoitga moslashgan uylarda yashaydilar. Barcha mamlakatlari, asosan, agrar xo‘jalikka ega bo‘lganligi tufayli aholining ko‘pchilik qismi qishloqlarga joylashgan. Ammo G‘arbiy Afrika qadimiy shahar madaniyatiga ega bo‘lib, bu yerda o‘rta asrlardayoq 70 ga yaqin shahar mavjud bo‘lgan mintaqada keyingi davrlarda shaharlar ko‘payib, migrantsion jarayon ancha kuchaygan. Markaziy Afrikada, aksincha, shaharlar, asosan, so‘nggi vaqtarda paydo bo‘la boshlagan, aholi migrantsiyasi juda past. Umuman mintaqaning 70–80 foiz aholisi qishloqda joylashgan, ayrim mamlakatlarda undan ham ko‘p (Chadda 93, Angola va Zairda 80–90, Niger, Liberiya, Mali, Gvineya-Bisau va Yuqori Voltada 90–95 foiz aholi qishloqlarda yashaydi).

Turli shakldagi uylar, asosan, loy va yog‘ ochdan quriladi. Mande, xausa va g‘arbiy bantu xalqlari loydan doirasimon, oynasiz konus shaklidagi somon bilan yopilgan tomli uylarda yashaydi. Mali va Gvineyada yashovchi mandingo xalqi 30–40 kishilik ikki-uch avloddan iborat katta oilalar birikib, yog‘och devorlar bilan o‘ralgan bir necha uylarda istiqomat qiladi. Bunday uy shamoyili sukala deb ataladi. Hozir ham ko‘chmanchi fulbe qabilalari doira qilib joylashgan, o‘rtasida mol saqlaydigan qo‘raga aylangan uylarda qavm-qarindoshlar jamlanib, bir oila bo‘lib yashaydi. Bunday qurilgan uylarga vuro deb nom berilgan. Qishloq o‘rtasida, odatta, jamoa majlislari uchun katta uy tiklangan. Ko‘pincha, tropik o‘rmonlarda uchraydigan bunday jamoa uylarida erkaklar savat, bo‘yra va boshqa buyumlar to‘qigan, o‘ymakorlik va haykaltaroshlik qilgan, jamoa sudi va boshqa muhim masalalarni hal qilgan. Qishloqlarda 200–300 kishi yashagan. Niger vohasida mingga yaqin kishilik qishloqlar ham mavjud.

Gvineya sohilida yashovchi xalqlar yog‘ ochdan qurilib, loydan urilgan to‘rburchak shaklidagi tekis somon tomli uylarda yashaydi. Masalan, yorubalarda uylari ichkariga qaratilgan bir necha hovlilar mavjud. Uylarning devorlari bezatilgan, ustunlarga o‘yma naqshlar berilgan. Gana xalqining uylari ichkari va tashqariga bo‘lin-gan, hovlilar devor bilan o‘ralgan. Ko‘chmanchi fulbe va tuareqlar ko‘chishga qulay teri yoki chipta yopilgan chodirlar tiklaganlar.

Talidagi songai xalqlari o'ziga xos somon chiptalar bilan egilgan bo'yiqgarga birkitilgan uylarda yashaydilar. Bunday uylar toshqin belpanda ko'chirishga qulay bo'lgan.

Mahalliy aholining kiyimlari ham tabiiy sharoitga moslashgan. Nodan sohilliklarining erkaklari keng ko'ylak va sharovar (cholov), ayollari yubkaga o'xhash beldan pasti to'piqqacha bir necha mar'a o'rالgan rangli chitdan iborat kiyim kiyadilar. Tog' etaklari da yashovchi fulbe qabilalari sovuqdan ko'ylak-ishton, ustiga jun matodan tikilgan plash yopinganlar. Tropik o'rmonlarda yashovchi aholining ko'pchiligi oddiy belbog' bilan cheklangan. Poyabzal devorli kiyilmaydi, faqat sahroda issiq qumdag'i qabilalar sandal kiyanganlar. Tuareglarning erkaklari boshdan oyoq qora matoga o'rana-di. Shaharlarda yevropacha kiyimlar tarqalgan.

Dehqonchilik bilan shug'ullanuvchi aholining taomlari, asosan, guruch, suli, manioka va sabzavotlar, guruch, qo'zigorin, sabzavot, po'sht yoki baliq bilan pishiriladi, sulidan atala, maniokadan non pishiriladi. Chorvador fulbe, asosan, sut mahsulotlarini iste'mol qiladi, suli yoki makkadan atala pishirib, yog' qo'shib yeyiladi.

Ijtimoiy-iqtisodiy tuzumi xilma-xil. Hatto eng rivojlangan jivneya turkumiga kiradigan xalqlarda ham urug'chilik tuzumi qoldiqlari saqlangan. Masalan, XVI asrlarda paydo bo'lgan keyin ingliz mustamlakachilari tomonidan yemirilgan Ashanti davlati bir necha viloyatlarga bo'linib ularni podsho tomonidan tayinlangan urug'-jamoa boshqarib turgan. Jamoa qon-qarindoshlik prinsipi asosida tuzilgan, taxt va oqsoqollar vazifasi ona urug'i tomonidan belgilangan, meros ham patriarchal tipda bo'lgan. Boshliq (rais) valot etsa, uning o'rniga opasining katta o'g'li tayinlangan. Diniy e'tiqodga binoan har bir kishiga otadan jon, onadan qon: nasl-nasab o'tar emish.

Yoruba mamlakatida davlat ishlarida ayollar ishtirot etgan. Bosh hokim qoshida saroyda oliy maslahatchi etib ayol kishi tayinlangan. U «podshoning onasi» deb e'lon qilingan, hokimning chinakam asl onasi esa o'g'li taxtga chiqishi bilan qatl etilgan. XVII asrda Dagomeyada hatto ayollar gvardiyasi mavjud bo'lgan. Ayrim olimlarning fikricha, sudan-sohil xalqlarining ancha qismi sinfiy jamiyatga patriarchatni chetlab, to'g'ri matriarxatdan o'tgan.

Chunki Atlantik okean sohillari va o'rmon chekkalaridagi ayrim qabilalarda to XIX asrgacha urug'-qabilaviy tuzumda matriarxat belgilari aniq namoyon bo'lgan. Patriarxal munosabatlarning tipik shakllari esa XVII asr boshlarida yirik siyosiy birikma tashkil qilgan ko'chmanchi fulbe qabilalarida saqlangan.

Ibtidoiy tuzum qoldiqlaridan mintaqada eng ko'p tarqalgan shakllaridan biri Okeaniyadagi maxfiy ittifoqlardir. Erkaklardan tashkil topgan mazkur ittifoqlar dastlab matriarxat urug'iga qarama-qarshi tarzda paydo bo'lib, yangi jamiyatga kelib murakkab funksiyani bajaradi. Maxfiy ittifoqlar jamiyat hayotiga ta'sir ko'rsatib kelgan. Masalan, Liberiyada paydo bo'lgan Poro nomli erkaklar ittifoqi, Kamerundagi Egba va Ngua ittifoqlari, asosan, zodagonlardan tashkil topgan va uning boshida mahalliy qirol turgan. Sinfiy jamiyat sharoitida erkaklar ittifoqi davlat vakolatidagi (sud qilish, politsiya) ayrim vazifalarni bajargan. Ular qo'pol kuchga tayanib, din bilan niqoblangan holda har xil hurofiy animistik va sehrgarlik bilan to'la marosimlar o'tkazib, aholini vahimaga solib turgan, hokimlarga soliq toplash, boylik orttirish, siyosiy dushmanlarni yo'qotishda tayanch bo'lgan. Vahimali niqob va kiyimlarda dahshatli arvoхlar shaklida kutilmagan paytda paydo bo'lib, qora niyatlarini amalga oshirgan.

Maxfiy ittifoqlarga kirish murakkab, avvalo, maxsus maktablarni tugatish zarur. Masalan, Liberiyadagi Poro ittifoqiga 12–14 yoshli bolalar qabul qilingan, maxsus ta'lim-tarbiya berilib, og'ir sinovlardan keyingina a'zolikka o'tkazilgan. Bola bir necha oy o'qitilgan, unga jasorat ko'rsatish, sabr-toqat qilish va boshqa har xil hunarlarni o'rgatganlar, turli sinovlardan o'tkazganlar. Qurol ishlatish, ov qilish, baliq tutishni egallaganlaridan so'ng o'rmonning eng qalin joyida maxsus marosimlar o'tkazib fotiha bergenlar. Onda-sonda vahimali niqoblangan ittifoq a'zolari shovqin-suron bilan qishloqlarda paydo bo'lib, ajdodlarning arvoхlariga bag'ishlab diniy marosimlar o'tkazishgan. Liberiya va Sudanda ayollarning ham maxfiy ittifoqi borligi aniqlangan. Unda ham maxsus maktablarda keksa ayollar ta'lim-tarbiya bergen, marosimlar o'tkazgan. Odатда, Afrikani ajdodlar ibodatining klassik namunasi deb hisoblashadi. Bu bejiz emas, chunki butun Afrikada, ayniqsa, uning

g'arbiy va janubiy qismida ajdodlarga sig'inish nihoyatda keng tarqalgan. Ammo bu yerda islom va nasroniy dinlari ham muhim o'rinni egallaydi. G'arbiy Afrikaga islom dini IX–X asrlarda kirib kelgan va mahalliy dinlarni siqib chiqara boshlagan. Hozir bu yerdagi aholining 32 foizi (61 mln. dan ortiq kishi) musulmon, taxminan 18 foizi (21,4 mln. kishi) nasroniy dinida (XIX asrda tarqala boshlagan), qolgani mahalliy diniy e'tiqodlarga rioya qiladi. Mamatian, Liberiyada aholining 3/4 qismi, Fil Suyagi sohilida 2/3 qismi, yuqori Volta va Ganada 3/4 qismi, Nigeriya va Gvineya-Bisau-da yarmiga yaqini mahalliy an'anaviy dinlarga, ayniqsa, ajdodlar uvohiga sig'inadi. Sunna mazhabidagi islom G'arbiy Afrikaning, asosan, shimalida va sohil hududida, ayniqsa, Senegal, Gambiya, Gvineya, Mali, Niger kabi mamlakatlarda hukmron dinga aylan-gan. Masalan, Nigyerda 96 foiz aholi, Sinegal va Gambiyada 80 foiz aholi musulmon. Mahalliy a'anaviy diniy e'tiqod va ibodatlar-ga rioya qiluvchilar G'arbiy Afrikada 38 foiz (52,3 mln. dan ortiq kishi)ni tashkil qiladi. Markaziy Afrikada esa mahalliy dindagilar 14 foizdan ortiq aholi (19,2 mln. kishi)ni tashkil qiladi. Ammo islomga nisbatan nasroniylik ko'proq tarqalgan va ancha mustahkam saqlangan. Markaziy Afrika aholisining 20 foizdan ortig'i (23,7 mln. kishi) nasroniy dinida. Bularidan tashqari mintaqada nasroniy-afrika aralashma diniy e'tiqodlar ham keng tarqalgan. Bunday sinkretik dinlar ta'siriga G'arbiy Afrikaning 26 foiz aholisi, Markaziy Afrikaning 17 foiz aholisi o'tgan.

G'arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining badiiy hunarmand-chilik san'ati naqadar yuksak bo'lsa, uning og'zaki ijodi, o'yin va musiqa san'ati ham shunchalik rivojlangan. Ajoyib arxitektura namunalari, go'zal ko'shk va saroylar, afsonaviy obrazlar tasviri berilgan haykal va ustunlar, quyma metall va o'yma yog'och san'ati namunalari bilan bir qatorda, beqiyos og'zaki adabiy metnosni avlodma-avlod saqlab kelgan baxshi (griot)lar, ashulachi va raqqosalalar jahon madaniyatiga munosib hissa qo'shib kelmoqda. Hozir ham xalq ijodi zaminida paydo bo'lgan 202 professional arxitektorlar va adabiyotchilar, aktyor va raqqosalalar, musiqachi va ashulachilar, rassom va haykaltaroshlar o'zlarining go'zal san'atla-

rini Xalqaro festivallarda, konsert dasturlarida namoyish qilmoqda, olqishlarga, hurmat-e'tiborga sazovor bo'lmoxda.

Afrika qit'asining sharqiy qismida har xil irqdagi o'ziga xos maishiy turmush va madaniyat yaratgan turli etnoslar yashaydi. Bu yerda mustamlaka bo'limgan yagona davlat – Efiopiya, jahon olmos bozorida yetakchilik qilayotgan Janubiy Afrika Respublikasi va Namibiya joylashgan. Sharqiy Afrikaga (Efiopiyadan tashqari) Somali, Jibuti, Keniya, Uganda, Tanzaniya, Ruanda, Burundi, Zambiya, Malavi mamlakatlari kiradi.

Qadimiy irqlardan Sharqiy Afrikadagi efiop, negrili yoki pigmey va bushmen tiplari so'nggi 12–10 ming yillar muqaddam shakllana boshlagan. Bu yerda chorva va dehqonchilik madaniyati Nil vohasiga nisbatan keyinroq eramizdan avvalgi VI ming yilliklarda neolit davrida yuzaga kelgan. 4–5 ming yillar muqaddam Efiopiya tog' etaklarida uy hayvonlarini qo'lga o'rnatib, don eka boshlaganlar. Neolitik makonlar, dala va kanallar Sharqiy Afrikaning qurg'oq hududlarida, Buyuk ko'llar atrofida topilgan. Shimoli-sharqiy qismida kusht tilida gapiradigan qadimiy tub aborigen aholi, butun sharqda tarqoq holda dehqonchilikni bilgan bantu (ntu – «odam», ba – «-lar», ya'ni «odamlar» degan ma'noda) xalqlari yashagan.

XIV–XVIII asrlarda bantular ilk yirik feodal davlatlari (Kitara, Karave, Luanda, Urundi, Buganda, Anakole kabilalar)ni yaratgan. Milodning I ming yilligi oxirlarida Hind okeani sohillari va orollarida arab madaniyati ta'sirida o'ziga xos suaxil madaniyati paydo bo'ladi. Bu yerda turli elatlar yashaydigan shahar-davlatlar (Pate, Lamu, Mombasa, Kliva va h.k.) tashkil topadi. Asli suaxil xalqi bantular bilan kelgindi osiyoliklarning aralashmasidan paydo bo'lgan. Ular islom diniga o'tib, o'z madaniy xususiyatlarini saqlab qolganlar. Suaxil xalqi hozir Keniya va Tanzaniyaning sohil hududlarida, Zanzibar, Pemba va Mafiya orollarida yashaydi. Sharqiy Afrikaning shaharlariga osiyolik arablar va hindular ko'plab kelib o'mashgan.

Janubiy Afrikaning tub aholisi, asosan, bushmenlar va guttentotlardir. Ular qadimgi zamonlarda butun Janubiy va qisman Sharqiy Afrikaning cheksiz tropik o'rmonlarida joylashgan. Hozirga-

sha ularning ibtidoiy ajdodlari yaratgan qoyatosh rasmlari saqlanib qolgan. Ularda yovvoyi hayvonlar, ov qilish, terimchilik va urush manzaralari, turli marosimlar tasvirlangan.

Bushmenlar (asli ma'nosи «butazor odamlari», yevropaliklar bergan nom) na dehqonchilik, na chorvachilikni bilganlar, faqat ovchilik va terimchilik bilan kun kechirganlar. Ular muayyan hodudlarga ega bo'lgan qabilalarga bo'linib, daydilikda kichik juroh bo'lib, ovqat izlab ko'chib yurganlar. Erkaklar o'q-yoy, cho'qmor va nayzacha bilan ov qilganlar, ayollar esa uchi o'tkir mayoq bilan yer kovlab yemishli ildizlar, chuvalchanglarni topib tirkchilik qilganlar.

Guttentotlar bushmenlarga nisbatan biroz yuqqori madaniyatga o'pa bo'lgan. Ular faqat bir necha asr muqaddam chorvachilikka o'tqanlar, yirik va mayda shoxli mol boqib kun kechirgan. Ular ham tropik o'rmon aholisidek uylarini doirasimon qo'ra qilib (kraal shaklida) qurban va katta patriarchal oilalarga bo'linib joylashgan. Guttentotlar qo'shni bantu xalqlaridan kulolchilik, temir eritish va iahlab chiqarish, temir qurollardan foydalanishni o'rganganlar.

Afrika qit'asining janubiy qismi etnik qiyofasi ancha murakkab. Janubiy Afrika mamlakatining 5/4 qismi (61 mln. kishi) turli etnoglardan, quramalashib ketgan afrikaliklardan iborat. Eng ko'pi bantu xalqlari (umumiy aholining 78 foizi), bushmen va guttentotlar 0,5, yevropaliklarning avlodlari metislar bilan 19, kelgindi o'siyoliklar va ularning avlodlari 2 foizni tashkil etadi.

Muzkur hududda yashovchi xalqlarning ichida eng birinchi demokratik tuzumga qadam tashlagan ko'p sonli (43,3 mln.) aholiga ega bo'lgan Efiopiya etnik jihatdan alohida o'rinni egallaydi.

Efiopiya – eng qadimiy madaniyat markazlaridan biri. Bu yerda topilgan toshdan yasalgan ibtidoiy mehnat qurollari 3 mln. yillar muqaddam paydo bo'lgan. Ibtidoiy makonlardan paleolit va, ayniqsan, neolit davriga oid obidalar ko'p topilgan. Eramizning boshlariida paydo bo'lgan Aksum podsholigi IV–IX asrlarda gullab-yashnagan Misr, Rim-Vizantiya imperiyasi va Sharq mamlakatlari bilan suydo aloqasi o'rnatilgan, V asrlardan nasroniy dini tarqalgan edi.

Madagaskar aholisining yarmidan ko'pi (54 foizi) mahalliy anaviy dinlarga, ayniqsa, ajdodlarga sig'inish ibodatiga amal

qiladi. Odamning hayoti tug‘ilishidan to o‘limigacha urug‘ iboda ti marosimlari va odatlari bilan to‘la, hosil to‘plash va molni bolalashi ham turli urf-odatlar bilan nishonlanadi. Malagasiylarning turmushida dafn qilish va xotirlash marosimlari alohida o‘rinni egallaydi. Xotira marosimlarida musiqa, ritual raqlar, miltiq otishlar, katta xarajatli xudoyilar va haftalab davom etadigan ziyofatlar juda keng tarqalgan. Ayniqsa, qabr ustiga qo‘yiladigan yodgorlik ustunlari chiroyli qilib o‘rnataladi, o‘yma naqshlar va ho‘kiz shoxlari bilan bezatiladi. Qarindoshlarni dafn qilish va qabrlariga qarab xotirlash eng muhim odatlardan hisoblanadi. Shuning uchun sohil aholisida qabristonlarni obodonlashtirish, dabdabali sag‘ana tiklash, qimmatbaho haykallar qo‘yish keng tarqalgan. Malagasiylar o‘limni hayotning davomi deb tasavvur qiladi.

Orol aholisining 41 foiz qismi nasroniy diniga o‘tgan bo‘lsa-da, asl qadimi an’naviy marosimlar va urf-odatlarga amal qiladilar. Ularning tasavvurida ajdodlarning arvochlari ular bilan birga uyda yashaydi, avlodlarning turmushini, xo‘jalikda, kundalik hayotida va diniy marosimlarida an’naviy udumlarga rioya qilishlarini kuztadi. Taxminan 10 foiz malagasiylar sunna mazhabidagi islom diniga, ozgina qismi esa shia mazhabiga e’tiqod qiladi.

Malagasiylarning tasviriy san’ati amaliy xarakterga ega bo‘lib, tosh yoki yog‘och o‘ymakorligi, sopol idishlari va gazlamadagi tasvirlar, chipta va savatlardagi naqshlardan iborat. Ba’zan motam munosabati bilan ikki-uch kun tinmay bambukdan yasalgan noyob nohinli torli asbob, nog‘ora va naylar ovozi ansambl ijrosida yangrab turadi. Og‘zaki ijod ham ancha rivojlangan.

### **Nazorat savollari:**

1. *G‘arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining etnik tuzilishi haqida gapirib bering.*
2. *G‘arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining xo‘jaligi xususida so‘zlab bering.*
3. *G‘arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining madaniyati va manaviyati haqidada nimalarни bilasiz?*
4. *G‘arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining diniy e’tiqodlari haqida gapirib bering.*
5. *G‘arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining urf-odatlari haqida gapiring.*

## 13-MAVZU: AMERIKA XALQLARI VA ELATLARI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O'quv vaqt: 2 soat
Boshq'ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Ma'ruza rejasি:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Amerika xalqlari.</li><li>2. Shimoliy Amerika xalqlari.</li><li>3. Markaziy va Janubiy Amerika.</li><li>4. Amerika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi.</li></ol>

*Mashg'ulotning maqsadi:* talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo'yicha joybaevi, Amerika xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

*Ma'ruza mazmuni:* Hindularning kelib chiqishi uzoq vaqtgacha fanda sir bo'lib, turli faraz va mulohazalarni yuzaga keltirgan. Ayrim olimlar Amerika aholisi avtoxton, ya'ni shu yerda paydo bo'lgan degan fikrni yoqlab chiqqanlari. Ammo Amerikaga odamlarning Osiyodan kelganligi, uning shimoldan janubga tomon asta-sekin ko'chib tarqalganligi tasdiqlangan. Bu ko'chish Bering bo'g'ozi bo'limgan Osiyo va Amerika qit'asi qo'shilgan bir davrda ro'y bergan. So'nggi 20 yil ichida qilingan kashfiyotlarga tayanib, olimlarning ko'pchiligi bu yerda odam 30–25 ming yillar muqaddam paydo bo'lgan degan fikri kelganlar. Atoqli antropolog L. Liki Amerikaga dastlab osiyoliklar hatto 50–100 ming yillar ilgari kela boshlagan degan fikrni aytmoqda. Ko'pchilik olinlar Janubiy Amerikaga esa odamlar dastlab 17–11 ming yillar ilgari kelgan, degan fikrni quvvatlashadi. Amerika qit'asi o'zining hududi bilan faqat Osiyodan bir oz kichikroq. Uning maydoni Grenlandiya bilan 44,5 mln. kv. km ni tashkil etadi. Atlantik va Tinch okeanlari oralig'ida joylashgan shimoldan janubga 15,5 ming km uzunlikka cho'zilgan bu qit'a, aslida, ikkita mustaqil quruglikdan iborat. Uning 24,3 mln. kv. km (Grenlandiyasiz)ga ega bo'lgan shimoliy qismi trapetsiya shaklida, janubiy qismi katta notekis uchburchakka o'xshaydi (maydoni 18 mln. kv. km). Amerikaning shimoldagi keng qismi ekvatoridan pastroqda 4,5 ming km kelsa, tor qismi Panama hududida joylashgan bo'lib 100 km ga ham yetmaydi. XX asrda shu yerda qazilgan 80 km lik Panama kanali Tinch va Atlantik okeanlarini bog'lagan muhim xalqaro savdo yo'liga aylangan edi.

**Pedagogik vazifalar:** talabalarga Amerika xalqlari muqaddima, Shimoliy Amerika xalqlari, Markaziy va Janubiy Amerika, Amerika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi, etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga o'rgatish; Amerika xalqlari, elatlarining yashash tarzini, etnik jihatdan xilma xilligi; Amerika xalqining muayyan diniy tasavvurlari mavjudligi; jahon xalqlarini tabiiy-geografik joylashishi haqida ma'lumotlar berish; Amerika xalqlarining xalq, elat sifatida tarqalishidagi o'xshashliklar masalalarini tahlil qilish haqida keng tushuncha beradi.

O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Elektron darsliklar tashkil etish.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayon-lari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	Talaba
	O'qituvchi	
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. Amerika xalqlari.</p> <p>2. Shimoliy Amerika xalqlari.</p> <p>3. Markaziy va Janubiy Amerika.</p> <p>4. Amerika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi.</p> <p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p> <p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi.</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qila-di, topshiriqni bajaradi.

	9–11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).	
	2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
1 bosqich. Yukuniy qism (10 daqiqa)	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy humujum.</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash</li> </ol>
O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish	
<p><i>Pedagogik vazifalar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mi bilan tanishtirish;</li> <li>o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> </ul>	<p><i>O'quv faoliyat natijalari:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baho-lash shakllarini ochib berish;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiyl chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning aso-siy bosqichlarini ifodalash;</li> <li>– jarayonni tushuntirish.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va ba-holash shakllarini ochib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiy chizmasini tav-siflaydilar;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning aso-siy bosqichlarini ifodalaydilar;</li> <li>– jarayonni tushuntiradilar.</li> </ul>
Ta'lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta'limdi tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

**Reja:**

1. Amerika xalqlari.
2. Shimoliy Amerika xalqlari.
3. Markaziy va Janubiy Amerika.
4. Amerika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi.

**Tayanch tushunchalar:** tabiati, flora va faunasi, antropogenez, Kordilpyer madaniyati, Xoxokam va mogolpon madaniyati, Anagazi madaniyati, Xuan-de-fuka, Irokezlar, «Jahonning xazinasi», Alpmek va sapotek madaniyati, «Xalach-viniki» – buyuk odam, «Elp-dorado»-oltin odam, «Inka dalasi», «quyosh dalasi».

**Tavsiya etiladigan adabiyotlar:**

1. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
2. Элез А. Й. Критика этнологии. – М., 2001.
3. Ashirov A. Etnologiya: O'qiv qo'llanma. – T.: Yangi nashr, 2014.
4. Хрисанфова Е. Н., Превозчиков И. В. Антропология. – М., 2002.
5. Этнология: Учебник / Под. ред. Бромлева Й.В., Маркова Г.Э. – М.: Высш. школа., 1982.
6. Jabborov I. M. Jahon xalqlari etnologiyasi. – T.: Yangi asr avlod, 2004.
7. Арутюнян Й.В., Дробижева Л.М., Сусолоков А.А. Этносоциология. – М., 1998.
8. Нации и национализм./ Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др. – М., 2002.

9. Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
10. Чеснов Й.В. Лекции по исторической этнологии. – М.: Гардарика, 1998.
11. Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.

Amerika qit’asi o‘zining hududi bilan faqat Osiyodan bir oz kichikroq. Uning maydoni Grenlandiya bilan 44,5 mln. kv. km ni tashkil etadi. Atlantik va Tinch okeanlari oralig‘ida joylashgan shimoldan janubga 15,5 ming km uzunlikka cho‘zilgan bu qit’asi, shunda, ikkita mustaqil quruqlikdan iborat. Uning 24,3 mln. kv. km (Grenlandiyasiz)ga ega bo‘lgan shimoliy qismi trapetsiya shaklidagi janubiy qismi katta notejis uchburchakka o‘xshaydi (maydoni 18 mln. kv. km). Amerikaning shimoldagi keng qismi ekvatoridan pastroqda 4,5 ming km kelsa, tor qismi Panama hududida joylashgan bo‘lib, 100 km ga ham yetmaydi. XX asrda shu yerda qazilgan 80 km lik Panama kanali Tinch va Atlantika okeanlarini bog‘lagan muhim xalqaro savdo yo‘liga aylangan edi.

Ko‘hna dunyo deb nomlangan Yevropa, Osiyo va Afrikaga nis-batan Yangi dunyo deb atalgan Amerikaning tabiatи va iqlimi niroyatda rang-barang. Tinch okeani sohillari bo‘ylab shimoldan janubga tomon butun ikki qit’aga cho‘zilgan Kordiler nomli eng yirik tog‘ tizmalari Tinch okeanida ro‘y berayotgan tektonik janayon bilan bog‘liq. Shuning uchun bu tizmalar seysmik jihatdan notinch hisoblanadi. Bu yerda eng baland tog‘liklar va hozirgacha qaynab turgan vulqonlar mavjud. Qit’aning ichki qismidagi bepo-yon tayga, tundra va tropik o‘rmonlar, cheksiz dasht-u biyobon va pretiylar, katta-kichik ko‘llar va daryolar inson uchun zarur mahsulotlarni yetkazib beradi.

Amerikaning hayvonot dunyosi ko‘hna Yevropa va Osiyoga nis-batan bir oz qashshoqroq. Mustamlakachilar kelguncha bu yerda hindular tomonidan faqat alpaka, lama (mahalliy tuya), kurka kabi janivorlar xonakilashtirilgan. Janubiy va Markaziy Amerikaning tropik o‘rmonlarida burni keng maymunlar yashaydi. O‘simplik dunyosi ancha boy va turli-tuman. Qit’aning ko‘p madaniy o‘simplik

liklari: makkajo‘xori yoki mais, kartoshka, pomidor, kakao kabilar o‘zining sifati va kishiga foydaliligi bilan ajralib turadi. Amerika ba’zi foydali o‘simliklarning vatani ham hisoblanadi. Uning bag‘ridagi xilma-xil qazilma boyliklar hozirgi ilmiy-texnik taraqqiyotiga juda qo‘l kelgan.

Amerikadagi nasroniy aholi soni 1980-yilda 600 millionga yetdi. Shundan 250 millionga yaqini Shimoliy Amerikada, 350 millioni Lotin Amerikasida yashaydi. 2013-yilgi ma’lumotlarga ko‘ra, 908 mln. 915 ming kishi yashaydi. Yevropaliklar kelishi arafasida qit’ada turli ijtimoiy taraqqiyot pog‘onasida turgan o‘zaro yaqin qarindosh hindu qabilalari, elatlar va xalqlar yashagan. Ularning ko‘pchiligi Meksikaning janubiy qismi, Markaziy Amerika va And tog‘larida joylashgan bo‘lib, yuksak dehqonchilik madaniyati yaratgan, yuqori ijtimoiy-iqtisodiy darajaga ko‘tarilgan xalqlarning avlodlari hisoblanadi. Shimoliy va Janubiy Amerikaning juda katta hududida tarqoq holda joylashgan kam sonli mayda qabilalar terrimchilik, ovchilik va baliqchilik bilan shug‘ullanib, ibtidoiy jamoa tuzumidan yuqori ko‘tarilmagan. Amerikaning kashf etilishi arafasida hindular necha o‘n million bo‘lsa, uning shimoliy qismida (Meksikasiz) tub aholi soni 10 mln. ga ham yetmagan edi.

Hindularning kelib chiqishi uzoq vaqtgacha fanda sir bo‘lib, turli faraz va mulohazalarni yuzaga keltirgan. Ayrim olimlar Amerika aholisi avtoxton, ya’ni shu yerda paydo bo‘lgan, degan fikrni yoqlab chiqqanlar. Ammo Amerikaga odamlarning Osiyodan kelgalligi, uning shimoldan janubga tomon asta-sekin ko‘chib tarqalgalligi tasdiqlangan. Bu ko‘chish Bering bo‘g‘ozi bo‘lmagan Osiyo va Amerika qit’asi qo‘shilgan bir davrda ro‘y bergen. So‘nggi 20 yil ichida qilingan kashfiyotlarga tayanib, olimlarning ko‘pchiligi bu yerda odam 30–25 ming yillar muqaddam paydo bo‘lgan degan fikrga kelganlar. Atoqli antropolog L. Liki Amerikaga dastlab osiyoliklar hatto 50–100 ming yillar ilgari kela boshlagan degan fikrni aytmoqda. Ko‘pchilik olimlar Janubiy Amerikaga esa odamlar dastlab 17–11 ming yillar ilgari kelgan degan fikrni quvvatlashadi.

Tub amerikaliklarning ajdodlari butun qit’ada Shimoliy Alyaksadan janubdagagi Olovli yergacha osiyoliklar ekanligini arxeologik dalillardan tashqari antropologiya tuzilishlari ham tasdiqlaydi. Ular-

ning hammasi mongoloid irqiga oid bo'lib, badanining kam tukliligi, qora ko'zliligi, keng yalpoq yuzliligi va yonoq suyagining chiqqanligi bilan umumiy o'ziga xos tipni paydo qilgan. Ammo hindular o'siyo mongoloidlaridan baland bo'yligi, burgutsimon burni, epikanligi (ko'z qiyachig'i)ning kamligi va uzunchoqroq yuzi bilan ajralib turadi. Ular balki, ayrim olimlarning fikricha, o'zlarining osiyolik ajdodlarining antropologik tuzilishini saqlab qolgandir. Hindulardan Shimoliy Amerika va Grenlandiyaga tarqalgan aleut-eskimoslar ancha ajralib turadi. Ularda mongoloid belgilari juda kuchli va hozirgi Shimoli-sharqiy osiyoliklarga ancha yaqin. Demak, aleut-eskimoslar Amerikaga kelgan aholining eng oxirgi oqimi bilan bog'liq.

Qolgan barcha hindular bir necha asrlar va hatto ming yillar davomida asta-sekin shimaldan janubga va keyin qit'aning ichki hududiga tarqalgan hamda turli elat va xalqlarning shakllanishiga mos bo'lган. Ba'zi umumiy belgilariga qarab ularni, odatda, uch katta guruhga: shimoliy amerikalik, markaziy amerikalik va janubiy amerikaliklarga bo'ladilar. Ular o'zaro faqat bo'yи va terisining rangi bilan farqlanadilar. Shimoliy Amerika hindulari bo'yining balandligi, ko'zining to'g'ri qiyig'i va burgutsimon burni bilan ajralib turadi.

Markaziy va janubiy amerikalik hindular eng qadimiy irqiy belgilarini saqlab qolganlar, odatda, ular past bo'yli, ochiq jigar-rung badanga ega. Badiiy adabiyotda, ayniqsa, F. Kuper asarlari-du, hindularni «qizil tanlilar» deb ham ataydilar. Amerika tub joy aholisining tillari kam o'rganilgan. Ammo ular juda ko'p mayda til guruhlariga bo'linib ketgan. Olimlarning aniqlashiga qaraganda, bu yerda hindularning taxminan ikki mingdan ortiq tillari mavjud bo'lib, ularni 110 ta til oilasiga bo'lish mumkin. O'z navbatida, mazkur tillar oilasi beshta eng yirik til guruhlariga biriktirilgan; makrokarib, makroaravak, makrokechua, makromayya va baskene. Balki bu tasnif hindularning ko'chib kelish jarayonini, ya'ni migratsion to'lqinni aks ettirishi ham mumkin. Bulardan tashqari, o'ziga xos xususiyatga ega bo'lган yana uchta til turkumiga biriktirilgan tarqoq qabilalar borki, ular Janubiy Amerikada joylashgan bo'lib, eng dastlabki migratsiya bilan bog'liq.

So'nggi davrlargacha ko'philik qabul qilgan tasnif asosida mahalliy tillar 20 ga yaqin til oilalariga biriktirilgan.

Hozirgi davrda hindu tillarining asosiy qismi ayrim mamlakatlarning davlat tillari tomonidan siqib chiqarilgan yoki siqib chiqarish arafasida. Faqat eng yirik til oilalari: kechua, aymara, mayya va ularga yaqin tillar o‘z mavqeyini saqlab qolganlar. Bu tillarda Peru va Boliviya hatto maktablar va adabiyot mavjud 1975-yil 27-iyunda birinchi marta Amerika qit’asida Peru hokimi-yati kechua tilini davlat tili deb e’lon qildi. Paragvayda ispan tilini yengib o‘tib, mavqeyini tiklagan guarani tilida adabiyot va matbuot mavjud bo‘lib, radioeshittirishlar tayyorlanadi. Yevropa mustamlakasi, ayniqsa, XVI asr boshlaridan ispan va portugallarning kela boshlashi, Amerika qit’asidagi tub aholining taqdirida muhim rol o‘ynadi. Mazkur voqeа tufayli qisqa muddat ichida hindularning lingvistik, antropologik va etnik qiyofasida jiddiy o‘zgarishlar yuz berdi. Ammo eng katta fofia shundan iborat ediki, hindularning juda ko‘p qismi yo jismoniy qirilgan, yo og‘ir mehnat tufayli, yo yevropaliklar olib kelgan kasalliklardan qurban bo‘lgan. Dastlab, Vest-Indiyaning tub aholisi bu fofiani boshidan kechirgan, ularning ko‘pchiligi XVI asrning birinchi yarmidayoq qirilib ketishgan.

Amerika qit’asiga yevropaliklarning qachon kelganligi aniq emas. Ayrim olimlarning fikricha, bepoyon okean suvlari bilan har tomon dan yuvilib turgan bu qit’aga Ko‘hna dunyodan kishilar bir necha ming yillar muqaddam kelib turgan. Bunday bo‘lishi mumkinligini norveg sayyoh olimi Tur Xeyerdalning «Ra» nomli papirus kemasida o‘tkazgan ekspeditsiyasi ham tasdiqlaydi. Taxminan ming yillar muqaddam Amerikaning shimoli-sharqiy sohillarida va Grenlandiyada normannlarning yashaganligi («Vinland») aniqlangan.

Asli Amerikaning mustamlaka qilinishi ispan hokimiyati xizmatidagi genuyalik Xristofor Kolumbning 1492-yil 12-oktyabrdagi kashfiyoti bilan bog‘liq edi. O‘sha kuni buyuk sayyoh Hindistonga g‘arbiy yo‘l axtarib Karib dengizidagi Bagam arxipelagiga yetib kelib, uni G‘arbiy Hindiston (Vest-Indiya) deb o‘ylagan. Juda qiyinchiliklar bilan kashf etilgan o‘lkani Salvador (ispancha «xaloskor») deb atagan. Kolumb keyinroq bir necha marta Venesuela, Gonduras va Panama sohillariga kelgan bo‘lsa-da, bu yerlarni hindlarni-ki degan fikrini o‘zgartirmadi. Ammo uning ayrim zamondoshlari yangi kashf etilgan yerlar Osiyo emasligini tez aniqlab oldilar.

Ayniqsa, bu masalaga o'tkir qalam sohibi, iste'dodli florensiyalik, ispan qiroli xizmatida bo'lgan sarkarda Amerigo Vespuchi muhim amqlik kiritgan edi. U ham 1497-yildan keyin bir necha marta yangi qit'aga kelgan ekspeditsiyaga bosh bo'lgan. Vespuchi 1501–1502-yil-lordagi sayohatidan keyin: «Bu o'lkani Yangi Dunyo deb atash bo'zim. Chunki bizning ajdodlarimiz bu yerlar to'g'risida tasavvurga qo'lgan bo'lmaganlar», – deb yozgan. Uning mashhur xatlarini o'qigan atoqli geograf va kartografi Martin Valdzemyuller 1507-yilda chiqqan «Cosmografiyaga kirish» nomli asarida: «Yangi ochilgan dunyo qismini «Amerigo yoki Amerika mamlakati» deb atashni hech kim man qilmaydi», – deb yozgan edi. Shunday qilib, Kolumb kashf etgan yangi qit'a keyingi sayyoh nomi bilan tarixga kiradi.

XVI asr boshlarida ispan istilochilari Shimoliy Amerikaning janubiy qismini bosib oladilar. Yangi dunyoning afsonaviy boyliklari to'g'risida turli hikoyalarni eshitib, sayyoohlар ortidan kelgan ispan konkistadorlari hindularni ayovsiz qirib, talon-toroj qilganlar. Ayniqsa, 1519-yilda Ernando Kortes yurishlari natijasida hozirgi Meksikada atsteklar davlati bosib olinadi. 14 yil keyinroq Fransisko Pisarro boshchiligidagi ispan lashkarlari hozirgi Peru, Boliviya va Ekvador yerlaridagi davlatlarni o'zlariga bo'ysundiradilar.

XVI asrning oxirlarida portugaliyaliklar qul «ovlash» niyatida Janubiy Amerikaning ichki qismiga yurishlar o'tkazib, bir necha ming hindularning yostig'ini quritganlar. Shu davrdan boshlab Amerika, Yevropa tarixida eng fojiali va dahshatli sahifalar boshlandi. Boy plantatorlar qirilgan hindular o'miga ishchi kuchiga muhtoj bo'lib qo'shimcha qul olib kelishga majbur bo'ladilar. XVI asrning birinchi choragidayoq Vest-Indiya va Braziliyaga Afrikadan zo'r lab minglab negrlarni keltira boshlaydilar. O'sha davrda Afrika negrlariga chinakam ov boshlanadi. Kuch bilan bosib olib kelingan bir necha ming qora tanlilar halok bo'lib ketgan. Negr qullarni zo'r lab keltirish to XIX asr boshlarigacha davom etgan. Afrikadan keltirilgan qullarning umumiy soni haligacha ma'lum emas. Ba'zi ma'lumotlarga qaraganda, faqat Braziliyaga qullikka Afrikaning, asosan, g'arbiy qismidan 10 millionga yaqin negr keltirilgan. Hozirgi AQSHda 25 millionga yaqin negr yashaydi. Ame-

rikaning ayrim mamlakatlarida (asosan, Vest-Indiya orollarida) negrlar hatto aholining ko‘pchilik qismini tashkil qiladi.

O‘tgan asrning o‘rtalariga kelib Amerika qit’asining etnik qiyofasi ancha o‘zgarib ketgan. Shimoliy Amerika aholisining asosiy qismi Shimoli-G‘arbiy Yevropadan dastlab Britaniya orollaridan kelgan elatlardan iborat edi. Meksikada va butun Janubiy Amerikada ispanlar, Braziliyada portugallar hukmron etnoslar bo‘lib, hozirgi davrda 200 milliondan ortiq kishi ispan tilida gapiradilar. Butun Amerikada ingliz tilida gapiradigan aholi soni ham shuncha. Fransuz tilini 15 million, italyan tilini 8 million kishi o‘z ona tili deb hisoblaydi.

Shunday qilib, mustamlaka qilingan Amerika qit’asining tub aholisi bir necha asrlar davomida qirilib, kelgindi elatlar bilan aralashib juda kamayib ketgan va yangi etnoslar paydo bo‘lgan. 1775–1783-yillardagi mustaqillik uchun kurashdan so‘ng tashkil topgan AQSH Shimoliy Amerikaning ancha qismini bosib olib, katta hududda o‘z hukmronligini o‘rnatadi. Hozirgi davrda butun AQSH va Kanadada hindular aholining 0,5 foizini hosil qiladi, xolos.

Odatda, Amerika xalqlarini o‘rganish muqaddimasi ularni xo‘jalik-madaniy mintaqa yoki tiplarga bo‘lish tasnifi tamoyiliga asoslanadi. Bu tamoyil, asosan, tabiiy sharoitga moslashgan xo‘jalik va maishiy turmush xususiyatlari bilan belgilanadi. Ammo biz Amerika tub aholisini, asosan, uch qismga: Shimoliy, Markaziy va Janubiy Amerikaga bo‘lib ta’riflaymiz.

#### ***Nazorat savollari:***

1. *Amerika qit’asida joylashgan davlatlarni aniqlang.*
2. *Amerika xalqlarining etnogenezi haqida ma’lumot bering.*
3. *Amerika xalqlarining tub aholisi, madaniyati haqida gapiring.*
4. *Shimoliy Amerikada yashaydigan hindularni aniqlang.*
5. *Arktika ovchilari va baliqchilari haqida so‘zlab bering.*
6. *Shimoli-g‘arbiy sohil hindulari haqida ma’lumot bering.*
7. *O‘rmon ovchi qabilalari haqida gapirib bering.*
8. *Kaliforniya hindulari haqida gapirib bering.*
9. *Sharqiy va janubiy-sharqiy dehqon va ovchi hindular haqida gapirib bering.*
10. *Amerika xalqlarining diniy tasavvurlari haqida ma’lumot bering.*
11. *Amerika xalqlarining urf-odatlari haqida gapirib bering.*

## 14-MAVZU: SHIMOLIY AMERIKANING TUB AHOLISI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Talabular soni: ... nafar	O'quv vaqt: 2 soat
Mashg'ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Ma'ruza rejasি:	<ol style="list-style-type: none"> <li>Shimoliy Amerika hududi tarixiga oid tarixiy va etnografik manbalar.</li> <li>Arktikada ovchilik va baliqchilik xo'jaligi.</li> <li>Shimoliy Amerika aholisining turmush tarzi va urf-odatlari.</li> </ol>

**Mashg'ulotning maqsadi:** talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo'yicha joylashuvni, Shimoliy Amerika xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

**Ma'ruza mazmuni:** so'nggi chorak asr davomida to'plangan arxeologik ma'lumotlar Shimoliy Amerika hududida ketma-ket izchil almashib, taraqqiy qilib kelgan hindular jamiyatining taxminan o'n bir ming yillik tarixini aniqlab olish imkonini yaratdi. Arxeologlar qit'ada ikkita eng qadimiy paleohindi madaniy an'nalalarini aniqlaganlar.

Ayniqsa, hindular tarixi qit'aning sharqiy qismi va janubi-g'arbida Shimoliy Amerikaning o'rmon zonasida (hozirgi Arizona va Nyu-Meksiko shtatlarida) jiddiy o'rganilgan. Ayni shu yerda hozirgi tarixiy va etnografik manbalarga kirgan yuksak darajadagi madaniyatli Shimoliy Amerika hindu qabilalarning shakllanish markazi bo'lgan va ularning keyingi taraqqiyotiga zo'r ta'sir ko'rsatgan. Sharqiy o'rmon zonasida yashagan hindularning tarixiga oid uchta davr aniqlangan. Bu birinchidan, mo'tadil iqlimli o'rmon va suv havzalari mahsulotlarini ovlab, yig'ib-terib o'zlashtirish xo'jaligiga ega bo'lgan arxaik davr (eramizdan avvalgi VIII-I ming yilliklar), shu zaminda paydo bo'lgan ikkinchi madaniyat Janubiy Kanadadan to Meksika bo'g'ozigacha, Atlantikadan to Amerika dashtlarigacha katta hududga tarqalgan vudlend madaniyati ilgarigi madaniy an'anani davom qildirib, qo'shimcha dehqonchilik va kulolchilik bilan ajralib turadi (eramizning VII asrlariga kelib, ayniqsa, Ogoyo daryosi vohasida, bu madaniyat nihoyatda gullaydi va dasht hududlarda X asrgacha, shimoli-sharqiy qismida yevropaliklar kelguncha saqlangan).

**Pedagogik vazifalar:** talabalarga Shimoliy Amerika hududi tarixiga oid tarixiy va etnografik manbalar, Arktikada ovchilik va baliqchilik xo'jaligi, Shimoliy Amerika aholisining turmush tarzi va urf-odatlari etnoslarni ilmiy tadqiq qilishga o'rgatish; Shimoliy Amerika xalqlari, elatlarining yashash tarzi, etnik jihatdan xilma xilligi; Shimoliy Amerika xalqining muayyan diniy tasavvurlari mavjudligi; jahon xalqlarining tabiiy-geografik joylashishi haqida ma'lumotlar berish; jahon xalqlarini xalq, elat sifatida tarqalishidagi o'xshashliklar masalalarini tahlil qilish haqida keng tushuncha beradi.

O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Elektron darsliklar tashkil etish.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

### Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayonlari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	Talaba
	O'qituvchi	
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. Shimoliy Amerika hududi tarixiga oid tarixiy va etnografik manbalar.</p> <p>2. Arktikada ovchilik va baliqchilik xo'jaligi.</p> <p>3. Shimoliy Amerika aholisining turmush tarzi va urf-odatlari.</p> <p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qiladi, topshiriqni bajaradi.

	2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2–3-shakllar). 3–4-ilovalar orqali tala-balalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4–8-shakllar orqali davom ettiradi. 9–11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
	2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
1 bosqich. Yukuniy qism (10 daqqaq)	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy humum.</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pin-bord).</li> <li>Yakunlash. Baholash</li> </ol>
O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish	
<i>Pedagogik vazifalar:</i> – fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mi bilan tanishtirish;	<i>O'quv faoliyat natijalari:</i> – fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;

<ul style="list-style-type: none"> <li>– o‘quv fani tuzilishini va tavsiya eti-layotgan o‘quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yu-tuqlarni yoritish;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baho-lash shakllarini ochib berish;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umu-miy chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning aso-siy bosqichlarini ifodalash;</li> <li>– jarayonni tushuntirish.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– o‘quv fani tuzilishini va tavsiya eti-layotgan o‘quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yu-tuqlarni yoritadilar;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baho-lash shakllarini ochib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiy chizmasini tav-siflaydilar;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning aso-siy bosqichlarini ifodalaydilar;</li> <li>– jarayonni tushuntiradilar.</li> </ul>
Ta’lim usullari	Ma’ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta’limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta’lim vositalari	Ma’ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta’lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlan-gan xona
Monitoring va baholash	Og‘zaki so‘rov: tezkor so‘rov.

*Reja:*

1. Shimoliy Amerika hududi tarixiga oid tarixiy va etnografik manbalar.
2. Arktikada ovchilik va baliqchilik xo‘jaligi.
3. Shimoliy Amerika aholisining turmush tarzi va ursf-odatlari.

**Tayanch tushunchalar:** tabiat, flora va faunasi, antropogenez, Kordilpyer madaniyati, Xoxokam va mogolpon madaniyati, Anagazi madaniyati, Xuan-de-fuka, Irokezlar, «Jahonning xazinasi», Alpmek va sapotek madaniyati, «Xalach-viniki» – buyuk odam, «Elp-dorado» – oltin odam, «Inka dalasi», «Quyosh dalasi».

*Tavsiya etiladigan adabiyotlar:*

1. Хрисанфова Е. Н., Превозчиков И. В. Антропология. – М., 2002.
2. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
3. Народы мира. – М., 1988.
4. Этнография. – М., 1982.
5. Элез А. Й. Критика этнологии. – М., 2001.
6. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.

- 7 Арутюнян Й.В., Дробижева Л.М., Сусолоков А.А. Этносоциология. – М., 1998.
- 8 Нации и национализм./ Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др. – М., 2002.
- 9 Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
- 10 Чеснов Й.В. Лекции по исторической этнологии. – М.: Гардарика, 1998.
- 11 Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.
- 12 Ashirov A. Etnologiya: o'quv qo'llanma. – T.: Yangi nashr, 2014.

Bo'nggi chorak asr davomida to'plangan arxeologik ma'lumotlari Shimoliy Amerika hududida ketma-ket izchil almashib, taraqqiy qilib kelgan hindular jamiyatining taxminan o'n bir ming yillik tarixini aniqlab olish imkonini yaratdi. Arxeologlar qit'ada ikkita eng qadimiy paleohindi madaniy an'alarini aniqlaganlar:

- 1) Markaziy dasht mintaqada joylashgan yirik qush ovchilarini madaniyati;
- 2) Shimoli-G'arbiy Tinch okeani ovchi-terimchilari kordilermadaniyati. Bu madaniyatlar miloddan avvalgi VIII ming yillikkacha davom etib kelgan va butun qit'aga tarqalgan turli lokal madaniyatlarning negizini hosil qilgan.

Ayniqsa, hindular tarixi qit'aning sharqiy qismi va janubi-g'arbidu Shimoliy Amerikaning o'rmon zonasida (hozirgi Arizona va Nyu-Meksiko shtatlarida) jiddiy o'rganilgan. Ayni shu yerda hozirgi tarixiy va etnografik manbalarga kirgan yuksak darajadagi madaniyatlari Shimoliy Amerika hindu qabilalarining shakllanish markazi bo'lgan va ularning keyingi taraqqiyotiga zo'r ta'sir ko'rsatgan. Sharqiy o'rmon zonasida yashagan hindularning tarixiga oid uchta davr aniqlangan. Bu birinchidan, mo'tadil iqlimli o'rmon va suv havzalarini mahsulotlarini ovlab, yig'ib-terib o'zlashtirish xo'jaligiga ega bo'lgan arxaik davr (eramizdan avvalgi VIII–I ming yilliklar), shu zaminda paydo bo'lgan ikkinchi madaniyat janubiy Kanadadan to Meksika bo'g'ozigacha, Atlantikadan to Amerika dashtlariga-cha katta hududga tarqalgan vudlend madaniyati ilgarigi madaniy

an'anani davom ettirib, qo'shimcha dehqonchilik va kulolchilik bilan ajralib turadi (eramizning VII asrlariga kelib, ayniqsa, Ogoyo daryosining vohasida, bu madaniyat nihoyatda gullaydi va dasht hududlarda X asrgacha, shimoli-sharqiy qismida yevropaliklar kelguncha saqlangan). VII asrning oxirlaridan boshlab madaniyat markazi asta-sekin Missisipi daryosining o'rta va pastki oqimi vodiylariga va Meksika bo'g'ozi sohillariga ko'cha boshlaydi. Missisipi madaniyati deb atalgan bu davr (VII–XV asrlar) ilgarigina madaniy yutuqlarni o'zida mujassamlashtirgan o'troq dehqonchilik xo'jaligi, qal'ali shahar va qo'rg'onlar, ibodat va saroy tipidagi inshootlar bilan ajralib turadi. Vudlend madaniyatidan missisipiliklari o'zining sopol mahsulotlaridagi yangi shakldagi naqshlar, yog'och, tosh va chig'anoqlardagi yuksak badiiy o'ymakorlik va naqqoshlik san'ati, metall buyumlar yasash mahorati bilan ham farq qilganlar.

Demak, yevropaliklar kelguncha Shimoliy Amerikada hindular yuksak madaniyat yaratganlar. Albatta, hindular jamiyatini bu davrda sinfiy tuzumga o'ta boshlagan. Tadqiqotchilar bu davrni ikki muhim bosqichga bo'ladilar: eng rivojlangan ibodat qo'rg'onlarini tiklash bosqichi (VII–XII asrlar) va qo'rg'on inshootlarining periferiya hududlariga tarqalish bosqichi, ya'ni yuksak hindu madaniyatining boshqa sharqiyo rmon zonasini va dasht daryo vodiylariga zo'r ta'sir qilib, o'z hukmronligini to'liq o'rnatgan bosqichi (XII–XV asrlar). Mazkur madaniyat mahalliy an'analar bilan aralashib, o'ziga xos rivojlangan hindu dehqonchilik xo'jalik tipini hosil qilgan edi.

Arxeologik tadqiqotlarga qaraganda, Shimoliy Amerikada dehqonchilik, dastavval, miloddan avvalgi III ming yillikda janubi-g'arbiy hududlarda paydo bo'lган. Shu asosda arxeologlar «kochiz», «monolon», «xoxokam» va «anasazi» deb atalgan hindu madaniyatining lokal tiplarini ajratadilar. Eng birinchi dehqonchilik madaniyatini Shimoliy Amerikada kochizliklar yaratgan bo'lib, ular dastlab makkajo'xori, keyinroq qovoq va loviya ekkanner. Kochizliklar yovvoyi o'simliklar yig'ish va ovchilik bilan ham shug'ullanganlar, g'orlarda yashaganlar.

I ming yillikka kelib kochiz madaniyati asosida makkanning yangi navlarini yaratganlar, yerto'lalarga ko'chgan va to'rtburchak

uylardan iborat qishloqlarga ega bo‘lgan mogolon (moddadan avvalgi III asr–milodning XV asrlari) madaniyati paydo bo‘ladi. Arizonganing janubi-g‘arbiy qurg‘oq hududlarida takomillashgan sug‘orishga asoslangan dehqonchilik tizimi yaratilgan, undan ortiq makka turlari, paxta, qovoq, loviya, tamaki, qalampir yuhtirgan xoxokam madaniyati (I–XVI asrlar) yana ham yuqori darajaga ko‘tarilgan. Ularning loy va toshdan qurilgan katta (janma) uylardan tashkil topgan yaxlit qishloqlari (ispanlar «pueblo» deb ataganlar) zo‘r mahorat bilan yasalgan badiiy sopol buyumlar va huykalchalar, paxta ip gazlamalar to‘qish san’ati Markaziy Amerika hindularining yuksak madaniyatga erishganligidan dalo‘lat beradi. XIV asrga kelib birdaniga bu madaniyat vakillari butunloy yo‘olib, faqat bo‘m-bo‘sh pueblo (qishloq) larini va toshdan idungan ko‘p tarmoqli sug‘orish inshootlarini qoldirganlar, xolos.

Xoxokam va mogolon madaniyatidan 300–700 yillar keyin paydo bo‘lgananasazi nomli rivojlangan dehqonchilik madaniyati ancha tukomillashgan va qo‘shni elatlarga zo‘r ta’sir o‘tkazgan. Mazarlar madaniyat izlari hozirgi AQSHning Arizona, Nyu-Meksika, Yuta va Kolorado shtatlarida va qo‘shni vohalarda topilgan. Anasazi madaniyati tarixi ikki davrga: «rivojlangan pueblo» (milodning VII–X asrlari) va «buyuk pueblo» (X–XIII asrlar)ga bo‘linjan. Birinchi davr hindulari makka, qovoq, loviya, paxta ekkanlar, ilgarigi savat idishlari o‘rniga geometrik ornamentli sopol idishlar yaratganlar, ko‘p xonalik (6–14 hujayrali) toshdan va xom g‘ishtdan katta uylar tiklaganlar.

«Buyuk pueblo» davrida qurilish texnikasi yana ham yuksak darajaga ko‘tariladi. Hindular bu davrda ko‘p qavatli va ko‘p xonaligining va undan ham ko‘p kishi sig‘adigan katta uy (asli shahar)lar tiklaganlar. Bunday bir undan tashkil topgan shaharlar qumtoshyoki tik qoyalarda, daryolarning katta daralarida paydo bo‘lgan. Ular, asosan, Kolorado va San-Xuan daryolarining daralarida qurilgan. Ba’zan tabiiy g‘orlardan ham foydalanilgan. Oilalar ko‘paygan sayin xonaga xona qo‘shilib ari uyasidek shahar kattalashib boraverган. Bunga Kolorado darasidagi 200 xonalik va 36 ibo-

datxona (kiva)lik «qoya ko'shki» (XI asr) xarobalari va hozirga-cha saqlanib qolgan Chaka darasidagi (XII asrga oid) devor bilan o'ralgan 650 hujrali va markazida 20 ibodatxonasi bor hovli-qasi ham misol bo'ladi. Ammo XII asrga kelib, iktdilar o'zlarining qoya uy-qasrlarini tashlab tekis adirlarga ko'chib, hovli-qishloqlarini tiklay boshlaganlar.

Mazkur arxeologik kashfiyotlar XIX asr oxirlari–XX asr boshlarida G'arb fanida tarqalgan hindular madaniyatini kamsitish, ular mustamlaka arafasida nihoyatda ibtidoiy darajada turgan qoloq qabilalar bo'lgan degan fikrlarni butunlay rad qildi. Aniq bo'ldiki, Shimoliy Amerikaning tub aholisi qit'a kashf etilishidan va mustamlaka qiiinishdan oldin uzoq va murakkab yuksak madaniyat yaratgan davrni bosib o'tgan jihatdan tasdiqlandi. Mustamlaka arafasida, ya'ni XV asr oxirlarida Shimoliy Amerikaning hindu aholisi taxminan 9–10 million kishiga yetgan va juda ko'p turli tildagi qabilia va elatlardan iborat bo'lgan<sup>19</sup>.

Mahalliy hindularning xo'jalik faoliyati ham turlicha bo'lib, olimlarning aniqlashiga qaraganda, o'sha davrda Shimoliy Amerikada olti xo'jalik madaniy tiplari tashkil topgan.

Hindu qabilalarining ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishi ham turli darajada bo'lган. Ularning ko'pchiligi mustamlaka arafasida ibtidoiy jamiyat tuzumining turli pog'onasida, qit'aning janubi-sharqiyl va g'arbiy qismida qabilalar sinfiy jamiyatga o'tish darajasida bo'lgan. XV asr oxirlaridan Shimoliy Amerikada oq tanlilar, ya'ni yevropaliklar (asosan, Fransiya, Ispaniya, Qollandiya va Angliyadan) kelishi bilan mustamlaka davri boshlanadi. XVIII asr boshlarida esa qit'aga ko'plab negrlar keltirilishi bilan Shimoliy Amerikaning etnik qiyofasi tubdan o'zgara boshlaydi.

Mustamlaka arafasida, yuqorida aytganimizdek, hozirgi AQSH hududida 400 ga yaqin hindu qabilalari yashagan. Ular 200 ga yaqin tilda gapiradigan 2–3 millionlik turli elat va qabilalar bo'lib, mustamlakachilarga jiddiy qarshilik ko'rsatganlar. Hindularning barcha qarshilik va qo'zg'olonlari vahshiyona bostirilgan. Oqibatda minglab hindular qirilgan, serunum yerlaridan haydalgan, qulga aylantirilgan.

XIX asr oxirlariga kelib hindu qabilalarining ko'pchiligi tor-mor qilib, to'liq bo'ysundirilgan va rezervatsiyalarga joylashtirilgan edi. XV asrda jami 15–20 mln. hindular yashagan bo'lsa, hozir shumojiy Amerikada yashovchi tub aholining soni 1,5 milliondan ortiq.

Ammo hindular o'z huquqlari uchun doimo kurashib kelmoqda. Ayniqsa, so'nggi o'n yilliklarda ularning ijtimoiy-siyosiy faolligi kuchaydi, oqibatda hindular masalasi mamlakatning eng muhim siyosiy masalalaridan biriga aylandi.

Arktikaning asosiy tub aholisi eskimos va aleutlar. Alyaska va Muz okeani sohillarida, Labrador yarim oroli va Grenlandiyada qadim davrlardan eskimoslar yashaydi. Ular o'zlarini inuit – «odam-hu» deb ataydilar. Aslida, «eskimos» so'zi algonkin tilida «xom go'sht yeydiganlar», degan ma'noni anglatadi. Chunki qadimiy davrlarda singa kasalidan saqlanish uchun xom go'sht iste'mol qilingan. Ular azaldan tulen, kit, morj, qutb ayig'i va shimol tulkisini ovlash va baliq tutish bilan shug'ullanib kelganlar. Ovchilik tufayli barcha zarur buyumlarga, ovqatga ega bo'lganlar: go'sht va yog' suomga ishlatilgan, terilar kiyimga, kema yasashga va uy-ro'zg'or ishlariiga sarflangan, tulen va morj yog'i bilan uylarni qizitganlar va yoritganlar, suyaklaridan esa mehnat qurollari yasaganlar, uy va kema qurishda ishlatganlar.

Eskimoslar jahondagi eng shimoliy xalq sifatida qutbning og'ir sharoitiga juda moslashgan. Ularning ov vositasi va qurollari maxsus tulen va morj terilaridan yasalgan baydarka tipidagi kichik kema (kayak) va katta kema (umiak), uzun ipga bog'langan yog'och sopti sanchqi: tosh yoki suyak uchli nayza (ba'zan uni otadigan maxsus qurol ham ishlatilgan) va o'q-yoy, turli xildagi tuzoqlar va suynikdan yasalgan qarmoqlardan iborat. Ba'zan qurol yasashda qo'shni janubiy hindu qabilalaridan almashib olgan mis ham ishlatilgan. Arktikada o'rmonlar yo'q bo'lganligi tufayli eskimoslar qishda zo'r mahorat bilan muzdan uy tiklaganlar. Iglu deb atalgan muzuylarda tulen terisi to'shalgan va devorlarga osilgan, yog'i bin isitilgan ham yoritilgan. Hozirgacha saqlanib kelgan bunday

uylarda endi primus, kerosin yoki elektr lampa ham ishlataladi. Ugar go'shtni, asosan, xom holda iste'mol qilganlar. Qutbning qopqa yozida ayollar materikda o'sadigan turli yemishli ko'kat va illilar, klukva kabi tundra mevalarini yig'ib-terganlar. Organizmida o'simlik taomlari yetmaganligi tufayli bug'u oshqozonida to'plan gan yutqidan tayyorlangan ovqat eskimoslarning eng sevimli taomlaridan biri hisoblangan. Ba'zi eskimos oilalari qisqa yoz fashida materikka ko'chib, konus shaklida teri yoki yog'och po'stlog'i bilan qoplangan chaylalar tiklaganlar. Ularning kiyimlari ham ma halliy sharoitga moslashgan boshdan oyoq dengiz hayvonlarining terisidan yaxlit kombinezon va kapushon shaklida tikilgan bo'lib erkak va ayollarniki deyarli farqlanmaydi. Ammo bolali ayollar ning egniga osilgan go'dakni solib, ko'tarib yuradigan teri xaltasi ham bo'lgan. Oyog'iga teridan tikilgan paypoq va etik kiyganlar. Ba'zan kiyimlari turli rangli terilar yoki jun bilan bezatilgan.

Hozirgi davrda eskimoslar, ayniqsa, Grenlandiyada, zamonaviy jihozlangan elektr va issiq suv bilan ta'minlangan ko'p qavatlari uylarda ham yashaydilar; kiyimlari va taomlari ham ancha o'zgarib yevropalashtirilgan. An'anaviy transport vositasi sifatida chang'i va itlar qo'shilgan chanalardan foydalanishadi. So'nggi yillarda motorli kema va chanalar, miltiq va temir qopqonlar ishlatilmog'chi

Eskimoslarning ijtimoiy tuzumida XIX asrgacha urug' jamoachilik munosabatlari saqlanib kelgan. Ular ikki-uch oiladan tashkil topgan kichik jamoadan iborat bo'lib, ota urug'iga o'tish davrida yashaganlar. Ammo urug'-qabilachilik munosabatlari og'ir tabiiy sharoit tufayli uncha mustahkam bo'lмаган. Og'ir sharoit eskimoslarning dinlarida ham o'z aksini topgan. Kishi ustidan hukmonlik qilib turgan tabiat kuchlari har xil tabiiy hodisalarga, turli arvoohlarga va «dengiz xo'jayini»ga sig'inish, sehrgarlik (magiya) va shomonizm kabi ibtidoiy dinlarni yaratgan. Ularda shomoniylik ibodati va turli mifologik tasavvurlar rivoj topgan. Hozir eskimoslar orasida nasroniy dini ko'p tarqalgan.

Eskimoslarda qadimiy davrlarda amaliy san'at taraqqiy qilgan bo'lib, hozirgacha suyakka nozik o'yma naqsh berish va suyakdan

o‘sish saqlanib kelgan. Ular o‘ziga xos qabila hayotini yurim voqealar va hayvonlarni ovlash manzaralarini bilan tasvirlaganlar. Uzoq qutb kechalari va qordan qorong‘i yog‘ chirog‘li uylarda o‘z xalqining kelib chiqishi u‘g‘rinda rivoyatlar, quyosh, oy, tog‘ va muzliklar, turli hayot va deylar to‘g‘risida afsona va ertaklar aytishganlar.

Chorak asr davomida ro‘y bergan o‘zgarishlar tub aholi buqt moddiy turmushdagina emas, maishiy va ma’naviy ham ijobiy ta’sir o’tkazdi. Ayniqsa, Grenlandiya eskimoslaridan sonnaviy ma’rifat kurtak otib, ona tilida yozma adabiyotning qurilari paydo bo‘ldi, gazeta va jurnal chiqa boshladi, radioemisjionlari olib boriladi. Ammo orolning Daniyaga qaramligi quriladi va sotsial ahvolida o‘z aksini topgan, bu holat daniyaga bilan eskimoslar orasida tengsizlik, turmush darajasining quriladi va siyosiy huquqlardan mahrum ekanligida yorqin namo‘no bo‘lmoqda. Alyaska va Kanada eskimoslarida go‘sht va yog‘ qilish qilib cheklangan, tibbiyot xizmati juda kam, ular milliy cimaslar. 70-yillardan boshlab eskimoslar mustaqillik uchun faol kurashga kirishdilar. Ayniqsa, grenlandiyadagi bu kurash uyushqoqlik bilan olib borilmoqda va yaxshidalar bermoqda.

Tinch okeanida, Alyaska yarim orolidan janubga cho‘zilib ketgani Abut orollarida va Alyaskaning g‘arbiy qismida eskimos-aleut diwidiga oid qadimiyl elatlari yashaydi.

Eskimoslarga maishiy turmush va madaniyati yaqin aleutlar XIX asr boshlarida dengiz hayvonlari bilan ov qilib tirikchilik uchun janub. Ularning ov qurollari eskimoslarnikiday, ammo teridagi yasalgan baydarka, dengiz hayvonlarining ichagidan tikilgan o‘lmaydigan plash, yog‘ochdan yasalgan shlapa, o‘ziga xos moddiy va ma’naviy madaniyat xususiyatlari bilan ajralib turadi.

Aleutlarning tarixiy taqdiri eskimoslarniki singari Shimoliy Amerika, ayniqsa, AQSH kapitali bilan bog‘liq. Ular XIX asr uchunqicha urug‘chilik jamiyati darajasida turgan qabilalardan bu lib, har qabila o‘ziga tegishli ov qiladigan joylarda o‘troq holda

yashaganlar. Uylari yarim yerto‘la shaklida katta oilaga mo‘ljallangan bo‘lib, unda 30—40 qavm-qarindosh kishilar istiqomat qilgan.

Aleutlarning ozgina qismi hozirgacha Rossiyaga tegishli Komandor orollarida yashaydi. Ular shu bugunga kelib erkin iqtisodiy, ijtimoiy va madaniy rivojga erishdilar.

Shimolda Beringov bo‘g‘ozidan janubdagagi Xuande-Fuka bo‘g‘ozigacha Tinch okeani sohillarida ko‘p asrlar davomida o‘ziga xos hindularning baliqchilik va ovchilik madaniyati shakllanib kelgan. Juda nam, yumshoq iqlimli, nihoyatda boy o‘simliklar oлами va faunaga ega bo‘lgan bu hududlar inson yashashi uchun ancha qulay bo‘lgan. Bu yerda, asosan, tlinkitlar, kvakuitli, xayda, kaluza hindulari yashagan va ularning tirikchiligi dengizda va daryo quyi oqimida baliq ovlashdan iborat bo‘lgan. Ular ba’zan tog‘ echkilari, bug‘ular, dengiz hayvonlari, qushlar ovlaganlar, yovvoyi o‘rmon mevalari va dengiz ko‘katlarini ham terganlar. Ammo losos va sham baliq asosiy ov mahsuloti hisoblangan. Tlinkitlar dehqonchilik va chorvachilikni bilmaganlar, lekin ovda o‘rgatilgan itdan foydalanganlar.

Mahalliy hindularning ovchilik san’ati ancha rivojlangan. Ayniqsa, baliqchilikda turli texnika va takomillashgan quollar ishlatalilgan. Ular yaxlit yog‘ochdan o‘yib yasalgan uch-to‘rttadan yuztagacha kishi sig‘adigan kemalarda sayohatga va ovga chiqqanlar. Baliqni tosh, suyak, yog‘ochdan va uning tolalaridan yasalgan har xil qarmoq, sanchqi, nayza, to‘r, savatlar bilan turli to‘g‘onlar qurib ovlaganlar. Metalldan faqat misni bilganlar, undan ba’zi quollar va bezaklar yasaganlar, pul o‘rnida ishlatganlar. Ovqatni yog‘och idishlarda o‘tda qizdirilgan tosh solib pishirganlar.

Hindularda to‘quv dastgohi bo‘lgan. Ular yovvoyi qo‘y va echkilarni haydab, qamab, junini qirqib, keyin bo‘shatib yuborganlar, ipidan ajoyib plash to‘qiganlar, ko‘ylak tikkalar. Matoni o‘simlik tolalaridan ham to‘qiganlar, teri po‘stin bilan ham yopinganlar. Yog‘ochdan naqsh berilgansovut yasaganlar, kedr daraxti tolasidan keng etakli shlapalar to‘qiganlar. Xo‘jalik va savdoning rivojlaniishi natijasida mehnat taqsimoti ham paydo bo‘lgan: kema yasash,

Ciyim tikish, uy-ro‘zg‘or va boshqa buyumlar ishlab chiqarish kasb huoblangan. 15–20 metr balandlikka ega totem ustunlarini maho-  
nt bilan o‘yib bezatadigan ustalar bo‘lgan.

Mahalliy hindular turmush tarzi o‘troq xarakterga ega bo‘lgan-  
ligi tusayli yog‘ochdan tiklangan uylardan iborat qishloqlarda is-  
tigomat qilganlar. Uylari oynasiz, tuynukli va kichkina eshikli uzu-  
niga katta jamoa oilasiga mo‘ljallanib tosh qurollar bilan yo‘nil-  
jon yog‘ochlardan qurilgan. Yoz faslida, baliq ketidan daryolar-  
ning yuqori oqimiga ko‘chib, vaqtinchalik chaylalar o‘rnatalib,  
otida qabila kengashiga mo‘ljallangan maxsus katta chayla (cho-  
dir) tiklangan.

Dasht ovchi hindularining ijtimoiy tuzumi matriarxatdan pat-  
darxutga o‘tish davriga to‘g‘ri keladi. XIX asrning oxirlarigacha  
ko‘p qabilalarda matrilokal joylanish va nikoh tartiblari saqlanib  
kelgan. Yevropaliklar bilan aloqalarning kuchayishi, yilqichili-  
king paydo bo‘lishi ijtimoiy munosabatlarning o‘zgarishiga jid-  
diy tu‘sir qila boshlaydi, sotsial tabaqlanish rivojlanib, ota urug‘i  
hukmronligi kuchayadi. Ovchilikda muhim rol o‘ynagan ot boylik  
belgisi bo‘lib qoladi. Yuzlab otlarga ega bo‘lgan jamoa a’zolari  
kambag‘al otsiz urug‘doshlarini eza boshlaydilar. Bosqinchilik bi-  
tan shug‘ulianuvchi otryadlar paydo bo‘ladi, oqibatda urush boylik  
ottirish manbayiga aylanadi. Harbiy ishga e’tibor kuchayib, qabila  
boshlig‘i qilib mashhur lashkarboshilarni saylash odat bo‘lgan.

Ma’naviy madaniyatida ham ancha o‘zgarishlar ro‘y beradi.  
Ciyimlarga, uylarni bekitadigan terilarga, uy-ro‘zg‘or buyumlari-  
ni naqsh berish juda rivojlangan. Piktografik rasmlar bilan yilda  
o‘indigan muhim voqealarni tasvirlovchi solnomalar yozilib bo-  
tilgan o‘ziga xos calendarga ega bo‘lganlar. Tabiat kuchlarini ilo-  
hiylushtiruvchi arvoqlar orasida ham tabaqlanish natijasida eng  
muhim va ikkinchi darajali avliyolar paydo bo‘ldi. Eng katta ma-  
rosimlar quyosh ibodati bilan bog‘liq, undan keyingi pog‘onada  
turgan yer, suv, olov, havo kabi tabiat kuchlariga, hatto bizon, it va  
boshqa hayvonlarning ruhlariga sig‘inganlar. Diniy marosimlarni  
o‘tkazishda duixonlik va tabiblik bilan shug‘ulianuvchi shomon-

lar ajralib turadi. Boy folklor mavzulari ham diniy rivoyatlar bilan sug‘orilgan. Tasviriy san’at rivojlangan, Chaylalarga yopiladigan terilarda, zamsh kiyimlarda va boshqa buyumlarda kishi va hayvon timsollari tasvirlangan.

Dashtlik hindularning yerlarini tortib olish XIX asrda kuchaydi. Mustamlakachilar «yovvoyi g‘arb» deb hisoblagan dasht joylarni ham bosib olib, mahalliy aholini o‘z yerlaridan, ko‘philigini esa rezervatsiyalarga haydagan. 1830-yildan kela boshlagan «oq tanli» ovchilar ommaviy ravishda bizonlarni qirib (oxirgi yovvoyi bizon 1881-yili o‘ldirilgan), hindularni asosiy hayot manbayidan mahrum etgan.

### ***Nazorat savollari:***

1. Amerika qit‘asida joylashgan davlatlarni ayting.
2. Amerika xalqlarining etnogenezi haqida ma’lumot bering.
3. Amerika xalqlarining tub aholisi, madaniyati haqida gapiring.
4. Shimoliy Amerikada yashaydigan hindularni sanab o‘ting.
5. Arktika ovchilari va baliqchilari haqida so‘zlab bering.
6. Shimoli-g‘arbiy sohil hindulari haqida ma’lumot bering.
7. O‘rmon ovchi qabilalari haqida gapirib bering.
8. Kaliforniya hindulari haqida ma’lumot bering.
9. Sharqiy va janubiy-sharqiy dehqon va ovchi hindular haqida so‘zlab bering.
10. Markaziy va Janubiy Amerika xalqlarining etnik tarkibi haqida gapirib bering.
11. Meksikaning tub aholisi haqida ma’lumot bering.
12. Mayya davlati haqida so‘zlab bering.

## 15-MAVZU: MARKAZIY AMERIKA XALQLARI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O'quv vaqt: 2 soat
Etibrig' ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Bo'ruza rejasি:	<ol style="list-style-type: none"><li>Lotin Amerikasi aholisining etnik qiyofasi.</li><li>Meksikaning tub aholisi va Mayya davlati.</li><li>Chibcha-muisklar davlati.</li></ol>

*Ma'vyigitning maqsadi:* talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarobi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo'yicha joylashuvli, Markaziy Amerika xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

*Ma'ruza mazmuni:* Lotin Amerikasi aholisining etnik qiyofasi ham turlicha. Uzoq davri ichida mahalliy tub aholi bilan kelgindi yevropaliklar va millionlab qol qilib keltirilgan afrikaliklar avlodlarining aralashmasidan paydo bo'lgan buozig'i muunlakatlarning o'ziga xos madaniyati, mehnat va xalq ijodi an'analari shakllangan. Mintaqaning rang-barang tabiatli ham ularning xo'jalik-madaniy ularni va madaniyati xususiyatlariga mislsiz ta'sir o'tkazgan. Nihoyatda ko'p obiriy boyliklarga ega bo'lgan mazkur mintaqani «jahonning xazinasi» deb ham atingunlar. Ammo boy tabiatli Lotin Amerikasi ancha qashshoq va qoloq o'ttedardan. Rasmiy ma'lumotlarga qaraganda, bu yerda yashovchi aholining yarimiga yaqini och yoki yarim och, ya'ni to'yib ovqat yemaydi. Ayniqsa, mahalliy hindular og'ir ahvolda. Hozir Lotin Amerikasida 30 mln. ga yaqin hindular yushaydi.

*Pedagogik vazifalar:* Etnologiya fani predmeti, nazariy-uslubiy asoslari va uni organizhning ahamiyati haqida to'liq ma'lumot berish, Lotin Amerikasi aholining etnik qiyofasi, Meksikaning tub aholisi va Mayya davlati, Chibcha - Muisklar davlati pedagogik muhim vazifalaridan hisoblanadi.

O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baho-lash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayon-lari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	Talaba
	O'qituvchi	
1-bosqich. Mavzuga kirish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi.</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. Lotin Amerikasi aholisining etnik qiyofasi.</p> <p>2. Meksikaning tub aholisi va Mayya davlati.</p> <p>3. Chibcha-muisklar davlati.</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
	<p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	
2-bosqich. Asosiy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p> <p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi. 9-11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p> <p>2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qila- di, topshiriqni bajaradi.
3-bosqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	<p>3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.</p> <p>3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baho laydi.</p> <p>3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.</p>	<p>Tinglaydi. O'zini nazorat qiladi.</p> <p>O'UMga qaraydi.</p>

## Mavzuning ta'lim texnologiyasi modeli

<i>Talabalar soni: ... nafar</i>	
<i>O'quv mashg'ulotining shakli</i>	<i>Kirish ma'ruzasi</i>
<i>O'quv mashg'ulotining tuzilishi</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>2. Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>3. Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>4. Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>5. Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>6. Yakunlash. Baholash</li> </ol>
<i>O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiylasavvur berish</i>	
<i>Pedagogik vazifalar:</i>  fanning ahamiyati va vazifalari, o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni shurhlash; o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni shurhlash; nazariya va amaliyot sohasidagi yuqularni yoritish; tan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlardan xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish; tashkillashtirish, jarayonning umumiylasavvur chizmasini taysiflash; jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash; jarayonni tushuntirish.	<i>O'quv faoliyat natijalari:</i>  – fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar; – o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar; – nazariya va amaliyot sohasidagi yuqularni yoritadilar; – fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlardan xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar; – jarayonning umumiylasavvur chizmasini taysiflaydilar; – jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar; – jarayonni tushuntiradilar.
<i>Ta'lim usullari</i>	<i>Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum</i>
<i>Ta'limni tashkillashtirish shakli</i>	<i>Ommaviy, jamoaviy</i>
<i>Ta'lim vositalari</i>	<i>Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar</i>
<i>Ta'lim berish sharoiti</i>	<i>Maxsus texnik vositalalar bilan jihozlangan xona</i>
<i>Monitoring va baholash</i>	<i>Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.</i>

**Reja:**

1. Lotin Amerikasi aholisining etnik qiyofasi.
2. Meksikaning tub aholisi va Mayya davlati.
3. Chibcha-muisklar davlati.

**Tayanch tushunchalar:** tabiat, flora va fauna, antropogenez, Kordilloyev madaniyati, Xoxokam va mogolpon madaniyati, Anagazi madaniyati, Xuan-de-fuka, Irokezlar, «Jahonning xazinasi», Alpmek va sapotek madaniyati, «Xalach-viniki» – buyuk odam, «Elp-dorado»-oltin odam, «Inka dalasi», «Quyosh dalasi».

**Tavsiya etiladigan adabiyotlar:**

1. Jabborov I. Jahon xalqlari etnografiyasi. – T., 1985.
2. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
3. Народы мира. – М., 1988.
4. Этнография. – М., 1982.
5. Элез А. Й. Критика этнологии. – М., 2001.
6. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
7. Арутюнян Й.В., Дробижева Л.М., Сусолоков А.А. Этносоциология. – М., 1998.
8. Нации и национализм./ Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др. – М., 2002.
9. Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
10. Чеснов Й.В. Лекции по исторической этнологии. – М.: Гардарики, 1998.
11. Akhayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.
12. Ashirov A. Etnologiya: O'quv qo'llanma. – T.: Yangi nashr, 2014.

Amerika qit'asining AQSH bilan Meksika chegarasidan janubiy qismini, odatda, Lotin Amerikasi deb ataydilar. Ba'zan etnogeografik jihatdan Meksika, Markaziy Amerika va Vest-Indiya maxsus hudud qilib ajratilgan va unga Mezoamerika (O'rta yoki Markaziy Amerika) deb nom berilgan. Bu yerda 30 ta mustaqil davlat va hozirgacha mustamlaka holatdagi bir necha mamlakatlari mavjud. Agar 80-yilning boshlarida Shimoliy Amerikada 258,7 mln. aholi bo'lsa, Lotin Amerikasi 20,1 million km<sup>2</sup> maydonni

va 1983-yillarga kelib aholi soni 387,7 million kishiga yetgan edi.

Lotin Amerikasi davlatlarining 2/3 qismida ispan tili rasmiy deb qabul qilingan. Braziliya (mintaqa aholisining qolgan 1/3 portugal tili tarqalgan. Faqat 3 foizi aholi yashaydigan oshkinan davlatlarda fransuz (Gaiti), ingliz (Gayana, Trenidad, bados, Yamayka, Bagam va boshqa orollarda) va golland (Su tillari hukmron. Mamlakatlar tillari va tarixiy taqdiri bilan umiylikka ega bo'lsa-da, o'zining ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyoti, madaniyati va xo'jalik xususiyatlari bilan farq qiladi. Masalan, Argentina, Braziliya, Meksika va Venesuela ancha taraqqiy qilgan amonaviy mamlakatlar qatoriga kiradi. Aksincha, sust rivojlangan iqtisodiy ko'rsatkichlariga qaraganda, yuqorida qayd qilgan mamlakatlarga nisbatan o'nlab, balki yuz hissa orqada qolgan. Yoki eng katta hududga ega bo'lgan Braziliya Salvadorga nisbatan 100 hissa ko'p maydonni egallaydi, qo'shni Gayana aholisiga nisbatan 150 hissa ko'proq aholiga ega.

Lotin Amerikasi aholisining etnik qiyofasi ham turlicha. Uzoq davr ichida mahalliy tub aholi bilan kelgindi yevropaliklar va millionlab qul qilib keltirilgan afrikaliklar avlodlarining aralashmasidan puyo bo'lgan hozirgi mamlakatlarning o'ziga xos madaniyati, mehnat va xalq ijodi an'analari shakllangan. Mintaqaning rang-baning tabiatli ham ularning xo'jalik-madaniy tiplari va madaniyati xususiyatlariga mislsiz ta'sir o'tkazgan. Nihoyatda ko'p tabiiy boyliklarga ega bo'lgan mazkur mintaqani «Jahonning xazinasi» deb ham ataganlar. Ammo boy tabiatli Lotin Amerikasi ancha qashshoq va qoloq o'lkalardan. Rasmiy ma'lumotlarga qaraganda, bu yerda yashovchi aholining yarmiga yaqini och yoki yarim och, ya'ni to'yib ovqat yemaydi. Ayniqsa, mahalliy hindular og'ir ahvolda. Hozir Lotin Amerikasida 30 mln. ga yaqin hindular yashaydi.

Mahalliy tub aholi o'tmishda yuksak madaniyat yaratib, faqat Lotin Amerikasigagina emas, balki jahon madaniyatiga ham ulkan hissa qo'shganlar. Hindu qabilalari birinchi bo'lib jahonga kartoshka, tomat, makka, manioka, paxta, kungaboqar, kakao va boshqa muhim ekinlarni kashf etganlar. Ular dastlab kauchuk shirasidan

foydalinish, kurare zaharini ishlab chiqarish va tibbiyotda foydalanishni o‘rgatganlar, gamakni kashf qilib jahonga yoyganlar. Go‘zal qadimiy me’morchilik, katta hashamatli shaharlar va dabdabali piramidalar, afsonaviy o‘yma va bo‘rtma rasmlar bilan bezatilgan ko‘shk-u saroylar, turli shakl va hajmdagi go‘zal haykallar, rang-barang bo‘yoqli idish va buyumlar, tilladan quyilgan har xil haykallar hindularni mo‘jizakor san’at sohiblari ekanligidan dalolat beradi. Lotin Amerikasi hindulari yaratgan kuy va o‘yinlar ham uzoq elatlarga tarqalib shuhrat qozongan. Bu yerda yevropaliklar kelgunga qadar ilk sinfiy jamiyat, yuksak san’at va hunarmandchilikka ega bo‘lgan davlatlar paydo bo‘lgan.

Tadqiqotchilarning fikricha, hozirgi Meksika hududiga odamlar 15–12 ming yillar muqaddam kela boshlagan. Ular Tinch okean sohillari bo‘ylab kelganlar, keyin ichki vodiylarni egallaganlar. Dastlab Meksikada ovchilik, baliqchilik va terimchilik bilan shug‘ullanuvchi mayda daydi qabilalar yashagan. Miloddan avvalgi IV ming yilliklardan boshlab dehqonchilik yuzaga keladi va birinchi bo‘lib makka, loviya va qovoq eka boshlaydilar. II ming yillikka kelib dehqonchilik asosiy xo‘jalik sohasiga aylanadi. O‘sha davr dan boshlab Meksika hududida yuksak madaniyat yaratgan elatlar yashaydi.

Miloddan avvalgi I ming yillikning oxirlarida va milodning birinchi asrlarida bu yerda neolit darajasidagi almeklar va saptelarning dehqonchilik madaniyati shakllangan edi. Bu madaniyat Quyosh va Oyga atab qurilgan dabdabali piramidalar, devorlari rasmi ibodatxonalar va zodagonlarning saroylari, tosh to‘shalgar ko‘chalar loydan qurilgan uyli mavzelari bilan ajralib turadi. Ularning o‘rniga kelgan tolteklar to XII asrlargacha tevarak-atrofdagi elatlarga o‘z ta’sirini o‘tkazib kelgan.

IX–X asrlarga kelib mazkur madaniyatlar asta-sekin inqirozga uchrab, Mexiko vodiysida yangi elatlar – tenochka yoki atstek qabilalari paydo bo‘la boshlaydi. Ular XIV asr boshlarida shimoligarbiy hududlardan bostirib kirib, qadimiy madaniyat markazlari ni egallab, o‘z tillarini saqlab qolganlar. Atsteklar qudratli davlat birikmasiga asos solgan va eski madaniy an’analarni davom ettir-

ular. Ular kuchli qo'shinga ega bo'lgan va qisqa muddat ichida qo'shni qabilalarni bo'ysundirib, soliq to'lashga majbur qilgan.

Atsteklar o'ziga xos sug'orish va melioratsiya tizimiga asoslanan dehqonchilik xo'jaligini yaratganlar, loviya, pomidor, batata (shirin kartoshka), kakao, tamaki va paxta ekkanlar. Yer o'g'ilangan, yo'nilgan yog'och bilan ishlov berib ekilgan. Maxsus qambilidan sol yasab, ustiga tuproq to'kib, suzadigan orolchalarda dehqonchilik qilganlar. Paxta va agava tolasidan ip yigirib turli mato to'qiganlar. Uy hayvonlaridan it va kurka saqlaganlar. Bug'i, qiyon, yovvoysi qushlarga o'q-yoy, nayza, tuzoq bilan ov qilganlar, ko'l va daryolarda baliq tutganlar. Mis va toshdan bolta, nayza uchi va pichoqlar, naqsh berilgan charxsiz sopol idishlar, oltindan bu xil bezaklar yasaganlar. Hunarmandchilik nihoyatda rivojlangan bo'lsa-da, ammo mehnat taqsimoti bo'lmagan. Zarur buyumlar otlalarda ishlab chiqarilgan.

Ondratli atsteklar davlatining poytaxti Tenochtitian katta ko'lning o'rtaidagi orolda qurilgan va o'zining go'zalligi, ulug'verlipi va hashamatliliqi bilan ispan istilochilarini hayratda qoldirgan. Poytaxtni ko'l sohili bilan uchta 10 metr kenglikdagi damba bog'lab turgan, ikita maxsus tarnov orqali suv o'tkazilgan. Ko'l atrofida asosiy ekin dalalari joylashgan, qishloqlar ham dalalar bilan o'ralgan.

Atsteklarning uylari, odatda, qamishdan qurilib, devorlari loy bilan suvalgan, tomi somon bilan yopilgan. Boy tabaqalar uylarini xom g'ishtdan tekis tomli va ichki hovlili qilib qurbanlar. Poytaxtdagi ba'zi uylar ustunlarga tiklangan. Piramida shaklidagi ibodatxona va jamoa inshootlari toshdan dabdabali qilib qurilgan, baykallar va o'yma naqshli toshlar bilan bezatilgan. Qishloq jamoasi (kalpulli) umumiylarga ega bo'lgan va bu yerlarni ayrim otlalarga taqsim qilganlar.

Erikaklarning kiyimlari etakli belbog' va plashdan iborat, ayollar yubka, yengsiz uzun ko'ylak kiyganlar. Poyabzal teridan tikilgan yoki agavadan to'qilgan sandaldan iborat. Kiyimlari bezatilgan, bilak va burun uzuklar osganlar, badanni bo'yaganlar. Taomlari ham turli xilda har xil ziravorlar aralashtirib xushxo'r qilingan. Mak-

kadan toshyorg‘ich bilan un chiqarib taom pishirganlar. Atsteklar shokoladni kashf etganlar. Ammo ular «chokolati»ni ichimlik sifatida iste’mol qilganlar.

Atstek va boshqa qabilalar mustamlaka arafasida sinfiy jamiyatga o‘ta boshlagan. Butun hokimiyat zodagonlar va kohinlar qo‘lida bo‘lgan. Davlat boshida 2 ta hokim saylanib qo‘yilgan, muhim masalalarni qabila kengashi hal qilgan. Zodagon va kohinlarga ajratilgan yerlarni jamoa a’zolari ekip yig‘ib-terib bergen. Qulchilik odat tusiga kirib, nullar asirlar va qarzdorlar hisobiga to‘ldirilgan. Ular ni ijtimoiy qurilishlarda, zodagon va oqsoqollar xo‘jaligida ishlatganlar. Qul savdosi keng avj olgan. Bo‘ysundirilgan qabilalar ham soliq to‘laganlar. Savdo-sotiq ancha rivojlangan. Kakao urug‘i va tilla qum solingan naycha pul vazifasini bajargan.

Ilk quldarlik tuzumiga mos keladigan atstek madaniyati shakllangan. Tolteklar mayya xalqidan yozuvni, yil hisobi va kalendar ni, astronomiya va matematik bilimlarni qabul qilib olganlar. Din mustaqil sohaga ajralib, diniy masalalarni zodagon va kohinlar boshqarib turgan. Quyosh xudosi va, ayniqsa, qabilaning urush xudosiga bag‘ishlangan murakkab ibodatlar rusumi ishlab chiqilgan. Katta marosimlarda hatto odam qurban qilingan. Bundan tashqari, turli totemistik va sehrgarlik tasavvurlar ham tarqalgan.

Rasmiy ma’lumotlarga ko‘ra, hozir Meksikada yashovchi aholi 70 million kishini, shulardan hindular taxminan 30 foizni tashkil qiladi, ya’ni nufuzi 20 mln. gacha yetadi. Markaziy vohalarda joylashgan bir vaqtlar qudratli xalq hisoblangan atsteklar bilan 1 million 300 mingdan ortiq, janubroqda yashovchi mayyalar 650 mingga yaqin, tog‘ vodiylarida yuqori madaniyat yaratgan sapoteklar soni 450 mingga yetadi.

Milodning boshlarida Yukatan yarim orolining janubiy qismida hozirgi Gvatemala hududida bir qancha mayda shahar-davlatlar paydo bo‘ladi. V–VI asrlarga kelib bunday davlatlarning soni yana ham ko‘payadi va shimoliy hududlarga tarqaladi. Ular o‘zaro kurashib turganlar. Ammo janubi davlat-shaharlarning ko‘pchiligi XI asrga kelib birdaniga bo‘shab qoladi. Yukatan yarim orolining shimolida o‘sha davrda mayya xalqlarining bosh shahri Mayyapan

bu bayib yuksak madaniyat yaratgan qudratli davlatga aylangan va  
toplular istilosigacha o'z hukmronligini saqlab kelgan.

Mayya ancha rivojlangan dehqonchilik xo'jaligiga ega bo'lgan.  
Ular o'rmonlarni toshboltalar bilan kesib, daraxtlarni kuydirgan-  
lari, tul bosgan dalani yog'och bilan kavlab urug' sepganlar. Asosiy  
din makkajo'xori hisoblangan. Undan tashqari, loviya, pomidor,  
qolimpir, qovoq va paxta ekilgan. Go'shtga it va kurka boqilgan,  
o'q yoy, nayza va puflab otadigan naycha bilan ov qilib, ham go'sht  
aylangan. Baliqchilik va asalchilikni bilganlar. Mayya hindulari  
birinchi bo'lib kakao daraxtini o'stirib, mevasidan ichimlik tayyor-  
langanlar.

Mayya davlatida ruda bo'lmanidan metall qurollarni, ayniqsa,  
temir bolta va nayza uchlari, mis bilan oltin qotishmasidan yoki sof  
oltindan yasalgan bezaklarni Meksikadan va qo'shni mamlakatlar-  
dan keltirganlar. Paxta va agava tolalaridan nozik matolar to'qil-  
gan, ulardan plash, yubka va boshqa kiyimlar tikkanlar, charxsiz  
topol idishlar yasab, ularga turli naqshlar berilgan. Savdo-sotiq an-  
cha rivojlangan, loviya va kakao urug'lari pul vazifasini bajargan.  
Oul savdosi ham bo'lgan.

Qishloqlar yengil to'qima yopilgan cho'qqaygan tomli uylar-  
dan tashkil topgan. Qishloq markazida toshdan qurilgan ibodatxo-  
na qad ko'targan, unda zodagon va kohinlar yashagan. Jamoa yeri  
aylangan erkaklarning soniga qarab, ya'ni har oilaga uch yilgacha  
baqimlangan. Zodagonlarga ajratilgan maxsus dalalarda jamoa  
uzolari xizmat qilgan va hatto sadaqa berib turganlar, urushda  
ishtirok etganlar. Soliq to'lashdan bo'yin o'girganlar xudo yo'liga  
qurban qilingan. Quldarlik paydo bo'lgach, qullar zodagonlarning  
xo'jaligida, jamoa inshootlarini, ko'shk, saroylar va yo'llar qu-  
ruhda, yuk tashishda ishlatilgan. Qullar miqdori asirlar, qarzdorlar  
hukm qilinganlar va hatto yetimlar hisobidan to'ldirib borilgan.

Mayya davlati boshida cheksiz huquqqa ega bo'lgan hokim  
(«xalach vinik» – buyuk odam) turgan. Oliy kohin uning o'ng qo'li  
va maslahatchisi hisoblangan. Xalach-vinik soliq to'plash va qo-  
zilik qilish uchun qishloqlarga maxsus boshliq (batab) tayinlagan.  
Astronomiya va boshqa bilimlarni yaxshi egallagan kohinlar zo'r  
kuchga aylangan.

Mayya yuksak madaniyat yaratgan xalqlardan. Ular o‘ziga xon yozuvni kashf etib, ma’lum bilimlarni chuqur egallaganlar. Ayniqsa, aniq bilimlar, chunonchi, astronomiya va matematika nihoyatda rivojlangan. Mayyaliklar yil hisobini daqiqalargacha aniqlab keldar tuzganlar. Ularda yil 365 kunga bo‘lingan, kalender 20 kunlik oydan va 13 kunlik haftadan iborat bo‘lgan. Iyeroglif tizimiga asoslangan mayya yozuvlarida kohinlar turli afsonalar, duo va tarixiy solnomalar yozib qoldirganlar. Shu yozuvda har 20 yilda tarixiy voqealar bayon qilingan maxsus tosh ustunlar o‘matilgan. Nihoyatda go‘zal san’at bilan tasvirlangan o‘yma va bo‘rttirib yasalgan ajoyib rasmlı murakkab ibodat va turmush inshootlari hozirgacha kishini maftun qiladi.

Mayya xalqining diniy tasavvurlari sinfiy munosabatlarni mu-qaddaslashtirgan juda murakkab serhasham marosim va ibodatlardan iborat bo‘lgan. Muqaddas kitoblar fikus qobig‘idan ishlangan qog‘ozlarga yozilgan va rangli rasmlar bilan bezatilgan. Afsus deyarli barcha qo‘lyozmalar ispan mustamlakachilar tomonidan kuydirilgan. Asosiy e’tiqodlari dehqonchilik bilan bog‘liq aholi osmon, yomg‘ir, o‘simlik va boshqa tabiat hodisalarini ifodalovchi xudolarga sig‘inishga asoslangan.

Mayya davlatining janubida, hozirgi Kolumbiyaning kattagini qismida chibcha til oilasiga mansub yuqori madaniyatli qabila va elatlar yashagan. Ularning eng qudratlisi chibcha-muisk xalqi mustamlakachilar kelishi arafasida sinfiy jamiyatga o‘ta boshlagan. Muisklar tropik dehqonchilik bilan shug‘ullanganlar. Manioka va batata ekinlarini ekkanlar, kokao daraxtini o‘stirib mevasi va yong‘og‘idan narkotik ichimlik tayyorlaganlar. Go‘sht topish uchun ovchilik qilganlar. Uy hayvonlaridan faqat it saqlaganlar. Ekinlardan makka, kartoshka, loviya, pomidor, paxta va mevali daraxtlar ekkanlar.

Ishlab chiqarish qurollari tosh va yog‘ochdan yasalgan chopqi, 1,2–2 metr uzunligida nayza, palaxmon, bolta va pichoq. Ular mis quyishni bilganlar, mis bilan oltin qorishmasidan turli bezaklar va badiiy buyumlar yasaganlar. Kulolchilikni, yigiruv va mato to‘qishni bilganlar. Matodan etakli belbog‘, plashlar tikkанlar. To‘p gazlama va oltin tangacha pul vazifasini bajargan. Savdo rivojlangan.

Jumtoy munosabatlarida ota urug‘i hukmronlik qilgan, ammolari sat qoldiqlari saqlangan. Ular jamoa bo‘lib joylashganlar va tabi‘i oidalarga bo‘linganlar. Poligamiya keng tarqalgan zodagonlar abab xotin va cho‘rilarga ega bo‘lganlar. Qullar paydo bo‘lgan va jumtoy munosabatlar o‘rnatilgan. Boy tabaqalar bezatilgan ko‘shklari oddiy jamoa a’zolari loy bilan suvalgan to‘qima kulbalarda bupanlar. Bezaklarni faqat zodagonlar osishga haqli bo‘lgan. Yaqincha, bosh hokimga itoat qilganlar. Unga turli sovg‘a-salomda teltirib huzuriga kirganlar. Hokimni saylash marosimi turli zodagonlar bilan bog‘liq. Hokim smola surtilgan badaniga oltin qum qilib solga tushib, ko‘lning o‘rtasiga suzib borib cho‘milar emish. Undoga atab oltin va zumraddan yasalgan haykalchalarni suv-qo‘sishlar ekan. Bunday rivoyatlar muisk davlatini «idorado» (Ispancha «czarhallangan» yoki «oltin odam») deb nom chiqarishga yu‘usitamlakachilarni «oltinga boy» o‘lkaga bostirib kelishlariga abab bo‘lgan.

Chibcha xalqlarining dinlari dehqonchilik bilan bog‘liq. Quyosh, oy, Yer xudolariga, ajdodlarning arvochlari sig‘inishdan iborat. Hovylarning jasdralari mumiyolangan, xotinlari va qullari qatl etilib, birpa dasin qilingan. Qabrga quroq va qimmatbaho buyumlar qo‘yilgan. Qohinlar boy tabaqalardan tayinlangan. Tabiblar davolaganlar yu‘tolbinlik qilganlar.

#### *Naturat savollari:*

1. Amerika git‘asida joylashgan davlatlarni aniqlang.
2. Amerika xalqlarining etnogenezi haqida ma ’lumot bering.
3. Amerika xalqlarining tub aholisi, madaniyati haqida gapiring.
4. Shimoliy Amerikada yashaydigan hindular haqida ma ’lumot bering.
5. Arktika ovchilari va baliqchilari haqida so ‘zlab bering.
6. Shimoli-g‘arbiy sohil hindulari haqida ma ’lumot bering.
7. O‘rmon ovchi hindu qabilalari haqida gapirib bering.
8. Kaliforniya hindulari haqida gapirib bering.
9. Sharqiy va janubiy-sharqiy dehqon va ovchilari haqida so ‘zlab bering.
10. Markaziy va Jamabiy Amerika xalqlarining etnik tarkibini aniqlang.
11. Meksikaning tub aholisi haqida ma ’lumot bering.
12. Mayya davlati haqida gapirib bering.
13. Chibcha-muisklar davlati haqida gapirib bering.

## 16-MAVZU: JANUBIY AMERIKA XALQLARI VA AMERIKANING HOZIRGI ETNIK QIYOFASI

### Ma'ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O'quv vaqt: 2 soat
Mashg'ulot shakli:	Informatsion ma'ruza
Ma'ruza rejasi:	<ol style="list-style-type: none"><li>Janubiy Amerikadagi Inklar davlati.</li><li>Tropik o'rmon xindi qabilalarining turmush tarzi.</li><li>Sharqiy-Janubiy Braziliya va Pampa hindulari.</li><li>Amerikaning hozirgi etnik qiyofasi.</li></ol>
<i>Mashg'ulotning maqsadi:</i>	talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo'yicha joylashuvi, Janubiy Amerika xalqlari an'anaviy madaniyatining o'ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.
<i>Ma'ruza mazmuni:</i>	Ink davlatida hunarmandchilik rivojlangan. Ular metallni ruda konlaridan qazib olganlar. Mis, kumush, oltin, simob va boshqa rangli metallarni, hatto jez ishlab chiqqanlar, turli quroq (o'roq, bolta, pichoq), bezaklar va diniy buyumlar yasaganlar. Charxsiz naqsh berilgan ajoyib sopol idishlar va haykalchalar ishlab chiqqanlar, paxta va jundan chiroyli nozik matolar to'qiganlar. Hech qanday qorishmasiz yirik kesilgan tosh bo'laklardan dabdabali ibodatxona va qasrlar tiklaganlar. Oddiy kishilarning uylari toshdan yoki xomg'ishtdan qurilgan, qamish yoki somon bilan yopilgan, oynasiz va chipta eshikli kichkina xonalardan iborat. Inklar g'ildirakli transport bo'lmasa ham, yo'llarga katta e'tibor bergenlar. Bizning davrimizgacha yetib kelgan dengiz sohili va tog'etaklarida qurilgan tog' yo'llar, tunnel va ko'priklar hozirgacha kishini hayratda qoldiradi. Ular yengil sol kemalarda uzoq masofalarga sayohat qilganlar. Pulni bilmaganlar, ammo natural savdo-sotiq rivojlangan. Hokimlar eng mohir ustalar ni poytaxtga to'plaganlar. Bo'ysundirilgan qishloqlardan yosh qizlarni zo'r lab keltirganlar va to'rt yil davomida to'qimachilik va boshqa kasblarga o'rgatganlar, keyin ular 30 yoshigacha erga tegmasdan ink zodagonlariga xizmat qilganlar.
<i>Pedagogik vazifalar:</i>	talabalarga Janubiy Amerikadagi Inklar davlati, Tropik o'rmon hindu qabilalarining turmush tarzi, Sharqiy-Janubiy Braziliya va Pampa hindulari, Amerikaning hozirgi etnik qiyofasi, Janubiy Amerikadagi xalqlar, elatlarning yashash tarzi, etnik jihatdan xilma xilligi; Janubiy Amerikadagi xalqning o'zining muayyan diniy tasavvurlari mavjudligi haqida ma'lumot berish; etnoslarni ilmiy tadqiq qilish.
O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.

O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Jah jarayonlari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1 bosqich. Mavzun qurash (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1. Janubiy Amerikadagi Inklar davlati.</p> <p>2. Tropik o'rmon hindu qabilalarining turmush tarzi.</p> <p>3. Sharqiy-Janubiy Braziliya va Pampa hindulari.</p> <p>4. Amerikaning hozirgi etnik qiyofasi.</p> <p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
2 bosqich. Aksoty bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p> <p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi. 9-11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p> <p>2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qiladi, topshiriqni bajaradi.
		Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
		Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.

<b>3-bosqich.</b> <b>Yakuniy</b> <b>qism</b> <b>(10 daqiqa)</b>	<p>3.1. Ma’ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.</p> <p>3.2. Talabalarning bilim va ko’nikmalarini boshlaydi.</p> <p>3.3. 7-ilovadagi jadvalni to’ldirishni uyga vazifa qilib beradi.</p>	Tinglaydi  O’zini nazomi qiladi.  O’UMgu qaraydi.
--	--	---

## Mavzuning ta’lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O’quv mashg’ulotining shakli	Kirish ma’ruzasi
O’quv mashg’ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O’quv kursi va mashg’ulot mavzuni ga kirish.</li> <li>2. Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>3. Ma’ruza matnini tarqatish.</li> <li>4. Ma’ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>5. Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>6. Yakunlash. Baholash</li> </ol>

O’quv mashg’ulotning maqsadi: o’quv fani to‘g‘risida umumiy tasavvur berish

**Pedagogik vazifalar:**

- fanning ahamiyati va vazifalari, uning o’quv fanlari tizimida tutgan o’mi bilan tanishtirish;
- o’quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o’quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;
- nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;
- fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish;
- tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflash;
- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;
- jarayonni tushuntirish.

**O’quv faoliyat natijalari:**

- fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;
- o’quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o’quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;
- nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;
- fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;
- jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;
- jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;
- jarayonni tushuntiradilar.

1) hujumllari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
2) imund toshkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
3) him vostulari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
4) him bo'yish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
5) monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

#### *Rejba:*

- 1) Jamubiy Amerikadagi Inklar davlati.
- 2) tropik o'rmon hindu qabilalarining turmush tarzi.
- 3) Shaxqiy-Jamubiy Braziliya va Pampa hindulari.
- 4) Amerikkasing hozirgi etnik qiyofasi.

**Buyanch tushunchalar:** tabiati, flora va faunasi, antropogenez, Kordilpyer madaniyati, Xoxokam va mogolpon madaniyati, Anagazi madaniyati, Xuan-naka, trokezlar, «Jahonning xazinasi», Alpmek va sapotek madaniyati, «Xalqaro vink» – buyuk odam, «Elp-dorado»-oltin odam, «Inka dalasi», «Quyosh dalasi», kechua, cymara, taklya, chanapata.

#### *Buyxtya etiladigan adabiyotlar:*

- 1) Jabborov I. Jahon xalqlari etnografiyasi. – T., 1985.
- 2) Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
- 3) Народы мира. – М., 1988.
- 4) Этнография. – М., 1982.
- 5) Крыско В. Г. Этнопсихология межнациональных отношений. – М.: Экзамен, 2002.
- 6) Чечет А. И. Критика этнологии. – М., 2001.
- 7) Арутюнян Й.В., Дробижева Л.М., Сусолоков А.А. Этносоциология. – М., 1998.
- 8) Нации и национализм./ Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др. – М., 2002.
- 9) Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
- 10) Чеснов Й.В. Лекции по исторической этнологии. – М.: Гардарика, 1998.
- 11) Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.
- 12) Ashirov A. Etnologiya: O'quv qo'llanma. – T.: Yangi nashr, 2014.

qabilalarning bolalaridan qurbanlik qilganlar. Kohinlar diniy murosimlardan tashqari astronomik kuzatishlarni ham olib borganlari. Inklarda ikki xil yil hisobi – Quyosh (366 kun) va Oy (354 kun) kalendari bo‘lgan. Tarix va genealogiya bilan shug‘ullanuvchi maxsus donishmand (amauta)lar bo‘lgan. Tabibchilikdan tashqari jarrohlik tajribasiga ega bo‘lganlar, trepanatsiya qilishni bilganlar. Iyeroglyph yozuvi bilan birga o‘ziga xos rangli iplardan tuzilgan tugma yozuv ham bo‘lgan. Ammo noyob yozuv namunalarini ispan istilochilar butunlay yo‘q qilganlar.

Ispanlar Pisarro boshchiligidagi inkler davlatini 1531–1533-yillarda talon-toroj qilganlar. Lekin mag‘rur inkler qo‘zg‘olon ko‘tarib, qattiq qarshilik ko‘rsatganlar. Faqat 1572-yilda qo‘zg‘olon bostirilib, butun mamlakatni istilochilar egallagan. Hozirgacha kechua va aymara xalqlari o‘z madaniyatlarini va tilini saqlab qolganlar. Ular bir necha mamlakatlarga bo‘lingan. Masalan, kechua xalqi besh davlatda yashaydi, ayniqsa, ular Peru va Ekvadorda ko‘proq.

Chilining janubiy hududlarida bir necha guruhlarga bo‘lingan araukan qabilalari yashaydi. Ular ham inkler singari dehqonchilik bilan shug‘ullanganlar, kartoshka, mais, loviya, suli ekkanlar, chorvachilik va terimchilikni bilganlar, qisman ovchilik ham qilganlar. Kiyimlari gazlamani ikkiga buklab, o‘rtasini bosh sig‘adigan qilib kesib olingen plassh (pancho) shaklida bo‘lib, uning tagida teridan shim kiyganlar. Har xil chig‘anoq va metalldan yasalgan bezaklar taqishgan. Araukanlar qamishdan to‘qilib, loy bilan suvalgan konus shaklidagi somon yoki qamish tomli uylarda yashaganlar. Ijtimoiy tuzumi matriarxatdan ota urug‘iga o‘tish davriga to‘g‘ri keladi. Ular inklerning qattiq ta’sirida bo‘lgan va madaniyatining ko‘p tomonlarini, jumladan, metall ishlab chiqarishni, tugma yozuvni qabul qilib olganlar. Chili davlati araukanlarni 1883-yili katta kuch bilan o‘ziga bo‘ysundirgan. So‘nggi davrlargacha ular ba’zi jamoatchilik munosabatlarini saqlab kelganlar. Hozir ko‘pchilik araukanlar rezervatsiyalarga joylashgan.

Janubiy Amerikaning shimoli-sharqiy va markaziy qismlarida mustamlaka arafasida aravak, tupi-guarani va karib til oilasi-

biror turli qabilalar yashagan. Ular nihoyatda qoloq ibtidoiy o‘t durajasida turgan o‘troq elatlardir. Asosiy kasbi tropik dehqonlik bo‘lib, mayda butazorlarni toshboltalar bilan qirqib kuyubanbu, kul aralash tuproqqa yog‘och tayoq bilan kavlab makka, loviya, tamaki va paxta ekkанlar.

Amazonka va Orinoka daryolarining tropik o‘rmonlarida ov qushlар, daryo va ko‘llarda baliq tutganlar. Toshboltalar ham buom, ham savdo vositasi rolini o‘ynagan. Ovda parli o‘q-yoy, chig‘anoq va yog‘ochdan yasalgan turli qurollar ishlatilgan. Savom va qushlarni ovlashda uchi kurara nomli o‘simlik zaharli tilg‘un bambukdan yasalgan puffak naycha qurol (sarbak) ishlatilgan. Umuman, mahalliy hindular mahorat bilan o‘simlik qurularidan foydalanganlar. Baliq ovida turli to‘r va savat ishlatilgan, yog‘ochdan kichik kemalar yasaganlar. Baliqni o‘q-yoy va suvchiqi bilan ham ovlaganlar.

To‘r to‘qishda tropik o‘rmon hindulariga teng keladigani yo‘q. Yop‘ochga osib qo‘yadigan karavot – gamakni kashf qilib butun dunyoga shu nom bilan taqdim qilgan, bezgak kasalini davolashda zarur darmon – xinin daraxtini kashf qilgan ham o‘rmon hindularidir. Ular doirasimon yoki to‘rtburchakli palma yaprog‘i va buroqlari bilan yopilgan uylarda yashaganlar. Devorlari ham butoqlaridan to‘qilgan yoki bo‘yra bilan ustunlarga berkitib loy suvalgan.

Amazonka va Orinoka vohalaridagi hindular urug‘-jamoa bo‘lib yashaganlar va umumiyo xo‘jalikka ega bo‘lganlar. Oilalar matrilotik tipidagi juft nikoh tartibida bo‘lsa ham, guruh nikoh qoldiqlari yuqilgan. Ov qiladigan va baliq tutadigan umumiyo hudud jamoan mulki hisoblangan, ovni teng taqsim qilganlar. Har qishloq o‘z-o‘zini boshqaruvchi jamoaga ega bo‘lib, unga oqsoqol rahbarlik qilgan. Har bir qabilada erkaklar ittifoqi mavjud. Qabilalararo aloqalar tabiiy sharoit tufayli uncha mustahkam bo‘lmasligan.

Diniy tasavvurlari ham moddiy sharoitga bog‘liq bo‘lgan. Tevarak-atrofdagi tabiat yaxshi va yomon arvochlari bilan to‘la, ularni yumshatish uchun xudoyilar qilib turish zarur degan aqidaga rivoja qilganlar. Shomonizm keng tarqalgan, shomonlar arvochlari bilan

ositachi bo‘libgina qolmay, tabiblik ham qilganlar. Diniy marosim va bayramlarda oddiy musiqa asboblari (shox, nay) jo‘rligida turli raqlarga tushganlar, badanlarini bo‘yaganlar, qush pati, yong‘oq, tish va boshqa buyumlar bilan bezanganlar.

Yevropaliklar kelishi bilan tropik o‘rmon hindulari ovga qulay joylarini tashlab, changalzor o‘rmonlarning ichkarisiga chekinishga majbur bo‘lganlar. Ammo XIX asr oxirlarida kauchuk yig‘ish uchun kelgan mustamlakachilar hindularni yana ham siqib, noqulay joylarga ko‘chishga majbur qilganlar.

Braziliyaning qalin o‘rmonlarida va qurg‘oq yassi tog‘larda botokuda, jes va boshqa til turkumiga mansub turli qabilalar yashagan. Ular dehqonchilikdan xabardor bo‘lsa ham, asosan, terimchilik, ovchilik va baliqchilik bilan kun kechirganlar. Bir necha katta oilalardan tashkil topgan lokal guruuhlar qirlarda, kichkina yerlarda manioka, botata ekib, hosilini yig‘ib-terib olgandan keyin boshqa joylarga ko‘chib terimchilik qilganlar. Ularning asosiy qurollari o‘q-yoy va nayza, ayollar oddiy yog‘och bilan kavlab yemishli ildizlar, urug‘ va mevalarni terganlar, erkaklar bug‘u, straus va boshqa har xil mayda hayvon va qushlarni ovlaganlar, sanchiqi va to‘r bilan baliq tutganlar. Ularda toshdan yasalgan bolta va pichoqlar ham bo‘lgan.

Botokuda qabilalari qarorgohlarida butun guruhga mo‘ljallangan palma yaproqlari bilan yopilgan katta chaylalar tiklangan. Suv saqlaydigan savatlari, maxsus uy-ro‘zg‘or buyumlari bo‘lgan. Ular kiyimni bilmaganlar, badanlarini bo‘yab bezaganlar, quloqlariga va lablariga yog‘och uzuk osganlar.

Mazkur qabilalarning ijtimoiy tuzumi kam o‘rganilgan bo‘lsada, urug‘chilik tuzumida yashaganliklari aniq, ular dual tashkilotga ega bo‘lganlar, guruhiy nikoh va ekzogamiya tartiblari saqlangan. Urug‘ jamoasida ona urug‘i tartiblari (urug‘ hisobi va hokazo) saqlangan, ammo erkaklar ittifoqi ijtimoiy hayotda muhim rol o‘ynagan. Diniy tasavvurlari qo‘shti tropik hindularnikidek tabiiy kuchlarga sig‘inishdan iborat bo‘lgan.

XVIII–XIX asrlar davomida Braziliya o‘rmon hindu qabilalari portugallar tomonidan qirilgan. Ular rezervatsiyalarga ko‘chirilib

ochlik va kasalliklarga chidamay o‘lib ketganlar. Ikkinci jahon urushi arafasida botokuda qabilalarida bir necha o‘nlab kishi qolpan bo‘lsa, jes til oilasiga mansub qabilalarda hech kim qolmagan. Tirk qolgan hindular kauchuk plantatsiyalarida xizmat qilmoqda. Ular qalin o‘rmonlarda turli xomashyo (smola, kauchuk, xinin danxti qobig‘i, noyob qushlarning patlari va h.k.) yetkazib beradi va o‘z mehnatlari evaziga arzimas haq oladi.

Janubiy Amerikaning janubidagi keng dasht hududlarida qadimdan Patagoniya bepoyon tekisliklarini pampa deb ataydilar. Bu hududda har xil tilda gapiradigan ovchi qabilalar (asosan, chon, atukan, texuelyache) yashagan. Ular dastlab piyoda, yevropaliklar lelygandan keyin otda guanaka (lamaning yovvoyi bir turi)ni ov qilganlar. Ov qurollari o‘q-yoy, bo‘la (teri xaltaga tosh solib ikki-uchtasini arqon uchiga bogiab palaxmonga o‘xshatib hayvonga otganlar, oyog‘i yoki bo‘yniga o‘ralgan bo‘lsa uni qo‘lga tushirgan) bilan tez yuguradigan guanakani straus va bug‘ularni ovlaganlar. Ular turli o‘simplik, urug‘ va ildizlarni ham yig‘ib-terganlar.

Pampa ovchilari manzilgohlarida daydi tur mushga moslashgan bekitma yoki guanaka terisi bilan qoplangan chaylalarda yashaganlar. Terilardan zo‘r mahorat bilan ishlov berib belbog‘li plash yopinganlar, ot yoki guanaka oyoq terisini shilib xomligicha mahsium o‘xhash poyabzal qilib, sovuq va yomg‘ir paytlarida ustiga teri kuvush kiyganlar. Shunga qarab ispanlar pampa ovchilarini «patagonlik» (katta oyoqli)lar deb ataganlar.

Patagonliklar 30—40 oiladan iborat qavm-qarindoshlar guruhi ni tashkil qilgan. Guruh boshida oqsoqol turgan va jamoa o‘tkaziladigan ovni boshqargan. Qarorgohlar patrilokal tipda bo‘lgan, kelin uchun qalin to‘langan. Asosiy mulk – ot va qurol – erkakka bo‘ishli, uy-ro‘zg‘or buyumlari yengil yog‘och va teridan yasalgan. Ulli o‘lgan beva xotinga meros qolmagan, o‘likdan qolgan barcha buyumlar yo‘q qilingan. Initsiatsiya marosimlari juda tantanali buyram kiyimlarida (bo‘yalgan teri, par, hayvon va shoxlari bilan) chaylalar bezatilgan va turli raqlar, nog‘ora va surnaylar bilan o‘tkazilgan.

Diniy tasavvurlar totemizm va animizm bilan bog‘liq. Shomoniylig ham ma’lum, shomonlar vazifasini xotinlar bajargan, erkak shomonlar xotincha kiyinishi shart bo‘lgan. Ajdod arvochlari ga sig‘inish kuchli bo‘lgan.

XVIII asr oxirlarida mustamlakachilar Argentina janubidagi serhasham dashtlarni egallashga kirishib pampa hindularini qirish siyosatini amalga oshira boshlagan. Mohir ovchi va otli askar hisoblangan hindular zo‘r qarshilik ko‘rsatganlar. Ammo kuchlar teng bo‘lmaganligidan 1878–1883-yillarda argentina hokimiyati o‘tkazgan «janub kampaniyasi» natijasida hindularning ko‘pchiligi qirilgan, qolgan ozgina qismini Patagoniyaning janubiga haydag'an. O‘tgan asrning boshlarida bir necha o‘n araukan va puelche vakillari qolgan, xolos.

XIX asrning o‘rtalarigacha Olovli yer arxipelagida o‘na, alakuluf va yamana nomli qabilalar ibridoiy turmush tarzini saqlab qolganlar. Nihoyatda og‘ir tabiiy sharoitda yashagan mazkur qabilalar daydichilikda guanaka, tulen, baliq va qushlarni ovlab, har xil o‘tlar va molluskalarni terib kun kechirgan. Ular qarorgohlarda vaqtinchalik teri yoki daraxt qobig‘i bilan qoplangan bekitma va chaylalarda istiqomat qilgan, hayvon terisi bilan yopingan, olovdan foydalangan. Ovchilik qurollari: o‘q-yoy va sanchqi, daraxt qobig‘idan yasalgan kichkina qayiq.

Yamana qabilalarida qavm-u qarindoshlar guruhi bir jamoa (urug‘) hisoblangan va uni «ukur» deb ataganlar. Jamoa boshliqlari jamoa bo‘lib ov tashkil qilganlar, qo‘shni qabilalar bilan munozara yurgizganlar. Qabilalar ekzogam urug‘ guruqlariga bo‘linib, urug‘ hisobi ham ona, ham ota tomonidan belgilangan juft oila hukmronlik qilsa-da, poligam nikoh tartiblari saqlanib kelgan. Tabiblar muhim rol o‘ynagan, ular kasallarni davolagan, ob-havoni aytib bergen. Totemizm va sehrgarlik kasb ibodati va arvohlarga sig‘inish keng tarqalgan.

Hozirgi Amerika qit’asi o‘zining rang-barang tabiatini singari turli xildagi etnik qiyofaga ega. Kashf etilgandan so‘ng besh asrlik tarixi davomida qit’aga juda ko‘p xilma-xil elat va xalqlar kelib uning etnik tuzilishida tub o‘zgarishlarga sabab bo‘lgan. Ularning

prografik joylashishda ham katta o'zgarishlar ro'y bergan. Bu yerdan yirik xalqlar faqat yangi davrda shakllangan. Yevropaliklar bolgunga qadar Amerikaning tub aholisi, asosan, qadimiy dehqonchilik madaniyati markazlari Janubiy Meksika va And tog'larida joylashgan. Shimoliy va Janubiy Amerikaning mayda qabilalari o'rn ovchilik, terimchilik va baliqchilik bilan shug'ullanganlar.

Hozir AQSH va Braziliyada 100 dan ortiq turli xalqlar, Kanada, Meksika va Argentinada 50 dan ko'proq, Boliviya, Venesuela, Peru, Kolumbiya va Chilida 25 ga yaqin xalq va elatlar yashaydi. 10 dan ortiq xalq bir milliondan ko'p aholiga ega. Eng ko'p sonli aholi AQSH, Braziliya, Meksika, Kolumbiya, Kanada, Argentina, Peru, Venesuela, Chilida yashaydi. Tub aholi hisoblangan hindularning avlodlari butun aholining taxminan 1/6 qismini tashkil qildi. Shulardan eng ko'p sonli xalqlar: kechua (Peru, Ekvador, Boliviya), guarani (Paragvay), aymara (Boliviya, Peru), atsteklar (Meksika), algonkinlar, atapasklar, chibcha-muiska va boshqalar.

Til jihatdan hozirgi Amerika aholisini olimlar ikki katta guruhga bo'ladilar: kelgindi hind-yevropa tillari (asosan, ingliz, ispan, fransuz) va mahalliy hindu tillari (mayya, atstek, aymara, kechua, guarani, penuti, chibcha va hokazo). XVI-XVIII asrlar davomida Afgrikadan zo'rlik bilan millionlab keltirilgan turli elatlar (bantu, yoruba, xuasa, eva va h.k.) ham qit'aning etnik qiyofasiga muayyan ta'sir o'tkazgan. Hozirgi Amerikaning ayrim mamlakatlarida negrlar hatto ko'pchilikni tashkil qiladi.

Yevropa mustamlakasi natijasida ko'p asrlik murakkab etnik jarayon ro'y berib, tub aholining faqat lingvistik va antropologik tuzilishidagina emas, uning turmush tarzida ham jiddiy o'zgarishlar bo'lib o'tdi. Albatta, mazkur jarayon tabiiy bir holat bo'lmasdan, balki zo'rlik va vahshiylik bilan amalga oshirilgan. Mustamlikochilarning hindularni ochiqdan ochiq qirib tashlash siyosati Amerika tarixming eng fojiali sahifalaridan hisoblanadi. Istilochilar keltirgan qirg'in, og'ir mehnat va turli yuqumli kasalliklar millionlab hindularning yostig'ini quritgan edi. Ayniqsa, Vest-Indiya aholisi XVI asrning birinchi yarmidayoq fojiali taqdirmi boshdan kechirgan, oqibatda hindular o'sha davrda deyarli butunlay qirilib

ketgan va ularning avlodlaridan nom-u nishon qolmagan. Faqat ko‘p sonli qadimiy madaniyat yaratgan xalqlar (aymara, guarani, Janubiy Meksika hindulari) va Janubiy Amerikaning ichki to‘qayzorlarida, Amazonka va Oriniko daryolarining vohalaridagi tropik o‘rmonlarda yashaydigan hindular qisman etnik hududini hamda madaniy xususiyatlarini saqlab qolgan.

Kelgindi yevropaliklarning etnik tarixi ancha murakkab va notekis. Ular Amerika qit’asining turli qismida turlicha joylashgan. Dastlab Shimoliy Amerikaga kishilar Angliya, Irlandiya va Shotlandiyadan kela boshlagan. XIX asr o‘rtalarigacha bu yerga ko‘proq Shimoliy va G‘arbiy Yevropa mamlakatlarining vakillari ko‘chib kelganlar. Kelgindilarning ko‘pchiligi irqiy tomoniga kam e’tibor qilib mahalliy qabilalar bilan nikoh tuzganlar. Keyinchalik Germaniya va Shvetsiyadan immigrantlarning to‘lqini bir oz kuchayadi. XIX asrning II yarmida Avstro-Vengriya, Italiya va hatto Rossiyadan, keyin Yaponiya va Xitoydan ham odamlar ko‘chib kela boshlaydi. Ammo immigrantlar qit’aning qulay joylarini axtarib turlicha joylashganlar. Yevropaliklar, ko‘pincha, AQSH va Kanadaning sharqiy va markaziy qismlariga hamda Markaziy va Janubiy Amerikaga tarqalib o‘rnashgan bo‘lsalar, yaponlar va xitoylar, asosan, Tinch okeani sohillariga joylashgan.

AQSHning aholisi qurama bo‘lib, uning asosiy tili inglizcha, faqat 10 foiz aholi o‘z ona tilida gapiradi. Bir necha asrlik assimiliyatsiya natijasida hozirgi ingliz tillik Amerika millati shakllangan. Shunisi qiziqliki, qit’ada yashovchi roman-german tillarida gapiradigan kishilarning soni shu tillarning vatanidagi aholiga nisbatan bir necha marta ko‘p. Masalan, ingliz tilining vatani Angliyada 56 mln. kishi shu tilda gapirsa, Amerikada inglizchada 200 mln. ga yaqin kishi gapiradi. Ispaniyada 36 mln. dan ortiq kishi ispancha gapirsa, shu tilda gapiradigan kishilar Amerikada 200 mln. dan oshadi. Portugaliya tili vataniida 10 mln. ga yaqin portugalcha gapirsa, Braziliya shu tilda 115,5 mln. aholining tiliga aylangan. Umuman, qit’adagi aholining ko‘pchiligi roman tillarida (ispan, portugal va fransuzcha – 54 foizdan ortiq) va german tillaridagi xalqlar (ing-

(yechi 35 foiz), qolgan aholi hindular va boshqa kelgindi mayda millatlardan iborat.

Amerikaning etnik tarixida irqiy jihatdan negrlar alohida o'rinni qallnydi. Ular XVI asrning I choragidan boshlab Afrikadan minglab keltirilgan. Uch asr davomida zo'rlik bilan, asosan, Vest-Indiya va Braziliyaga plantatsion xo'jaliklarda ishlatalish uchun qul qilib keltirilgan son-sanoqsiz negrlar mahalliy etnik jarayonga o'z ta'irini o'tkazgan, albatta. Negrlar dastlab yuzlab keltirilsa, XVII asrda bir necha mingdan iborat bo'lgan, XIX asr boshlarida 1 mln., 1860-yillarda 4 mln. ga yaqin negr kuch bilan olib kelingan. Hozir AQSH aholisining 12 foizi, Lotin Amerikasining 9–10 foiz aholisi negrlardir. Ular, asosan, antropologik va ba'zi milliy xususiyatlarni suqlab, joylashgan o'lkalardagi hukmron tillarni egallaganlar.

Butun Amerikada 3–4 asrlik murakkab assimilyatsiya va konfolidatsiya jarayoni natijasida turli qurama etnik guruhlar paydo bo'lgan edi. Bu yerdagi Ispaniya va Portugaliya mulklariga ko'chib kelgan ispaniyalik va portugaliyalik dvoryanlarining avlodlari «kreollar» deb nom qozongan. Ular mahalliy boy tabaqalar hisoblanib qavm-u qarindoshlik aloqalarini o'rnatganlar. Kreollar metropoliya aholisi bilan bir oz ziddiyatda bo'lib, ayrim huquqlar (masalan, hukmronlik qilish)dan mahrum bo'lishgan. Shuning uchun ular XIX asrning I choragidan mustamlakachilik tugagandan keyin mustaqillik uchun kurashga bosh bo'lib, yangi paydo bo'lgan republikalarda hokimlikni o'z qo'llariga olganlar.

Aslida, irqlarning aralashuvi mustamlakachilik davrida boshlanishi edi. Oqibatda juda ko'p metislar paydo bo'lgan. Ular yevropaliklar bilan hindularning avlodlaridir. Ba'zan metis hindu ayoliga uylinib, fanda «salto atras» (orqaga sakrash) deb atalgan avlod ham paydo bo'lgan. Metislar, ayniqsa, Meksikada, Janubiy Amerikaning g'arbiy sohillarida, Markaziy Amerika mamlakatlarida, Kolumbiya va Venesuelada ko'p.

Yevropaliklar bilan negrlar aralashmasidan paydo bo'lgan avlodlari «mulat» deb nom olgan. Ular negrlar ko'proq bo'lgan joylarda tarqalgan. Vest-Indiyada bunday avlodlar hatto maxsus ter-

minlar bilan atalgan. Masalan, avlodda 1/4 qismi negr hisoblansa «kvarteron», 1/8 qismi «oktron», 16/1 qismi «musti», 32/1 qismi «mustefino» deb nom berilgan. Mazkur tizim asosida kishining ijtimoiy o'rni belgilangan. Agar «oq tanli» bilan «mustefino»dan bolar tug'ilsa, u oq tanli deb tanilgan va erkinlar qatoriga kirgan (hatto ota-onasi qul bo'lsa ham).

Markaziy Amerika, Kolumbiya va Ekvadorda hindu bilan negrilar nikohidan paydo bo'lgan avlodlarni «sambo» deb ataganlar. Bulardan tashqari, XIX asrning 30-yillarida qullik man qilingandan keyin Amerikaga Hindiston va Xitoydan kontrakt asosida yollanma ishchilar keltirila boshlandi. Ularning ko'pehiligi Vest-Indiya mamlakatlariga joylashib, yangi etnik guruhlarning shakllanishida ishtirok etganlar.

Hindularning hozirgi geografik joylashuvi ham notekis. Agar Shimoliy Amerikada eskimos va hindularning soni 1,5 mln. dan ortiq bo'lsa, Vest-Indiya va Urugvayda sof hindular mutlaqo yo'qolib ketgan, Kosta-Rika va Argentinada juda kam qolgan. Lotin Amerikasida yashovchi aholining 55 foizini metislar tashkil qiladi, Meksikada esa metislar aholining 4/5 qismidan iborat. «Oq tanllar» faqat Argentina, Urugvay va Kosta-Rikada ko'pchilik aholini tashkil qiladi, qolgan Lotin mamlakatlarida nisbatan kam. Antropologik va etnografik ma'lumotlarga ko'ra butun Lotin Amerikasida sof yevropoid («oq tanli») irqiga oid tiplar aholining 1/5 qismini tashkil qiladi, xolos. Ayrim davlatlarda, masalan, Dominikan Respublikasida esa aholining ko'p qismi mulatlardan iborat.

Shimoliy Amerikada juda ko'p fransuzlar, italyanlar, nemislar, slavyan xalqlari va boshqa millatlar yashaydi. Masalan, Kanadada fransuzlar aholining 1/3 qismini tashkil qiladi. XIX asr oxirlariidan boshlab Lotin Amerikasidagi mamlakatlarga arablar, Livan va Falastindan ko'chib kela boshlaganlar.

Hozirgi Amerika mamlakatlarida barcha elat, qabila va xalqlar millat bo'lib shakllanmoqda. Muayyan iqtisodiy, hududiy, ruhiy va ina'naviy madaniyat birligi negizida Amerika, Kanada, Meksika, Braziliya, Venesuela, Kuba, Kolumbiya va boshqa o'nlab

shimoliy millatlar paydo bo‘lmoqda. Amerika aholisining, ayniqsa, Markaziy va Janubiy qismida joylashgan davlatlarning tarixiy til birligi, bir din (katolitsizm) ga taalluqli ekanligi va tabiiy sharoitining nisbatan yaqinligi mazkur jarayonni ancha tezlashtirmoqda. Lekin Shimoliy Amerika bilan Lotin Amerikasi orasida iqtisodiy, etnik va madaniy tafovutlar qit’ a aholisining xususiyatlarini belgilab, ularning demografik rivojiga ham zo‘r ta’sir qilib kelmoqda. Hozirgi davrda Lotin Amerikasi aholisi Shimoliy Amerikaga nisbatan uch hissa tez sur’atlar bilan o‘samoqda. Lotin Amerikasi jahonda eng yosh mintaqa, uning aholisining yarmidan ko‘pi 20 yoshga ham yetmaydi. 1960-yillarda Amerikaning shimoliy qismi bilan Lotin Amerikasi aholisining nisbatan teng bo‘lgan bo‘lsa, 1975-yilga borib Shimolga nisbatan 1/3 qism ko‘paygan. XX asr oxiriga kelib, Lotin Amerikasi aholisi Shimolga qaraganda taxminan ikki baravar oshdi. Bunday hodisa qit’ aning etnik qiyofasiga ham ta’sir qilmay qolmaydi, albatta.

#### *Naturat savollari:*

1. Amerika qit’asida joylashgan davlatlarni aniqlang.
2. Amerika xalqlarining etnogenezi haqida ma ’lumot bering.
3. Amerika xalqlarining tub aholisi madaniyati haqida gapiring.
4. Shimoliy Amerikada yashaydigan hindular haqida gapirib bering.
5. Arktika ovchi va baliqchi hindulari haqida so ’zlang.
6. Shimoli-g’arbiy sohil hindulari haqida ma ’lumot bering.
7. O’rmon ovchi hindu qabilalari haqida gapirib bering.
8. Kaliforniya hindulari haqida ma ’lumot bering.
9. Sharqiy va janubiy-sharqiy dehqon va ovchi hindu qabilalari haqida gapirib bering.
10. Markaziy va Janubiy Amerika xalqlarining etnik tarkibi to ‘g’risida gapirib bering.
11. Meksikaning tub aholisi haqida ma ’lumot bering.
12. Mayya davlati haqida gapirib bering.
13. Chibcha-muisklar davlati to ‘g’risida gapiring.
14. Inklar davlati haqida so ’zlab bering.
15. Amerikaning hozirgi etnik qiyofasi haqida gapirib bering.

**17–18-MAVZULAR: G‘ARBIY YEVROPANING  
ROMAN-GERMAN VA ANGLO-SAKS  
XALQLARI (4 soat)**

**Ma’ruzani olib borish texnologiyasi**

Talabalar soni: ... nafar	O‘quv vaqtı: 2 soat
Mashg‘ulot shakli:	Informatsion ma’ruza
Ma’ruza rejasi:	<ol style="list-style-type: none"> <li>Yevropani geografik o‘rnı, tabiatı va aholisi.</li> <li>Antropologiya va lingvistik tasnifi.</li> <li>Yevropa xalqlarining e’tiqodi va etnik tarixi.</li> <li>Yevropa xalqlarining madaniyatı.</li> </ol>

**Mashg‘ulotning maqsadi:** talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo‘yicha joylashuvi, G‘arbiy Yevropa xalqlari an‘anaviy madaniyatining o‘ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

**Ma’ruza mazmuni:** Qadimgi davrlardan Yevropa inson yashashi uchun ni-hoyatda qulay sharoitga ega bo‘lgan. Uning boshqa qit’ alardan farqi shundan iboratki, mamlakatlar orasida tabiiy g‘ov hisoblangan baland tog‘lar va be-poyon sahro-yu dashtlar yo‘q, aksincha, ko‘pchiligi zinch aholiga ega bo‘lgan davlatlar bir-biri bilan serunum tuproqli vodiylar va o‘rmonli adirlar orqali chegaradosh. Yevropaning eng shimoliy qismi (Shpesbergen sohillari) Subarktika yoki hatto Arktika kengligiga yetsa, janubiy qismi esa (Krit orollarigacha) subtropik poyasiga taqaladi (taxminan 5 ming km. uzunasiga). Kengligi g‘arbdan sharqqacha, ya’ni Pireney yarim orolining Atlantika sohillardan Bolqon yarim oroli, Qora dengiz sohillariga (3100 km ga)cha cho‘zilgan.

Yevropada odamning uzoq davrlarda paydo bo‘lishi, aholining zinchligi, sanoat va qishloq xo‘jaligining gurkirab o‘sishi uning tabiiy sharoiti ancha o‘zgarishiga sabab bo‘lgan. Yevropaliklarning hayotida va tabiatida yirik sanoat markazlarining shakllanishi, bir-biriga chatishib ketgan ekin dalalari va qishloqlarning, sun‘iy o‘rmonlar va turli transport vositalarining yaratilishi muhim ahamiyatga ega bo‘lgan. Hozirgacha Yevropa mamlakatlarining ko‘pining okean va dengizlar bilan bog‘liq bo‘lishi, ularning iqtisodiyoti va madaniyatida katta rol o‘ynab kelmoqda. Ayniqsa, dengiz savdosи, okean va dengiz mahsulotlaridan foydalanish bu mamlakatlarning taraqqiyotiga beqiyos ta’sir qilib kelgan.

**Pedagogik vazifalar:** talabalarga Yevropani geografik o'rni, tabiatи va aholisi; Antropologiya va lingvistik tasnifi, Yevropa xalqlarining e'tiqodi va etnik tarixi, Yevropa xalqlarni, elatlarni yashash tarzini, etnik jihatdan xilma xilligi; Yevropa xalqlarining diniy e'tiqodlari; Yevropa xalqlarining tabiiy-geografik joylashuvi to'g'rida ma'lumot berish; Yevropa xalqlarining madaniyati, etnoslarini ilmiy tadqiq qilishga o'rgatish; Yevropa xalqlarining xalq, elat sifatida turqalishbidagi o'xshashliklar masalalarini tahlil qilish haqida keng tushuncha berish.

O'qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayonlari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1 bosqich. Mavzuga tushish (20 daqiqan)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	<p>Tinglaydi, savollarga javob beradi.</p> <p>Yozib oladi.</p>
2 bosqich. Aksiy bilim (30 daqiqan)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p> <p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi.</p>	<p>Tinglaydi, savollar bilan murojaat qiladi, topshiriqni bajaradi.</p> <p>Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.</p>

	9–11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).	
	2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.
3-bosqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lif texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash</li> </ol>
O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish	
<b>Pedagogik vazifalar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mni bilan tanishtirish;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> </ul>	<b>O'quv faoliyat natijalari:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> </ul>

fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baho-lash shakllarini ochib berish;	– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baho-lash shakllarini ochib beradilar;
tashkillashtirish, jarayonning umumiyligi chizmasini tavsiflash;	– jarayonning umumiy chizmasini tav-siflaydilar;
jonyonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;	– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;
jonyonni tushuntirish.	– jarayonni tushuntiradilar.
Ta'lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta'limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlan-gan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

*Reja:*

(17-mavzu)

1. Yevropani geografik o'rni, tabiatи va aholisi.
2. Antropologiya va lingvistik tasnifi.
3. Yevropa xalqlarining e'tiqodi va etnik tarixi.
4. Yevropa xalqlarining madaniyati.

(18-mavzu)

1. G'arbiy Yevropa xalqlarining xo'jalik hayoti.
2. G'arbiy Yevropa xalqlarining uy-joy sharoiti.
3. G'arbiy Yevropa xalqlarining moddiy madaniyati.
4. G'arbiy Yevropa xalqlarining ijtimoiy turmushi, oila-nikoh munosabatlari.
5. G'arbiy Yevropa xalqlarining ma'naviy madaniyati.

*Iuyanch tushunchalar: shpesbergen sohillari, shel, ashel va mustye, kelti-ker, iber, varvarlar istilosi, Yevropaning san'ati, xutor, ijtimoiy mulk formalari, aglomirasiya, din turlari.*

*Turusiya etiladigan adabiyotlar:*

1. I. Jabborov. «Jahon xalqlar etnografiyasi», T. 1985.
2. Этнография. – M., 1982.
3. Брук С.Н. Население мира. – M., 1986.
4. Народов мира. – M., 1988.
5. Элз А. Й. Критика этнологии. – M., 2001.

6. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
7. Арутюнян Й.В., Дробижева Л.М., Сусолоков А.А. Этносоциология. – М., 1998.
8. Нации и национализм./ Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др. – М., 2002.
9. Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
10. Чеснов Й.В. Лекции по исторической этнологии. – М.: Гардарики, 1998.
11. Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.
12. Ashirov A. Etnologiya: O'quv qo'llanma. – T.: Yangi nashr, 2014.

Yarim milliardga yaqin hozirgi Yevropa xalqlari butun jahon madaniyati tarixida muhim rol o'ynagan. Ular eng qadimgi zamondarda, ayniqsa, ko'hna Gretsya va Rim davrlaridan boshlab deyarli olamga tarqalgan bugungi Yevropa madaniyatiga asos solgan elatlarning avlodlaridir. Bu qadimiy madaniy meros, etnologiyadan keyin uyg'onish davrlaridan boshlab sivilizatsiyaning gurkirab o'sishi natijasida qayta tiklanib, boshqa qit'alarga ham tarqalgan edi. Zamonamiz madaniyatini Yevropada pay do bo'lgan qadimgi Gretsya va Rim madaniyatlarisiz tasavvur qilish qiyin. XIX asr mutafakkirlaridan birining ta'rificha «... Qullik bo'limganda, grek davlati, grek san'ati va grek fani ham bo'lmas edi; qullik bo'limganda Rim davlati ham bo'lmas edi. Gretsya bilan Rim qurib ber-gan poydevor bo'limganda esa hozirgi Yevropa ham bo'lmas edi».

Qadimgi davrlardan Yevropa inson yashashi uchun nihoyatda qulay sharoitga ega bo'lgan. Uning boshqa qit'alardan farqi shundan iboratki, mamlakatlar orasida tabiiy g'ov hisoblangan baland tog'lar va bepoyon sahro-yu dashtlar yo'q, aksincha, ko'pchiligi zikh aholiga ega bo'lgan davlatlar bir-biri bilan serunum tuproqli vodiylar va o'rmonli adirlar orqali chegaradosh. Yevropaning eng shimoliy qismi (Shpesbergen sohillari) Subarktika yoki hatto Arktika kengligiga yetsa, janubiy qismi esa (Krit orollarigacha) subtropik poyasiga taqaladi (taxminan 5 ming km. uzunasiga). Kengligi g'arbdan sharq-qacha, ya'ni Pireney yarim orolining Atlantika sohillardan Bolqon yarim oroli, Qora dengiz sohillariga (3100 km ga)cha cho'zilgan.

Yevropada odamning uzoq davrlarda paydo bo‘lishi, aholining shahrigi, sanoat va qishloq xo‘jaligining gurkirab o‘sishi uning tarixi xaroitining ancha o‘zgarishiga sabab bo‘lgan. Yevropaliklarning huyotida va tabiatida yirik sanoat markazlarining shakllanishi, bu buriga chatishib ketgan ekin dalalari va qishloqlarning, sun’iy o‘rmonlar va turli transport vositalarining yaratilishi muhim ahamiyatiga ega bo‘lgan. Hozirgacha Yevropa mamlakatlarining ko‘pi o‘sish va dengizlar bilan bog‘liq bo‘lishi ularning iqtisodiyoti va madaniyatida katta rol o‘ynab kelmoqda. Ayniqsa, dengiz savdosi, o‘sish va dengiz mahsulotlaridan foydalanish bu mamlakatlarning buroqqiyotiga beqiyos ta’sir qilib kelgan.

Yevropada kema suzadigan qulay daryolar ham ko‘p. Volga, Dunay, Visla, Oder, Elba, Reyn, Sena, Luora, Po, Rona kabi daryolar mamlakatlararo muhim aloqa vositasi vazifasini bajaribgina qolmay, xulq xo‘jaligining turli sohalarida keng foydalanib kelingan. Ayniqsa, eng katta daryolardan Volga, Dunay, Reyn, Rona, Oder va Visla bir necha mamlakatlardan oqib o‘tib, ularni iqtisodiy jihatdan bog‘lab kelgan. Ular Shimoliy Baltika, O‘rta yer dengizlarigacha olib chiqadigan, kema suzadigan muhim arteriya vazifasini bajarib kelmoqda. Qit’aning iqlimi har xil bo‘lib, shimolda Skandinaviya tog‘liklaridagi tundra sovuqlari, Dunay dashtlaridagi jazirama issiq va O‘rta dengiz sohillaridagi mayin iqlimli tabiat mahalliy aholining xo‘jalik faoliyati va turmush tarzida o‘z aksini topgan.

Mazkur mintaqaning o‘simlik va hayvonot dunyosi ko‘p asrlik xo‘jalik faoliyati tufayli avvalgi davrlarga nisbatan tubdan o‘zgarib ketgan. Asrlar davomida qadimiy o‘rmonlarni ayovsiz kesish hisobiga bepoyon ekin maydonlarini vujudga keltirilishi ko‘pgina botqoqliklarning quritilishi, boshqa qit’alardan yangi o‘simlik turlarini olib kelib ko‘paytirish va sun’iy o‘rmonlar yaratish mutajusida tubdan yangi bir tabiiy manzara paydo bo‘lgan. Ayrim Yevropa mamlakatlarida o‘simlik turlarining o‘ndan to‘qqiz qismi o‘zgartirilgan. Albatta, shimoliy sovuq hududlarda, masalan, Skandinaviya mamlakatlarida, o‘rmon va ekinzorlar janubiy subtropik hududlarga nisbatan ancha farq qiladi. Janubiy qismida, masalan, O‘rta dengiz va Dunay sohillaridagi vodiylar, Markaziy Yevropa tekisliklarida eng qadimiy dehqonchilik va chorva markazlari joy-

lashgan. Butun serunum tuproqli yerlar eski o'rmon va daraxtzori ardan tozalanib ekin dalalariga, tog' yon bag'irlari mol boqadigan yaylovlarga aylantirilgan. Hozir Yevropa hududining taxminan uchdan ikki qismini tabiiy va sun'iy yaratilgan o'rmonlar egallaydi. Ammo ular nihoyatda notekis joylashgan. Masalan, agar Finlandiya va Shvetsiya hududining yarmini o'rmonlar egallasa, boshqa mamlakatlarda (Angliya, Daniya, Niderlandiya va h.k.) o'ndan ikki qismini qoplaydi. Sanoatning o'sishi, shaharlarning ko'payishi, temir va avtomobil yo'llarning taraqqiyoti hatto noqulay, unumdorligi past yerlarni o'zlashtirishga majbur qilgan. Yevropaning qurg'oqchil yarim orollarida sug'orishga asoslangan dehqonchilik paydo bo'lган va hozir ishlov beriladigan yerlarning har uchinchi gektari sug'oriladi.

Yevropaning hayvonot dunyosi ham florasi kabi o'zgaruvchan. Qit'ada muz davrigacha boy tropik fauna mavjud bo'lган, ammo iqlimning sovishi bilan issiqqa o'rgangan hayvonlarning ko'p qismi qirilgan, anchasi janubiy iliq o'lkalarga ketib qolgan, bu yerda sovuqqa moslashgan jonivorlar (mamontlar, kuchli karkidonlar, qo'chqor buqalar, g'or ayiqlari va hokazo) paydo bo'lган. Ularning ko'pchiligi tarixiy davrlarda yo'qolib ketgan, ayrim qismi o'rta asrlargacha yetib kelgan, qolganlari qirilib ketgan. Hozirgi hayvonot dunyosi muz davri tugagandan keyin paydo bo'lган iqlim va o'simliklarga moslashgan, Arktika orollaridagi qashshoq tundra o'simlik dunyosiga xos ayrim hayvonlardan bug'ular, sohil suvlarida tulenlar, har xil baliqchi qushlar saqlangan. Yevropa o'rmonlarida har xil tuyeqli va yirtqich hayvonlar, ovlanadigan va sayroqi qushlar, ayiq va yovvoyi cho'chqa, mo'yna, kiyik, bo'ri, tulki va boshqa turli jonivorlar ko'plab yashagan. Ammo o'rta asrlardagi qirov va ritsarlarning ommaviy sayillari ko'p hayvonlarning urug'ini quritgan. Ayniqsa, Janubiy Yevropada yovvoyi hayvonlar ko'proq qirilgan. Oqibatda Yevropaning qadimiy faunasidan nom-nishon deyarli qolmagan. Faqat ayrim hayvonlarning turlari hozirgi hayvonot bog'larida sun'iy ravishda saqlab kelinmoqda. Uy hayvonlaridan qo'y, qoramol, cho'chqa, parrandalarni parvarish qilish qishloq xo'jaligining muhim sohasiga aylangan.

Tabiyy-geografik jihatdan Yevropa qit'asining geologik tarixi, rivoj va iqlimining umumiy belgilari, biologik birligi, suv zaxidalarini tabiiy sharoitlarga qarab bir necha muzofotlarga bo'lingan. Geografik tasnifga binoan Yevropa mamlakatlari to'rt guruhni tashdiqiladi: Shimoliy Yevropa (Finlandiya, Shvetsiya va Norvegiya, Danmarka va Islandiya), Sharqiylar (Polsha, Germaniya, Chexiya, Slovakiya, Vengriya, Ruminiya, Bolgariya, Rossiya, Ukraina, Belarusiya, Albaniya), G'arbiy Yevropa (Angliya, Irlandiya, Fransiya, Belgiya, Niderlandiya, Shveytsariya, Avstriya, Manako va Lichtenburg) va Janubiy Yevropa (Portugaliya, Ispaniya, Italiya, Malta, Gibraltar, Malta, San-Marino). Tarixiy jihatdan bu mamlakatlardan nihoyatda murakkab turli voqealarga boy davrlarni bosib o'tgan, jahon miqyosida etnologiya va Uyg'onish davridan, keyin butun insoniyat taqdirini belgilab bergen olamshumumul hodisalarning sababchisi va guvohi bo'lgan. Ammo eng qadimiylar yuksak madaniyat o'chog'i bu yerda emas, miloddan avvalgi V-III ming yilliklarda Shimoliy Afrika, Janubiy (G'arbiy va Janubiy) Osiyo madanidida paydo bo'lgan. O'sha davrlarda Yevropada ovchilik va terimchilik bilan shug'ullangan ibridoq qabilalar yashagan.

Insoniyat Janubiy Yevropa va uning o'rta qismini eng qadimiylar davrlardan o'zlashtira boshlagan. O'tgan asrda o'tkazilgan tadqiqotlar shuni ko'rsatdiki, aksariyat Yevropa mamlakatlarida ilk paleolit davridan odamlar yashagan. Fransiya g'orlarida topilgan qurollarni, arxeologlarning ta'rificha, bu yerda ketma-ket paleolit madaniyati shakllanib kelganligini tasdiqlaydi.

Ibridoq ajdodlar dastlab yirik hayvonlarga ov qilib kun kechirganlar, g'orlarda, chayla va yerto'lalarda yashaganlar, toshlardan, yog'och va suyakdan turli qurollar yasaganlar, teridan kiyim tikishni bilganlar. Ular kichik urug' turkumlarga bo'lingan, qoyalarga qurmlar chizishgan, turlicha xo'jalik shakllari yaratganlar. Masalan, Baltika bo'ylarida, asosan, baliqchilik (maglemos madaniyati), Shimoliy dengiz sohillarida dengiz terimchiligi (kyokke-meding madaniyati), ichki hududlarda bug'u ovchiligi (tardenuaz, svider labi madaniyatlar) xo'jaliklari paydo bo'lgan.

Yevropa madaniyatining keyingi rivojida neolit davri katta ahamiyatga ega. Miloddan avvalgi IV-II ming yilliklarini o'z ichiga

olgan bu davr tosh quollarni ishlab chiqarishning takomillashishi, o‘q-yoning kashf etilishi, kulolchilik va to‘qimachilikning paydo boishi, asta-sekin dehqonchilik va chorvachilik xo‘jaliklarining vujudga kelishi, o‘troq aholiga xos qishloqlarning tashkil topishi bilan belgilanadi. Turli hududlarda mahalliy tabiiy sharoitga moslashgan madaniyatlar shakllanadi. Ammo turli madaniyat yaratgan elatlarning qaysi tillarda gapirganligi hozirgacha noaniq. Faqat miloddan avvalgi ikkinchi ming yillikdan boshlab butun Yevropa qit’asiga hind-yevropa tillarida gapiradigan qabilalar tarqala boshlaydi. Ular asta-sekin janubda Bolqon yarim orolini va Krit orolini, keyin (mil. avv. I ming yilliklarda) Italiyaning ko‘p qismini egallaydi. Eng katta to‘lqin (kelt qabilalari) G‘arbiy Yevropaga yetib, hozirgi Fransiya va Belgiyaga joylashgan. Pireney yarim oroliga kelgan keltlar iberlar bilan aralashib «keltiber» aholisiga asos solgan, Britaniya orolini egallagan.

Shunday qilib, hind-yevropa tillari eramizdan avvalgi II—I ming yilliklarda butun Yevropaga tarqalgan. Ammo bu tillarning asli kelib chiqishi qanday ekanligi haligacha qorong‘i. Keyingi xalqlarning buyuk ko‘chishi davrida ko‘hna Yevropa aholisi yana ham ko‘proq aralashib ketgan. Sharqdan ko‘chib kelgan gunlar, avarlar, bulg‘or va vengerlar mahalliy hind-yevropa xalqlarini harakatga keltirgan. O‘sha davrda german qabilalari g‘arb tomon siljib keng hududda joylashgan, Dnepr va Visla vohalarida yashagan slavyan qabilalari esa Bolqon yarim oroliga va Sharqiy Yevropaga ko‘chib kelib o‘rnashgan. Bu etnik jarayon keyin ham davom etib, hozirgi Yevropa xalqlarining shakllanishiga asos solgan edi.

Yevropa xalqlarining ko‘pchiligi hind-yevropa-slavyan, german, roman va kelt tillarida gapiradi. Slavyan til turkumiga g‘arbiy slavyanlardan cheklar, slovaklar, polyaklar va janubiy slavyanlardan serblar, bolgarlar, xorvatlar, slovenlar, chernogorlar, makedoniyaliklar va bosniylar; sharqiy slavyanlarga esa ruslar, beloruslar, ukrainlar kiradi. Roman til turkumiga janub va g‘arbda yashovchi italyanlar, fransuzlar, vallonlar, ispanlar, portugallar, ruminlar, moldovanlar kiradi. Qadimgi davrda keng tarqalgan kelt tilida gapiradigan elatlarning avlodi hozir faqat Irlandiya, qisman Shotlandiya, Angliya va Fransiyaning Bretan yarim orolida yashaydi.

Keltlarning ko‘p qismi Rim imperiyasi hukmronlik qilgan davrda roman tillari bilan aralashib, keyinchalik german qabilalari tarqaliishi bilan german tiliga singib ketgan. German xalqlariga nemislar, avstriyaliklar, gollandlar, flamandlar, shvedlar, norveglar, daniyaliklar, islandlar, ingлизлар va qisman shveytsariyaliklar kiradi. Hind-yevropa tillarida greklar va albanlar ham gapiradi. Vengerlar yoki madyarlar, finnlar, soamlar va loparlar finnougor til oilasiga mansub. Bolqon yarim orolida yashovchi turklar va gagauzlar esa turkiy tillarda gapiradi. Faqat Malta orolida arab tili saqlangan. Ўнгирек xalqlarning etnik tarixi to‘g‘risida qisqacha gapirib o‘tish arur.

G‘arbiy slavyanlardan polyaklar X asrga kelib polyaklar, vislyonlar, pomoryanlar, mazovsha va sileziyaliklardan tashkil topgan davlat hududida xalq sifatida shakllangan. O‘scha davrlarda Buyuk Moraviya knyazligi chegarasida chex, slovak, morava qabilalari birlashib, hozirgi Chexiya va Slovakiya xalqlariga asos solgan edi. Ammo XI asrlardan boshlab XX asrgacha slovaklar venger davlati turkibiga kirgan. Chex va morava qabilalari birikmasidan tashkil topgan chex xalqi XIII–XVI asrlarda nemislarning mustamlakasi aylandi, XVII asrlardan boshlab Avstriya davlatiga qo‘shiladi. O‘shu davrda ularga nisbatan nemislashirish siyosati amalga oshilgan. O‘z navbatida, vengerlar slovaklarni madyarlashtirishga intilganlar. Faqat 1918-yilda Chexoslavakiya davlatiga asos solinigundan keyin mustamlakachilik ta’siridan qutulgan chexlar mustaqil rivojiana boshladи. Chexoslavakiya o‘tgan asr oxirlariga borib ikki yangi davlatga bo‘linadi. Yaqinda ikkiga bo‘linib chexlar va slovaklar o‘zining milliy davlatiga ega bo‘ldilar.

Hozirgi bolgar xalqi V–VI asrlarda Bolqonga kelgan janubiy slavyan qabilalari bilan mahalliy frakiy aholisi hamda VII asrlarda batqidan bosib kirgan va o‘z nomini bergen turkiy tildagi ko‘chmonchi bulg‘orlarning aralashishi natijasida paydo bo‘ladi.

Yugoslaviya xalqlarining slavyan ajdodlari VII asrlarda juda long hududda Qora dengiz qirg‘oqlaridan Adriatikagacha joylashgan. Ular qadimiyy mahalliy illiriya va frakiyalik roman xalqlari bilan to‘qnushib, qisman siqib chiqargan yoki aralashib ketgan. Ammo Yugoslaviya xalqlari ketma-ket Vizantiya, Vengriya, Avstriya,

Turkiya davlatlari tomonidan istilo qilinib, faqat 1918-yilda mos taqil davlat bo‘lib birikadilar.

Miloddan avvalgi I ming yillikka oid yozma manbalarda tilga olingan Dunay qirg‘oqlarida yashagan qadimiy dakofrakiy qabilalari Rim imperiyasi davrida romanlashtirilgan. Lekin xalqlarning buyuk ko‘chishi jarayonida ruminlarning madaniyatida slavyanlar chuqur iz qoldirgan. Til va madaniyati jihatidan ancha ajralib turadigan hozirgi vengerlarning ajdodlari asli Ural orqasida yashagan ugor xalqlari bilan bog‘liq. IX asr oxirlarida Pannoniyada paydo bo‘lgan ko‘chmanchi-chorvador vengerlar mahalliy turli elat va xalqlar bilan aralashib, o‘ziga xos etnosni hosil qiladi.

Hozirgi eng katta millatlardan hisoblangan nemislarning etno-genezida qadimgi elatlardan keltlar, so‘ngra saks, bavar, turing, gess, frank kabi qabilalar muhim rol o‘ynagan. X asrda nemislari ta’siriga tushgan Oder va Elba daryolari bo‘ylarida yashovchi slavyanlar ham nemislar bilan aralashib ketgan. O‘rta asrlar davrida tarqoq holatda yashagan nemis xalqi o‘ziga xos madaniyat yaratgan. German tiliga yaqin inglizlarning kelib chiqishida ham dastlab Britaniya oroliga ko‘chib kelgan keltlar, milodning birinchining yilligi o‘rtalarida joylashgan ko‘p sonli german qabilalari – anglo-sakslar, yuta va frizlar, keyinchalik qo‘shilgan daniyaliklar, norveglar va, ayniqsa, fransuzlashgan normanlar muhim o‘rinni egallaydi.

Fransuz xalqining shakllanishida ham kelt tilida gapiradigan gallar asosiy rol o‘ynagan. Ular eramizdan avvalgi I asrlarda rimliklar tomonidan bosib olingan va romanlashtirilgan. Keyin vestgot, burgund va frank kabi german qabilalari fransuz xalqining tarkibiy qismi bo‘lib roman elatlari bilan aralashib ketgan, frank qabilalaridan esa fransuz xalqining nomi kelib chiqqan.

Italyan xalqiga dastavval eramizdan avvalgi I ming yillikda Appenin yarim oroliga kelib joylashgan italiy qabilalari, ayniqsa, latinlar asos solgan. Rim imperiyasi yemirilgandan keyin V asrlardan boshlab bir necha yuz yillar davomida varvar qabilalari bosib keladilar va yuksak madaniyatli italiyaliklarga qo‘shilib singib ketadi. Milodning ikkinchi ming yilligiga kelib hozirgi italyan xalqi shakllana boshlaydi.

Pireney yarim orolida eng qadimgi aholi iberlar va basklar bo‘gan. Ular bilan miloddan avvalgi I ming yillikda kelgan keltari, keyinchalik Rim imperiyasi bosib olgandan so‘ng lotin tilida qopodigan elatlar aralashishi natijasida hozirgi ispan va portugal xalqlari paydo bo‘ladi. Ammo hozir ham Pireneyda qisman Fransiyada yashovchi qadimiy basklarning avlodlari o‘z tillarini saqlab turdi. Ular o‘ziga xos ona tilidan tashqari qaysi mamlakatda yashaydi, masalan, Ispaniyadagilar ispan tilini, Fransiyadagi basklar fransuz tilini ham to‘liq egallagan.

Vugorida ta’kidlanganidek, G‘arbiy Yevropaning etnik qiyofasi milliy tuzilish murakkab va ko‘p asrlik jarayon mahsulidir. Hozirda bu yerda 60 ga yaqin etnoslar yashaydi. Shulardan 38 tasi, ya’ni 67,5 foizi bir milliondan ziyod aholiga ega. Yevropa xalqlari ba’ha qit‘a xalqlariga qaraganda milliy jihatdan oldinroq shakllangan bo‘shlagan. XIX asrning o‘rtalariga kelib ko‘pchilik xalqlar millat qatlida, asosan, o‘z milliy davlati chegarasida shakllangan. Ayrim xalqlar (masalan, italyanlar va nemislar) XIX asrning 70-yillarga ketib, ba’zilari (Janubi-Sharqiy Yevropadagi Gabsburg va Usmon imperiyalari tomonidan asoratga solingan elatlar) Birinchi jahon urushi to‘g‘ragach milliy shakllanish jarayonini boshidan kechirgan.

Hozirgi Yevropa aholisining yarmiga yaqini (Daniya, Vengriya, Italiya, Polsha, Germaniya, Portugaliya, Islandiya, Gretsiya, Islandiya va h.k.) bir millatlik, ya’ni 95 foizdan ortig‘i asosiy tub millat vakillari yashaydigan mamlakatlardir. Ayrim davlatlarda moyda millatlarning yirik guruhlari joylashgan (Fransiya, Bolgariya, Finlandiya va Ruminiya), ba’zilari esa ko‘p millatli mamlakatlar qatoriga kiradi. XX asr so‘ngida ana shunday mamlakatlardan biri Yugoslaviya siyosiy, ijtimoiy, iqtisodiy va etnik sabablarga ko‘rn parchalanib ketdi. Uning merosxo‘ri sifatida besh mustaqil davlat Serbiya va Chernogoriya, Xorvatiya, Makedoniya, Bosniya va Gersogovina, Sloveniya jahon xaritasida paydo bo‘ldi. Bugungi kunda ko‘p millatli mamlakat hisoblanadigan Buyuk Britaniyada inhlizlar, shotlandlar, irlandlar, uelsliklar, gallar; Ispaniyada ispanlar, katalonliklar, nalisiyalar, basklar yashashadi.

G‘arbiy Yevropaning turli qismlarida, ayniqsa, chegaradosh hududlarda, aralash etnik guruhlar, ko‘p millatli viloyatlar ham

uchraydi. Ammo ko‘p mamlakatlarning milliy lingvistik tuzilishi ancha yaxlit. Yarim milliardlik mintaqalarning aholisining asosiy qismi (95 foizi) hind-yevropa tillarining vakillari bo‘lib, ular to‘rtta til oilalariga: german, roman, slavyan va kelt tillariga mansub. Bu tillardan eng kattasi 17 xalqdan iborat german guruhi bo‘lib, unda 178 mln. ga yaqin kishi gapiradi va u bir necha yirik shevalarga bo‘linadi. Nisbatan ancha yaxlit hisoblangan roman til guruhi ga kiradigan 15 ta xalq (177 mln. kishi) zinch joylashgan. Slavyan tillarida (g‘arbiy va janubiy slavyanlar) gapiradigan 11 ta elatning soni taxminan 79 mln. kishi. Juda kam aholiga ega bo‘lgan keltlar (7,4 mln. dan ortiq) Yevropa xalqlarining eng qadimiy avlodlari hisoblanadi.

Hind-Yevropa til oilasiga kiradigan qadimgi frakiya (illiriya) liklarning avlodlari hisoblangan albanlar (4,9 mln. kishi) va qadimgi davrdagi yunonlar bilan o‘rta asrlarda shimoldan ko‘chib kelgan slavyanlar va albanlar bilan aralashib ketgan hozirgi greklar (10 mln. dan ortiq) mustaqil guruhga ajralib, tilida va turmush tarzida o‘ziga xos xususiyatlarni saqlab qolgan. Butun Yevropaga mayda guruhlarga bo‘linib tarqalgan lo‘lilar (asli ular X–XII asrlarda Hindistondan kelib, XIV–XV asrlar davomida turli mamlakatlarga joylashgan) ham hind-yevropa tillarining vakillaridir. Daydichilik turmush tarziga o‘rgangan lo‘lilarning ko‘pchiligi hozir Bolgariya, Ruminiya, Vengriya va qisman Chexiya va Slovakiyada yashaydi.

Yevropa mamlakatlarida yashovchi yahudiylar, asosan, o‘sma mamlakatning tilida gapiradilar, ammo diniy ibodatda qadimiy yahudiylar tili (ivrit)dan foydalanadilar. Boshqa til oilalarining vakillaridan ural tili oilasiga mansub (taxminan 18 mln.) uchta xalq: finlar, vengerlar hamda ko‘chmanchi lopar (saam)lar, turkiy til guruhi tegishli Bolqon yarim orolidagi usmon turklari va gagauzlar o‘z tillarida gapiradilar. Malta va Sitsiliya janubidagi Choko orollarida yashovchi aholi semit til oilasiga mansub tunis shevasiga yaqin arab tili vakillaridir. Ammo ularning tillarida italyan va ingliz so‘zları ko‘p uchraydi.

Yevropada qadimiy davrlardan mahalliy tabiiy sharoitga moslashgan yevropoid irqining har xil tiplari joylashgan. Aslida, bu yerda ikkita irqi tip farqlanadi: oq tanli, malla rang sochli, ko‘k

(blondin) belgilari bilan ajralib turgan shimoliy yevropoid va qora sochli, qora ko'zli (brunet) tipidagi janubiy yevropoid belgilari. Mazkur tiplarning o'rta tipi (shaten) ikkalasining belgila-ni inqlagan. Keyinchalik Yevropaga mo'g'ullarning kirib kelishi avrom etnoslarda qisman o'z ta'sirini qoldirgan. Bunga Skandina-viyada yashovchi mongoloid belgilariga ega bo'lgan loparlar mis'ul bo'la oladi. Keyingi yillarda Yevropa mamlakatlarida, ayniqsa, Angliya, Fransiya va Germaniya Federativ respublikasida, ko'plab yevropoidlar paydo bo'lgan. Ularning ancha qismi mahalliy xalqlar bilan aralashib, mulatlar guruhini yaratgan.

Nihoyatda murakkab et-nik jarayon Yevropa aholisining o'jaligida va moddiy madaniyatida ham o'z aksini topgan. Bu yerdagi yashovchi turli xalq va elatlar o'ziga xos umumiy xususiyatlari bilan bir qatorda umumiy Yevropa madaniyatini yaratgan. Yevropa xalqlarining xo'jalik shakllari deyarli bir xil. Chunki butun Yevropa, asosan, mo'tadil iqlimli zonada joylashgan. Eng qadimiy davrlardan neolit va bronza davrida paydo bo'lgan dehqonchilik o'jaligi barcha xalq va elatlarning iqtisodiyoti hamda turmushini belgilab bergen va ko'p asrlardan beri xo'jalik hayotining negizini hozirlab qilgan.

Qadimgi davrlardagi Yevropa nihoyatda yuksak xo'jalik madaniyatini yaratgan edi. Ammo madaniyat darajasi quyi elatlar istishodidan keyin Rim imperiyasi yemirilib, xo'jalik hayoti butunlay tushkunlikka uchraydi, Albatta, ajoyib an'analar zamini kuchli bo'lqanligi tufayli qisqa muddat ichida o'rta asrlar iqtisodiyotida quytadan tiklanish namoyon bo'ladi. Masalan, Italiya va Janubiy Fransiya vinochiligi, Angliyaning qo'rg'oshin konlari, Venetsiyoning shisha ishlab chiqjarish sanoati qadimiy Rim va Vizantiyin an'analarini o'rta asrlarda ham davom ettirgan. Lekin ilk o'rta asrlardagi umumiy iqtisodiy tushkunlik XIV–XVI asrlarga kelib munyyan tarixiy sabablarga ko'ra butun Yevropada sotsial iqtisodiy taraqqiyotni juda tezlashtirib, xo'jalik jihatdan butun jahondagi mamlakatlarga nisbatan oldinga o'tib olish imkoniyatini yaratib bergen edi. Shubhasiz, uning iqtisodiyoti, yuqorida qayd qilinganidek, peshqadam bo'lishiga qit' aning qulay geografik joylashuvi, keng miqyosda dengiz sohillari va juda ko'p qulay aloqa vositasini.

ni bajaruvchi daryolar, nisbatan boy tabiiy sharoitning mavjudligi muhim rol o‘ynagan. Oqibatda etnologiyadan keyin Yevropa mamlakatlari so‘nggi to‘rt asr davomida butun dunyodagi xo‘jalikka bosh bo‘lib, jahon kapitali bozorining rahbari bo‘lib tanilgan. Faqat cheksiz musibat, qirg‘in va xarobalik keltirgan Ikkinchiji jahon urushi tufayli, jahon bozori xo‘jalogining peshqadami vazifasi AQSH bilan Yaponiyaga o‘tdi.

Urushdan keyin Yevropada bir necha mustaqil mamlakatlarning paydo bo‘lishi uning xo‘jalik taraqqiyotiga muayyan ta’sir ko‘rsatdi. Hozirgi davrda Yevropaning xo‘jalik hayoti, avvalo, uning industriyasi bilan belgilanadi. Jahondagi 22 ta eng yirik industrial davlatlarning 12 tasi ushbu mintaqada joylashgan: Belgiya, Buyuk Britaniya, Ispaniya, Italiya, Fransiya, Niderlandiya, Shveytsariya, Shvetsiya, Chexiya, Slovakiya, Ruminiya. Ammo ayrim davlatlarda boshqa sohalar rivojlangan. Masalan, Avstriya, Shveytsariyada sanoatga nisbatan xizmat ko‘rsatish sohasi milliy daromadning asosini tashkil qiladi, Skandinaviya xo‘jalogining hukmron sohasi baliqchilik hisoblanadi yoki Daniya, Niderlandiya, Fransiya va Vengriya rivojlangan sanoatga ega bo‘lsa-da, eksport mahsulot yetishtiradigan yirik qishloq xo‘jalogiga ega mamlakatlardir.

Hozirgi Yevropa sanoatining barcha sohalari yuksak rivojlangan, ammo eng yirik tarmog‘i mashinasozlik hisoblanadi. Yevropadagi davlatlar hissasiga jahondagi mashina va uskunalar ishlab chiqarishning uchdan ikki qismi to‘g‘ri keladi. Eng ko‘p eksport mahsulotlaridan har xil stanoklar, elektrotexnika va to‘qimachilik uskunalari ilmiy va nazorat o‘lchov asboblari, yengil va yuk avtomobilari, traktorlar va boshqa mashinasozlik tovarlari. Yevropa kemmasozlik va maishiy elektronika (televizor, priyomnik va h.k.) asboblarni eksport qilishda Yaponiyadan, samolyotsozlik, hisoblash mashinalari, radio va teleapparaturalar ishlab chiqarishda AQSH dan orqada, xolos. Juhon bozorida Yevropaning mayda mashinasozlik mahsulotlari AQSHning yirik mashinasozlik mahsulotlariga nisbatan yuqori turadi. Bu sohada Vengriya, Germaniya, Polsha, Chexiyaslovakiya mashinasozlik mahsulotlari jahon bozorida yuksak baholanadi.

So'nggi yillarda G'arbiy Yevropa kimyo sanoati nihoyatda tez attalar bilan o'sa boshlagan. Yevropaning ayrim mamlakatlari janbon bozorida plastik materiallar, sintetika va sun'iy tolalar, farmatsevtika, lak va bo'yoqlar, azot o'g'itlar kabi kimyoviy mahsulotlari chiqarishda bиринчи o'ringa ko'tarilgan. Ayrim mamlakatlар (Ингрия, Бельгия, Нидерландия) tor sohada ixtisoslashsa-da, (бозори, фармацевтика и нефть махсулотлари ишлаб чиқарышда), бирги bozorga ishlab chiqarayotgan mahsulotlarining uchdan ikki qimmini yetkazib beradi.

Yevropaning an'anaviy sanoat tarmoqlaridan metallurgiya, kemmozlik, to'qimachilik, tikuvchilik, shisha, chinni, ko'nchilik va poyabzal, o'rmon va oziq-ovqat mahsulotlari ishlab chiqarish 70 yillarda ancha kamayib ketgan. Yevropaning g'arbida yengil sanoat mahsulotlari ishlab chiqarish ham kamayib, sharqiy mamlakatlarda ancha o'sgan, oqibatda tekstil, tikuv, poyabzal va boshqa yengil sanoat mahsulotlarini keyingi yillarda G'arbiy Yevropa mamlakatlari sharqiy o'lkalardan import qilishga majbur bo'lyapti.

Hozirgi eng yirik sanoat sohalaridan oziq-ovqat ishlab chiqarish qishloq xo'jaligi bilan uzviy bog'lanib agrosanoat majmuasini tashkil etmoqda. Mazkur jarayonning bugungi ahvoli va uning taraqqiyoti qishloq xo'jaligining o'sish darajasi bilan bevosita bog'liq.

Nihoyatda zich aholiga ega bo'lgan G'arbiy Yevropa dehqonchilikka mos yerdan ancha siqilgan va unga muhtoj bo'lsa-da, yuqori mahsulotli qishloq xo'jaligini tashkil qilishga tuyassar bo'lgan. Yevropa qishloq xo'jaligi aholining oziq-ovqatga, dastavval inson uchun eng muhim bo'lgan go'sht, sabzavot va meva mahsulotlariga ehtiyojini qondirish imkoniyatini yaratgan. Bu imkoniyatga qishloq xo'jaligida ishlab chiqarishni industirlashtirish, kimyolushtirish va mexanizatsiyalash orqali erishilgan. Umuman, Yevropada qishloq xo'jalik ishlab chiqarish sanoatga nisbatan sekinroq rivojlangan bo'lsa-da, urushdan keyingi yillar ichida uning hajmi o'rtacha ikki-uch hissa o'sgan. Ko'pgina Yevropa mamlakatlarida chorvachilikka alohida e'tibor qaratiladi. Hatto dehqonchilik chorvachilikka bo'ysundirilib, yem-xashak yetishtirish asosiy tarmoqqa aylangan. So'nggi yillarda yem-xashakka dehqonchilik mahsulotlariidan tashqari baliqchilik mahsulotlari ham ishlatilmoqda.

Yevropa dehqonchiligi mamlakatlar orasida ekiladigan ekinlari bilan bir oz farq qiladi, xolos. Masalan, markaziy qismidagi mamlakatlarda, asosan, bo‘g‘doy, arpa, suli, so‘nggi asrlardan boshlab kartoshka; janubiy hududlarida, ayniqsa, Chexiyaslovakiya, Ruminiya va Bolgariyada makkajo‘xori, Italiyada sholi va boshqa don hamda poliz ekinlari ekiladi, bog‘dorchilik va uzumchilik juda keng tarqalgan. Janubiy Yevropada uzumzorlar, zaytun daraxti, anjirzorlar ko‘p uchraydi. Gretsiyada paxta va tamaki yetishtirish muhim xo‘jalik sohasi hisoblanadi. Shimolda qadimiy davrlardan uzumchilik, bodom va har xil mevalar ko‘p yetishtiriladi. Zaytun ekinlari Ellinlar tomonidan Pireney yarim oroliga qadim davrlardan keltirib ekilgan. Hozir Ispaniya zaytun yog‘i ishlab chiqarishda jahonda birinchi o‘rinda turadi, uzumzorlar maydoni bo‘yicha ikkinchi o‘rinda, uzum yetishtirish va vino ishlab chiqarishda uchinchi o‘rinda (aholi jon boshiga hisoblaganda vino ishlab chiqarishda Portugaliya birinchi o‘rinda) turadi.

Chorvachilik hamma xalqlar orasida tarqalgan. Italiya, Karpat, Bolqon va Alp tog‘li hududlarida qo‘ychilik muhim xo‘jalik sohasidir. Skandinaviya mamlakatlarida, fransuzlar, irlandiyaliklar, valiyalar va britanlarda qoramol chorvasi rivojlangan va shu asosda sut mahsulotlari ishlab chiqarish taraqqiy etgan. Chorvachilikda, asosan, go‘sht va sut olinadi, turli yuqori sifatli mahsulotlar yetishtiriladi. Kelt xalqlari dehqonchilikda, asosan, yem-xashak yetishtirish bo‘yicha ixtisoslashgan. Yevropada bug‘uchilik bilan shug‘ullanadigan yagona xalq saamlar hozirgacha yarim ko‘chmanchi holatda yashaydi. Finlarning an’anaviy xo‘jaligi qoramol boqish, go‘sht, sut mahsulotlarini ishlab chiqarishdan iborat. Ular da erkin dalalarning uchdan ikki qismi yem-xashak ekinlari bilan band.

Dengiz sohillarida yashovchi norveglar, islandiyaliklar, gollandlar, shuningdek, Markaziy va Shimoliy dengiz aholisi – nemislar, inglizlar, grek va ispanlar hayotida baliqchilik eng muhim xo‘jalik sohasi bo‘lib, ularning asosiy tirikchilik manbayidir. Hunarmandchilikning badiiy sohalari har bir Yevropa xalqida qadimdan rivojlanib kelgan va ular, asosan, shaharlarda sex tartibida joylashgan. Qishloqlarda esa dehqonchilik ehtiyojini qondiradigan kasblar

rivojlangan. Bozor iqtisodiyotiga asoslangan ishlab chiqarishning paydo bo‘lishi bilan yirik fabrika-zavodlar vujudga keldi.

Hozir an'anaviy mayda hunarmandchilikning badiiy sohalari, monalan, kulolchilik, shisha ishlab chiqarish, zargarlik, kashtachilik, munqa asboblari va o‘yinchoqlar ishlab chiqarish, gilam va palos to‘qish kabilar ayrim mamlakatlarda saqlangan, xolos. Norveglar, shvedlar, nemislar, shveytsariyaliklar va avstraliyaliklarda yog‘och qutunlar, eshik, rom hamda uy-ro‘zg‘or buyumlariga o‘yma naqshbu berish ancha rivojlangan.

Maishiy turmushning an'anaviy xususiyatlari ko‘proq uy va uy-ro‘zg‘or buyumlari, kiyim va taomlarda namoyon bo‘lmoqda. Eng qadimiy zamonalarda paydo bo‘lib hozirgacha o‘sib kelayotgan shaharlar Yevropaning o‘ziga xos madaniyatini yuzaga keltigan va butun jahonga tarqatgan. Carbry Yevropada urbanlashtirish tusayli shaharlarda hozir butun aholining beshdari uch qismi joylashgan. Belgiya, Shvetsiya va Germaniya shahar aholisi beshdan to‘rt qismini tashkil qiladi. Janubiy Yevropa mamlakatlarida unoat jihatdan kam rivojlangan Portugaliya va Gretsiyada butun aholining taxminan 40 foizi shaharlarda joylashgan. Ayrim o‘lka-bunda shahar tipiga besh ming aholiga ega bo‘lgan qarorgohlar (Niderlandiya, Avstriya, Belgiya), ayrim joylarda esa (Germaniya, Fransiya va Norvegiyada) ikki mingdan va ba’zilarida hatto ikki yuztadan ortiq aholiga ega bo‘lgan qishloqlar (Daniya, Shvetsiya, Finlandiya) kiritilgan. Yevropa qishloqjari ham qadimiy davrlarda paydo bo‘lgan. Ular o‘zining joylashuvi, qurilish tiplari va shakli bilan bir-biridan farq qiladi. Tor, zich, to‘p bo‘lib qurilgan uylardan iborat qishloqlar o‘tmishda Janubiy Polsha, Germaniya, Ispaniya, Holqon yarim oroli va boshqa yerlarda paydo bo‘lgan. Chexlarda, ba’zan nemis va polyaklarda ham qadimgi chorva aholisining qo‘ra tevaragida joylashganidek, markazida maydonli doirasimon qurilgan qishloqlarni hali ham uchratish mumkin. To‘g‘ri ko‘chali qishloqlar kam bo‘lgan. Ayrim mamlakatlarda uylari yo‘l bo‘yida qurilgan qishloqlar, xutor tipidagi ayrim hovlili qarorgohlar ham uchraydi. Qishloq markazida qad ko‘targan cherkov tevaragida doirasimon shaklda tartibsiz qurilgan uylar ham saqlanib qolgan.

Qishloqlar hozir ham o‘zining shakli va tiplari bilan farqlanadi. Butun Yevropada bir hovlili yoki ikki-uch hovlili qishloqlar ko‘p uchraydi. Ayniqsa, Fransiyaning tog‘li hududlarida, Shimoliy Ispaniyada, Shimoliy Italiyada, Germaniyaning shimoli-g‘arbida, Norvegiyada va Angliyaning shimolida bir hovlili qarorgohlar ko‘p uchraydi. Markaziy Yevropa, Fransiya, Italiya va ichki Ispaniya-ning tekisliklarida qadimiy jamoa hayoti bilan bog‘liq bo‘lgan ko‘p hovlili qishloqlar hozirgacha saqlangan.

Agar qishloqlarni qurilish ashyolariga qarab tasniflasak, butun Yevropani taxminan ikki qismga bo‘lish mumkin. Janubiy qismida uylar, asosan, toshdan, shimoliy qismida yog‘ochdan qurilgan. Ammo Shimoliy Yevropaning ayrim mamlakatlari, masalan, Angliyada, qadimdan tosh uylar, ba’zan janubida ham (ayniqsa, o‘rmonlar ko‘p bo‘lgan davrda) O‘rtal dengiz sohillaridagi mamlakatlarda, yog‘ochdan qurilgan qarorgohlar uchraydi. Masalan, Qadimgi Gretsianing klassik arxitekturasida ilgari ishlatilgan yog‘och ustunlari o‘rnini tosh ustunlar egallagan va nihoyatda ajib san’at namunasiga aylangan. Tosh qurilishining namunalari hozirgacha O‘rtal dengiz sohillaridagi mamlakatlarning ba’zilarida va Fransiyaning g‘arbiy qismida uchraydi.

Qishloqlardagi zamonaviy uylar shaharlardagi kabi pishiq g‘isht, beton va shunga o‘xhash hozirgi qurilish materiallaridan qurilmoga. Yashash xonalarining xo‘jalik hujrasi bilan birligi yoki xo‘jalik inshootlarining ayrim qurilishi bilan bir oz farq qiladi. Masalan, Germaniya, Alp tog‘lari va Janubiy Fransiyada, asosan, turarjoy va xo‘jalik qurilishi bir joyda joylashgan. Skandinaviya mamlakatlari, Shimoliy Fransiya, Bolqon yarim oroli mamlakatlarida xo‘jalik inshootlari kishi yashaydigan uylardan ayrim holda qurilgan.

Uylar ham qurilish ashyolari va torn shakliga, yashash va xo‘jalik xonalarining tuzilishiga qarab bir necha tiplarga bo‘lingan. Butun Yevropada gorizontal bir xonali shaklda ega uylardan bir necha qavatlari ko‘p xonali dabdabali imoratlar ko‘p uchraydi. Masalan, Janubiy Yevropada, ya’ni O‘rtal dengiz sohillarga yaqin hududlarda toshdan qurilgan katta ikki-uch qavatlari uylar keng tarqalgan, odatda, bunday uylarning pastki qavati xo‘jalik xonalaridan iborat bo‘ladi. Shveytsariya, Shimoliy Italiya, Yugoslaviya, Avstriya,

Janubiy Germaniyada poydevori toshdan, o'zi yog'ochdan qurilgan alp uylari ancha ajralib turadi. Xo'jalik va yashash xonalari yaxlit tarzda qurilgan imoratlarni frankon yoki yuqori nemis uylari deb ataydilar. Shimoliy va Shimoli-G'arbiy Germaniya, Daniya va Chollandiya tomonlarida bir qavatli, katta hovli va darvozali xo'jalik qurilish binolari bilan sinch uylar yoki g'isht bilan o'ralsan sakson uylari ham o'ziga xos xususiyatga ega. Tog'li hududlarda yog'och va butalardan qurilgan oddiy uylar ham uchraydi. Umuman, arxaik qurilish san'ati, asosan, xo'jalik xonalarda ko'proq saqlangan.

Uylarni jihozlash milliy an'analar bilan bog'liq. Umumiylardan, har xil yog'och mebellar, temir, shisha, chinni va sopol idishlar, turli bezaklar va pardalar bilan bezaganlar, Yevropa mebeli va servislari hozirgacha jahon miqqosida namuna bo'lib kelmoqda. Yevropa xalqlarining kiyimlari eng oddiy paleontologidagi etakchalardan to hozirgi zamonaviy kiyimlargacha bo'lgan davrni bosib o'tgan. Endi butun Yevropaga tarqalgan shahar sarpolari deyarli barcha yerdan milliy kiyimlarni siqib chiqapgan. Yevropa kostyumlari o'zining noqulayligiga qaramay, hatto usiq tropik mamlakatlarga ham tarqalmoqda. Xalq kiyimlarini, asosan, bayramlarda, festival yoki karnavallarda, xor va ansamblarda uchratish mumkin. Ilgari, ayniqla, o'rta asrlarda har bir tabaqning o'zining kiyim turiga ega bo'lgan. Hozir milliy tabaqalanish kiyimlarda sezilmaydi, balki ular kosmopolitik tusga kirgan.

Albatta, ayrim xalqlarning qishloq aholisida shahar kiyimi keng tarqalsa-da, milliy sarpolar saqlangan. Masalan, Italiya qishloqlarida erkaklar haligacha kalta tizzadan pastgacha shim (pan talon), oq uzun yengli ko'ylak (kamicha), kalta kurtka (jakka) yoki yengsiz jilet (panchotto), boshiga shlapa yoki beretto (xaltasimon telpak) kiyadi. Ayollarda uzun keng yubka (cho'nna) va etak (trembuile), kuchtali oq ko'ylak (kamicha), beligacha kalta kofta (korsetto) va jilet (jakatto yoki jubetto), boshiga ro'mol (fatsoletto), Alp tog'lari da tagi mixli yog'och tuqli yoki xom teridan tikilgan yengil sandal (chochi) kiyiladi. Fransuz ayollarining milliy kiyimlari ham Italiyalarning kiyimlariga o'xshab ketadi. Erkaklari esa uzun tor himmlar, tik yoqali ko'ylaklar, jilet va bo'yniga ro'mol, fetra yoki nomon shlapa kiyadi. Keyingi yillarda bluzka kiyiladigan bo'lgan.

German xalqlarida erkaklar yengli yoki yengsiz ikki buklam matodan tikilgan ko'ylak, uzun ishton, kamarasta teri o'ltonli kavush kiyiladi. Ayollarning ham ust kiyimi ikki buklam matodan tikilib maxsus fibula bilan egniga bog'langan, keyinchalik keng tikilagan bo'lgan. Ularda eskidan kapushonli plash ma'lum bo'lgan Janubiy germanlarda yengil kiyim, shimolda esa issiq va qalin jun matodan korsaj, kofta, yubka, etak (fartuk) tikanlar. Hozir ham Gessen aholisi orasida bir yoki bir necha qavatli (ba'zan 20 qavatlil) yubka kiyiladi. Frankoniya ayollarining an'anaviy kiyimlari qizil yoki jigarrang matodan yubka yoki etaklar tikilib kashtalanadi Shveytsariya ayollarini, aksincha, qoramtil yoki frankonlar singari qizil rangli yubka va fartuk; kumush bezakli qora belnimcha, keng kashta yengli kofta kiyadilar. Norvegiya ayollarining bayram kiyimlarining turlari 120 dan ortiq. Butun german xalqlarida hoziri davrda umumiye Yevropa kiyimlari tarqalgan bo'lsa-da, milliy belgilari (rangi, bezaklari va h.k.) mustahkam saqlangan. Ayniqsa, kelt elatlarida bayram vaqtida milliy sarpolarga bezanish odat tusinga kirgan. Masalan, bretonliklarda 66 xil ayol kiyimlari mavjud.

G'arbiy va janubi slavyanlarning milliy kiyimlari nihoyatda rang-barang. Ularda ilk o'rta asrlardan boshlab aholi tabaqalangan va sinflarga qarab kiyimlari farq qilgan. O'tmishda erkak va ayollarning kiyimlari, asosan, kanopdan tikilgan to'g'ri yoki burma yoqali ko'ylak bo'lgan. Ayrim xalqlar (Moraviya, Slovakiya, G'arbiy Prikarpate)da ayollar egniga ip bog'langan yengsiz ko'ylaklar kiygan. Eng qadimiy kiyimlaridan hozirgacha etakcha (fartuk) saqlangan. XIX asr birinchi choragida slavyanlarda Yevropa yubkasi keng tarqalgan. Qadim slavyanlarda ustki kiyim – yarim po'stin, chakmon (kaftan), yengsiz kamzul (jilet), plashning har xil turlari mavjud. Bosh kiyimlariga qarab ayrim etnoslarni ajratish mumkin (keng slavyan teri telpaklari, turli ro'mollar, shlapa va feskelar, jun movutdan tikilgan do'ppilar). Poyabzallar turli xilda (brodnya, teri bashmoq, yumshoq tuqli, tagi yog'ochli sandal, junli nogovitsa va h.k.). Hozir milliy kiyimlar Markaziy va Janubiy Yevropaning ayrim viloyatlarida uchraydi va ular, asosan, san'at festivallari, folklor jamoalarining badiiy chiqishlarida namoyish qilinadi.

O'stobiy Yevropa xalqlarining milliy xususiyatlari ko'proq taomlari nomoyon bo'ladi. Masalan, roman xalqlarida italyanlarda sevimiyligi taomlardan makaron mahsulotlari juda keng tarqalgan. Ular da Kunduzgi ovqatga birinchi pomidor qaylesi yoki yog' va suzima, uni qiyima go'sht solingan xo'rda. Dehqon sho'rvasi (dzuppasi) loviyu va sabzavot solib pishiriladi va non to'g'raladi. Keyin salonta (makkajo'xori atalasi), qovurilgan sabzavot, salat, meva, iste'mol qilinadi. Kunduzgi ovqatga, albatta, uzum vinosi sevimli ichimlik kofe beriladi. Fransuzlarning milliy taomlari uchun boyntda boy va rang-barangligi bilan mashhur. Taomlarida sabzavot va yemishli ildizli mahsulotlar, quyon va parranda go'shti, Janubda kaptar go'shti muhim ahamiyatni egallaydi. An'ana yaxshi sevimli taomlardan qaynatilgan o'simlik yog'iga pishirilgan go'sht bilan bifshteks va kartoshka, piyozi qaynatma sho'rvaga qabloq solish keng tarqalgan. Provansda qalampirli turli baliqlar bilan pishirilgan sho'rva (buyabez) ancha obro' qozongan. U yerda engiz jonivori – ulitkani sarimsoq va non bilan iste'mol qilishni yaxshi ko'radilar. Janubda har xil zaytun va dorivorlar taomni ishlataladi. Kuniga ikki marta taomga uzum vinosi berish shart. Umuman, fransuzlar vino iste'mol qilishda jahonda birinchi o'rinni qillaydi. Qadimgi kelt xalqlarida, masalan, Buyuk Britaniyada, Yevropa taomlaridan uncha farq qilmasa ham, o'ziga xos milliy taomlar, ayniqsa, don solib pishirilgan sho'rvalar, suli atalasi, gel qo'y yoki mol ichak-chovog'i va qatqorinlarini solib, suli uni bilan pishirib (xaggis) qalampir, piyozi solib yeyishni yaxshi ko'radilar. Eng sevimli ichimliklari pivo (el) va viski. Janubiy xalqlar ko'proq sabzavot (karam, pomidor, sarimsoq, piyozi, sabzi, kartoshka) va mevani ko'proq iste'mol qiladi. Vengerlarda cho'chqa go'shtidan turli taomlar tayyorlanadi. Slavyan xalqlarining taomlaridan xamir ovqat mahsulotlari ko'proq o'rinni egallaydi. Dengiz va daryo sohillarida yashovchi elatlar baliqdan turli xil taomlar tayyorlaydilar.

Ijtimoiy-maishiy turmushi, oila-nikoh munosabatlari va madaniyat. Hozirgi Yevropaning ijtimoiy qiyofasi, umuman, iqtisodiy jihatdan olganda butun qit'a aholisining o'rtacha 44 foizi faol qismini tashkil qiladi. Shundan erkaklar hisobiga taxminan 58 foizi to'g'ri

keladi, ayollarning iqtisodiy faol qismi deyarli ikki hissa kam (29 foiz). Vaholanki, bu mamlakatlarda iqtisodiy faol aholiga ijtimoiy ishlab chiqarishda bevosita ishtirok etayotgan qismidan tashqari ishsizlar ham kiradi. So‘nggi yillarda ayrim an'anaviy kasblarning (ayniqsa, hunarmandchilik va h.k.) tugatilishi natijasida ularni professional jihatdan qayta o‘qitib o‘rgatishga imkoniyat yo‘qligidan texnologik ishsizlik jarayoni paydo bo‘lgan. Professional ishchilar qatorida yoshlar o‘rtasida ham ishsizlik muammosi mavjud.

Mintaqada industrial taraqqiyot yuksak bo‘lganligi tufayli iqtisodiy faol aholining asosiy qismi sanoat va qurilishda band ekanligini alohida qayd qilish lozim. Masalan, o‘tgan asr so‘ngida bunday aholi 35–45 foizni tashkil qilgan bo‘lsa, ayrim mamlakatlar (Chexiya va Slovakiya, Germaniya va Shveytsariya)da 50 foizga yaqinlashgan. Eng taraqqiy etgan industrial mamlakatlarda qishloq va o‘rmon xo‘jaligida hamda baliqchilikda iqtisodiy faol aholining 10–12 foizini tashkil qiladi, xolos. Qishloq xo‘jaligi sohasida eng kam band aholiga ega bo‘lgan o‘lkalardan Buyuk Britaniya (3 foiz), Belgiya (4 foiz), Shvetsiya va Germaniya (6 foiz). Ammo Janubiy Yevropada qishloq xo‘jaligi hali ham muhim o‘rinni egallaydi (Italiyada 15 foizdan to Gretsiyada 40 foizgacha). Keyingi yillarda, asosan, qishloq xo‘jaligi hisobiga aholining xizmat ko‘rsatish sohasida yashovchi qismi ancha ko‘paygan.

Yevropa mamlakatlarida eng katta ijtimoiy tabaqa xodimlar – ishchilar va ziyorilardan iborat. Ular butun iqtisodiy faol aholining taxminan o‘rtacha 80 foizini, Buyuk Britaniyada hatto 90 foizdan ham ko‘proqni, janubiy mamlakatlarda esa 70 foiz (Gretsiyada 40 foiz)ni tashkil etadi.

Shubhasiz, Yevropa xalqlarining ijtimoiy hayotiga urbanizatsiya katta ta’sir o‘tkazmoqda. Hozir jahonda Yevropa qit’asi eng urbanizatsiyalashgan, hatto AQSH va Yaponiyaga nisbatan shaharlarning zichligi yuqori turadigan mintaqadir. Mazkur jarayonning xususiyatlaridan biri eng yirik shaharlar tevaragida katta aholining to‘planishidir. G‘arbiy Yevropaning yarmidan ko‘p aholisi 100 ming kishidan ortiq aholiga ega bo‘lgan shaharlarda joylashgan, uchdan bir qismi 500 ming kishilik shaharda yashaydi. Oqibatda bir-biriga tutashib ketgan sanoat-aglomeratsiya tipidagi shaharlar

yuzaga kelgan. Bunga misol qilib, London, Parij, Berlin, Rim, Amsterdam, Rotterdam kabilarni ko'rsatish mumkin. Masalan, London aglomeratsiya chegarasida 12 mln. dan ortiq kishi, Parij aglomeratsiyasida 10 mln. ga yaqin kishi yashaydi. Ayrim mamlakatlarda, hutto qo'shni aglomeratsiyalar qo'shilib, yirik urbanizatsiyalashgan markaz (megalopis)larni yaratgan. Masalan, Angliyada eng katta megalopolisga bir-biriga chatishib ketgan London, Birmingem, Manchestr, Liverpul va boshqa shaharlar yoki Germaniyada Reyn-Rur, Reyn-Mayn kiradi. Sunday megalopolislar taxminan 50 ming kv. km. hududga va 30–35 mln. aholiga ega bo'ladi.

Ammo butun Yevropada urbanizatsiya va aglomeratsiya ijtimoiy va maishiy turmush, madaniy hayot va oila-nikoh munosabatlarini o'zaro yaqinlashtirib, milliy xususiyatlarning tugatilishiga, bir qolipa solib umumiylar kosmopolitik belgilarning shakllanishiga keng yo'lochib bergen. Shunday bo'lsa-da, ko'p xalqlarda asrlar davomida an'ana tusiga kirgan ayrim ijtimoiy turmush shakllari saqlanibgina qolmay, balki ular zamon turmush tarziga singib ketgan.

Ijtimoiy va oilaviy turmushi ham barcha Yevropa xalqlarini kengari umumiylikka ega bo'lgan. Nasroniy dini axloqiga tayanib, xususiy mulkka asoslangan holda kichik monogam oila butun Yevropada eng keng tarqalgan. Ammo ayrim patriarchal natural xo'jalik mayjud bo'lgan ba'zi joylarda arxaik tipdagi katta patriarchal oilalar va oila-nikoh tartiblari ham uchraydi. Patriarxal urug'chilik tartiblarining qoldiqlari albanlarda (fis), chernogorliklarda (bratsivo), tog'lik shotlandlarda (klan), qisman uels va irlandliklarda bir oz seziladi. Oila jamoa munosabatlari yaqin davrgacha ayrim bolqon xalqlari (bolgarlar, makedoniyaliklar, serblar, bosniylar va b.)da saqlanib kelgan. Mazkur oilaviy munosabatlarning yemidishi maxsus minorat odatini yaratgan edi. Ilgari kelt va german xalqlarida ma'lum bo'lgan bu odatga binoan meros ota-onadan konja o'g'ilga o'tadi. Keyinchalik mayorat odati, ya'ni meros katta o'g'ilga o'tish rasmi bilan almashadi. Janubiy slavyanlarda katta patriarchal oila («zadruga») natural xo'jalikka asoslangan 20–50, ba'zan 100 kishiga yetadigan qavm-u qarindoshlardan tashkil topgan jamoadan iborat edi.

Nikoh to‘ylarida va boshqa oilaviy urf-odatlarda ancha qadimiy belgilarni hozirgacha uchratish mumkin. Qalin saqlanmagan bo‘lsa-da, kelinni olib qochish, uni «sotib» olish rasmi, qiz molni, kuyov sovg‘asi kabi udumlar hali ham nikoh to‘yiarijadi qadimgi sarqitlar sifatida, ammo hazil o‘yinlar shaklida namoyon bo‘ladi. Qiz yoshligidan mehnat qilib, o‘zi sepini tayyorlashi ko‘p xalqlarda shart bo‘lgan. Agar kichik individual oilalar (er, xotin va bolalardan iborat) eng keng tarqalgan bo‘lsa, slavyanlardagi zadruga tipidagi katta oilalarda nikoh va boshqa oilaviy an’analarda ibtidoiy tartiblari saqlanib kelmoqda. Nikoh doimo ijtimoiy xarakterga ega bo‘lgan oilaviy voqeа sifatida hozir ham unda ko‘pchilik ishtirok etadi, an’anaviy marosimlar, rasm-udumlar bajariladi. Deyarli hamma yerda kelin-kuyovlar cherkovda nikohdan o‘tishsa-da, ammo nikoh to‘yi, asosan, xalq an’analariga tayanadi.

Keyingi ikki ming yil davomida Yevropaning diniy urf-odatlari bir necha marta o‘zgargan. Eramizning boshlarida bu yerda mahalliy dinlar tarqalgan. Katta hududni egallagan Rim imperiyasida (ayniqsa, Italiya va Gretsiyada) ancha rivojlangan politeystik dinlar hukmonlik qilgan. Qadimgi Rimga ba’zi sharqiy diniy (Isida, Mitra kabi boshqa Sharq xudolari bilan bog‘liq) ibodatlar ham kirib kelgan.

Rim imperiyasining yemirilishi davriga kelib, eramizning V asrlari oxirida Yevropa dinlari geografiyasida jiddiy o‘zgarishlar ro‘y beradi. Eramizning boshlarida Sharqiy O‘rta dengiz sohillarida paydo bo‘lgan nasroniylik dini IV–V asrlarda imperianing ko‘plab hududlariga, ba’zi german qabilalari va hatto Irlandiyaga tarqala boshlagan. Ammo uzoq davrlargacha qadimiy mahalliy dinlar, ayniqsa, qishloqlarda saqlanib qolgan. Faqat IX–XI asrlarda butun Yevropa nasroniyashgan. Lekin Pirenay yarim orolida VIII asrda arab istilochilari olib kelgan islom dini ancha vaqt o‘z o‘rnini saqlab qolgan. XV asrlarda arablardan ozod bo‘lgan Pirenay qaytadan nasroniy diniga kirgan.

Yevropada nasroniy dinining tez tarqalishi asli feodalizm tuzumining tashkil topish jarayoni bilan bog‘liq edi. Dastlab yangi dinga harbiy aristokratiya, knyaz va qirollar o‘tgan, keng xalq ommasi eski diniy e’tiqodlarga itoat qilib kelgan. Hukmon sinfga tayanchi bo‘lgan ziyyolilar va ruhoniylar ommani nasroniylashti-

zorlik bilan o'tkazishga harakat qilgan. Ammo nasroniylik yaxlit din bo'lib qolmadi. U XI asr o'rtalarida (1054-yil) ikki qarshi yo'nalishga-pravoslaviye va katolitsizm (sharqiy g'arbiy) cherkovlariga bo'lindi. Sharqiy (pravoslav) cherkovi, unvbatida, podsho va imperatorlarga bo'ysungan va bir necha milliy cherkovlarga bo'lingan. Feodal-krepostnoy tuzumning tarixi balqasi hisoblangan pravoslav cherkovining boshida eng kuchli konstantinopol patriarxi turgan. Aksincha, katolitsizm (g'arbiy) cherkovi markazlashgan Papa davlati boshchiligidagi Yevropadagi feodal tarqoqlikdan foydalanib, o'zining qudratli hukmronligini o'rnatdi. U turli yo'llar va soliqlar bilan katta boylik ortib, butun nasroniy dunyosini qo'lga olishga, o'zining ruhiy va irodasini o'tkazishga intilib kelgan. Shunday qilib, nasroniy ajralib chiqqan pravoslaviye ilgari Vizantiya imperiyasi va la'siridagi Yevropa qismi (Bolqon yarim oroli va Rus davlati) tarqalgan, Yevropaning boshqa hududlarida katolitsizm o'z hukmronligini o'rnatgan. XVI asrlardan boshlab bozor munosabatining rivoji, yangi ideologiyasining g'alabasi natijasida o'rta asr olastikasiga, Rim katolik cherkovi va Papa hukmronligiga qarshi chiqqan boshlagan yangi oqim (protestantizm) turli diniy e'tiqod va mazhablarning yuzaga kelishiga sababchi bo'lgan.

Pravoslav dini Vizantiyadan chiqib, Yevropaning sharqiy va janubi-sharqiy mamlakatlarini, rus, belorus, ukrain, grek, bolgar, gogaus, serb, janubiy alban va rumin xalqlari orasida keng tarqalgan. Hozir pravoslav dini Gretsiyada hukmron va bu yerda uning markazi joylashgan.

#### *Nazorat savollari:*

1. *Yevropada joylashgan davlatlarni aniqlang.*
2. *Yevropa xalqlarining etnik tarkibi qanday?*
3. *Yevropa xalqlarining kelib chiqishini bayon qiling.*
4. *G'arbiy Yevropa xalqlarining xo'jalik turlari haqida gapiring.*
5. *G'arbiy Yevropa xalqlarining uy-joy qurilishi haqida bayon qiling.*
6. *G'arbiy Yevropa xalqlarining kiyinishlari haqida ma'lumot bering.*
7. *G'arbiy Yevropa xalqlarining ijtimoiy turmushidagi farqlarni aniqlang.*
8. *G'arbiy Yevropa xalqlarining marosimi, urf-odatlari haqida gapiring.*
9. *G'arbiy Yevropa xalqlarida diniy e'tiqodlar qanday tarkib topgan?*

## 19-MAVZU: YEVROPA QISMIDAGI SHARQIY SLAVYAN XALQLARI

### Ma’ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O‘quv vaqtı: 2 soat
Mashg‘ulot shakli:	Informatsion ma’ruza
Ma’ruza rejasi:	<ol style="list-style-type: none"> <li>Sharqiy slavyan xalqlari haqida ma’lumot.</li> <li>Sharqiy slavyan xalqlarining etnogenezi va til tarixi.</li> <li>Rus, belorus, ukrain xalqlarining shakllanishi tarixi.</li> </ol>
<b>Mashg‘ulotning maqsadi:</b> talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo‘yicha joyalashuvi, sharqiy slavyan xalqlari an’anaviy madaniyatining o‘ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.	
<b>Ma’ruza mazmuni:</b> sharqiy slavyanlar tili va madaniyati bir-biriga yaqin, rus, ukrain va belorus xalqlaridan iborat va ular joyalashgan hududlar Yer kurrasining qariyb 1/6 qismini tashkil qilgan edi. 2010-yilgi ma’lumotlarga binoan, bu hududda 133 mln. ga yaqin ruslar, 45,5 mln. dan ortiq ukrainlar, 10 mln. ga yaqin beloruslar istiqomat qilishgan. Xorijiy mamlakatlarda, ayniqsa, AQSH, Kanada va Yevropada sharqiy slavyanlarning so‘nggi bir asr davomida ko‘chib ketgan (emigrant) avlodlari tarqoq holda yashashadi. Masalan, AQSH va boshqa mamlakatlarda XIX asrning ikkinchi yarmi–XX asr boshlariga kelib joyalashgan emigrant ruslar va ularning avlodlari 1,5 mln. dan ortiq, ukrainlar (asosan, AQSH, Kana va Argentinada) 1,6 mln. dan ko‘proq.	
<b>Pedagogik vazifalar:</b> talabalarga sharqiy slavyan xalqlari haqida ma’lumot, sharqiy slavyan xalqlarining etnogenezi va til tarixi; rus, belorus, ukrain xalqlarining shakllanishi tarixi; sharqiy slavyan xalqlari, elatlarining yashash tarzi, etnik jihatdan xilma xilligi; sharqiy slavyan xalqlarining diniy tasavvurlari; sharqiy slavyan xalqlarini tabiiy-geografik joyalashuvi haqida ma’lumot berish; sharqiy slavyan xalqlarini xalq, elat sifatida tarqalishidagi o‘xshashliklar masalalarini tahlil qilish; emoslarni ilmiy tadqiq qilishga o‘rgatish.	
O‘qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
O‘qitish usuli va shakli	Ma’ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo‘lib ishlash.
O‘qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta’minlangan o‘quv xonasi.
Monitoring va baholash	Og‘zaki nazorat, test usuli, o‘z-o‘zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Idi jahyon- lari vugti	Faoliyatning mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
1 bosqich. Mavzunga tarixi (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Sharqiy slavyan xalqlari haqida ma'lumot.</li> <li>Sharqiy slavyan xalqlarining etnogenezi va til tarixi.</li> <li>Rus, belorus, ukrain xalqlarining shakllanishi tarixi.</li> </ol> <p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishtiradi (1-ilova).</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
1 bosqich. Anoniy bilim (50 daqiqa)	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p> <p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2–3-shakllar). 3–4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4–8-shakllar orqali davom ettiradi. 9–11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Talabalarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p> <p>2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qila- di, topshiriqni bajaradi.
1 bosqich. Yukuniy qism (10 daqiqa)	<p>3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.</p> <p>3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.</p> <p>7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.</p>	Tinglaydi.  O'zini nazorat qiladi.  O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lim texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>2. Bilimlarni faollashtirish – aqliy hujum.</li> <li>3. Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>4. Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>5. Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>6. Yakunlash. Baholash</li> </ol>
O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani tq'g'risida umumiylasavvur berish	
<p><b>Pedagogik vazifalar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mi bilan tanishtirish;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini olib berish;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiylasavvur chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;</li> <li>– jarayonni tushuntirish.</li> </ul>	<p><b>O'quv faoliyat natijalari:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini olib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiylasavvur chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;</li> <li>– jarayonni tushuntiradilar.</li> </ul>
Ta'lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
Ta'limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
Ta'lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
Ta'lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

*Reja:*

1. Sharqiy slavyan xalqlari haqida ma'lumot.
2. Sharqiy slavyan xalqlarining etnogenezi va til tarixi.
3. Rus, belorus, ukrain xalqlarining shakllanishi tarixi.

*Iuyanch tushunchalar:* velikorus, natural xo'jalik, uy-joy turlari, staroobrjad, duxobor, antlar, polyanlar, drevlyanlar, dregovichlar, radivichlar, vyanichilar, volyanlar, slaven.

*Turkiya etiladigan adabiyotlar:*

1. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
2. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
3. Народов мира. – М., 1988.
4. Этнография. – М., 1982.
5. Этнология: Учебник / Под. ред. Бромлева И.В., Маркова Г.Э. – М.: Высш. школа., 1982.
6. Ashirov A. Etnologiya: O'quv qo'llanma. – T.: Yangi nashr, 2014.
7. Akchayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.

Sharqiy slavyanlar tili va madaniyati bir-biriga yaqin, rus, ukrain va belorus xalqlaridan iborat va ular joylashgan hududlar. Yet kurrasining qariyb 1/6 qismini tashkil qilgan edi. 2010-yilgi ma'lumotlarga binoan, bu hududda 133 mln. ga yaqin ruslar, 45,5 mln. dan ortiq ukrainlar, 10 mln. ga yaqin beloruslar istiqomat qilishgan. Xorijiy mamlakatlarda, ayniqsa, AQSH, Kanada va Yevropuda sharqiy slavyanlarning so'nggi bir asr davomida ko'chib ketgan (emigrant) avlodlari tarqoq holda yashashadi. Masalan, AQSH va boshqa mamlakatlarda XIX asrning ikkinchi yarmi–XX asr boshlariga kelib joylashgan emigrant ruslar va ularning avlodlari 1,5 mln. dan ortiq, ukrainlar (asosan, AQSH, Kana va Argentina) 1,6 mln. dan ko'proq.

Irqi jihatdan ular katta yevropoid irqiga mansub bo'lib, o'zaro bir necha tiplarga bo'linadi. Janubiy Ukraina va Qora dengiz sohillarida yashovchi aholi qora qosh va qora ko'zli atlanto-qora dengiz tipiga kiradi. Sharqiy Yevropa tekisliklarida istiqomat qiluvchi rus, ukrain va beloruslar malla rang (shaten) tipidagi irqiy

tiplarni tashkil qilsa, shimoliy hududlarda yashovchi qismi katta yevropoid irqining belomor-baltika tipiga oiddir. Sharqiy viloyatlarda yashovchi ruslarda hatto mongoloid belgilari ham seziladi.

Sharqiy slavyan til turkumiga kirgan rus tili ikki shevaga bo‘lin-gan: biri shimoliy rus va ikkinchisi janubiy rus shevalaridan iborat bo‘lib, faqat talaffuzi bilan farqlanadi. Ukrain va belorus tillari ham rus tiliga ancha yaqin. Uchalasi ham hind-yevropa til oilasining slavyan turkumining sharqiy slavyan shoxobchasini tashkil qila-di. O‘zlarining kelib chiqishi, madaniyati bilan sharqiy slavyanlar Yevropadagi g‘arbiy va janubiy slavyanlar bilan ko‘p umumiylig-ka ega. Ammo hozirgacha ularning etnogenezi eng murakkab hal qilinmagan muammolar bilan to‘la. Chunki hozirgacha umuman slavyanlarning kelib chiqishi to‘liq aniqlanmagan. Bu masalada hatto bir necha nazariyalar va chalkash mulohazalar mavjud.

Arxeologik kashfiyotlarga qaraganda, slavyanlarning etnogenezi miloddan avvalgi III-II ming yilliklarda Markaziy, Shimoliy va Sharqiy Yevropada paydo bo‘lgan hind-yevropa qabilalari bilan bog‘liq. Slavyanlarning qadimgi ibtidoiy makonlari Markaziy Dnepr bo‘ylari va Yuqori Dnestr, Shimolda Karpat etaklari va Vis-la vohasida joylashgan. Oder va Elba qirg‘oqlarida ham slavyanlar joylashgan deb ehtimol qiladilar. Dastlab sharqiy slavyanlar Qora dengiz shimolida joylashgan «antlar» nomi bilan tilga olinadi. Keyinchalik slavyan qabilalar ancha faol ravishda tevarak-atrofga ko‘chib, Yevropaning ko‘p qismiga tarqaladi. Milodning birinchi ming yilligi o‘rtalariga kelib sharqiy slavyanlar Sharqiy Yevropada joylasha boshlaydi. Janub tomon ko‘chib, ular Dnepr bo‘ylab Dunay sohillarigacha katta hududni egallab olganlar. Shimoli-g‘arb tomon ketgan qismi letto-litva qabilalar bilan qo‘schnichilikda, Shimolda esa Ilmen va Chud ko‘llariga yetib, Volga-Oka daryosi o‘rtalarida o‘troq bo‘lib joylashgan.

Shunday qilib, milodning I ming yilligi oxirida-II ming yilligi boshlarida rus solnomalarida tilga olingan qadimgi qabila turkumlari (polyanlar, drevlyanlar, dregovichlar, radivichlar, vyatichlar, volyanlar, slaven va boshqalar)ning birikib, aralashib ketishi nati-jasida qadimgi rus xalqi paydo bo‘ladi. Bu jarayon oqibatida butun sharqiy slavyanlarni qadimgi Rus davlati Kiyev Rusi tevaragida

jipsashtiradi. O'sha davrda Dnepr bo'yida joylashgan rus yoki qabila ittifoqi Kiyev davlatining paydo bo'lishida katta rol o'yinagan. Bu qabilalarning nomi mahalliy Ros daryosi nomi bilan bo'liq bo'lib, rus xalqining nomi ham ana shundan kelib chiqqanligi ehtimol. Qadimgi rus xalqi o'zining umumiy tili, madaniyati, yo'navi va adabiyotiga ega bo'lgan. Feodal tarqoqlik, o'zaro urushlar va, ayniqsa, XIII asrdagi tatar-mo'g'ul istilosini yaxlit rus xalqining shakllanishiga katta g'ov bo'ldi. XIV asrdan boshlab qadimgi rus elati zaminida uchta yaqin qarindosh, ammo mustaqil rus, ukrain va belorus xalqlari shakllana boshladi. Keyinchalik Buyuk Moskva knyazligi atrofida jipslashgan rus xalqi markazlashgan davlatga ega bo'lib, rus adabiy tilini paydo qiladi. XVI–XVII asrlardan boshlab Moskvaning siyosiy ta'siri kuchayib qudratlashgan rus davlati kam aholiga ega bo'lgan shimoliy va janubiy hududlariga. Ural va Sibir tomonlarga uzlucksiz ravishda bostirib kirib, o'zining etnik hududini ancha kengaytiradi. Ruslar quyisi Volgabo'yi va Shimoliy Kavkazni ham egallaganlar. XVIII–XIX asrlarda Rossiya chegarasi Baltika bo'yi, Qora dengiz sohillari, Kavkazorti, Markaziy Osiyo va Uzoq Sharq hududlarigacha cho'zilgan. Albatta, bosib olingan yerlarga imperiya hukmronligini ta'minlash maqsadida ruslar ko'chirib keltirilgan va ularga moddiy, ijtimoiy imtiyozlar berilgan, turmush shart-sharoitlari yaratilgan. Ular mahalliy xalqlar bilan yaqinlashib, xo'jalik va madaniy jihatdan tub aholiga bir qadar ta'sir ko'rsatgan, o'z navbatida, boy mahalliy xo'jalik tajribasi va madaniyat yutuqlarini o'zlashtirgan.

Rossiyada bozor munosabatlarning paydo bo'lishi va rivojlaniishi (XVII–XIX asr o'rtalarigacha) jarayonida rus xalqi asta-sekin millat sifatida shakllangan.

Ruslarning ulkan hududda turli tabiiy sharoitlarda joylashganligi ularning ikki turkumga: shimoliy va janubiy rus (velikorus)larga bo'linishiga sabab bo'lgan. Ular faqat tili, ya'ni so'zida «u» yoki «o» ishlatalishi («окающие» yoki «акающие») bilan farq qiladilar. O'tmishda moddiy va ma'naviy madaniyatida ham ba'zi farqlovchi xususiyatlar mavjud bo'lgan. Asrlar davomida ruslar, yuqorida qayd qilinganidek, Volga orqasiga, Ural va Sibirga asta-sekin siljib, qayritabiyy sharoit va elatlar orasiga tushib, mahalliy madaniyatni

singdirib, o'ziga xos etnografik guruhlarni paydo qilgan. Masalan, shimolga Oq va Barensev dengizlari sohillariga ko'chib borgan pomorlar, asosan, dengiz ovi va baliqchilik bilan shug'ullanib, o'ziga xos moddiy madaniyat va maishiy turmush yaratgan. Janubiy va sharqiy chegara hududlariga joylashtirilgan harbiy xizmatdagi ruslardan «kazak» deb nom olgan maxsus etnografik guruhlari (don kazaklari, ural kazaklari, kuban kazaklari, sibir kazaklari, amur va ussuri kazaklari) paydo bo'lgan edi. O'rta Ural o'rmonlarida joylashgan kazaklar; pechora pastki oqimidagi pustozerlar va ustilemlar; Kaluga-Bryansk-Orlov o'rmonlaridagi polexlar; Sibir va Shimoldagi starojil aholisi (kolimaliklar, russko-ustinliklar, markovchilar, kamchadallar) kabi mayda guruh ruslar ham o'ziga xos madaniy-maishiy xususiyatlarini saqlab tevarak-atrofidagi xalqlarning madaniy an'analarini qabul qilib olganlar. Ayrim etnografik guruhga staroobryadliklar (Altaydagi «polyaklar», Qozog'istonning Buxtarma daryosi sohillaridagi «kamenshiklar», Zabaykaledagi «semeyskiy»lar)ni kiritish mumkin.

Hozirgi davrda Rossiya aholisining asosiy qismi 95 foizini ruslar tashkil qiladi.

Ruslardan keyingi Sharqiy Yevropadagi eng katta millat ukrainlar bo'lib, ular, asosan, Ukrainada joylashgan. Respublikadan tashqarida qo'shni Rossiya Federatsiyasining Voronej va Rostov viloyatlarida Krasnodar o'lkasida, Moldaviyada, Markaziy Osiyo respublikalarida ukrainlar yashaydi. AQSH, Kanada va Argentina da yashovchi ukrainlarning soni 1,6 mln. dan ortiq.

45,7 millionli (2010) ukrain xalqi ruslar va beloruslar singari qavm-qarindosh sharqiy slavyan qabilalaridan tashkil topgan qadimiy umumrus elatlaridan ajralib chiqqan etnosidir.

Ukrain xalqlarining shakllanishi O'rta Podneprove hududi – Kiyevshina markazi bilan bir qancha viloyatlarning jipslashishi orqali ro'y beradi. Buyuk Litva knyazligi chegarasida belorus xalqi shakllana boshlagan edi. Mazkur jarayon chet el istilochilar bilan milliy ozodlik uchun kurashida namoyon bo'lgan.

Ukrain va belorus aholisi ancha zich hududda joylashgan bo'lib, ular ruslardek mayda etnografik turkumlarga bo'linmagan. Sharqiy tog'li hududlarda yashovchi aholi: lemkalar, gutsullar va verxovin-

ba’zi xususiyatlari bilan ajralib turadi, ulos.

Bunday qilib, XVI asrga kelib ukrain xalqining shakllanishi tunnelanadi. Keyingi asrdan boshlab asta-sekin ukrain millati paydo bo’indi va XVII–XVIII asrlarda Ukraina Rossiya tarkibiga qo’shiidi natijasida milliy shakllanish kuchaydi. XIX asrning o’talari- do krepostnoylik huquqi bekor qilingandan so’ng mazkur jarayon tugallandi.

Beloruslar ham, asosan, hozirgi hududida joylashgan bo’lib, o’sgina qismi qo’shni Rossiya, Qozog‘iston va Boltiqbo‘yi respublikalarida yashashadi. Beloruslarning etnik negizini sharqiy slavyan qabilalari bilan birga qisman aralashib ketgan litvalik etnik elementlar tashkil qiladi. IX asrlarda mazkur qabilalar bosha sharqiy slavyanlar bilan birga Qadimiy Rus davlatiga kirib, qadimiy o’s xalqining tarkibiy qismini tashkil qilgan. Bu davlat inqiroz- uchragandan keyin belorus yerlari Buyuk Litva knyazligiga qo’shildi, 1569-yilda esa Rech Pospalita ixtiyoriga o’tadi. Chet el boqinchilariga qarshi kurash jarayonida belorus xalqi shakllanib, XVI asrda etnik birlik yuzaga keladi. XVIII asrda belorus yerlari Rossiyaga tarkibiga kirdi.

Bugungi kunda 9,5 millionli belorus xalqi ichida ayrim guruhlar (poleshuklar va litvinlar) ham saqlangan bo’lib, ular ba’zi maishiy tumush va madaniy xususiyatlari bilan o’zaro ajralib turadi.

Albatta, sharqiy slavyan xalqlarining kelib chiqishi, tili va joyloshuvidagi umumiyliliklar ularning xo’jaligi, maishiy tumrushi va madaniyatida ham o’z aksini topgan. Rus, ukrain va beloruslarning bayotida umumiy belgilarning shakllanishida, shubhasiz, umumiy geografik sharoit ham muhim ahamiyatga ega. Ular o’zlarining qondimgi ajdodlarini dehqonchilik madaniyatini meros qilib olganlar. Bu yerda dehqonchilik miloddan avvalgi IV ming yilliklarda paydo bo’lib, butun viloyatlarga, Shimoliy Tayga o’rmonlariga, janubiy dashtga tarqalgan. Oddiy bir tishli omochlardan to ikki tishli omochga va murakkab g’ildirakli pluggacha ega bo’lganlar. Donni o’roq chalg‘i bilan o’rganlar. Ular, asosan, javdar, suli, arpa, buq’doy, sholg’om, dukkakli ekinlar, keyinroq (XVIII asrlardan boshlab) makka, tomat, kungaboqar va kartoshka ekkanlar. Tex-

nika ekinlaridan zig‘irpoya va kanop ekilgan. Sharqiy slavyanlarda chorvachilik dehqonchilik bilan bog‘liq bo‘lgan. Chorva molalaridan qoramol, qo‘y-echki, cho‘chqa, ot va parranda saqlangan Moldan ishchi kuchi sifatida foydalanganlar. Ukrainianada, ayniqsu, Karpat hududlarida qo‘ychilik asosiy xo‘jalik sohasi hisoblangan Daryo va dengiz sohillarida yashovchi aholi baliqcbilik, Shimoda va Sibirda ovchilik, o‘rmonlarda esa asalarichilik bilan ham shug‘ullanganlar, asta-sekin Sharqiy Yevropa aholisida o‘ziga xon kompleks xo‘jalik-dehqonchilik, chorvachilik bilan ovchilik, temrimchilik va baliqchilik paydo bo‘lgan.

Dehqonchilikda tuproq va iqlim sharoitiga qarab ikki xil tipni ajratish mumkin. Dasht va o‘rmonli dasht zonasida dam berilgan partav yerli xo‘jaliklar keng tarqalgan. O‘rmon joylarda boshqacha tipdag‘i xo‘jaliklar yuzaga kelgan. Shag ham ochiq partav yerlardan, ham o‘rmon ichidagi daraxtlarni kuydirib ochilgan yerlardan foydalanganlar. Ikki-uch yil foydalangandan so‘ng bu yerlar ozib kuch-quvvati qolmagach, yangi yerlar ochilgan. XI–XII asrlardan boshlab uch paykalli almashib ekish joriy qilingan.

XIX asrda ovchilik va baliqchilik dastlabki ahamiyatini yo‘qotib, yordamchi xo‘jalik yoki havaskorlik sohasiga aylangan. Ammo ovbop hayvonlar va baliqlar ko‘p bo‘lgan joylarda katta ko‘l va qalin o‘rmonlarda bu soha muhim o‘rinni egallab kelgan.

Bozor munosabatlari taraqqiy qilishi bilan natural xo‘jalik yemirilib, mayda hunarmandchilik inqirozga uchraydi. Industrial xo‘jalikning paydo bo‘lishi rus, ukrain va belorus xalqlarining hayotida, ularning turmush tarzida jiddiy o‘zgarishlarga olib keldi.

Aholining joylashishi, qishloq tiplari va uylari, ularning xususiyatlari, geografik sharoiti, ijtimoiy-siyosiy va iqtisodiy omillar bilan belgilanadi. Hozirgi sharqiy slavyan xalqlarining joylashishi shahar va qishloq tipida namoyon bo‘lib, ular orasida tafovut kun sayin kamayib bormoqda. Qishloqlar yiriklashib, ularning shakli, obodonlashishi shaharga yaqinlashgan. Ammo ko‘p qishloqlarning arxitekturasi, qurilishi va tipologiyasida an’anaviy belgilar ham saqlanib qolgan. Rossiya va Ukrainiananing janubiy viloyatlari juda katta, bir necha ming hovlili qishloqlar daryo bo‘ylarida joylash-

... markaziy hududlarda o'rtacharoq, 10–15 dan 100–150 hovli yaqin, shimolda esa kichik, bir necha hovlili qishloqlar mavjud. Dasht hududlarda aholi uzunasiga yo'l bo'ylab, ko'cha mavze opida yoki chalkash ko'chalardan iborat to'p uyli qishloqlarda isloqomat qilgan. Bunday an'anaviy qishloqlar qatorida yoki o'mida yangicha qurilish inshootlari qad ko'tarishi urushdan keyingi asosiy yo'nalish bo'ldi.

Janubdagagi uylar an'anaviy usulda somon, yog'och, loydan quolib oqlangan. Odatda, ular ikki-uch xonali bo'lib, hovlida xo'jalik inshootlari tiklangan. Markaziy rus hududlarida yoki Belorus o'monlarida asosiy qurilish ashyosi yog'och bo'lganligi tufayli ko'proq pastroq yog'och uylar tiklangan, xo'jalik inshootlari uyga yoqin qurilgan. Shimoldagi uylarning xususiyati, aksincha, turarjoy sonalari va xo'jalik hujralari hammasi bir joyda joylashgan katta shabdabali hovlilardan iborat. Uylarning jihozlanishi deyarli bir tipdir bo'lgan. Albatta, zamonaviy texnikaga tayangan xo'jaliklarning paydo bo'lishi hamma yerda an'anaviy qishloq va uy qurilishiga jiddiy o'zgarishlar kiritgan edi. Qadimgi Rus davridayoq feodal tipdagagi shahar va qishloqlar paydo bo'lgan va o'z shakl-shamoyili bilan qisman yangi zamonga yetib kelgan. Hozirgi shahar tipdagagi qishloqlar barcha qulayliklarga ega. Ularda vodoprovod va kommunikatsiya mavjud, turarjoy va jamoat imoratlari elektrlashtirilgan, ko'p joylarda gaz va kanalizatsiya o'tkazilgan. Xalqlarning etnografik xususiyatlari ko'proq milliy kiyimlarida namoyon bo'ladid. Yaqin davrlargacha sharqiy slavyanlarning xalq kiyimlari uyda to'qilib tikilgan. O'zları zig'irpoya va kanop o'stirib, tolasidan ip yigirganlar, jun va teridan turli kiyimlar tikkanlar. Ayollar oila uchun zarur bo'lgan kiyimlarga o'zları ip yigirib, mato to'qiganlar va kiyim tikkanlar. Ustki kiyim, odatda, umumiy ko'rinishga ega bo'lib, erkak va ayollarniki uncha farqlanmagan. Masalan, chopongu o'xhash kaftan, jun chakmon, keng tikilgan armak va po'stin. O'y terisidan po'stin (kojux yoki shuba) tikib kiyilgan. Ayollarning ko'ylak va ichki kiyimlari turli xilda. Kiyim tikishda yomon ko'z, yovuz kuchlardan saqlaydigan turli irimlarga rioya qilganlar. Hayram, to'y va motam kiyimlari har xil bo'lgan.

Kiyimlarida rus, ukraina va beloruslarning o‘ziga xos umumiylik bilan bir qatorda o‘zaro farqlanuvchi xususiyatlari ham mavjud bo‘lgan. Erkak va ayollarning ko‘ylagidagi asosiy farq erkaklarniki tizzagacha, ayollarda esa bir oz uzunroq bo‘lganidadir. Ayol kiyimining bichimi har xil. Ammo milliy va mahalliy sarpolarning xususiyatlari faqat to‘y marosimlari, badiiy havaskorlar to‘garapi konsertlari va katta bayramlarda namoyish qilinadi. Aslida, hozir butun sharqiy slavyanlarda milliy an’anaviy sarpo o‘rniga barcha elatlarda Yevropa uslubidagi shahar kiyimi tarqalgan.

Alovida qayd etish lozimki, ilgari kiyimlarning turi qadimiy etnomadaniy guruhlarning joylanishiga to‘g‘ri kelgan. Masalan, katak-katak yubkasimon kiyim hind-yevropa guruhlari joylashgan hududga tarqalgan. Shunga o‘xhash olabayroq yo‘l-yo‘l yubkalai shimoliy hududlarda yashaydigan fin-ugor tilidagi milliy guruhlarga xosdir. Mazkur kiyimlar, odatda, yarim jun matodan tikilib, rang-barang kashtalangan va bezatilgan.

Etnografik jihatdan ayollarning bosh kiyimlari diqqatga sazovor. Masalan, qizlar bilan erga chiqqan ayollarning bosh kiyimi va soch o‘rami jiddiy farqlangan. Qizlar bir o‘rim soch qoldirgan, nikoh vaqtida kiyiladigan bosh kiyim eng muhim va tantanali odatlar bilan bog‘liq bo‘lgan. Janubiy muzofotlardagi rus, ukrain va belorus ayollariga boshiga gulchambarlar taqish hamda gulchambor shaklida ro‘mol o‘rash ham odat bo‘lgan. Ayollar ro‘mol o‘rasa yoki bosh kiyimi kiysa, sochini butunlay qoplashi zarur bo‘lgan. Hozir esa turli-tuman soch turmagi juda keng tarqalgan. Ayollar kiyimidagi bezaklar ham diqqatga sazovor. Turli naqshlar bilan kashtalangan yoki tikilgan sarpolar muayyan ma’noni ifodalagan. Hozirgacha yetib kelgan ayrim naqsh obrazlarida eng qadimiy e’tiqodlar bilan bog‘liq personajlar yoki sehrgarlik belgilari tasvirlangan, ibridoiy irimlar va odatlar aks ettirilgan.

Ijtimoiy turmushida va oilaviy munosabatlardida XIX asrdagi qoloq Rossianing qishloqlarida chor hokimiyati tomonidan qo‘riqlanib kelgan jamoatchilik tuzumi qoldiqlari saqlanib kelgan. Jamoa tadbirlari ukrain va beloruslarda ham uzoq davr saqlangan. Ayniqsa, qishloq aholisi orasida jamoa qoidalari asosida o‘zaro

an'analarini, bir necha avlodlarni biriktirgan patriarxal tur-dagi kutta oila tashkilotlari, feodal-patriarxal nikoh munosabatlari qobiliqlari, har xil ibridoiy urf-odatlar kuchli bo'lgan. Ichki oilaviy munosabatlarda va odobda asrlar davomida hukmron bo'lib kelgan jahnat taqsimoti va boshqa qoidalarga qat' iyan rioya qilingan.

Rus, ukrain va belorus xalqlarining ma'naviy hayoti uzoq davri hukmron pravoslav dini bilan belgilangan. Ular orasida turli muhabtlar paydo bo'lgan (staroobryadchiklar, pyatidesyatniklar, doborlar va hokazo). Dehqon ahli orasida nasroniy dini yuzaki qabul qilingan, asli har xil sehrgarlik tasavvurlari, muqaddas joylariga inish, qadimgi slavyan xudolariga Ilyos payg'ambar, Georgiy. Vlasiy kabi avliyolarga ibodat qilish juda keng tarqalgan. Turli jahnat fasli bilan bog'liq diniy marosimlar o'tkazilgan (maslenitsa, tschelnik, troitsa, Ivan Kupala bayrami va hokazo). Dehqonlarning qabavvurida butun olam har xil alvasti va devlar, suv parilari, ar-yohilar va ajinalar bilan to'la. Ular ayrim hayvonlar (ayiq, qarg'a, tovuq va h.k.) bilan bog'liq tasavvurlarga ega bo'lganlar. Ibtidoiy diniy e'tiqod va marosimlarning eng ko'p tarqalgan belgilarini qadimiy xudolar obrazini pravoslav cherkovi muqaddaslashtirishga majbur bo'lgan. Masalan, qadimiy slavyan xudolaridan Avliyo Nikolay endi hunarmand va savdogarlarning homiysi Avliyo Georgiy Pobedonoses mol va cho'ponlarning homiysi yoki Paraskeva Avliyo Pyatnitsa ayollar va ayol kasb-u kori homiysi deb tanilgan. Ibtidoiy tasavvurlar folklorda ham saqlangan (sehrli ertaklarda), oilaviy-maishiy urf-odatlarda ham namoyon bo'lgan.

Xalq ijodi nihoyatda boy va rang-barang bo'lgan. Asrlar davomidagi hukmron sinilar qo'lidagi fan va san'atdan mahrum bo'lgan davodsiz xalq ommasi barcha badiiy sohalarda ajoyib go'zal namudalar yaratgan. Oilaviy marosimlarda, bayram tantanalarida basta-korlar va balet ustalari uchun tunganmas serchashma bo'lib kelmoqdi. Juda boy folklor asarlari (rus dostonlari, ukrain xalq ashulalari) da badiiy obrazlar orqali uzoq davrlardagi tarixiy rivoyatlar va yozgatular, milliy ozodlik kurashi g'oyalari yorqin tasvirlangan. Lirik his-tuyg'ular, humor va satira xalq ijodining turli janrlarida o'z ifodasini topgan.

Amaliy san'atda ham ajoyib namunalar yaratilgan. Bayramlarda boshqa tantanalarda kiyiladigan kiyimlar juda boy va rang-barang naqshlar bilan kashtalangan. Ukrain uylarining devorlari go'zal naqshlar bilan bezatilgan bo'lsa, ruslarning yog'och uylari nozik o'ymakorlik san'ati bilan ajralib turgan. Uy-ro'zg'or buyumlari, sopol idishlar ham turli naqshlar bilan bezatilgan. XVIII–XIX asrlarda ayrim viloyatlarda jahonga mashhur badiiy hunarmandchilik markazlari paydo bo'lgan (Polex, Xoxlama, Fedotskino). O'z Slavyanlardan tashqari bu hududlarda va mohiyati bilan xalq ijodi namunalari san'atning yuksak asarlari darajasiga ko'tarilib ijtimoiy taraqqiyotga xizmat qilmoqda.

Boltiqbo'yi, shimoliy viloyatlarning bir qismi, O'rta Povolje, Prikame va janubi-g'arbiy hududlarida o'ziga xos moddiy va ma'naviy madaniyat yaratgan turli xalq va elatlar yashagan. Ushbu xalqlar sharqiy slavyanlar bilan, qo'shni bo'lganligi tufayli o'zaro ta'sir doirasida turganlar va ko'p tomonidan umumiyligini belgilarga ega-dirlar. Antropologik jihatdan noslavyan xalqlar, asosan, katta yevropoid irqining turli tiplariga oid. Ammo Volgabo'yi xalqlari mariylar, udmurtlar, chuvashlar, tatar va, ayniqsa, boshqirdlar orasida, qisman shimoldagi loparlarda mongoloid belgilari seziladi.

Til jihatdan noslavyan xalqlar bir necha turkumga bo'linadi. Eng ko'pi finno-ugor turkumiga tegishli fin tilida gapiradigan estonlar, korellar, livlar, vepslar, saamlar, udmurtlar, mordvalar, komi-ziryan va komi-permyaklar. Litva, latish xalqlarining tillari hind-yevropa til oilasining maxsus lettolitva shoxobchasiga, moldovanlar esa roman turkumiga tegishli. Bu yerda turkiy tilda gapiradigan xalqlar chuvashlar, tatarlar, boshqirdlar, gagauz va karaimlar yashaydi. Qalmiqlar esa oltoy til oilasining mo'g'ul shoxobchasiga kiradi.

Sharqiy Yevropa qismidagi noslavyan xalqlardan o'rta Povoljeda va Kama bo'yida joylashgan udmurtlar, mariylar, mordvalar, chuvashlar, tatar va boshqirdlar o'ziga xos tarixiy-etnografik hududni tashkil qiladi. Tarixiy-etnografik jihatdan bu xalqlarga Kama bo'yida va Yevropaning shimolida yashovchi mazkur komi-permyak va komiziryanlar yaqin turadi.

Antropologik jihatdan bu xalqlar katta yevropoid irqining turli tiplariga mansubdir. Ammo ko‘pchiligi yevropoid irqi bilan qisimn mongoloid belgilarini o‘zida mujassamlashtirgan tiplardir. Til jihatidan butun Volga-Kama xalqlari ikki guruhga bo‘lingan: udmurt, mariy va mordvalar finno-ugor guruhiga, chuvash, tatar va boshqirdlar oltoy oilasining turk guruhiga kiradi.

Vyatka-Kama sohillarida qadimiy davrlarda joylashgan qabilalarning avlodlari hisoblangan udmurtlar (eski nomi votyaklar) hozir 720 ming kishidan ortiq. Ular, asosan, Udmurtistonda, qisman qo‘shni Mariy, Tatariston va Boshqirdiston avtonom respublikalarida, Perm va Yekaterinburg viloyatlarida yashaydi.

Milodning I ming yilligi oxirlarida va II ming yilligi boshlari-  
du qadimiy udmurtlarning etnik tuzilishiga Volga-Kama bulg‘or-  
lori ta’sir qilgan. 1236-yildan keyin ular mo‘g‘ul-tatar istilosiga  
uchraydi va XVI asr o‘rtalariga kelib shimoliy qismi Rossiyaga,  
janubiy yerlari Qozon xonligiga o‘tadi. 1558-yilda Udmurt eli bu-  
tunlay Rus davlati tasarrufiga o‘tadi va o‘sha davrdan udmurt xalqi  
shakllana boshlaydi.

Ilgari cheremislар deb atalgan mariy xalqi (hozir 640 ming ki-  
lin) eramizning boshlarida dastlab o‘rta Volganing so‘l sohillarida,  
Vetluga va Vyatka daryolari oralig‘ida yashagan qabilalardan kelib  
chiqqan. Ular asta-sekin sharqiy hududlarga siljib, hozirgi hudud-  
ni egallab olganlar. Keyingi etnik jarayonda mariylar uch guruhga  
bo‘linadi: Volganing baland qирг‘оqlarida joylashgan tog‘liq mariylar,  
chap qирг‘оqdagi tekis o‘tloqlarda o‘rnashgan yaylov mariylar  
va sharq tomondagi qo‘shni o‘lkalarda (Boshqirdiston, Tatariston  
va Udmurtistonda, Novgorod, Perm va Yekaterinburg viloyatlari-  
du) mariylar joylashgan.

#### *Nazorat savollari:*

1. Sharqiy slavyan xalqlarining geografik o‘rmini bayon qiling.
2. Sharqiy slavyan xalqlari shakllanishini izohlab bering.
3. Sharqiy slavyan xalqlari madaniyati haqida ma’lumot bering.
4. Sharqiy slavyan xalqlarining urf-odatlari haqida gapirib bering.
5. Sharqiy slavyan xalqlarining diniy e’tiqidlari haqida gapirib bering.

## 20-MAVZU: KAVKAZ XALQLARI

### Ma’ruzani olib borish texnologiyasi

Talabalar soni: ... nafar	O‘quv vaqtı: 2 soat
Mashg‘ulot shakli:	Informatsion ma’ruza
Ma’ruza rejasi:	<ol style="list-style-type: none"><li>Kavkaz xalqlarining antropologik jihatdan tiplari.</li><li>Kavkaz xalqlarining lingvistik til turkumlariga bo‘linishi.</li><li>Kavkaz xalqlarining etnik tarkibi va madaniyatiga Rossiyaning ta’siri.</li></ol>

**Mashg‘ulotning maqsadi:** talabalarga dunyo aholisining zamonaviy etnik tarkibi va etnik tarixi hamda turli tarixiy-geografik mintaqalar bo‘yicha joylashuvi, Kavkaz xalqlari an'anaviy madaniyatining o‘ziga xos jihatlarini keng ilmiy materiallar asosida yetkazishdan iborat.

**Ma’ruza mazmuni:** Kavkaz xalqlari lingvistik jihatdan, asosan, uch til turkumiga: kavkaz yoki iberokavkaz, hind-yevropa (eroniy) va oltoy (turkiy) tillariga mansub. Shulardan eng yirigi kavkaz til turkumi bo‘lib, unga gruzinlar, adigeylar, cherkezlar, chechenlar, kabardinlar, ingushlar, dog‘istonlik ozarlar, darg‘inlar, lezginlar, laklar, tabasarin va boshqa elatlar kiradi. Turkiy tillarda ozarbayjonlar, no‘g‘aylar, kumiklar, bolqar va qorachoylar so‘zlashadilar. Armanlar esa hind-yevropa til oilasiga mansub o‘ziga xos mustaqil tilga ega. Kavkazda oz sonli greklar, ossuriylar va boshqa mayda millatlar ham yashashadi. Antropologik jihatdan kavkazliklar, asosan, katta yevropoid irqiga kiradi. Faqat no‘g‘aylar mongoloid belgilariga ega. Hozirgi antropologik tiplar eng qadimgi davrlar bronza va ilk temir davrlarida shakllanib bo‘lgan. O‘sha vaqtdayoq Kavkazda metalldan ajoyib buyumlar yasagan o‘troq aholi yashagan. Ular nafis san’atga ega bo‘lgan, yozuvni bilgan, yuksak madaniyat yaratgan. Qadimgi Kavkaz tillarida gapirgan aholi hozirgi Kavkaz xalqlarining dastlabki ajdodlari ekanligi arxeologik, etnografik va tarixiy manbalar asosida tasdiqlangan.

**Pedagogik vazifalar:** talabalarga Kavkaz xalqlarining antropologik jihatdan tiplari; Kavkaz xalqlarining lingvistik til turkumlariga bo‘linishi; Kavkaz xalqlarining etnik tarkibi va madaniyatiga Rossiyaning ta’siri; Kavkaz xalqlari, elatlarining yashash tarzi, etnik jihatdan xilma xilligi; Kavkaz xalqlarining diniy e’tiqodlari; Kavkaz xalqlarining tabiiy-geografik joylashuvi haqida ma’lumot berish; Kavkaz xalqlarining xalq, elat sifatida tarqalishidagi o‘xshashliklar masalalarini tahlil qilish.

O‘qitish vositalari:	Interfaol usul, tarqatma materiallar.
----------------------	---------------------------------------

O'qitish usuli va shakli	Ma'ruza, savol va topshiriqlar, aqliy hujum, guruhlar bo'lib ishlash.
O'qitish sharoiti	Texnik vositalar bilan ta'minlangan o'quv xonasi.
Monitoring va baho-tash	Og'zaki nazorat, test usuli, o'z-o'zini nazorat qilish va reyting tizimi asosida baholash.

## Mavzuning texnologik xaritasi

Ish jarayon- lari vaqtি	Faoliyatning mazmuni	Talaba
	O'qituvchi	
1 bosqich. Mavzuga kinish (20 daqiqa)	<p>Tayyorlov bosqichi</p> <p>1.1. Talabalarga ma'ruza mavzusini e'lon qiladi. O'tilgan mavzu bo'yicha savol-javob o'tkazadi.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Kavkaz xalqlarining antropologik jihatdan tiplari.</li> <li>Kavkaz xalqlarining lingvistik til turkumlari- ga bo'linishi.</li> <li>Kavkaz xalqlarining etnik tarkibi va madaniyatiga Rossianing ta'siri.</li> </ol> <p>1.2. Fanni o'zlashtirishda foydalanish uchun zarur bo'lgan adabiyotlar ro'yxati bilan tanishti- radi (1-ilova).</p>	Tinglaydi, savollarga javob beradi.
	<p>2.1. Mavzuning birinchi savoli bo'yicha ma'ruza qiladi. Etnologiya fanining nazariy-uslubiy asoslarini yoritib beradi (1-shakl).</p> <p>Talabalarni faollashtirish uchun testlar jadvalini to'ldirishni so'raydi (2-ilova).</p>	Yozib oladi.
2 bosqich. Asosiy bilim (30 daqiqa)	<p>2.2. Ma'ruzani interfaol usullar orqali yoritib beradi (2-3-shakllar). 3-4-ilovalar orqali talabalar mavzuni qay darajada bilishini aniqlaydi. Mavzuni 4-8-shakllar orqali davom ettiradi. 9-11-shakllar orqali darsni tahlil qiladi. Tala- balarning o'zlashtirishini nazorat qilish uchun savollar beradi (5-ilova).</p>	Tinglaydi, savollar bilan murojaat qila- di, topshiriqni bajaradi.
	<p>2.3. Etnologiya fanidan tayyorlangan elektron darslikdan foydalangan holda mavzuni yoritib beradi (12-shakl va 6-ilova). 13-shakl bilan ma'ruzani davom ettiradi.</p>	Tinglaydi, yozib oladi. Savollarga javob beradi.

3-bosqich. Yakuniy qism (10 daqiqa)	3.1. Ma'ruza yuzasidan berilgan savol-javoblar orqali umumiy yakuniy xulosa chiqaradi.	Tinglaydi.
	3.2. Talabalarning bilim va ko'nikmalarini baholaydi.	O'zini nazorat qiladi.
	3.3. 7-ilovadagi jadvalni to'ldirishni uyga vazifa qilib beradi.	O'UMga qaraydi.

## Mavzuning ta'lif texnologiyasi modeli

Vaqt: 2 soat	Talabalar soni: ... nafar
O'quv mashg'ulotining shakli	Kirish ma'ruzasi
O'quv mashg'ulotining tuzilishi	<ol style="list-style-type: none"> <li>O'quv kursi va mashg'ulot mavzusiga kirish.</li> <li>Bilimlarni faollashtirish – aqliy humum.</li> <li>Ma'ruza matnini tarqatish.</li> <li>Ma'ruzani Power Point tartibida olib borish.</li> <li>Asosiy atamalarni aniqlash (pinbord).</li> <li>Yakunlash. Baholash</li> </ol>
O'quv mashg'ulotning maqsadi: o'quv fani to'g'risida umumiy tasavvur berish	
<p><b>Pedagogik vazifalar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalari, uning o'quv fanlari tizimida tutgan o'mi bilan tanishtirish;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlash;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritish;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib berish;</li> <li>– tashkillashtirish, jarayonning umumiy chizmasini tavsiflash;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalash;</li> <li>– jarayonni tushuntirish.</li> </ul>	<p><b>O'quv faoliyat natijalari:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fanning ahamiyati va vazifalarini ifodalaydilar;</li> <li>– o'quv fani tuzilishini va tavsiya etilayotgan o'quv-uslubiy adabiyotlarni sharhlaydilar;</li> <li>– nazariya va amaliyot sohasidagi yutuqlarni yoritadilar;</li> <li>– fan miqyosidagi uslubiy va tashkiliy ishlar xususiyatlarini, muddat va baholash shakllarini ochib beradilar;</li> <li>– jarayonning umumiy chizmasini tavsiflaydilar;</li> <li>– jarayonni tashkillashtirishning asosiy bosqichlarini ifodalaydilar;</li> <li>– jarayonni tushuntiradilar.</li> </ul>

ta lim usullari	Ma'ruza, pinbord, aqliy hujum
ta limni tashkillashtirish shakli	Ommaviy, jamoaviy
ta lim vositalari	Ma'ruza matni, kompyuter, grafikli tashkil etuvchilar
ta lim berish sharoiti	Maxsus texnik vositalar bilan jihozlangan xona
Monitoring va baholash	Og'zaki so'rov: tezkor so'rov.

*Reja:*

1. *Kavkaz xalqlarining antropologik jihatdan tiplari.*
2. *Kavkaz xalqlarining lingvistik til turkumlariga bo'linishi.*
3. *Kavkaz xalqlarining etnik tarkibi va madaniyatiga Rossiyaning ta'siri.*

*Tuyanch tushunchalar: hind-yevropa, oltoy, adigey, cherkes, chechin, kabardin, ingush, Kolxida davlati, azariy, armatana, kartvel.*

*Turkiya etiladigan adabiyotlar:*

1. Садохин А. П. Этнология. – М.: Гардарики, 2001.
2. Этнография. – М., 1982.
3. Брук С.И. Население мира. – М., 1986.
4. Народов мира. – М., 1988.
5. Крыско В. Г. Этнопсихология межнациональных отношений. – М.: Экзамен, 2002.
6. Элlez А. Й. Критика этнологии. – М., 2001.
7. Арутюнян Й.В., Дробижева Л.М., Сусолоков А.А. Этносоциология. – М., 1998.
8. Нации и национализм / Б. Андерсон, О. Бауэр, М. Хрох и др. – М., 2002.
9. Этнологическая наука за рубежом: проблемы, поиски, решения. – М., 1991.
10. Чеснов Й.В. Лекции по исторической этнологии. – М.: Гардарика, 1998.
11. Akhayev F. Tarix fanini o'qitishda innovatsion texnologiyalar. – Jizzax: Sangzor, 2014.
12. Ashirov A. Etnologiya: O'quv qo'llanma. – T.: Yangi nashr, 2014.

Etnik jihatdan murakkab tarixiy-etnografik viloyatni tashkil qiluvchi Kavkazda qadimdan turli etnoslar yashaydi. Ularning madaniy taraqqiyotida Yaqin Sharqdagi buyuk madaniyat markaz-

larining joylashuvi, bu yerda qadimiy davrlardan turli elatlarning ko'chib yurishi, qisman turib qolishi hamda Kavkazning Yevropa va Osiyo oralig'ida darvoza vazifasini bajarishi muhim rol o'ynagan. Hozir nisbatan kichik hududda katta-kichik turli tillarda so'zlashuvchi 50 dan ortiq xalqlar istiqomat qiladi. Faqat Dog'iston Avtonom Respublikasida 30 ga yaqin xalq va elatlar yashaydi.

Kavkaz xalqlari lingvistik jihatdan, asosan, uch til turkumiga kavkaz yoki iberokavkaz, hind-yevropa (eroniy) va oltoy (turkiy) tillariga mansub. Shulardan eng yirigi kavkaz til turkumi bo'lib, unga gruzinlar, adigeylar, cherkezlar, chechenlar, kabardinlar, ingushlar, dog'istonlik ozarlar, darg'inlar, lezginlar, lakkalar, tabasarin va boshqa elatlar kiradi. Turkiy tillarda ozarbayjonlar, no'g'aylar, kumiklar, bolqar va qorachoylar so'zlashadi. Armanlari esa hind-yevropa til oilasiga mansub o'ziga xos mustaqil tilga ega Kavkazda oz sonli greklar, ossuriylar va boshqa mayda millatlar ham yashashadi.

Antropologik jihatdan kavkazliklar, asosan, katta yevropoid irqiga kiradi. Faqat no'g'aylar mongoloid belgilariga ega. Hozirgi antropologik tiplar eng qadimgi davrlar bronza va ilk temir davrlarida shakllanib bo'lgan. O'sha vaqtdayoq Kavkazda metalldan ajoyib buyumlar yasagan o'troq aholi yashagan. Ular nafis san'atga ega bo'lgan, yozuvni bilgan, yuksak madaniyat yaratgan. Qadimgi Kavkaz tillarida gapirgan aholi hozirgi Kavkaz xalqlarining dastlabki ajdodlari ekanligi arxeologik, etnografik va tarixiy manbalar asosida tasdiqlangan.

Qadimgi qabilalar negizida, ma'lumotlarga binoan, 3,8 mln. ga yaqin gruzin xalqi (o'z nomi kartveli) shakllangan. Asl gruzinlar – uchta yirik qarindosh etnik guruhlar: kart, megrel-chvan va svanlar asosida shakllangan xalqdir. Ularning eng dastlabki etnik tuzilishida qadimgi Urartu davlatida yashagan xalqlar muhim rol o'ynagan. Miloddan avvalgi I ming villikning boshlarida bu yerda yirik qabilaviy birikmalar pavdo bo'lgan. VI asrda G'arbiy Gruziyada Ketxida davlati, III asrga kelib sharqiy qismida Iberiya davlati tashkil topgan. Milodning IV–VI asrlariga kelib bir necha mayda

modul davlatchalar paydo bo‘lgan. Faqat XI asrdagina ular markaz-  
tobjam davlat barpo etilgan va gruzin xalqi shakllana boshlagan.

Qadimgi kavkaz tillarida gapiradigan elatlarning (abazcha, ap-  
syl, adiga) keyingi ayrim etnoslar bilan aralashishi natijasida abxaz-  
adigey, chechen, ingush va turli dog‘iston tillari paydo bo‘lgan edi.  
Shimoliy Kavkaz dashtlarida qadimiyyatdan eroniy tillarda  
gapiradigan skif, sarmat, alanlar yashagan; ular bilan VI asrlarda  
kelgan ko‘chmanchi turkiy gunlar, bulg‘orlar, xazarlar va keyinroq  
paydo bo‘lgan qipchoqlar mahalliy aholi bilan aralashib turli etnos-  
larning shakllanishiga sabab bo‘lgan. O‘sha davrlarda qipchoqlar  
bilan Dog‘iston tog‘ etaklari va tekisliklarida yashovchi aholi ara-  
lashmasidan turkiy tilda gapiradigan kumiklar, tog‘liklarga siqib  
chiqarilgan alanlar bilan tub aholi qo‘shilishidan osetinlar vujudga  
kelgan edi. Mo‘g‘ul istilosini davriga kelib, asosan, qipchoq va ma-  
halliy elatlarning yaqinlashishidan tashkil topgan, tili va madaniya-  
ti yanqin bo‘lgan bolqdu, va qorachoy xalqlari shakllangan. Kavkaz  
xalqlari etnogenezida ozarbayjon (ozariy)larning kelib chiqishi sa-  
bablari ancha murakkab. O‘tgan asrning 80-yillarida (asosan, o‘z  
respublikasida, qo‘shni Gruziya, Armaniston va Dog‘istonda) 6,3  
mln. ga yaqin ozarbayjon yashagan bo‘lsa, Shimoliy Eronda 5,6  
mln. ozarbayjon borligi qayd etilgan. Miloddan avvalgi ikkinchi  
ming yilliklarda hozirgi Ozarbayjonning janubiy hududlari qa-  
dimgi eroniy tillarda gapiradigan aholiga ega Midiya davlatiga kir-  
gan. Shimoliy qismi esa qadimgi kavkaz tillarida gapiruvchi turli  
qabilalardan iborat Albaniya davlati qaramog‘ida bo‘lgan. O‘sha  
davrlarda mazkur hududlarga bosib kirgan eroniy va turkiy tillar-  
da gaplashuvchi kimmeriyalar, skiflar, gunnlar, bulg‘orlar, xazarlar,  
o‘g‘uzlar, pachanaklar mahalliy qabilalar bilan aralashib ketgan.  
Midya inqirozga uchragandan keyin uning xarobalarida Atropaten  
davlati paydo bo‘ladi. Ehtimol ozarbayjon etnonimi ham mazkur  
davlat nomidan kelib chiqqandir. III–IV asrlarda Atropaten va Al-  
baniya sosoniylar Eroniga qo‘shiladi. Keyingi asrlarda bu yerga tur-  
kiy qabilalar kela boshlaydi. XI–XIII asrlarda yangi turkiy to‘lqin,  
uyniqsa, saljuqiy turklar Ozarbayjoni bosib oladi. O‘sha davrdan

boshlab turkiylashtirish jarayoni ancha kuchayadi va oqibatda mo‘g‘ullar istilosidan keyin turk tili hukmronlik qilib, Ozarbayjon xalqining shakllanishi, asosan, tugaydi. Ba’zi olimlarning Ozarbayjon xalqi mo‘g‘ul istilosi arafasida shakllangan degan fikrlari bo‘lgan.

Fojiali tarixga ega bo‘lgan arman xalqining etnogenezi hozirgi hududidan tashqarida boshlangan. O‘zlarini «hay» deb ataydigan hind-yevropa til oilasining maxsus guruhiga mansub bu etnosning asosiy ajdodlari hisoblangan armin yoki armen nomli qabilalar miloddan avvalgi II ming yillikda Kichik Osiyoga Bolqon yarim orolidan ko‘chib kelgan. Ular Kichik Osiyoning shimoli-sharqida eng qadimiy davlatlardan hisoblangan Armatana (miloddan avvalgi X–VI–XV asrlarda) va Xayasa (XVI–XIII asrlar) aholisi bilan aloqador bo‘lgan. Armanlar sharq tomonga ko‘chishi bilan Van ko‘lining g‘arbida joylashgan hayn yoki xayas qabilalari, qadimgi xalqlari, eroniy tildagi skif va kimmeriylar bilan aralashib ketgan. Miloddan avvalgi XIII asrlarda armanlarning ajdodlari Shupria nomli Ossuriya viloyatiga kirib borganlar, keyinchalik (VIII asrda) bu hudud Urartuga qo‘shiladi. Urartu davlati davrida shakllana boshlagan armanlar istilochi arablar, saljuqiyalar, keyin mo‘g‘ullar, eron va turklar tomonidan qattiq quvg‘inga uchrab, o‘z vatanlarini tashlab ketishga majbur bo‘lganlar.

O‘tgan asr oxiridagi ma’lumotlariga binoan, 4,5 mln. dan ortiq arman borligi qayd etilgan. Ular, asosan, Armanistonda, qo‘shni Ozarbayjon, Gruziya, Shimoliy Kavkaz va boshqa hududlarda joylashgan. Armanlar 60 dan ortiq mamlakatlarga tarqalib ketgan, ayniqsa, AQSH, Fransiya, Yaqin va Markaziy Sharqda va Avstraliyada ularning nisbatan yirik jamoalari mavjud va jami soni 1,5 mln. ga yaqin. Armanlar etnografik xususiyatlariga qarab ikki guruhga bo‘linadi: vatanda joylashgan sharqiy armanlar va boshqa mamlakatlardagi g‘arbiy armanlar.

Dog‘iston ham qadimiy kavkaz tilida gapiradigan tub aholiga ega, etnik jihatdan eng ko‘p millatli hududga kiradi. Bu yerda yaqin davrlargacha 30 ga yaqin turli xalqlar yashagan. Uncha katta bo‘lmagan hududda bunday ko‘p sonli elatlarning paydo bo‘lishi-

ning asosiy sababi Dog'istonning geografik jihatdan ajralgan holda baland tog'lar orasida joylashganligidir. Shu bois o'ziga xos turmush tarzi, tili va madaniyati saqlangan.

O'rta asrlar davomida Dog'istonning eng yirik xalqlari ilk feodal davlatlarini yaratganlar, ammo umum etophududga ega bo'lган birlikni tashkil qila olmagan. Masalan, o'sha davrlarda paydo bo'lган Avar xonligidan tashqari bir necha «mustaqil» (asli Avar konfigiga bo'ysungan) jamoalar mavjud bo'lib, etnik jihatdan o'ziga xos «hamqishloq» guruhlarini tashkil qilgan. Ular umumiyl etnik ongga ega bo'lмаган.

Dog'istonda yangi mulkiy munosabatlarning kirib borishi xalqlar orasida biqiqlikka bir oz barham berdi, etnoslar orasida munosabatlardan jonlandi. Keyinchalik esa etnik jarayon mutlaqo yangicha yo'naldi. Yirik xalqlar bilan mayda etnoslarning yaqinlashishi kuchaydi, xalq va elatlar umumiyl iqtisodiyot, ijtimoiy va milliy tenglik asosida gullab-yashnay boshladi.

Shu o'rinda ta'kidlash lozimki, o'ziga xos mustaqil tarixiy-ethnografik viloyatni tashkil qilgan Kavkaz xalqlari mashg'uloti, xo'jalik faoliyati, maishiy turmushi, moddiy va ma'naviy hayotining rang-barangligi bilan ham boshqalardan ajralib turadi. Kavkazdu eng qadimiyl davrdan boshlab yuksak madaniyat paydo bo'lган. Bu yerda dehqonchilik miloddan avvalgi III ming yillikda boshlanib, sun'iy sug'orishga II ming yillikda o'tilgan. Dastlab u Kavkazdida, keyin Shimoliy Kavkazda tarqalgan, suli, bug'doy, arpa, keyinchalik sholi va makka ekilgan. Ekinlar hududlarga qarab farq qilgan. Masalan, abxaz-adigay xalqlari suli, Shimoliy Kavkaz va Shurqiy Gruziyada bug'doy, Janubiy Ozarbayjonda sholi ko'proq ekilgan. Bog'dorchilik va uzumchilik ham qadimiyl davrlarda paydo bo'lган. Dehqonchilik bilan bir qatorda chorvachilik rivojlanib borgan. Chorvachilik, ayniqsa, baland tog' yaylovlarini egallaganidan keyin juda keng tarqalgan. Dehqonchilik texnikasi ancha soddu, asosan, temir tishli yog'och omoch, mola va o'roqdan iborat bo'lган. Ba'zi tog'liklar sun'iy ravishda savat bilan tuproq tashib ekin ekkanlar. Gruziya va Ozarbayjonda pillachilik va asalarichilik ham azaldan muhim xo'jalik sohasi hisoblangan.

XIX asr o‘rtalarida Kavkaz Rossiya tarkibiga kirdi. Umumiy bozorga tortilib, o‘zgarishlarga yuz tutgan. Dehqonchilik va chovachilik bozor munosabatlar girdobiga o‘tib, savdo kuchay gan, natijada hunarmandchilik raqobatga bardosh bera olmaydi qirozga uchragan. XX asrda butun Kavkazda iqtisodiyot va xo‘jalikning barcha sohalarida tub o‘zgarishlar ro‘y berdi. Neft va nikel mahsulotlari ishlab chiqarish, tog‘ ruda, mashinasozlik, uskunasozlik, kimyo, qurilish ashyolari ishlab chiqarish va yengil sanoat sohalari gurkirab o‘sma boshladi, yangi elektr stansiyalari, zamonaviy yo‘llar va suv inshootlari paydo bo‘ldi. Jamoa xo‘jaliklari qurilishi tufayli qishloq xo‘jaligi ham ilg‘or agrotexnika asosida qayta qurildi. Tabiiy sharoitning dehqonchilikka qulayligi Kavkazda qishloq xo‘jalik mahsulotlarining miqdorini kengaytirdi, subtropik ekinlar va choy parvarish qilina boshlandi, uzumchilik va mevali bog‘lan yana ham ravnaq topdi. Sug‘orish va yangi yerlarni o‘zlashtirishga katta e’tibor berilmoqda.

O‘tgan asr boshlarida Kavkaz aholisi, asosan, qishloqda yashagan. Ularning qarorgohi tabiiy sharoitga qarab har xil bo‘lgan. Tog‘li hududlarda uylar ancha zinch, asosan, ular bir yola ikki qavatli qilib zinapoyaga o‘xshash biri-birining ustiga, somon aralash loydan yoki toshdan qurilgan, tomi tekis qilib yopilgan. Gruziyaning g‘arbida va Abxzaziyada yog‘ingarchilik ko‘p hududlarda baland poydevorli yog‘ochdan qurilgan uylar mavjud. Armanistonda va qo‘shni Gruziya va Ozarbayjonning ancha qismida toshdan qurilgan yog‘och gumbaz tomli uylar ham uchraydi. Adigey va qisman Dog‘iston xalqlarida chetan devorli (turluq), tomi ikki yoki to‘rt nishabli uylar keng tarqalgan. Shimoliy Kavkazda somon yoki chetan uylar ham tiklangan. Barcha uylarda o‘rtada o‘choq o‘rnatilgan va tomdan tuynuk qo‘yilgan. Sharqiy Ozarbayjonda somonli loydan qurilgan bir qavatli, tekis tomli, oyna-eshigi ichkariga qaragan uylar keng tarqalgan.

O‘tgan asrda shahar va qishloqlar butunlay boshqa qiyofaga ega bo‘lgan. Endi ilgarigi turli-tuman uylar o‘rniga tosh va g‘ishtdan tiklangan hashamatli binolar, obodonlashgan qishloqlar paydo

Umumiy Kavkaz xalqlaridagi qurilish usuli bir necha xonali, ayvonli ikki qavatli chiroyli bezatilgan uylar tiklashdan iborat. Uylashtirilgan, suvquvur o'tkazilgan zamonaviy qishloqlarni ja-nabat inshootlari, klub va do'kon, dorixona va shifoxona, maktab va oshxonalar bezab turibdi. Faqat G'arbiy Gruziya va Abxaziya-da un'anaviy ustunga o'rnatilgan uylar saqlangan. Hamma yerda uylar va manzarali daraxtlar, chiroyli gullar o'tqazilgan.

Kavkaz xalqlarining ilgarigi kiyimlarida ularning etnik xususiyatlari, o'zaro iqtisodiy va madaniy aloqalari ochiq namoyon bo'lgan. Hatto bir xalqda bir necha turdag'i kiyimlarni uchratish mumkin. Shimoliy Kavkazda paydo bo'lgan erkaklar kiyimi xanjar bo'lgan, kamarli va o'qdonli yupqa kigiz chopon (beshmet yoki cherkeska), tik yoqali ko'ylak, uzun shim, yumshoq teri etik va qalpoq butun hududga tarqalgan. Ayollarda to'g'ri bichim nozik belgi mo'ljallangan yengli ko'ylak, uzun ishton, turli bosh kiyim va mollar, rang-barang va boy, ayniqsa, kumushdan yasalgan turli bezuklar o'ziga xos xususiyatga ega. Armanlar juda yarqiroq rangli kiyim kiyishni (g'arbiy hududlarda sariq, sharqda qizil rangda) yaxshi ko'rganlar. Og'izni ro'mol bilan bekitish odat bo'lgan.

Kavkazorti xalqlarining kiyimlari Shimoliy Kavkaz xalqlarini-kidun farq qilgan. Ularda, ayniqsa, arman va ozarbayjonlarda Old Oaiyo xalqlarining kiyimlariga o'xhash belgilari ancha kuchli. Bu yerda ham cherkeska milliy kiyimga aylangan. Hozir adigey kiyim (cherkeska) va ayollarning milliy kiyimlari, asosan, havaskor to'g'ragida saqlangan.

Iltimoiy va oilaviy turmushda Rossiyadagi Oktabr davlat to'ntarishiga qadar patriarchal odatlari kuchli bo'lgan. Urug'chilik davri-pa mansub ibridoiy mehmondo'stlik, qo'shnichilik, xun olish, ayollarni kamsitish, qalin kabi odatlar chuqur ildiz otgan. Oilaviy munosabatlarni qadimiy qonun-qoida tusiga kirgan odatlar bilan bir qatorda din ham boshqarib turgan.

Kavkazda, asosan, ikki din: nasroniylik va islom hukmronlik qilgan. Nasroniy dini bu yerga milodning birinchi asrlarida Vizantiyidan tarqala boshlagan. Uni dastlab armanlar va gruzinlar qabul

qilgan. Islom dini esa VIII asrlardan arab istilosidan boshlab kirib keladi va saljuqiy larning bosib kirishi bilan mustahkamlandi. U Ozarbayjon, Dog'iston va Abxaz xalqlari orasida keng tarqagan. Ozarbayjonlar, asosan, shia mazhabiga, qolganlari esa sunni mazhabiga o'tganlar. Ammo kavkazliklarning hayotida ibtidoy diniy e'tiqodlar – o'tga va temirga, tabiat kuchlariga va o'simlik dunyosiga sig'inish kuchli bo'lgan.

Kavkaz xalqlarining folklori ham rang-barang va juda boy Asrlar davomida ijod qilib kelingan epik rivoyatlar, qahramonlik doston va ertaklari, masallari uzoq tarixiy voqealarni, maishiy turmush madaniyatining turli tomonlarini har xil sujet va janrlar orqali jonli tasvirlaydi. Gruzinlarning Amirani haqidagi qahramonlik eposi shahzoda Abesalom va cho'pon qiz Eteri orasidagi tragedik muhabbat dostoni, armanlarning «Sosun bahodirlari» yoki «David Sosunskiy» nomli ozodlik uchun kurashni kuylovchi eposi sevimi li folklor asarlaridir. Xalq orzularini ifodalovchi ashula va raqslar hozirgacha kishini maftun qiladi. XX asr boshlarida Kavkaz xalqlarining moddiy, ma'naviy va maishiy turmushida ba'zi o'zgarishlar yuz berdi. Zamonaviy shahar va qishloqlar, yangi tipdagi keng oyna, eshikli, yorug' ko'p xonali uylar, ko'r kam jihozlangan xonalar, ayvonli hovlilar yuksak madaniyatning ta'siridan dalolat beradi.

#### *Nazorat savollari:*

1. Ozarbayjonlarning etnogenezi haqida ma'lumot bering.
2. Arman xalqining etnogenezi haqida ma'lumot bering.
3. Gruzinlarning moddiy madaniyati haqida gapirib bering.
4. Dog'istonliklarning ma'naviy madaniyati haqida ma'lumot bering.
5. Kavkaz xalqlarining diniy e'tiqodlari haqida ma'lumot bering.
6. Kavkaz xalqlarining urf-odatlari haqida gapirib bering.

## MUSTAQIL TA'LIM MAVZULARI

1. Etnologiya fanining maqsadi va vazifalari.
2. Etnologianing fan sifatida shakllanishi.
3. Etnologiya fanining predmeti va metodlari.
4. Etnologiya fanining yozma manbalar bilan bog'liqlik masalasi.
5. Markaziy Osiyo xalqlari etnik shakllanish tarixi.
6. Juhon xalqlarini lingvistik tasniflash.
7. Etmogenez va antropogenez muammolari.
8. Barbarlarning e'tiqodi va etnik tarixi.
9. Shimoliy Afrika xalqlarining madaniyati.
10. Sharqiy Janubiy Braziliya va pampa hindlari.
11. Janibuy Osiyo xalqlarining urf-odatlari va madaniyati.
12. Markaziy va Sharqiy Osiyo xalqlarini etnogenezi va etnik tarixi.
13. Dunyo xalqlarini o'r ganishda etnologiya qanday uslub va manbalardan soydalanadi.
14. Rossiya xalqlarining shakllanishi.
15. Yevropa xalqlarining e'tiqodi va etnik tarixi.
16. Polineziya xalqlarining madaniyati.
17. Antik davr yozma manbalari bilan etnologiya fanining bog'liqligi.
18. Etnologianing boshqa fanlar bilan aloqalari.
19. Osiyo qit'asining tabiatni, hayvonot va o'simliklar dunyosi.
20. Markaziy Amerika xalqlari etnologiyasi.
21. Afrika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi.
22. Etnologiya fanining zamonaviy jamiyatdagi o'rni va ahamiyati.
23. Chibcha-muisklar davlati.
24. Temuriylar davrida etnologiyaga oid yozma manbalar.
25. Sotsiologiya manbayi va funksionalizm.
26. Osiyo xalqlarining etnik tarkibi.
27. Arman xalqlarining madaniyati.
28. Markaziy va Janubiy Amerika xalqlarining etnik tarkibi.
29. O'zbekistonda etnologiya fani: yutuqlar, muammolar va rivojlanish istiqbollari.
30. Dunyo aholisining geografik va antropologik tasnifi.
31. Old Osiyo xalqlarining etnik tarkibi.
32. Rus, belorus va ukrain xalqlarining shakllanish tarixi.
33. Amerika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi.
34. Osiyo qit'asining geografik va etnografik jihatidan bo'linishi.

35. Meksikaning tub ahotisi.
36. Etnologiyaning asosiy maktablari va yo‘nalishlari.
37. Shimoliy Amerikaning tub aholisi.
38. G‘arbiy va Markaziy Afrika xalqlarining etnogenezi va etnik tarixi.
39. Jahon xalqlari tasnifi.
40. Janubiy Osiyo xalqlari.
41. Janubiy Amerika xalqlari va Amerikaning hozirgi etnik qiyofasi.
42. Afrikaning etnik ta’rifi.
43. Shimoliy Osiyo (Sibir) xalqlarining etnik va antropologik o‘rganilishi.
44. G‘arbiy Yevropa xalqlarining milliy xususiyatlari.
45. Kavkaz xalqlarining antropologik tuzilishi.
46. Yevropa xalqlarining madaniyati.
47. Etnologiyaning zamonaviy muammolari.
48. Avstraliya qit’asining tabiatи, hayvonot va o’simliklar dunyosi.
49. Afrika aholisining lingvistikasi.
50. Osiyo qit’asi aholisining diniy e’tiqodi va urf-odatlari.
51. Okeaniyada joylashgan orollar va ularning aholisi.
52. Etnologiya faniga xos maxsus atamalar va tadqiqot uslublari.
53. Avstraliyaning etnik qiyofasi.
54. Yevropa qismidagi sharqiy slavyan xalqlari.
55. Shimoliy Osiyo hududining tarixiy-etnografik mintaqalarga bo‘linishi.
56. Sharqiy Afrika xalqlari.
57. Janubiy Amerikadagi Inkler davlati.
58. G‘arbiy Yevropaning roman-german va anglo-saks xalqlari.

## **MASHG‘ULOTNING PEDAGOGIK TEXNOLOGIYASI VA TEXNOLOGIK XARITALARI**

Hozirgi kunda ta’lim jarayonida innovatsion pedagogik va axborot texnologiyalaridan keng foydalanib, ta’lim samaradorligini oshirishga bo‘lgan qiziqish kun sayin ortib bormoqda. Ushbu texnologiyalar, asosan, o‘tkazilgan mashg‘ulotlar yoshlarning muhim hayotiy yutuq va muammolariga o‘z munosabatlarini bildirishlariiga, fikrlashga, o‘z nuqtayi nazarlarini asoslashga imkon yaratadi.

Innovatsion texnologiyalar pedagogik jarayonga hamda o‘qituvchi va talabalar faoliyatiga yangilik, o‘zgartirishlar kiritish bo‘lib,

oni amalga oshirida, asosan faol yoki interfaol metodlardan foydaliladi.

Darsni interfaol metodlarda tashkil etish:

- o'qitish mazmuni yaxshi o'zlashtirishga olib keladi;
- o'z vaqtida o'quvchi-o'qituvchi-o'quvchilar orasida ta'limiylar aloqalar o'rnatiladi;
- o'qitish usullari ta'lim jarayonida turli ko'rinishlarda kechadi. (yukka, juft, guruh, katta guruhlar);
- o'quv jarayoni o'quv ehtiyojini qondirish bilan yuqori motivatsiyaga ega bo'ladi;
- o'zaro axborot berish, olish, qayta ishlash orqali o'quv materiali yaxshi esda qoladi;
- o'quvchida o'zaro muloqotga kirishish, fikr bildirish, fikr almashinish ko'nikmalari shakllanadi;
- o'quv jarayonida o'quvchining o'z-o'ziga baho berishi, tanqidiy qarashi rivojlanadi;
- o'quvchi uchun dars qiziqarli o'qitilayotgan predmet mazmuniga aylanadi, o'qish jarayoniga ijodiy yondashuv, ijobiy fikr namoyon bo'ladi;
- har bir o'quvchini mustaqil fikr yurita olishga, izlanishga, mushohada qilishga olib keladi.

Interfaol usulda o'tilgan darslarda o'quvchi faqat ta'lim mazmunini o'zlashtiribgina qolmay, balki o'zining tanqidiy va manтиqiy fikrlashini ham rivojlantiradi.

Interfaol usullarda darsni tashkil etishda o'quvchi shaxsini rivojlantirishni o'ziga-o'zi zamin yaratishdan boshlash kerak.

Ya'ni o'quvchi quyidagilarga o'rganmog'i zarur:

- o'zi mustaqil mutolaa qilish, o'qish asosida bilim olishga;
- o'zini o'zi anglab yetishga, anglab tarbiya topishga;
- o'z kuchi va imkoniyatlariga ishonch bilan qarashga;
- o'quv mehnatiga mas'uliyat hisi bilan qarashga;
- o'quv mehnatiga o'zida xohish-istak uyg'ota olishga;
- har qanday vaziyatda faollik ko'rsata olishga;
- ayniqsa, hozirgi tezkor axborot manbalaridan unumli foydalana olishni asosiy va bosh maqsad qilib olishga.

## *Interfaol metod nima yoki nimani anglatadi?*

Interfaol metodlar shunday metodlarki, u o‘quvchilarning o‘zaro muloqot va o‘zaro ta’siridagi dars jarayonini amalga oshiruvchi usul. «Interaktiv» so‘zi ingliz tilidan olingan bo‘lib, «Interakt», ya’ni Inter – «o‘zaro», «akt» – «harakat, ta’sir, faollik» ma’nolarini beradi.

Interfaol usuldagি darslar o‘quvchini ijodiy fikrlashga, olingan axborotlarni faollikda hal etishga, fikrni erkin bayon qilishga, tashabbuskorlikka, guruhlarda masalalar yechimini topishga, hamkorlikda ish yuritishga, fikrni yozma ravishda bayon etishga choralaydi.

## *Interfaol usullar nimalarni o‘z ichiga oladi?*

Hozirgi kunda uslubchilar, amaliyotchi o‘qituvchilar tomonidan turli shakl-formalar taklif etilgan.

Ulardan:

- juftlikda ishslash;
- korusel;
- kichik guruhlarda ishslash;
- akvarium;
- tugallanmagan gaplar;
- aqliy hujum;
- broun harakati;
- daraxt yechimi;
- o‘z nomimdan so‘zlayman;
- fuqarolar eshituvi;
- rolli o‘yinlar;
- press metod;
- o‘z pozisiyasini egallah;
- munozara;
- debatlar;
- katta davra.

Yuqoridagilardan foydalanishda qandaydir bir maqsadni ko‘zda tutib, muammoni keltirib, o‘quvchilarni shu jarayonda ishslashga tayyorlab, u ma’lum malakalarga ega bo‘lgan holatlarda qo‘llanilsa, kutilgan natijalarni olish mumkin.

## KLASTER

*(Amaliy mashg' ulotlarda, uy vazifasi va TMI uchun)*

*Klaster* – tutam, bog‘lam, g‘uncha degan ma’nolarni anglatadi.

Ma’lumot xaritasini tuzish vositasi – barcha fikr konstitutsiyusini fokuslash va aniqlash uchun qandaydir asosiy omil atrofida g‘oyalarni yig‘ish. (Ixtiyoriy muammo, mavzular xususida erkin, ochiq o‘ylash va shaxsiy fikrlarni bemalol bayon etish uchun shartot yaratadi).

Bilimlar faollashishini ta’minlaydi, mavzu bo‘yicha fikrlash jamiyonida yangicha assosiatsiya taqdim etishga erkin va ochiq kirib borishga yordam beradi.

Kalit so‘zlar bilan assosiatsiya bo‘yicha yon tomonidan kichki ni hajmdagi aylanaga «yo‘ldoshlar» yoziladi – ushbu mavzu bilan aloqador so‘z yoki so‘z birikmasi. Ular chiziq bilan «bosh» so‘zga bog‘lanadi. Ushbu «yo‘ldoshlar»da «kichik yo‘ldoshlar» ham bo‘lishi mumkin va boshqalar. Yozuv ajratilgan vaqt tugaguncha yoki g‘oya yo‘qotilmaguncha davom ettiriladi.

Klasterni tuzish qoidalari bilan tanishadi. Sinf doskasi yoki katta qog‘oz varag‘i markazida kalit so‘zlar, 1–2 so‘zdan iborat mavzu nomlanishi yoziladi.

Mulohazalar uchun klasterlar almashtiriladi.

**Klasterni tuzish qoidasi.** Aqlingizga kelgan barcha o‘ylagan-laringizni yozing. G‘oya sifatini muhokama qilmang: ularni oddiy holda yozing.

Orfografiya va boshqa omillarga e’tibor bermang.

Ajratilgan vaqt tugaguncha yozuvni to‘xtatmang. Agarda aqlingizga g‘oyalar kelishi birdan to‘xtasa, u holda qog‘ozga rasm chizing, qachonki yangi g‘oyalar paydo bo‘limguncha.

Muayyan tushuncha doirasida imkon qadar ko‘proq yangi g‘oyalarni ilgari surish hamda mazkur g‘oyalar o‘rtasidagi o‘zaro aloqadorlik, bog‘liqlikni ko‘rsatishga harakat qiling. G‘oyalar yig‘indisining sifati, soni, ular o‘rtasidagi o‘zaro aloqalarini ko‘rsatishni cheklamang, chegaralanmang.

## TEXNOLOGIYA

Biror ishda, mahoratda, san'atda qo'llaniladigan usullar va yo'llar yig'indisi

Ishlov berish, ahvolni o'zgartirish san'ati, mahorati, qobiliyatlar va metodlar yig'indisi

## PEDAGOGIK TEXNOLOGIYA

Pedagogning yutuqlariiga kafolat beradigan, aniq ishlab chiqilgan va ilmiy loyihalashtirilgan, bosqicha-bosqich amalga oshiriladigan pedagogik harakatlar tizimi

Pedagogikaning san'at, mahorat darajasidagi sohasini o'r ganuvchi fan

Pedagogning yutuqlariga kafolat beradigan, pedagogik jarayonni amaliyotda rejali va bir maromda tatbiq etish tizimi

### PEDAGOGIK TEXNOLOGIYA TURLARI

Klassik ma'ruza

Texnika vositalari yordamida o'qitish

Darslik bo'yicha o'qitish

Kichik guruhlar tizimi

Muammoli, izlanishli

O'yinli texnologiyalar

Dasturlashtirilgan (masofali ta'lim modullari); interfaol metodlar

## PEDAGOGIK TEXNOLOGIYA MEZONLARI

Ma'lum ilmiy asosga, konsepsiya tayanish

Tizimlilik, o'quv-tarbiyaviy jarayoni va uning tarkibiy qisimlarining o'zaro mantiqiy bog'ligligi

Samaradorligi ta'lim standartlariga erishishni kafolatlashi, talab qilinadigan vaqt, kuch va vositalarning me'yori darajasida ekanligi

Boshqalar tomonidan qayta amalga oshirish mungkin ligi

Texnologik tizimning asosiy belgisi avvaldan maqsad, kutilgan nati jaga erishishni, sifatni kafolatlaydi

## PEDAGOGIK TEXNOLOGIYANING MAQSADI VA VAZIFALARI

Pedagogik texnologiya ta'lim-tarbiya jarayoni sifatida ishtirokchilarning foniylatlari orqali amalga oshiriladi. Bu jarayonning pirovard maqsadi barkamol insonni shakllantirish va rivojlantirish bo'lib, quyidagilardan tarkib topadi

ta'lim-tarbiya berish

uxborotlarni avloddan avlodga uzatish

mustaqil fikrlashga o'rgatish

bilim, ko'nikma, malakalarni o'rgatish va o'zlashtirilishiga erishish

turli metodikalarni qo'llash va takomillashtirish

monitoring olib borish

ta'lim-tarbiya jarayonida insonparvarlik, xalqparvarlik, mafkuraviy tamoyillarga asoslanish

o'quvchilarning tayyorgarlik darajasini, psixologik, fiziologik, yosh xususiyatlarini hisobga olish

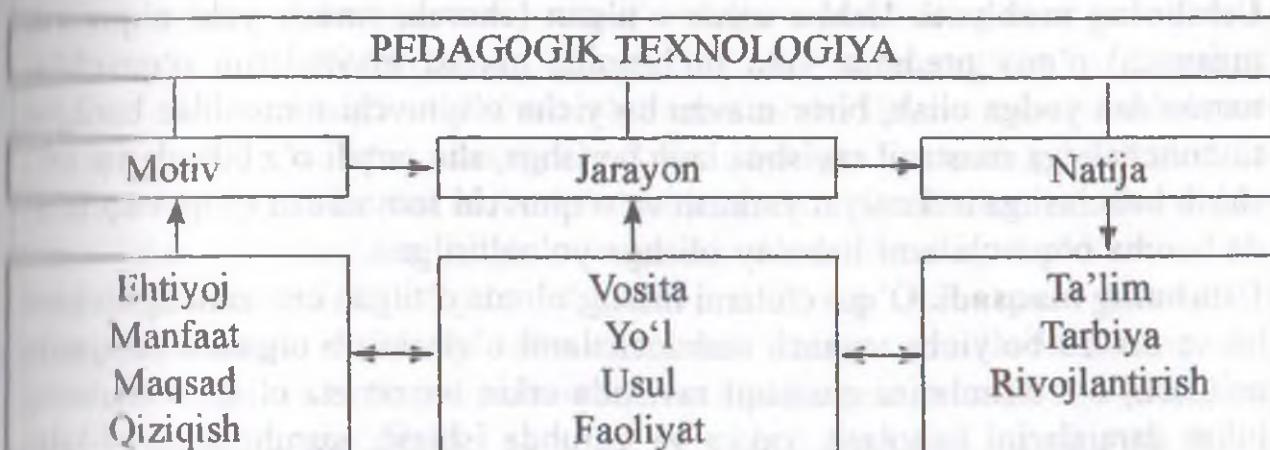
### PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALARINI QO'LLASH DOIRASI

Har bir fanning davlat ta'lim standartlari, dasturlari asosida fanning maqsad va vazifalariga mos bo'lgan pedagogik texnologiyalar va interfaol metodlarni qo'llash tavsija etiladi. Bu jarayonda, asosan, o'qituvchi, o'quvchi va ta'lim vositalari ishtirok etadi

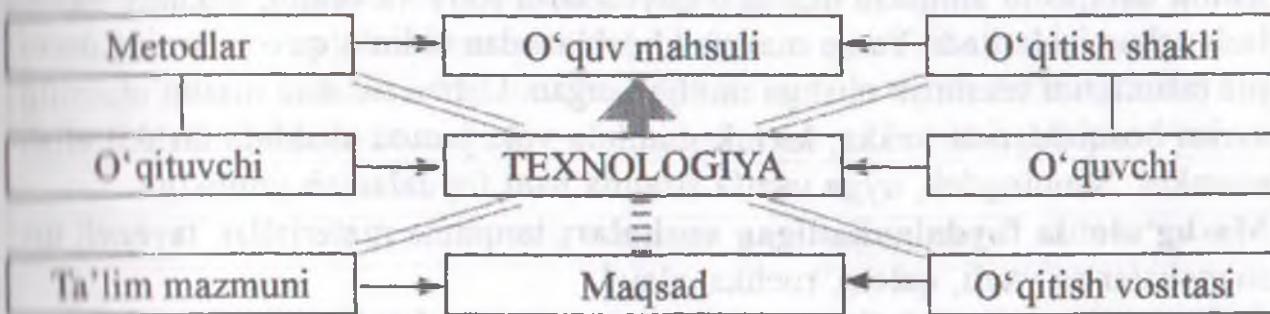
## INNOVATION TECHNOLOGIES AND METHODS AND THEIR EXAMPLES

<b>№</b>	<b>Asosiy tushuncha</b>	<b>Pedagogik texnologiya</b>	<b>Metodika</b>
1	Ta'riflar	Pedagogik texnologiya – insonga oldindan belgilangan maqsad bo'yicha ta'limiy va tarbiyaviy ta'sir o'tkazish vositasi	Metodika – ma'lum o'quv funni o'qitish hamda tarbiyaviy ishlar qonuniyatlarini tadqiq qiladi
2	Maqsad	Komil insonni shakllantirish	Aloida o'quv fanlarini o'qitish va tarbiyaviy ishlarning sisatlari bo'lishini ta'minlash
3	Qo'llash miqyosi	Barcha ta'lim-tarbiya jaryonida	Xususiy fanlarni o'qitishda hamda tarbiyaviy ishlarda
4	Vositalar	Barcha ta'limiy va tarbiyaviy vositalar, xususiy metodikalar	Aloida o'quv fanlarini o'qitishda hamda tarbiyaviy ishlarda qo'llaniladigan vositalar
5	Pedagogik jarayon	Ta'lim-tarbiya texnologiyasi asosida, ta'lim menejmenti va marketing asosida, ta'lim-tarbiya sohasidagi ilg'or tajribalarni umumlashtiruvchi loyihalar asosida rivojlanib boradi	Ta'lim-tarbiya metodikasi ijodkor o'qituvchilarning ilg'or tajribalariga tayanib rivojlanadi. Xususiy tajribalar asosida boyitib boriladi. Pedagogik texnologiyaning tarkibiy qismi hisoblanadi, har bir pedagogning natijasi har xil bo'ladi
6	Natija kafolati	Oldindan belgilangan maqsadga erishish kafolati bor	Oldindan belgilangan maqsadga har bir o'qituvchi o'z imkoniyatlariga muvofiq turli darajada erishadi. Shu sababli talab darajasidagi natija kafolatlanmaydi. Asosan, ijodkor o'qituvchi yaxshi natijalarga erishadi
7	Kelib chiqishi	Xususiy metodikalarning rivojlanishi natijasida kelib chiqqan	Ta'lim-tarbiyaning turli xususiy masalalarini hal qilish zaruriyatni natijasida kelib chiqqan

## PEDAGOGIK TEXNOLOGIYANING TARKIBI



## TA'LIM TEXNOLOGIYASI (*izoh bering*)



## PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALARDA INTERFAOL METODLAR

Interaktiv (interfaol) inglizcha so‘z bo‘lib, *inter* – «o‘zaro», *act* – «harakat qilmoq» ma’nolarini anglatadi. Umumlashtirganda esa *interaktiv* «o‘zaro hamkat qilmoq» ma’nosini anglatadi.

Interfaol metod ta’lim jarayonida o‘quvchilar hamda o‘qituvchi o‘rtasidagi faoliytni oshirish orqali o‘quvchilarning bilimlarni o‘zlashtirishini faollashtirish, shaxsiy sifatlarini rivojlantirishga xizmat qiladi.

Interfaol ta’lim bu:

- doimiy muloqotga asoslangan metodlar tizimi;
- birgalikdagi o‘qish va faol ishtiroy etishdir.

## «TUSHUNCHА TAHLILI» METODI

**Uslubning mohiyati.** Ushbu uslub o'tilgan (chorak, smestr yoki o'quv yili tugagach) o'quv predmeti yoki bo'limning barcha mavzularini o'quvchilari tomonidan yodga olish, biror mavzu bo'yicha o'qituvchi tomonidan berilgan tushunchalarga mustaqil ravishda izoh berishga, shu orqali o'z bilimlarini tekshirib baholashga imkoniyat yaratish va o'qituvchi tomonidan qisqa vaqt ichida barcha o'quvchilarini baholay olishga yo'naltirilgan.

**Uslubning maqsadi.** O'quvchilarini mashg'ulotda o'tilgan mavzuni egallaganlik va mavzu bo'yicha tayanch tushunchalarni o'zlashtirib olganlik darajasini aniqlash, o'z bilimlarini mustaqil ravishda erkin bayon eta olish, o'zlarining bilim darajalarini baholash, yakka va guruhda ishlash, guruhdoshlari fikrimi hurmat qilish va bilimlarini tizimga solishga o'rgatadi.

**Uslubning qo'llanishi.** O'quv mashg'ulotlarining barcha turlarida, darsning boshlanishida, dars oxirida, bir bo'lim tugaganda o'tilgan mavzuni o'zlashtiriganlik darajasini aniqlash uchun o'quvchilarini joriy va oraliq, yakuniy baholash uchun ishlatiladi. Yangi mavzuni boshlashdan oldin o'quvchilarning mavjud bilimlarini tekshirib olishga mo'ljallangan. Ushbu uslubni mashg'ulotning ayrim bosqichlarida yakka, kichik guruhda yoki jamoa shaklida tashkil etishi mumkin. Shuningdek, uyga vazifa sifatida ham foydalanish mumkin.

**Mashg'ulotda foydalaniladigan vositalar:** tarqatma materiallar, tayanch tushunchalar ro'yxati, qalam, ruchka, slayd.

*Izoh: reja bo'yicha belgilangan mavzu asosida hamda o'qituvchining qo'ygan maqsadi (tekshirish, mustahkamlash, baholash)ga mos ravishda tayyorlangan tarqatma materiallar guruh o'quvchilari yoki guruhlar soniga qarab mo'ljalanishi kerak.*

**Mashg'ulotni o'tkazish tartibi:**

- o'quvchilarini guruhlarga ajratish;
- o'quvchilar mashg'ulotni o'tkazishga qo'yilgan talab va qoidalar bilan tanishtiriladi;
- tarqatma materiallar guruh a'zolariga tarqatiladi;
- o'quvchilar yakka tartibda tarqatma materialda berilgan tushunchalar bilan tanishib, ularning izohini yozadilar;
- belgilangan vaqt tugagach, o'qituvchi tarqatma materialda berilgan tushunchalarni o'qidi, ishtirokchilarning javoblarini eshitadi va ekranda slayd orqali to'g'ri javobni e'lon qilib boradi;
- har bir o'quvchi o'z javobi bilan to'g'ri javob o'rtasidagi farqlarni aniqlaydi, to'g'ri javoblarini belgilaydi, o'z-o'zini tekshiradi, baholaydi.

## **«IDROK XARITASI» («KONSEPTUAL XARITA») METODI**

«Idrok xaritasi» («Konseptual xarita») adabiyotda turli nomlar bilan uchraydi: «Idrok xaritasi», «Konseptual xarita», «Kartografiya konsepsiysi», «Intellekt xarita» – fikrlarni taqdim qilish va bog‘lash usuli bo‘lib, u o‘quvchilarda tasavvur qilish va fikrlarni tizimlashtirish, o‘rganilayotgan mavzudagi bosh g‘oyalalar yoki asosiy tushunchchlarni, birlamchi tushunchalarni izohlashga yordam beruvchi ikkilamchi va uchlamchi g‘oyalalar yoki tushunchalarni ajratish ko‘nikma va malakalarini shakllantirishga qaratilgan.

Tuklif etilayotgan usul yangi bilim va axborotlarni konspektlashtirishning standart chizmasini ishlashga xizmat qiladi va darsning uzundan uzoq konspektini yozish yukidan xalos qiladi.

Xaritani tuzish o‘quvchiga:

- asosiy, ikkilamchi, uchlamchi (va h.k.) shoxcha (chiziq)larni ishlatish hisobidan iyerarxik tartibda mavzuning asosiy g‘oyalarni strukturalashga;
- ruvshan va rangli obrazlar orqali g‘oyani kuchaytirishga;
- ular orasidagi bog‘liqlikni namoyish etishga;
- ruyng, shrift o‘lchami, bo‘rttirish va h.klar bilan konsepsiyalarni ajratishga;
- maxsus belgilar yordamida g‘oyalarni baholash va izohlashga imkon beradi.

## **«MUAMMOLI VAZIYAT» METODI**

«Muammoli vaziyat» metodi ta’lim oluvchilarda muammoli vaziyatlarning sababini va oqibatlarini tahlil qilish hamda ularning yechimlarini topish bo‘yicha ko‘nikma va malakalarini shakllantirishga qaratilgan metod.

«Muammoli vaziyat» metodining tarkibiy tuzilishi quyidagicha:

- muammoli vaziyat tavsifini keltirish;
- o‘quvchilarni guruhlarga bo‘lish;
- guruqlar muammoli vaziyatning oqibatlari to‘g‘risidagi fikrlarning jamlanish bosqichi;
- guruqlar muammoli vaziyatning yechimini ishlab chiqish bosqichi;
- to‘g‘ri yechimlarni tanlash bosqichi

## **«ASSESSMENT» TEXNOLOGIYASI**

«Assesment» (ing. *assessment* – baholash) – bu markaz, shaxsga nisbatan o‘z-o‘zini baholash texnologiyasi.

Maqsadi – o‘quvchilarning bilimini bir necha xil yondashuvlar orqali baholash, tahlil qilish, sinab ko‘rish va o‘z-o‘zini baholashga imkoniyat berishdan iborat.

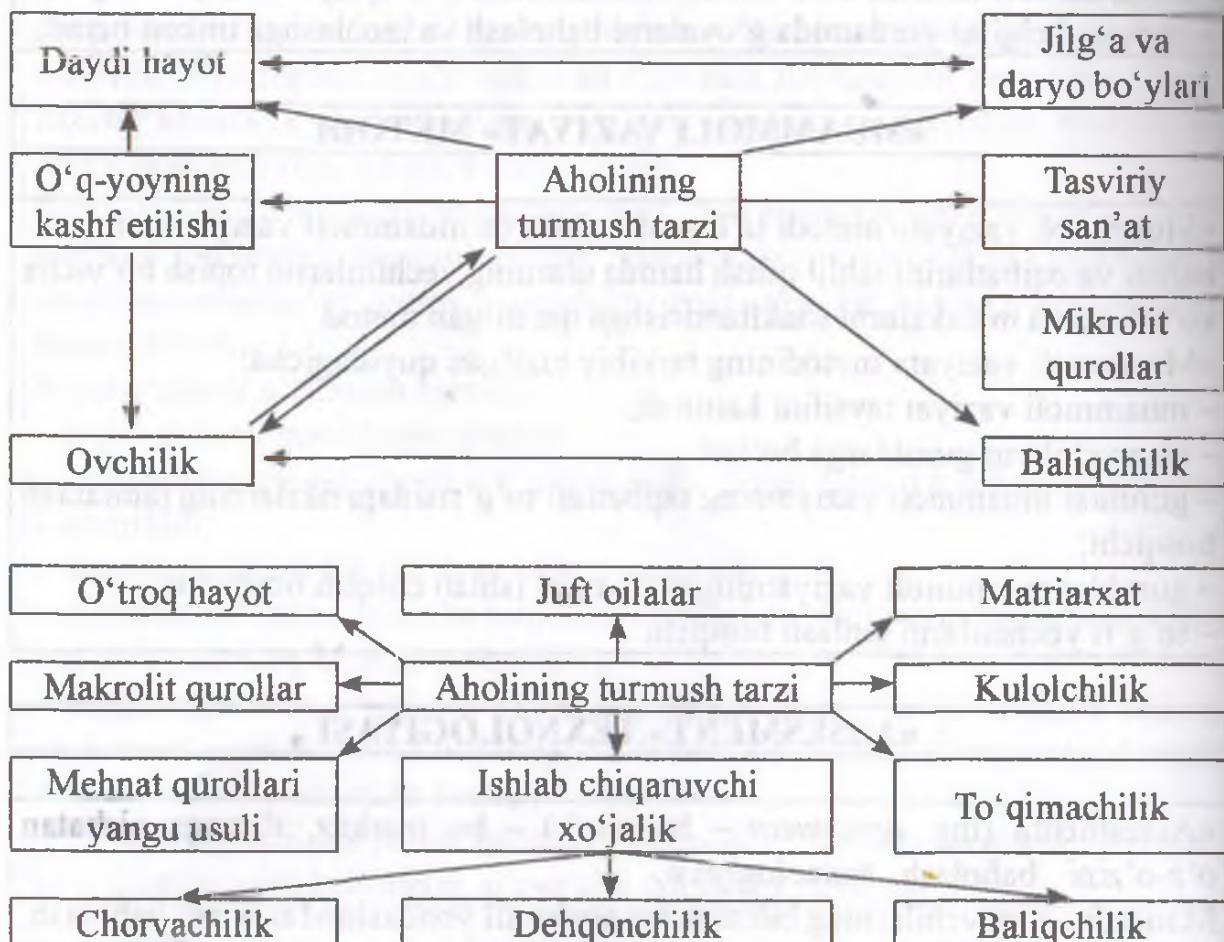
**PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALARNI AMALDA QO'LLASH  
BO'YICHA OLIB BORILAYOTGAN TAJRIBA, TADQIQOD ISHLARI  
VA KUTILAYOTGAN NATIJALAR**

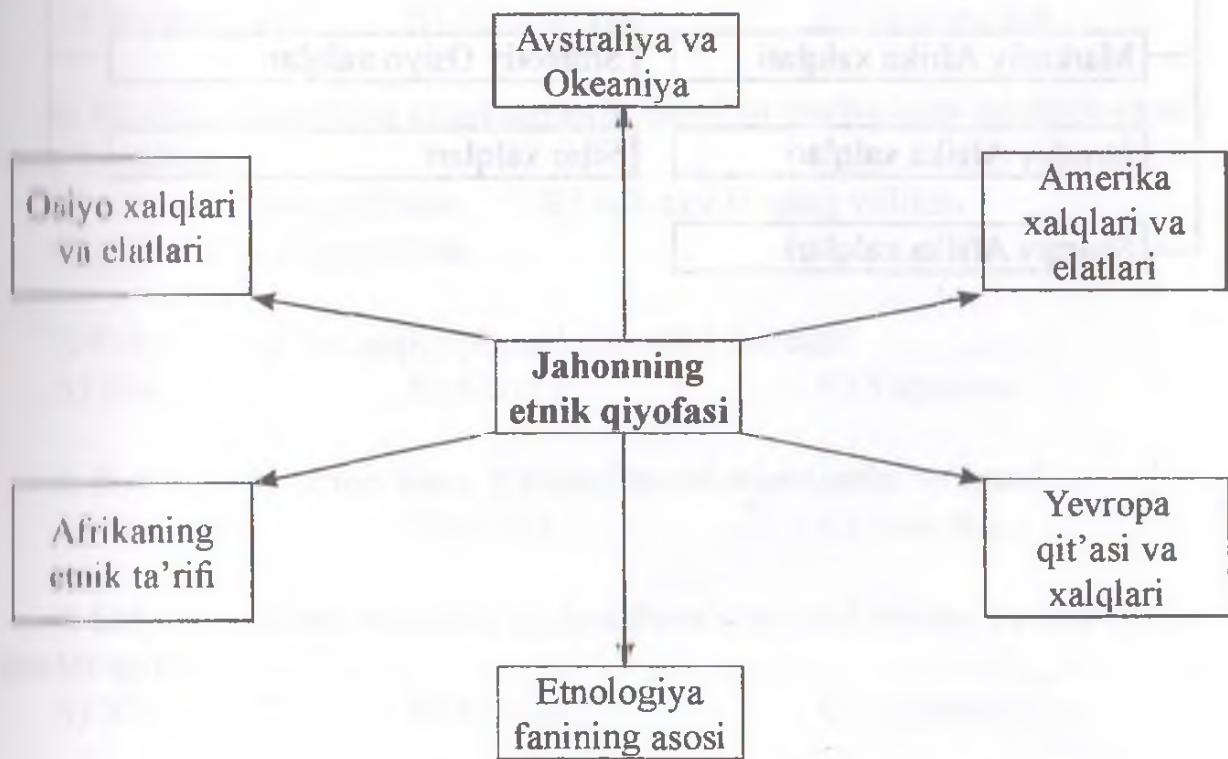
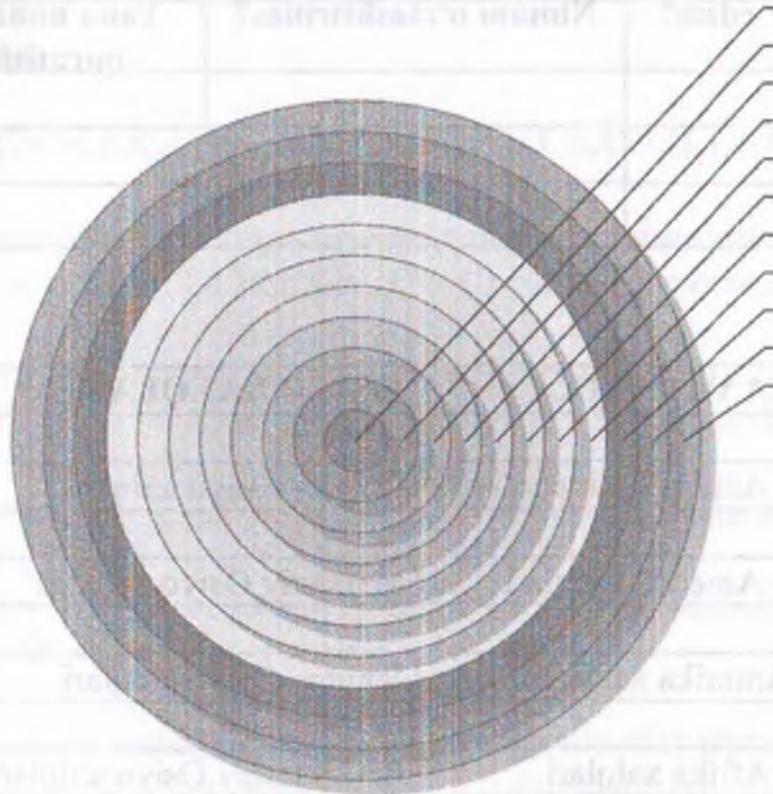
Pedagogik texnologiyalarni amalda qo'llash bo'yicha olib borilayotgan tajriba, tadqiqod ishlari respublikamizdagi 28 ta umumiy o'rta ta'lim maktabluridagi amalga oshiriladi.

Bunda:

- tajriba-tadqiqod jarayonini ilmiy-metodik jihatdan kuzatish va pedagogik texnologiyalarni takomillashtirish ishlari;
- tajriba-tadqiqod jarayoniga mas'ullar va eksperimentator o'qituvchilar uchun har yili ikki marotaba ilmiy-amaliy o'quv-seminarlar tashkil etish;
- eksperimentator o'qituvchi va ilmiy maslahatchilarining hisobotlarni tahlil qilish va yakuniy xulosalar tayyorlash vazifalari amalga oshiriladi

### O'zbek xalqining shakllanish jarayoni





Nimani bilar edim?	Nimani o'zlashtirdim?	Yana nimaga e'tibor qaratish kerak?

### AMERIKA VA AFRIKA

Shimoliy Amerika tub aholisi

Markaziy Amerika xalqlari

Janubiy Amerika xalqlari

Shimoliy Afrika xalqlari

G'arbiy Afrika xalqlari

Markaziy Afrika xalqlari

Janubiy Afrika xalqlari

Sharqiy Afrika xalqlari

### OSIYO XALQLARI VA ELATLARI

G'arbiy Osiyo xalqlari

Markaziy Osiyo xalqlari

Janubiy Osiyo xalqlari

Jan.-Sharqiy Osiyo xalqlari

Sharqiy Osiyo xalqlari

Shimoliy Osiyo xalqlari

Sibir xalqlari

## **ETNOLOGIYA FANIDAN TEST SAVOLLARI**

**1. Osiyo hududida joylashgan end baland tog‘larni qniqlang?**

- A) Qorqurum      B) Himolay      C) Barcha javoblar to‘g‘ri.

**2. Oxirgi ma’lumotlatga qaraganda, Osiyoning hududi ...**

- A) 32 mln kv. km      B) 40 mln kv. km      C) 50 mln kv. km

**3. Osiyo qitasining qaysi okeanlarga yaqinligi eng katta musson iqlimli hududni hosil qilgan?**

- A) Shimoliy muz va Atlantika      B) Tinch va Hind okeanlari  
C) Tinch va Shimoliy muz okeanlari

**4. Osiyoning sug‘oriladigan quruq yerlarida nimalar o‘stiriladi?**

- A) sholi      B) bug‘doy, arpa      C) citrus ekinlari

**5. Osiyo qit’asiga har yili qancha miqdorda yomg‘ir yog‘adi?**

- A) 30 ming kub      B) 10 ming kub      C) 20 ming kub

**6. Hozirgi Osyonong etnolingvistik qiyofasi qachondan boshlab shakl-lana boshlagan?**

- A) mil. avv I ming yillikda      B) mil. avv II ming yillikda  
C) mil. avv II ming yillikda

**7. Osiyoda eng taraqqiy qilgan industrial davlat?**

- A) Xitoy      B) Koreya      C) Yaponiya

**8. Hozirgi 3 ta jahon dininig vatani qaysi mintaqada bo‘lgan?**

- A) Yevropa      B) Osiyo      C) Amerika

**9. Osiyo hududida sintoizm va buddizm dinlarini birday saqlab qolgan davlat qaysi?**

- A) Xitoy      B) Koreya      C) Yaponiya

**10. Iudaizm dini negizida qanday reaksiyon millatchilik ta’limoti yuzaga kelgan?**

- A) sikxizm      B) sionozm      C) militarism

**11. Hozirda Osiyoning qaysi qaysi hududlarida islomning shia mazhabı hukmron din hisoblanadi?**

- A) Eron, Janubiy Iroq                    B) Yaman Arab Respublikasi  
C) Barcha javoblar to‘g‘ri.

**12. Janubiy Osiyo xalqlari Osiyo aholisining necha foizini tashkil qiladi?**

- A) 10%                                        B) 20%                                        C) 30%

**13. Eronning ichki qismida mavjud ikkita buyuk sahroning nomi aniqlang?**

- A) Dashti Kabir va Dashti Lut                    B) Dashti Kabir  
C) Dashti Moro

**14. Antropologik jihatdan G‘arbiy Osiyo xalqlari qaysi irq vakillari hisoblanishi?**

- A) mongoloid                                B) avstroloid                                C) yevropoid

**15. Qachondan boshlab G‘arbiy Osiyoga semit-xomit tillari kirib kelgan?**

- A) mil. avv 4 ming yil                        B) mil. avv 3 ming yil  
C) mil. avv 3 ming yil

**16. O‘rta asrlarda G‘arbiy Osiyo xalqlarining etnik tarixida qaysi xalqlarning roli muhim bo‘lgan?**

- A) arablar                                        B) turklar                                        C) yevropaliklar

**17. Madaniyat o‘chog‘i Falastinda qachon dehqonchilik va chorvachilik rivojlanma boshlagan?**

- A) mil. avv. XIII–XII asrlar                    B) mil. avv. VI–VII ming yilliklar  
C) mil. avv. IX–VIII ming yilliklar

**18. Kurd xalqlari Osiyoning qaysi hududlarida istiqomat qilishadi?**

- A) Eronda                                        B) Turkiyada                                        C) Barcha javoblar to‘g‘ri.

**19. XVI asrlarda Eronga zo‘rlik bilan qaysi xalqlar ko‘chirilgan?**

- A) armanlar, gruzinlar                        B) kurdlar, ostinlar                                C) turklar

**20. Statistik ma’lumotlarga ko‘ra, Eronda qancha xalqlar istiqomat qilishadi?**

- A) 50 dan ortiq                                B) 40 dan ortiq                                        C) 30 dan ortiq

- 11. Afg'onistonda birinchi marta qachon aholi ro'yxatdan o'tkazilgan?**  
A) 1979-yil      B) 1900-yil      C) 1879-yil
- 12. G'arbiy Osiyoning qaysi davlarida hozirgacha aholisining 20 foizi ko'chmanchi va yarim ko'chmanchi holda yashaydi?**  
A) Eron      B) Gurjiston      C) Afgoniston
- 13. Arab mamlakatida qanday ekinlar keng tarqalgan?**  
A) texnik ekinlar      B) sitrus ekinlar      C) donli ekinlar
- 14. Saudiya Arabistonida ekin maydonining 75 foiziga nimalar ekiladi?**  
A) xurmo      B) qand lavlagi      C) sabzi
- 15. Xurmo eksporti bo'yicha jahgonda qaysi davlat 4-o'rinda turadi?**  
A) Iroq      B) Arabiston      C) Isroil
- 16. Arabistonda hozirda qancha badaviy xalq yashaydi?**  
A) 4 million      B) 5 million      C) 10 million
- 17. Arab mehmondo'stligini ifodalaydigan asosiy ichimlik bu...**  
A) kofe      B) choy      C) sharbat
- 18. G'arbiy Osiyoning qaysi davlatida kofening oliy navligi yetishtiriladi?**  
A) Iroq      B) Eron      C) Yaman
- 19. Turkiyada kimning islohotlari natijasida ko'p xotinlik bekor qilin-gan?**  
A) Ismoil Gaspirali      B) arablar      C) Kamol Otaturk
- 20. Arab mamlakatlarida qahvaxona o'ziga xos ijtimoiy klub vazifasini bajaradi. Eron va Turkiyada-chi?**  
A) hammom      B) choyxona      C) sartaroshxona
- 31. Suriyaliklar, odatda, 35–40 yoshlarda uylanadilar. Sababi?**  
A) milliy an'ana      B) qalin pulining ko'pligi      C) kasb-hunar
- 32. VII asrlarda Markaziy Osiyoni bosib olgan arablar etnik jarayonga qanday ta'sir etdi?**  
A) Etnik jarayonni tubdan o'zgartirdi.      B) Ta'sir etmadni.  
C) To'g'ni javob yo'q.

- 33. G‘arbiy Arabistonda badaviylarda o‘spirinlarni sunnat qilish salx», ya’ni terini shilish odati necha yoshda vo‘tqazilgan?**
- A) 16–17 yoshda      B) 17–18 yoshda      C) 18–19 yoshda
- 34. G‘arbiy Osiyoda turli dinlarga sig‘inuvchi diniy jihatdan eng murakab mamlakat?**
- A) Arabiston      B) Yaman      C) Livan
- 35. Yunonlar sak qabilalarini nima deb ataganlar?**
- A) skiflar      B) sartonlar      C) Barcha javoblar to‘g‘ri
- 36. Qipchoqlar Janubiy Sibirdan Markaziy Osiyoga qachon bostirib kiganlar?**
- A) IX asr      B) X asr      C) XII asr
- 37. Mil. avv. I ming yillikda hozirgi qirg‘izlarning qadimgi ajdodlari qaysi irq vakillari bo‘lishgan?**
- A) yevropoid      B) mongoloid      C) negroid
- 38. Markaziy Osiyoning umumiy maydoni qancha?**
- A) 2 mln. kv. km      B) 3 mln. kv. km      C) 4 mln. kv. km
- 39. Markaziy Osiyoning qaysi davlatida 19 ta viloyat mavjud?**
- A) Turkmaniston      B) Qozog‘iston      C) O‘zbekiston
- 40. Markaziy Osiyodagi aholining necha foizi turkiy tillarda gapiradi?**
- A) 40%      B) 50%      C) 60%
- 41. Markaxiy Osiyoning eng qadimgi davlat tuzilmalarini aniqlang?**
- A) Xorazm, So‘g‘d      B) Baqtriya, Marg‘iyona  
C) Barcha javoblar to‘g‘ri.
- 42. Markaziy Osiyo xalqlarining antropologik qiyofasi qachondan shakllana boshlagan?**
- A) mil. avv. IV ming yillik      B) mil. avv. I ming yillik  
C) mil. avv. IX–VIII asrlar
- 43. Hozirgi O‘zbekistonning asosiy o‘zbek aholisi necha foizni tashkil qiladi?**
- A) 68,7%      B) 80%      C) 90%

**44. Qadimgi xalqlarning qaysilari o'zbeklarning etnogenezida muhim rol o'yndaydi?**

- A) sug'dlar, xorazmiylar, baqtriylar
- B) parkanaliklar, sak massagetlar
- C) Barcha javoblar to'g'ri.

**45. Markaziy Osiyoda o'zbeklardan keyingi ko'p sonli xalq qaysi?**

- A) qirg'iz
- B) qozoq
- C) tojik

**46. Turkman nomi qachondan ishlatila boshlangan?**

- A) X asrdan
- B) XII asrdan
- C) XIII asrdan

**47. Markaziy Osiyoning qaysi xalqi eroniy til turkumida so'zlashadi?**

- A) turkman
- B) qirg'iz
- C) tojik

**48. Markaziy Osiyo yahudiylar qayerda istiqomay qilishadi?**

- A) O'zbekiston
- B) Tojikiston
- C) Qozog'iston

**49. O'zbek, qozoq, qoraqalpoqlarning xalq dostoni qaysi?**

- A) «Go'ro'g'li»
- B) «Alpomish»
- C) «Shohsanam»

**50. Janubiy Osiyo aholisining eng ko'pi qaysi davlatda joylashgan?**

- A) Hindiston
- B) Pokiston
- C) Bangladesh

**51. Adaman va Nikobar orollari Osiyoning qaysi qismiga kiradi?**

- A) Markaziy Osiyo
- B) Janubiy Osiyo
- C) Shimoliy Osiyo

**52. Janubiy Osiyoda qancha til turkumi mavjud?**

- A) 100 ta
- B) 140 ta
- C) 180 ta

**53. Shri Lanka qachon mustaqillikni qo'lga kiritdi?**

- A) 1948-yil
- B) 1947-yil
- C) 1949-yil

**54. Uy hayvonlarini saqlashda dunyoda birinch o'rinda turadigan davlat?**

- A) Pokiston
- B) Hindiston
- C) Bangladesh

**55. Janubiy Osiyoning qaysi davlatida hozir ham 82 foiz aholi savodsiz hisoblanadi?**

- A) Pokiston
- B) Hindiston
- C) Bangladesh

**56. Hozir ham oila va nikohda ibtidoiy tuzumga asoslanadigan Osiyo davlati?**

- A) Janubiy Osiyo      B) Markaziy Osiyo      C) Shimoliy Osiyo

**57. Janubi-Sharqiy Osiyo xalqlarining irqini aniqlang?**

- A) yevropoid      B) mongoloid      C) negroid

**58. Janubiy Osiyoda son jihatdan eng ko‘p etnos – bu...**

- A) laosliklar      B) tailandlar      C) vietnamliklar

**59. Buddizmning vatani – bu...**

- A) Vietnam      B) Kipr      C) Hindiston

**60. Indoneziya va Malayziyaga islom dini qachon tarqalgan?**

- A) VII asrda      B) XIV asrda      C) XIX asrda

**61. XIX asrda Indoneziyaning ko‘p qismi qaysi davlat mustamlakasi edi?**

- A) Gollandiya      B) Angliya      C) Fransiya

**62. Kauchuk, asosan, Janubi-Sharqiy Osiyoning qaysi davlatlarida yetishtiriladi?**

- A) Malayziya      B) Indoneziya      C) Barcha javoblar to‘g‘ri

**63. Janubi-Sharqiy Osiyoda nega go‘sht kam?**

- A) hayvonlar muqaddas sanalib so‘yilmaganligi uchun  
B) yaylovlar yetishmaganligi uchun.  
C) To‘g‘ri javob yo‘q.

**64. Qaysi davlat qishloqlarida qurbaqa, ko‘rshapalak, ilon, qisqichbaqa, ipak qurti kabi jonivorlar iste‘mol qilinadi?**

- A) Tailandda      B) Vietnamda      C) Indoneziyada

**65. Qaysi mintaqada tatuirovka qilish, tishni qoraga bo‘yash urf bo‘lgan?**

- A) Janubiy Osiyoda      B) Markaziy Osiyoda  
C) Janubi-Sharqiy Osiyoda

**66. Xitoy, Mo‘g‘iliston, Koreya va Yaponiya davlatlari Osiyoning qaysi qismida joylashgan?**

- A) sharqiy      B) janubiy      C) shimoliy

**67. Sharqiy Osiyo xalqlari qaysi irq vakillari hisoblanadi?**

- A) yevropoid      B) mongoloid      C) avstroloid

**68. Qachondan qadimgi xitoy etnosining shakllanish jarayoni tugaydi va o'zlarini «xuosya» deb atay boshlaganlar?**

- A) mil. avv. I ming yillikda    B) mil. avv. I asrda    C) milodiy I asrda

**69. Koreyada 10 asrda qanday davlat paydo bo'ldi?**

- A) Koryo      B) Choson      C) Silla

**70. Qachon yapon va koreys xalqi shakllangan?**

- A) VIII–IX asrdan    B) VII–X asrdan    C) VIII–VII asrlardan

**71. Mo'g'ullarning ajdodlari kimlar hisoblanadi?**

- A) hindular      B) kidanlar      C) koreyslar

**72. Nechanchi yilda Mo'g'uliston Xalq Respublikasi paydo bo'ldi?**

- A) 1920-yil      B) 1924-yil      C) 1938-yil

**73. Buyvol nima?**

- A) etnos      B) til      C) ho'kiz

**74. Marvarid ovlash qaysi davlatda keng tarqalgan?**

- A) Yaponiya      B) Indoneziya      C) Bangladesh

**75. Baliqchilik sohasida jahonda birinchi o'rinda turuvchi hudud?**

- A) Otsu      B) Tokio      C) Xokkaydo

**76. Xitoyliklarning qishloq uylari nima deb atalgan?**

- A) fanza      B) bandun      C) kava

**77. Yaponlarda kimono – bu...**

- A) qilich      B) belbog'li xalat      C) joy nomi

**79. Qaysi davlatda bir familiyadagi yigit-qizlar turmushi ta'qiqlangan?**

- A) Yaponiyada      B) Koreyada      C) Xitoyda

**80. Xitoydagi bir tovushdan iborat bo'lgan til qaysi?**

- A) «I» tili      B) «A»tili      C) «O»tili

**81. Manjurlar Xitoyning qaysi qismida joylashgan?**

- A) janubida      B) shimoli-sharqida      C) g'arbida

**82. Islom diniga o'tgan xitoyliklarning soni qancha?**

- A) 4 million      B) 7 million      C) 10 million

**83. Asosiy taomi qo'tos go'shti hisoblanadigan xalqni aniqlang?**

- A) dungan      B) xuey      C) Tibet xalqlari

**84. Yaponlarning eng mashhur xalq og'zaki ijodi namunalari?**

- A) manyosyu      B) kokinsyu      C) Barcha javoblar to'g'ri

**85. Xitoy iyerogliflari qachon paydo bo'lgan?**

- A) mil. avv. III ming yillikda      B) mil. avv. II ming yillikda  
C) milodiy I asrda

**86. Yaponiyadagi mahalliy dinni aniqlang?**

- A) sintoizm      B) buddizm      C) daosizm

**87. Koreyada buddizm nechanchi asrda davlat diniga aylangan?**

- A) IV asrda      B) VI asrda      C) X asrda

**88. Sharqiy Osiyo xalqlarining taqdirida dinnig roli qanday?**

- A) muhim      B) muhim emas      C) To'g'ri javob yo'q.

**89. Qachon Xitoy Xalq Respublikasi deb e'lon qilindi?**

- A) 1948-yil      B) 1949-yil      C) 1959-yil

**90. Sibir xalqlari nechta tarixiy-etnografik mintaqalariga bo'lingan?**

- A) 2 ta      B) 3 ta      C) 4 ta

**91. Katta hududni egallagan Sibir aholisining umumiyligi soni qancha?**

- A) 25 mln      B) 30 mln      C) 40 mln

**92. Sibirni ikkiga bo'lib turgan daryoni aniqlang?**

- A) Ob      B) Lena      C) Yenisey

**93. Hozirda Sibirda yashayotgan 25 million aholining necha foizi ruslar hisoblanadi?**

A) 90%

B) 80%

C) 70%

**94. Lingvistik jihatdan Sibir xalqlari qaysi til oilasida so'zlashadi?**

A) hind-yevropa      B) xom-som      C) oltoy tillar oilasi

**95. Antropologik jihatdan Sibir xalqlari qaysi irqqa mansub?**

A) yevropoid      B) mongoloid      C) avstroloid

**96. O'zlarini «sake» deb atovchi Sibir xalqi – bu...**

A) yoqtular      B) chukotkalar      C) tuvaliklar

**97. Bug'uchilik bilan shug'ullanadigan Sibir xalqlari?**

A) selkup      B) udegey      C) Barcha javoblar to'g'ri.

**98. Daraxt qobig'i bilan berkitilgan kappa shaklidagi chayla qanday nomlanadi?**

A) yarosa      B) chum      C) motri

**99. Sibir xalqlarida keng tarqalgan diniy e'tiqod qaysi?**

A) shomonizm      B) buddizm      C) nasroniylik

**100. Sibir xalqlaridagi baliqchilik va ovchilik homiysi qanday ataladi?**

A) Nenes      B) Siyadey      C) Meriy

---

## **ETNOLOGIYA FANIGA GA OID ATAMA VA TUSHUNCHALARING QISQACHA IZOHLI LUG'ATI**

**AVTOXTON** (*yunon.*) – mahalliy, tub aholi, mahalliy yer egasi bo‘lgan, xalq, mamlakatning ibtidoyi aholisi, aborigenlar.

**ANTROPOGENEZ** (*yunon.*) – inson jismoniy qiyofasining shakllanishi, mehnat faoliyati, shuningdek, jamiyatning kundalik rivojlanish jarayoni. Antropogenez haqidagi ta’limot antropologiya hisoblanadi.

**ANTROLOGIYA** (*yunon*) – odamning kelib chiqishi va evolyutsiyasi, odamzod irqlarining paydo bo‘lishi, odamning tana tuzilishidagi normal farq, tafovut, o‘zgaruvchanlik haqidagi fan.

**ANTROPOLOGIK TIP** – muayyan hududga mansub odamzodning tuzilishidagi irqiy turg‘un belgilarning shakllangan majmuyi.

**GENEOLOGIYA** (*yunon. shajara*) – yordamchi tarix fanlaridan biri. XVII–XVIII asrlarda vujudga kelgan. Bilimlarning amaliy sohasi, shajaralar tuzish, urug‘ va oilalarning kelib chiqishi, ayrim shaxsning tarixiy va qarindoshlik aloqalarini o‘rganadi.

**GENEZIS** (*yunon.*) – kelib chiqish. Etnologiyada xalqlarning kelib chiqishi.

**JAMOA** (*ar.*) – kishilarning qavmiga uyushuv shakli. Jamoa, asosan, ibtidoiy jamiyat tuzumiga xos bo‘lib, ayrim hollarda sinfiy jamiyatda ham uzoq vaqt saqlanib qoluvchi kishilar birlashmalari shakllaridan biri.

**INNIATSIYA** (*lot.*) – bag‘ishlash, ibtidoiy davrda o‘smirlarni voyaga yetgan erkak va ayollar safiga o‘tkazish marosimi, islomda o‘g‘il bolalar sunnati initsiatsiyasi hisoblanadi.

**INNOVATSIYA** (*lot.*) – yangilanish, meros va an’analarning ajdoddan avlodga o‘tishi natijasida madaniyatda vujudga kelgan yangi ko‘rinishlar.

**INTEGRATSIYA** (*lot.*) – tiklanish, to‘ldirish, turli xalqlarning birlashuvi, turli etnoslarning bir hududda etnik-madaniy aloqalarni o‘rnatish jarayoni.

**IRQ** (*ar.*) – ildiz, tomir, odamlarning kelib chiqishi, gavda tuzilishi.

**IRQLAR** – Homo Sapiens turi ichidagi sistematik guruhlari. Har bir iq o‘ziga xos irqiy belgilari, masalan, ko‘z, soch va teri rangi, yuz va bosh qutisiga binoan boshqa irqlardan farq qiladi.

**KONGLOMERAT** (*lot.*) – birikish, qo’shilish, bog’lanish, to’plangan turli turlar va elatlarning uyushtirilishidan tashkil topgan ijtimoiy-siyosiy tuzum (mamlakat, quzdorlik, feodalizm davrida tuzilgan yirik davlatlar).

**KONSOLIDATSIYA** (*lot.*) – mustahkamlayman, yiriklashuv. Til va madaniyat jihatdan yaqin va qon-qarindosh bo’lgan xalqlarning yagona birlashuvi, etnoslarning bir-biriga yaqinlashuvi, qo’shib ketishi.

**MAGIYA** (*yunon.*) – sehrgarlik, odamning o’zini g’ayritabiiy kuchlar ta’siri da ko’rsata olish qobiliyatiga asoslangan ish amallari.

**MADANIYAT** (*ar.*) – inson qo’li va aql-idroki bilan yaratilgan moddiy va madaniy boyliklar.

**MAROSIM** (*ar.*) – diniy yoki an’naviy urf-odatlar munosabati bilan o’tkaziladigan ma’raka, yig’in; tantanalar bilan uyushtiriladigan rasmiy yig’in.

**MIKROETNOS** – mahalliy xalq yoki millat ichida ba’zi jihatlari (shevasi, moddiy va ma’naviy madaniyati, diniy tasavvurlari) bilan ajralib turadigan mayda etnografik guruhlar.

**NIKOH** (*ar.*) – er-xotinlikni shariat yo‘li bilan rasmiylashtirish marosimi, muzkur marosimda mulla tomonidan rasmiylashtiriladigan shartnomasi.

**TARIXIY-ETNOGRAFIK VILOYAT** – ma’lum hududda joylashgan, uzoq tarixiy davr ichida moddiy va ma’naviy madaniyatda umumiy xususiyatlar yaratgan xalqlar maxsus tarixiy-etnografik viloyatlarga bo’linadi.

**TILLAR TASNIFI** – jahon tillarini turli belgilariga ko’ra o’rganib, guruhlarga ajratish.

**XO’JALIK-MADANIY TIPLAR** – jahon xalqlarining ibridoiy jamiyat davri (qadimgi tosh, bronza va temir asrlari) dagi ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyoti, turlicha tabiiy sharoitda joylashishi va moslashishi ularning hayotida turli tipdagi xo’jilik-madaniyatlarni vujudga keltirgan edi. Xo’jalik-madaniy tiplar, dastavval, muayyan jamiyatda ustuvor ishlab chiqarish bilan bog’liq bo’lib, har bir tarixiy davrda kishilarning tevarak-atrofdagi muhit bilan aloqa xarakterini belgilaydi.

**SIVIZILIZATSIYA** – insoniyat jamiyatni ilgarilama harakatida erishilgan darajani hamda moddiy va ma’naviy qadriyatlarni o’zlashtirish usulini ifodalaydigan tushuncha.

**ETNIK ANTROPOLOGIYA VA IRQSHUNOSLIK** – antropologiyaning odamzod irqlarining kelib chiqish tarixi, sabablari va yer yuziga tarqalishi hamda xalqlarning apntropologik tarkibini o’rganuvchi soha.

**ETNIK BIRLIK** – kishilarning qabila, elat, millat va boshqa birliklardan iborat bo’lgan, tarixan tarkib topgan alohida barqaror ijtimoiy guruhi.

**ETNIK GURUH** – turmush va madaniyatning ayrim elementlari (tili, moddiy va ma’naviy madaniyatidagi o‘ziga xos xususiyatlari, dini va b.)ni saqlagan xalq yoki millatning alohida qismi.

**ETNOGRAFIK GURUH** – ma’lum bir etnos (elatning yoki millatning ajralmas qismi, uning tarkibidagi bo‘linma)lardan biri bo‘lib, o‘zining ba’zi xususiyatlari bilan til lahjasi, xo‘jalik faoliyati, turmush tarzining ba’zi tomonlari bilan farq qiladi.

**ETNIK JARAYON** – etnik birlik (elat) bilan uning tarkibiga kirgan etnik guruhlar o‘rtasidagi xo‘jalik, iqtisodiy-madaniy aloqalarning uzlucksiz rivojlanib borishidir.

**ETNIK PSIXOLOGIYA** – sotsial (ijtimoiy) psixologiya bo‘limlaridan bo‘lib, turli milliy xalq va etnik guruhga xos tipik psixik xususiyatlarni o‘rganadi.

**ETNIK TARIX** – ma’lum bir xalqning ilk ajdodlaridan boshlanib, elat shakilanishi, uning taraqqiy etish bosqichlarini va yemirilish davrini o‘z ichiga oladi.

**ETNOGENEZ** (*yunon.*) – xalqlarning kelib chiqishi, ilgari mavjud bo‘lgan komponentlar asosida yangi etnik birlikning tarkib topish jarayoni.

**ETNOGEOGRAFIYA** (*lot.*) – etnologiyaning tarmog‘i. Dunyo miqyosida alohida mamlakatlar va ularning hududlari, aholisining tarkibi va joylashishini o‘rganadi.

**ETNOLINGVISTIKA** (*yunon.*) – tilshunoslikning etnologiya bilan bog‘liq bo‘limi. Etnolingvistika xalq odatlari, tasavvurlari, madaniyati bilan tilning o‘zaro aloqasi va ta’sirini o‘rganadi.

**ETNONIM** (*yunon.*) – xalqlarning nomlarini anglatuvchi atama.

**ETNONIMIKA** – qabila, xalq va boshqa etnik birliklarni o‘rganadigan fan.

**ETNOS** – elat, xalq. Etnologiyada urug‘, qabila, elat, xalq, millat etnos deb yuritiladi.

**ETNOTSENTRIZM** (*yunon.*) – insonning barcha hayotiy hodisalarini o‘zi uchun namuna deb bilgan o‘z etnik guruhi qadriyatlari yuzasidan baholashga moyilligi; o‘z hayot tarzini boshqalarnikidan afzal ko‘rish etnosentirizm atamasi bilan ifodalananadi.

## **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR**

*Karimov I.A.* Xavfsizlik va tinchlik uchun kurashmoq kerak. – T.: O'zbekiston, 2002.

*Karimov I.A.* Biz tanlagan yo'l – demokratik taraqqiyot va ma'rifiy dunyo bilan hamkorlik yo'li. – T.: O'zbekiston, 2003.

*Karimov I.A.* Vatanimizning tinchligi va xavfsizligi o'z kuch-qudratimizga, xalqimizning hamjihatligi va bukilmas irodasiga bog'liq. – T.: O'zbekiston, 2004.

*Karimov I.A.* Imperiya davrida bizni ikkinchi darajali odamlar, deb hisoblashar edi. – T.: O'zbekiston, 2005.

*Karimov I.A.* Bizning bosh maqsadimiz – jamiyatni demokratlashish va yangilash, mamlakatni modernizatsiya va isloh etishdir. – T.: O'zbekiston, 2005.

*Karimov I.A.* O'zbek xalqi hech qachon, hech kimga qaram bo'lmaydi. – T.: O'zbekiston, 2005.

*Karimov I.A.* Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch. – T.: Ma'naviyat. 2008

*Karimov I.A.* Jahon moliyaviy-iqtisodiy inqirozi, O'zbekiston sharoiti uni bartaraf etishning yo'llari va choralar. – T., 2009.

*Арутюнов С.А.* Народы и культуры: развитие и взаимодействие. – М.: Наука, 1989.

*Asqarov A.A.* O'zbek xalqi etnogenez va etnik tarixinining ba'zi bir muzariy va ilmiy metodologik asoslari //O'zbekiston tarixi 2002. №4.

*Ashirov A.* Etnologiya: o'quv qo'llanma. – T.: Yangi nashr, 2014.

*Atadjanov Sh., Ashirov A.* Etnologiya. – T.: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti, 2007.

*Asqarov A.* O'zbeklar qanday kelib chiqqan?//Fan va turmush. 1985, №2, 3, 4.

*Бромлей Ю.В.* Современные проблемы этнографии. – М.: Наука, 1981.

*Bo'riyev O., Shoyimardonov I., Nasriddinov Q.* O'zbek oilasi tarixi. – T.: O'qituvchi, 1995.

*Jabborov I.* Jahon etnologiyasi asoslari. – T.: Yangi asr avlodi, 2015.

- Jabborov I.M. O'zbek xalqi etnologiyasi.* – Т.: O'qituvchi, 1994.
- Jabborov I.M. Jahon xalqlari etnologiyasi.* – Т.: Yangi asr avlodi, 2001.
- Крыско В.Г. Этнопсихология межнациональных отношений.* – М.: Экзамен, 2002
- Леви-Строс К. Структурная антропология.* – М., 1983.
- Леви-Строс К. Первобытное мышление.* – М., 1992.
- Мастюгина Т.М., Перепелкин Л.С. Этнология. Народы России, история и современное положение.* – М.: СИНО Общества «Знание» России, 1997.
- Mahmud Sattor. O'zbek udumlari.* – Т.: Fan, 1993.
- Садохин А. П. Этнология.* – М.: Гардарики, 2001.
- Тишкив В.А. Очерки теории и политики этничности в России.* – М.: Русский мир, 1997.
- Токарев С.А. История зарубежной этнографии.* – М.: Высш. школа, 1978.
- Хрисанфова Е.Н., Превозчиков И.В. Антропология.* – М., 2002.
- Шаниязов К. Узбеки карлуки.* – Т.: Фан, 1964.
- Шаниязов К. Этнический истории узбекского народа.* – Т.: Фан, 1974.
- Shoniyofov K. Qang‘ davlati va qang‘lilar.* – Т.: Fan, 1990.
- Shoniyofov K. O'zbek xalqining shakllanish jarayoni.* – Т., 2001.
- Этнология: Учебник / Под. ред. Ю. В. Бромлея и Г. Е. Маркова.* – М.: Высш. школа, 1982.
- Этнология в США и Канаде.* – М.: Наука, 1989.
- Этнология: Учебник / Под. ред. Г.Е. Маркова и В.В. Пименова.* – М.: Наука, 1994.
- Элез А.Й. Критика этнологии.* – М., 2001.

## MUNDARIJA

1. boishi .....	3
1-mavzu: Etnologiya fanining shakllanishi va predmeti .....	5
2-mavzu: Etnologiya fanining tarixi va etnos nazariyasi .....	15
3-mavzu: Etnologiyaning asosiy maktablari va yo‘nalishlari .....	30
4-mavzu: Jahon xalqlari tasnifi .....	42
5-mavzu: Etnogenez va antropogenez muammolari etnologiya faniga xos maxsus atamalar .....	61
6-mavzu: Avstraliya va Okeaniya xalqlari .....	77
7-mavzu: Osiyo xalqlari va elatlari .....	102
8-mavzu: Markaziy Osiyo xalqlari .....	120
9-mavzu: Janubiy Osiyo xalqlari .....	143
10-mavzu: Shimoliy Osiyo yoki Sibir xalqlari .....	161
11-mavzu: Afrikaning etnik ta’rifi .....	173
12-mavzu: G‘arbiy va markaziy Afrika xalqlari .....	190
13-mavzu: Amerika xalqlari va elatlari .....	205
14-mavzu: Shimoliy Amerikaning tub aholisi .....	215
15-mavzu: Markaziy Amerika xalqlari .....	229
16-mavzu: Janubiy Amerika xalqlari va Amerikaning hozirgi etnik qiyofasi .....	240
17-18-mavzular: G‘arbiy Yevropaning roman-german va anglo-saks xalqlari (4 soat) .....	256
19-mavzu: Yevropa qismidagi sharqiy slavyan xalqlari .....	282
20-mavzu: Kavkaz xalqlari .....	296
 Mustaqil ta’lim mavzulari .....	307
Mashg‘ulotning pedagogik texnologiyasi va texnologik xaritalari .....	308
Klasser .....	311
Innovutsion texnologiyalar va metodlardan namunalar .....	314
Etnologiya fanidan test savollari .....	321
Etnologiya faniga ga oid atama va tushunchalarining qisqacha izohli lug‘ati .....	330
Foydalanilgan adabiyotlar .....	333

Razzoqova Go‘zal Qodirovna

**ETNOLOGIYA  
FANINI O‘QITISH  
METODIKASI**

*O‘quv-uslubiy qo‘llanma*

**«TAFAKKUR QANOTI»—TOSHKENT—2015**

Muharrir	<i>J. Qo‘nishev</i>
Texnik muharrir	<i>Sh. Rustamov</i>
Badiiy muharrir	<i>Sh. Alibekov</i>
Musahhih	<i>O. Xolbo‘tayev</i>
Sahifalovchi	<i>F. Nazarov</i>

---

Nashriyot litsenziyasi AI № 168. 23. 12. 2009-yil.  
 Bosishga ruxsat etildi 09. 01. 2015. Bichimi  $60 \times 84 \frac{1}{16}$ .  
 «Times New Roman» garniturasi. Ofset qog‘ozi.  
 Ofset bosma usulida chop etildi. Shartli b. t. 21.  
 Adadi 500 nusxa. Buyurtma № 39-15.

---

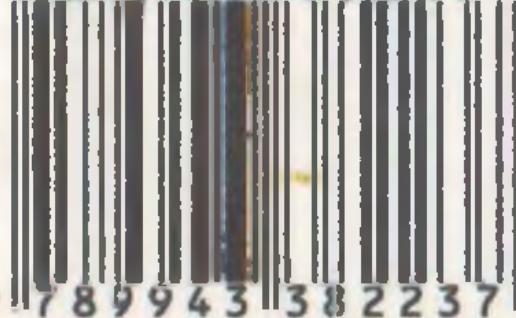
E-mail: [tafakkur-qanoti@mail.ru](mailto:tafakkur-qanoti@mail.ru)  
 «TAFAKKUR QANOTI» nashriyoti. Tel.: 945-50-87.  
 Toshkent shahri, 1-tor, Mirsolihova ko‘chasi, 13-uy.  
 Nashriyot manzili: Toshkent shahri, Navoiy ko‘chasi, 30-uy.

«TAFAKKUR QANOTI» MChJ bosmaxonasida chop etildi.  
 Toshkent shahri, Navoiy ko‘chasi, 30-uy.

Э/

М/4 с+

ISBN 978-9943-3822-3-7



9 789943 382237

«Tafakkur qanoti»